











Willkommen	1
Arbeiten mit SnagIt – Grundlagen.....	1
Die Produkt-Tour	3
Überblick über SnagIt	4
Die gängigsten Captures von SnagIt	6
Das erste Capture	9
Tastenkombinationen von SnagIt.....	10
Tastenkombinationen des Hauptfensters von SnagIt	11
Tastenkombinationen von SnagIt Editor.....	12
Tastenkombinationen des Katalog-Browsers.....	13
Tastenkombinationen von SnagIt Studio	14
Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften.....	15
Überblick über die Capture-Modi	16
Überblick über Bild-Capture	17
Überblick über Text-Capture.....	17
Überblick über Video-Capture	18
Überblick über Web-Capture	19
Überblick über den Capture-Input.....	20
Capture-Modus- und Input-Kombinationen.....	21
Den gesamten Bildschirm erfassen	22
Ein bestimmtes Fenster erfassen	22
Das aktive Fenster erfassen	22
Einen Bereich erfassen	23
Einen festen Bereich erfassen.....	23
Ein Objekt erfassen	24
Ein Menü erfassen.....	24
Ein scrollendes Fenster erfassen.....	24
Einen scrollenden Bereich erfassen.....	26
Ein scrollendes aktives Fenster erfassen:	26
Benutzerdefiniertes Scrolling	27
Eine Form erfassen.....	27
Alles in der Zwischenablage erfassen	28
Zwischenablage-Kette	28
Ein Bild aus einer Grafikdatei erfassen	28
Ein Element aus einer Programmdatei erfassen	29






















Vollbild DOS.....	29
DirectX.....	30
Erweitertes Fenster.....	31
Erweitertes Fenster Vorschau.....	31
Hintergrund.....	32
Scanner und Kameras.....	32
Mehrere Bereiche erfassen.....	32
Cursor in die Aufnahme einschließen.....	33
Audio-Aufnahme.....	33
Dialogfeld "Audio-Format".....	34
Feste Adresse.....	34
Nach Adresse fragen.....	35
Input-Eigenschaften.....	36
Allgemein.....	38
Fester Bereich.....	39
Menü.....	40
Scrolling.....	41
Scanner und Kameras.....	42
Erweitertes Fenster.....	42
Objekt.....	43
Video-Capture-Einstellungen.....	43
Feste Adresse.....	45
Web-Capture Einstellungen.....	45
Dialogfeld "Proxy-Einstellungen".....	46
Überblick über die verschiedenen Capture-Outputs.....	48
Capture-Modus- und Output-Kombinationen.....	49
Ein Capture zum Drucker schicken.....	49
Ein Capture in die Zwischenablage schicken.....	50
Ein Capture in einer Datei speichern.....	50
Ein Capture als E-Mail verschicken.....	50
Katalog.....	51
Web.....	51
Studio.....	51
Instant Messenger.....	52
Programm.....	52
Mehrfach-Ausgabe.....	52
Vorschaufenster.....	53

Output-Eigenschaften.....	54
Drucken	55
Optionen unter "Seite einrichten".....	56
Bilddatei	59
Dateiformat-Optionen	60
E-Mail senden	62
Katalog-Browser	63
Programm.....	64
Programm hinzufügen	66
Programm bearbeiten	67
Instant Messenger.....	68
Web	71
Textdatei.....	72
Datei (Web-Capture).....	74
Katalog-Browser (Web-Capture)	75
Videodatei	76
Bildrate-Setup.....	78
Audio-Format Setup.....	79
Katalog-Browser (Video-Capture)	80
Web (Video-Capture).....	81
Mit Profilen arbeiten	83
Profile ändern	89
Einstellungen als neues Profil speichern	90
Wizard für ein neues Profil verwenden.....	92
Profile verwalten, importieren und exportieren	94
Ein einzelnes Profil importieren.....	96
Eine Gruppe von Profilen importieren	97
Ein einzelnes Profil über den Windows Explorer importieren	97
Eine Gruppe von Profilen über den Windows Explorer importieren	97
Ein Profil oder eine Gruppe von Profilen exportieren.....	98
Alle Profile exportieren	98
Folgende Elemente in Import / Export einschließen	99
Gruppe importieren (Dialogfeld).....	100
Mit Tastenkombinationen arbeiten.....	101
Anwendungs-Tastenkombinationen in den Programmeinstellungen festlegen	102
Profil-Tastenkombinationen für bestehende Profile festlegen	103

Profil-Tastenkombinationen für neue Profile festlegen	104
Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten	105
Optionen für automatische Dateinamen	107
SnagIt Menüs und ihre Optionen	109
Optionen im Menü "Datei"	110
Optionen im Menü "Ansicht"	111
Optionen im Menü "Werkzeuge"	112
Programmeinstellungen	114
Tastenkombinationen (Registerkarte)	115
Programmmoptionen (Registerkarte)	116
Zuordnung von Dateitypen (Dialogfeld)	117
Hinweise und Benachrichtigungen (Registerkarte).....	118
Add-ins (Registerkarte)	119
Update-Programm-Optionen (Registerkarte)	120
Mit SnagIt OneClick arbeiten.....	121
OneClick-Konfigurationsoptionen	123
Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten	124
Einen Drucker für Drucker-Capture einrichten.....	125
Einstellungen für Drucker-Capture	126
Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture (Dialogfeld).....	126
Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte)	127
SnagIt-Drucker (Registerkarte)	127
Drucker-Capture-Filter	128
Mehrseitige Aufnahmen mit SnagIt Drucker-Capture erstellen	135
Dialogfeld "Mehrere Bilder speichern"	136
Mit zeitgesteuerten Aufnahmen arbeiten	138
Verzögerung/Terminvorgabe	139
Optionen für Verzögerung/Terminvorgabe	139
Aufnahme mit Verzögerung einstellen.....	140
Termin-Aufnahme einstellen.....	140
Intervall-Optionen	141
Mit den AutoScrolling-Funktionen arbeiten	143

Capture eines scrollenden Fensters	144
Aufnahme eines scrollenden Fensters: Bild-Capture	144
Aufnahme eines scrollenden Fensters: Text-Capture	145
Aufnahme eines scrollenden Bereichs	147
Aufnahme eines scrollenden Bereichs: Bild-Capture.....	147
Aufnahme eines scrollenden Bereichs: Text-Capture	148
Scrollendes aktives Fenster erfassen	149
Aufnahme eines scrollenden aktiven Fensters: Bild-Capture.....	149
Aufnahme eines scrollenden aktiven Fensters: Text-Capture	149
Captures mit benutzerdefiniertem Scrolling	151
Aufnahme eines benutzerdefinierten Scrolling-Bereichs: Bild-Capture	151
Aufnahme eines benutzerdefinierten Scrolling-Bereichs: Text-Capture	152
Galerie-Webseite aus Grafikdateien erstellen.....	154
Mit Filtern arbeiten	156
Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture).....	159
Farbtiefe, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)	160
Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture)	161
Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)	164
Benutzerdefinierte Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)	165
Farbkorrektur, Filter (Bild- & Drucker-Capture).....	167
Bildauflösung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)	169
Bildskalierung, Filter (Bild- & Drucker-Capture).....	171
Bildgröße anpassen (Capture-Modus Bild)	172
Untertitel, Filter (Bild- & Drucker-Capture).....	174
Untertitel, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)	175
Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture	177
Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video).....	179
Rahmen, Filter (Bild- & Drucker-Capture).....	180
Randeffekte, Filter (Bild- & Drucker-Capture).....	182
Randeffekte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture).....	183
Wasserzeichen, Filter (Bild- & Drucker-Capture)	185
Wasserzeichen, Erweiterte Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture).....	186
Trimmen, Filter (Bild- & Drucker-Capture)	189
Layout, Filter (Capture-Modus Text).....	191
Schrift festlegen, Filter (Capture-Modus Text).....	193

Textumbruchfilter (Capture-Modus Text)	194
Untertitel, Filter (Capture-Modus Text).....	195
Optionen im Dialogfeld "Text-Untertitel"	196
Untertitel, Filter (Capture-Modus Video)	197
Optionen im Dialogfeld "Video-Untertitel"	197
Video-Untertitel, Optionen.....	198
Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video).....	200
Web-Capture-Filter (Capture-Modus Web)	202
Optionen der Registerkarte "Standard" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"	202
Optionen der Registerkarte "Bilder" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"	203
Optionen der Registerkarte "Audio" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"	204
Optionen der Registerkarte "Video" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"	205
Optionen der Registerkarte "Benutzerdefiniert" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"	205
Mit dem Vorschauenfenster.....	207
Captures erstellen und im Vorschauenfenster anzeigen	208
Aktuelle Output-Einstellung im Vorschauenfenster ändern.....	210
Die Benutzeroberfläche im Vorschauenfenster	212
Mit dem Aufgabenbereich arbeiten	214
Werkzeugleisten des Vorschauenfensters	220
 Randeffekte (Aufgabenseite)	224
Optionen der Aufgabenseite "Randeffekte"	225
 Scheinwerfer/Vergrößern (Aufgabenseite).....	228
 Perspektive/Scheren (Aufgabenseite).....	229
 Wasserzeichen (Aufgabenseite).....	230
 Rahmen (Aufgabenseite)	231
 Untertitel (Aufgabenseite)	232
 Bildgröße anpassen (Aufgabenseite)	234
 Leinwandgröße ändern (Aufgabenseite).....	235
 Trimmen (Aufgabenseite).....	236
 Drehen/Spiegeln (Aufgabenseite).....	237

	Benutzerdefinierter Grad (Aufgabenseite)	238
	Farbtiefe (Aufgabenseite)	239
	Farbbearbeitung (Aufgabenseite)	241
	Transparente Farbe (Aufgabenseite)	242
	Farbkorrektur (Aufgabenseite)	243
	Halbton (Aufgabenseite)	244
	Farbersetzung (Aufgabenseite).....	244
	Histo-Kontrast (Aufgabenseite).....	246
	Intensitätserkennung (Aufgabenseite)	246
	Bildverarbeitung (Aufgabenseite).....	247
	Unschärfe (Durchschnitt)	249
	Unschärfe (Median).....	249
	Schärfe.....	249
	Poster	250
	Mosaik	250
	Solarisation.....	251
	Rauschen hinzufügen	251
	Ölbild.....	252
	Prägung.....	252
	Unterlegen	253
	Kontrastgrenzen-Erkennung.....	254
	SnagIt Menüs und ihre Optionen	255
	Menü "Datei" im Vorschaufenster	255
	Menü "Bearbeiten" im Vorschaufenster.....	257

Menü "Ansicht" im Vorschaufenster	260
Menü "Bild" im Vorschaufenster	261
Menü "Farben" im Vorschaufenster	263
Menü "Effekte" im Vorschaufenster	265
Malwerkzeuge im Vorschaufenster	268

Zusatzanwendungen von SnagIt.....270




SnagIt Editor	271
Bildanzeige im SnagIt Editor	273



SnagIt Studio.....	274
Werkzeugleiste in SnagIt Studio	276
Zeichenwerkzeuge in SnagIt Studio	278
Die Studio Zeichenwerkzeuge verwenden	278
Katalog in SnagIt Studio	279
Objekte in Studio ändern	279
Importoptionen	279
In SnagIt Studio speichern.....	279
Menü "Datei" in SnagIt Studio	280
Menü "Bearbeiten" in SnagIt Studio	281
Menü "Ansicht" in SnagIt Studio	282
Menü "Layout" in SnagIt Studio	283
Menü "Zeichnen" in SnagIt Studio.....	284
Menü "Katalog" in SnagIt Studio	286
Menü "Fenster" in SnagIt Studio.....	287
Menü "Hilfe" in SnagIt Studio	287
Standard-Eigenschaften für Zeichenwerkzeuge einstellen	288



Katalog-Browser.....	290
Werkzeugleiste im Katalog-Browser.....	294
Menü "Datei" im SnagIt Katalog-Browser.....	297
Dialogfeld "Seite einrichten" im Katalog-Browser	300
Dialogfeld "Layout bei mehreren Bildern" im Katalog-Browser	302
Menü "Bearbeiten" in SnagIt Katalog-Browser	303
Menü "Ansicht" in SnagIt Katalog-Browser	303
Menü "Werkzeuge" in SnagIt Katalog-Browser.....	306

Audio im Katalog-Browser hinzufügen	308
Menü "Gehe zu" in SnagIt Katalog-Browser	310
 Stapelverarbeitung	311
Wizard zur Stapelverarbeitung	311
Ausgewählte Dateien als Stapel verarbeiten	312
Kommandozeilen.....	313
Die SnagIt-Ansichten	315
Werkzeuge und Menüoptionen in der klassischen und der Kompakt-Ansicht	317
Werkzeuge.....	317
Optionen im Menü "Input"	318
Input-Menü "Erweitert"	320
Optionen im Menü "Output"	323
Menü Filter	325
Modus-Menü, klassische Ansicht.....	328
Menü Hilfe	328
Hilfe und Unterstützung.....	331
SnagIt kaufen.....	334

Willkommen

Arbeiten mit SnagIt – Grundlagen

Danke, dass Sie sich für SnagIt entschieden haben. SnagIt ist die führende Screen-Capture-Software und liefert Screenshots, die genau auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten sind. SnagIt kopiert alles, was Sie auf dem Bildschirm sehen: Bilder, Text, Video. Sie können die Aufnahme direkt in SnagIt bearbeiten, ergänzen, speichern und sofort in anderen Anwendungen einsetzen.

SnagIt verfügt hierfür über drei Ansichten: die Normalansicht, die klassische Ansicht und die Kompakt-Ansicht. Zusätzlich gibt es begleitende Komponenten, nämlich *SnagIt Vorschaufenster*, *SnagIt Editor*, *SnagIt Studio* und *SnagIt Katalog-Browser*.

[Neuheiten in dieser Version](#)

Systemanforderungen

Damit SnagIt einwandfrei läuft, muss das Computersystem folgende Voraussetzungen erfüllen:

- Windows 98, Windows Me, Windows NT 4.0 mit IE 4.0 oder höher, Windows 2000, oder Windows XP
- Die Ausgabe in Instant Messenger erfordert entweder Windows Messenger 4.7 oder höher oder MSN Messenger 6.0 oder höher.
- Web-Capture erfordert Internet Explorer 5.5 oder höher.
- Der Drucker-Capture-Modus ist unter Windows NT nicht verfügbar.
- 90-MHz-Prozessor (400 MHz empfohlen)
- 16 MB RAM (64 MB empfohlen)
- 20 MB Festplattenspeicher für die Programminstallation
- Für die E-Mail-Ausgabe einen 32-Bit MAPI Mail-Client
- Für Audioaufnahme und -wiedergabe eine Windows-unterstützte Soundkarte und Mikrofon

SnagIt von CD-ROM installieren

Das Installationsprogramm **setup.exe** installiert sowohl SnagIt als auch *SnagIt Studio*.

So installieren Sie SnagIt von einer CD-ROM:

1. Starten Sie Windows.
2. Schieben Sie die CD-ROM in das Laufwerk. SnagIt Setup startet automatisch, sobald das Laufwerk geschlossen wird.
3. Folgen Sie den Anweisungen. Übernehmen Sie die vorgegebenen Standard-Einstellungen, falls gewünscht.
4. Nach der Programminstallation müssen Sie Windows neu starten.

Hinweis: Wenn das Setupprogramm **nicht** automatisch gestartet wird, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Suchen Sie das Programm **Start.exe** auf der SnagIt CD-ROM. Doppelklicken Sie darauf. Der SnagIt Setup startet.
2. Befolgen Sie zur Installation des Programms die Anweisungen des Wizard.
3. Nach der Programminstallation müssen Sie Windows neu starten.

Installieren einer Testversion von SnagIt über die TechSmith Website

Auf der Website von TechSmith können Sie eine Testversion von SnagIt herunterladen oder weitere Exemplare von SnagIt erwerben. Rufen Sie die Seite <http://de.techsmith.com> auf und befolgen Sie die Anweisungen zum Herunterladen der Software. Dies funktioniert problemlos und schnell!

SnagIt starten

Gehen Sie zu **Start > Programme > SnagIt 7 > SnagIt 7**.

- oder -



Doppelklicken Sie auf das **SnagIt**-Symbol auf dem Desktop: **SnagIt 7**.

Hinweis: SnagIt wird per Voreinstellung in der Programmgruppe *SnagIt* installiert. Es wird nur dann an einer anderen Stelle gespeichert, wenn Sie während der Installation eine andere Programmgruppe angeben.

Die Produkt-Tour

Machen Sie eine Video-Tour durch SnagIt, um sich mit der Software vertraut zu machen. Einige kurze Videos geben Ihnen einen Überblick über SnagIts Funktionen und ihren Einsatz. Klicken Sie auf die unten aufgeführten Links, um sich Videos anzuschauen.

Wenn Sie die Installation über eine CD-ROM durchgeführt haben, können Sie die Videos durch Auswahl von **Hilfe > Tour** im Hauptmenü aufrufen.

[Einführung in SnagIt](#)

[Bild-Capture](#)

[Das Vorschauenfenster](#)

[Die Capture-Profile](#)

[SnagIt Editor](#)

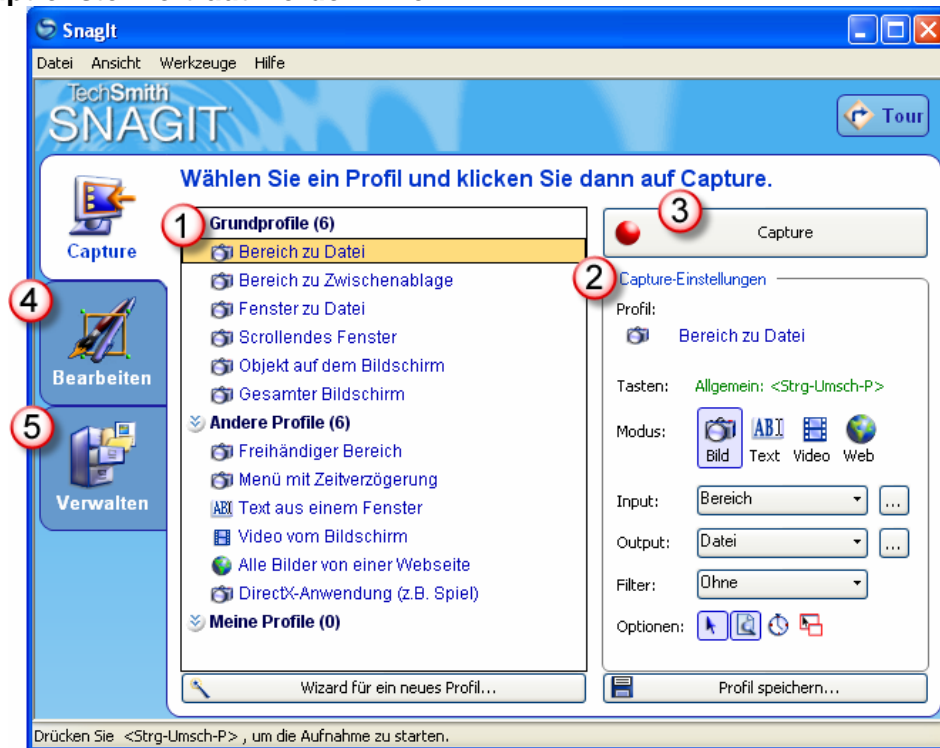
Überblick über Snagit

SnagIts Benutzeroberfläche ist leicht verständlich und einfach zu bedienen. Sobald Sie die Maus über ein Element bewegen, erscheint ein Tipp, der Namen und Erklärungen zu diesem Werkzeug angibt.

Im Wesentlichen besteht Snagit aus dem Feld *Capture-Profil*, das sich in der linken Fensterhälfte befindet und in dem Sie ein Profil auswählen, und dem Feld *Capture-Einstellungen*, das die rechte Fensterhälfte bildet und die Eigenschaften dieses Profils anzeigt. Nachdem Sie ein Profil ausgewählt haben, klicken Sie einfach auf die Schaltfläche *Capture*, um die Aufnahme zu starten.

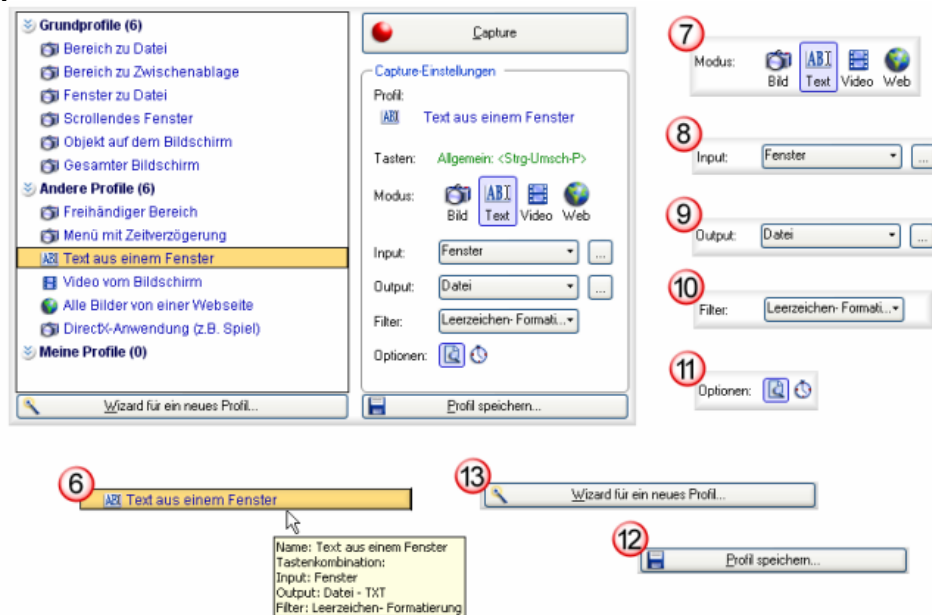
Nachdem Sie Snagit ein- oder zweimal ausprobiert haben, möchten Sie möglicherweise eigene Capture-Profile erstellen. Mithilfe der Anpassungsoptionen oder des Wizard für ein neues Profil ist dies ganz einfach.

Mit dem Hauptfenster vertraut werden – Teil 1



1	Capture-Profil: Die Liste im linken Feld ermöglicht es, schnell ein Bildschirmfoto zu machen. Ein Profil hat festgelegte Eigenschaften, sodass man nicht jede Aufnahme einzeln einstellen muss. Im rechten Feld <i>Capture-Einstellungen</i> werden die Einstellungen des markierten Profils angezeigt.
2	Capture-Einstellungen: Das rechte Feld wird aktualisiert, sobald im linken Feld ein neues Profil ausgewählt wurde. Sie können hier Einstellungen für eine einzelne Aufnahme verändern. Anschließend wählen Sie die Schaltfläche <i>Capture</i> aus.
3	Schaltfläche "Capture": Startet die Aufnahme. Sie können auch die globale Tastenkombination <STRG>+<UMSCHALT>+<P> verwenden.
4	Registerkarte "Bearbeiten": Hier erhalten Sie Zugriff auf Zusatzanwendungen und Werkzeuge für die Bearbeitung, wie <i>Snagit Editor</i> , <i>Snagit Studio</i> und den <i>Assistenten zur Stapelverarbeitung</i> .
5	Registerkarte "Verwalten": Sie bietet Zugriff auf die Zusatzanwendungen zur Verwaltung Ihrer Aufnahmen wie den <i>Snagit Katalog-Browser</i> , die <i>Webseiten-Erstellung</i> und <i>Snagit Drucker-Capture</i> .

Mit dem Hauptfenster vertraut werden – Teil 2



6	<p>Capture-Profil-Eigenschaften: Zeigen Sie mit der Maus auf ein Profil. Die speziellen Einstellungen und Eigenschaften werden als Werkzeug-Tipp angezeigt: die Tastenkombination (Hotkey), Input, Output und Filter. Der Capture-Modus wird durch das grafische Symbol neben dem Profilnamen dargestellt.</p>
7	<p>Modus: Der Modus gibt an, welchen Art Informationen SnagIt erfasst: Bild, Text, Video oder Bilder aus dem Web. Klicken Sie auf das entsprechende Symbol im Feld <i>Capture-Einstellungen</i>, um den Modus zu ändern.</p>
8	<p>Input: Hier definieren Sie, welcher Bereich auf dem Bildschirm erfasst werden soll. Klicken Sie im Feld <i>Capture-Einstellungen</i> auf <i>Input</i>, um die Input-Optionen anzuzeigen. Wählen Sie einen oder mehrere Filter im Dropdown-Menü. Welche Optionen verfügbar sind, hängt vom gewählten Capture-Modus ab.</p>
9	<p>Output: Diese Einstellung bestimmt, was mit der Aufnahme nach ihrer Erstellung geschieht. Klicken Sie im Feld <i>Capture-Einstellungen</i> auf <i>Output</i>, um die Output-Optionen anzuzeigen. Wählen Sie einen oder mehrere Filter im Dropdown-Menü. Welche Optionen verfügbar sind, hängt vom gewählten Capture-Modus ab.</p>
10	<p>Filter: Filter bewirken Veränderungen oder Spezialeffekte unmittelbar während der Aufnahme. Klicken Sie im Feld <i>Capture-Einstellungen</i> auf <i>Filter</i>, um die Filter-Optionen anzuzeigen. Wählen Sie einen oder mehrere Filter im Dropdown-Menü. Welche Optionen verfügbar sind, hängt vom gewählten Capture-Modus ab.</p>
11	<p>Optionen: Zusatzeinstellungen bestimmen näher, wie die Aufnahme ausgeführt wird und ob sie in der Vorschau gezeigt wird, bevor sie ausgegeben wird. Optionen sind u.a. Cursor einschließen, Zeitschaltuhr, Mehrere Bereiche. Sie sind je nach Capture-Modus und Input verschieden.</p>
12	<p>Profil speichern ermöglicht es Ihnen, die im Feld <i>Capture-Einstellungen</i> enthaltenen Einstellungen als neues Capture-Profil zu speichern. Zudem können Sie das aktuell ausgewählte vorhandene Profil mit den neuen Einstellungen überschreiben. Neue Profile erscheinen unter <i>Meine Profile</i> im Feld <i>Capture-Profile</i>.</p>
13	<p>Wizard für ein neues Profil: Der Wizard erstellt ein neues Profil von Grund auf, ohne ein vorhandenes Profil zu verändern. Der Wizard führt Sie durch alle notwendigen Einstellungen. Neue Profile erscheinen unter <i>Meine Profile</i> im Feld <i>Capture-Profile</i>.</p>

Die gängigsten Captures von SnagIt

Die folgenden Abbildungen zeigen einige der verschiedenen Möglichkeiten zum Erstellen von Captures mit SnagIt.

SnagIt bietet über 40 verschiedene Capture-Funktionen. In Verbindung mit den SnagIt-Zusatzanwendungen stehen Ihnen somit unbegrenzt viele Möglichkeiten zum Erstellen von Captures offen.

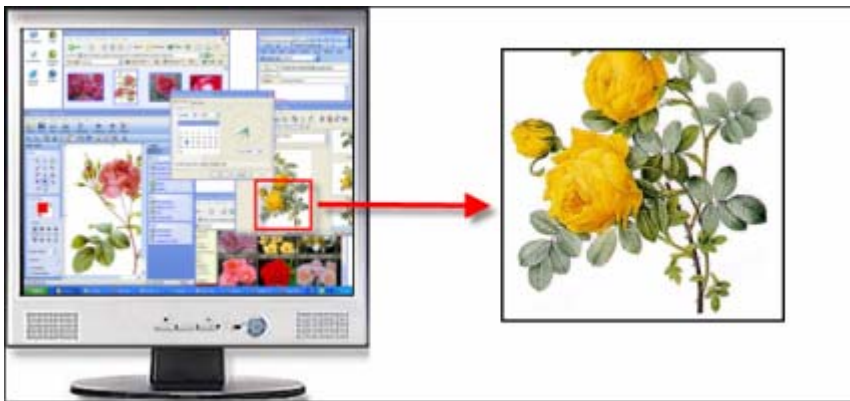
Bildschirm-Capture



Erstellen Sie ein Capture mit allen Elementen, die auf dem Desktop Ihres Computers angezeigt werden, einschließlich Cursor, wenn Sie dies möchten.

Siehe auch **Den gesamten Bildschirm erfassen**.

Rechteckiger Bereich



Erstellen Sie ein Capture eines beliebigen rechteckigen Bereichs auf dem Desktop.

Siehe auch **Einen Bereich erfassen** und **Einen festen Bereich erfassen**.

Fenster



Erstellen Sie ein Capture eines Anwendungsfensters, Dialogfelds, Fensterrahmens usw.
 Siehe auch **Ein bestimmtes Fenster erfassen** und **Das aktive Fenster erfassen**.

Scrollendes Fenster



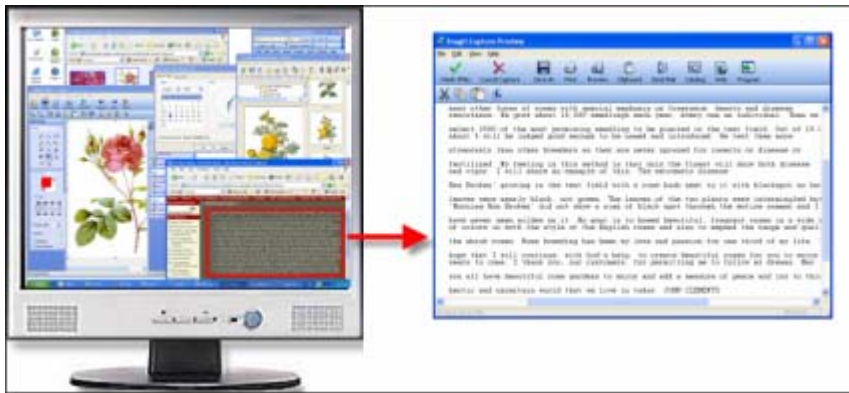
Erstellen Sie ein Capture eines Fensters einschließlich des nicht sichtbaren Bereichs.
 Siehe auch **Ein scrollendes Fenster erfassen**, **Einen scrollenden Bereich erfassen**, **Ein scrollendes aktives Fenster erfassen**, **Benutzerdefiniertes Scrolling** und **Capture eines scrollenden Fensters**.

Spiel (DirectX)



Erstellen Sie ein Capture von Szenen aus DirectX-Spielen oder DirectX Media Playern.
 Siehe auch **DirectX**.

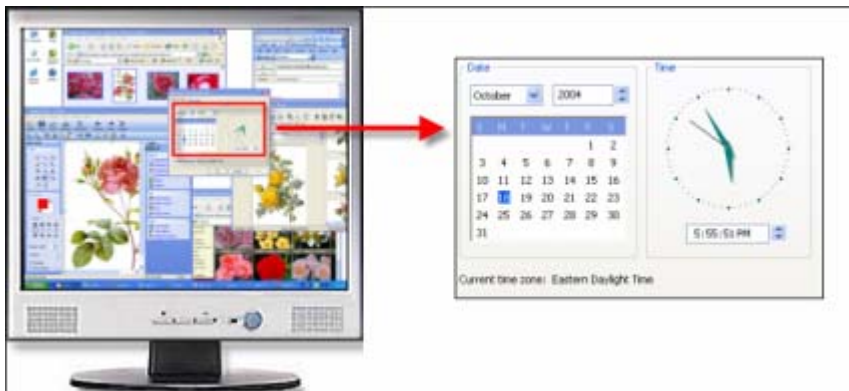
Text



Erstellen Sie ein Capture von Text im tabulatorgetrennten Format zum Importieren in Tabellen oder Datenbankanwendungen.

Siehe auch **Textdatei**.

Objekt



Erstellen Sie ein Capture eines einzelnen Elements auf dem Bildschirm, z. B. einer Schaltfläche, eines Symbols, einer Werkzeugleiste usw.

Siehe auch **Ein Objekt erfassen** und **Eine Form erfassen**.

Menü



Erstellen Sie ein Capture von Dropdown- und Untermenüs in Windows-Programmen.

Siehe auch **Menü**.

Das erste Capture

Es ist ganz einfach, Screen-Captures mit SnagIt zu machen. Markieren Sie im linken Feld ein *Capture-Profil* in der Liste. Damit wird bestimmt, was Sie aufnehmen möchten. Dann klicken Sie auf die Schaltfläche *Capture*. Die Aufnahme erscheint im *Vorschaufenster*, wo sie verändert und ergänzt werden kann.

1. Capture-Profil auswählen: Als Standard ist das Profil *Bereich zu Datei* eingestellt. Ein orangefarbener Hervorhebungsbalken zeigt an, welches Profil ausgewählt ist.
2. Klicken Sie auf **Capture**, um die Aufnahme zu starten. Das Fenster verschwindet, und Sie sehen einen Fadenkreuz-Cursor. Mit der linken Maustaste ziehen Sie das Rechteck auf die richtige Größe.
3. Die Aufnahme erscheint im *Vorschaufenster*. In diesem Fenster können Sie das Capture bearbeiten und verändern. SnagIt bietet eine breite Fülle an Optionen, z. B. Drehen, Spiegeln, Zurechtschneiden, Ausschneiden. Es gibt Spezialeffekte, z. B. Schlagschatten oder gerissene Ränder. Sie können das Bild auch mit Pfeilen, Linien und Beschriftung ergänzen. Darüber hinaus können Sie auch die Farbtiefe ändern, Text bearbeiten oder die Bilder einer Video-Aufnahme wiedergeben.
4. Capture beenden: Klicken Sie auf die Schaltfläche **Fertig**, um die Aufnahme an das gewählte Ausgabemedium zu senden. Das Ausgabeformat wird unterhalb der Schaltfläche **Fertig** angezeigt. In diesem Beispiel wird die Aufnahme in einer Datei gespeichert.
5. Speichern: Im Dialogfeld *Speichern unter* geben Sie Dateiname, Pfad und Dateiformat an und bestätigen die Eingabe mit **OK**.

Tastenkombinationen von Snagit

Die folgenden Tabellen enthalten viele Standardtastenkombinationen von *Snagit* und den zugehörigen Anwendungen.

Siehe auch:

- **Tastenkombinationen des Hauptfensters von Snagit**
- **Tastenkombinationen von Snagit Editor**
- **Tastenkombinationen des Katalog-Browsers**
- **Tastenkombinationen von Snagit Studio**

Tastenkombinationen des Hauptfensters von SnagIt

Mit den folgenden Standardtastenkombinationen steuern Sie die Aufnahme von Captures in SnagIt. Sie können die Tastenkombination unter **Werkzeuge > Programmeinstellungen > Tastenkombinationen** ändern. Alternativ können Sie auch im Feld *Profile* mit der rechten Maustaste auf ein Profil klicken und im Kontextmenü **Tastenkombination** auswählen.

Funktion:	Tastenkombination:
Globale Capture-Funktion	STRG + UMSCHALT + P (Standard)
Ein-/Ausblenden von SnagIt	STRG + UMSCHALT + X (Standard)
Wiederholen der letzten Aufnahme	STRG + UMSCHALT + R (Standard)

Tastenkombinationen von SnagIt Editor

Die folgende Tabelle enthält die gängigsten Tastenkombinationen von *SnagIt Editor*. Diese Tastenkombinationen können nicht geändert werden.

Funktion:	Tastenkombination:
Öffnen	STRG + O
Speichern	STRG + S
Rückgängig	STRG + Z
Wiederherstellen	STRG + Y
Ausschneiden	STRG + X
Kopieren	STRG + C
Einfügen	STRG + V
Alles markieren	STRG + A
Vorheriges	STRG + P
Nächstes	STRG + N
Zoom +	NumBlock +
Verkleinern	NumBlock -
Tatsächliche Größe	NumBlock /
Raster anzeigen	STRG + G
Hilfe öffnen	F1

Tastenkombinationen des Katalog-Browsers

Die folgende Tabelle enthält die gängigsten Tastenkombinationen des Katalog-Browsers. Diese Tastenkombinationen können nicht geändert werden.

Funktion:	Tastenkombination:
Öffnen	Eingabe
Einlesen	STRG + Q
Drucken	STRG + P
Löschen	ENTF
Umbenennen	F2
Eigenschaften	ALT + Eingabe
Kopieren	STRG + C
Einfügen	STRG + V
Alles markieren	STRG + A
In Zwischenablage kopieren	STRG + UMSCHALT + C
Aktualisieren	F5
Schnelle Aktualisierung	UMSCHALT + F5
Hilfe öffnen	F1

Tastenkombinationen von SnagIt Studio

Die folgende Tabelle enthält die gängigsten Tastenkombinationen von *SnagIt Studio*. Diese Tastenkombinationen können nicht geändert werden.

Funktion:	Tastenkombination:
Neu	STGRG + N
Öffnen	STRG + O
Speichern	STRG + S
Drucken	STRG + P
Rückgängig	STRG + Z
Wiederherstellen	STRG + A
Ausschneiden	STRG + X
Kopieren	STRG + C
Bild kopieren	UMSCHALT + STRG + C
Einfügen	STRG + V
Duplizieren	STRG + D
Löschen	Entf
Aktualisieren	F5
Objekteigenschaften	Eingabe
An vorderste Position	STRG + F
An hinterste Position	STRG + B
Hilfe öffnen	F1

Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften

Durch Verwendung einer Kombination aus einem **Capture-Modus** mit verschiedenen **Input-** und **Output-**Optionen erhalten Sie unzählige Möglichkeiten zum Erstellen von Captures Ihres Bildschirms. Die Möglichkeiten sind hierbei so vielfältig, dass es unmöglich ist, sie alle hier aufzuzählen oder alle Kombinationen zu erwähnen.

Damit Sie jedoch schnell und einfach verschiedene Arten von Aufnahmen anfertigen können, wurden die verschiedenen Capture-Kategorien von SnagIt entsprechend ihrem **Modus** angeordnet. Die verschiedenen Modi finden Sie im SnagIt-Hauptfenster im Feld *Capture-Einstellungen*.

Im Allgemeinen wird jeder *Capture-Typ* als Modus betrachtet. Jeder Modus verfügt über eigene Einstellungen für *Input*, *Output* und *Eigenschaften*, die Sie nach Bedarf anpassen können.

In diesem Kapitel werden folgende Themen behandelt:






- **Überblick über die Capture-Modi**
- **Überblick über den Capture-Input**
- **Capture-Modus- und Input-Kombinationen**
- **Input-Eigenschaften**

Überblick über die Capture-Modi

Capture-Modi sind allgemeine Kategorien der verschiedenen Arten von Captures, die Sie mit SnagIt erstellen können. Es gibt fünf verschiedene Modi oder allgemeine Kategorien.

Sobald Sie einen Modus ausgewählt haben, stehen eine Vielzahl von Input-Typen zur Auswahl. Dadurch können Sie genau das auf dem Bildschirm aufnehmen, was Sie benötigen. Wenn Sie beispielsweise *Bild* als Modus wählen, können Sie als Input den gesamten Bildschirm, ein Bildschirmfenster oder nur einen Bildschirmbereich auswählen. Nach der Aufnahme des Bildes können Sie dann als Output die Ausgabe in eine Datei, in eine E-Mail, in eine Instant Messenger-Nachricht und vieles mehr auswählen.

Die nachfolgende Tabelle bietet einen kurzen Überblick über die fünf verschiedenen Capture-Modi. Im Anschluss an die Tabelle finden Sie detailliertere Informationen zu den einzelnen Capture-Modi.

Symbol	Modusname	Überblick
 Bild	Bild-Capture	SnagIt macht ein grafisches Bild vom kompletten Bildschirm oder von einem beliebigen Ausschnitt. Bild-Capture funktioniert bei jedem Anwendungsprogramm, bei DirectX-Spielen, Scannerdaten – kurz, bei allem, was Sie auf dem Bildschirm sehen können. Nach der Aufnahme kann das Bild zu verschiedenen Ausgabezielen geschickt werden, etwa zu Grafikdateien, einem Drucker, E-Mail oder sogar einem Web-Server. Siehe auch Überblick über Bild-Capture .
 Text	Text-Capture	SnagIt erfasst den Text auf dem Bildschirm als editierbaren ASCII-Text. SnagIt speichert den Text im tabulatorgetrennten Format, sodass er einfach in Spreadsheets oder Datenbanken sortiert und bearbeitet werden kann. Siehe auch Überblick über Text-Capture .
 Video	Video-Capture	SnagIt filmt jede Onscreen-Aktivität auf Ihrem Bildschirm. Es erfasst Mausbewegungen und Software-Dynamik und speichert das Video im Industrie-Standardformat AVI. SnagIt erzeugt auch Zeitraffer-Videos über einen längeren Zeitraum. Siehe auch Überblick über Video-Capture .
 Web	Web-Capture	Im Modus <i>Web-Capture</i> erfasst SnagIt gleichzeitig alle Bilder und Grafiken einer Website. Sie müssen nur die Internet-Adresse (URL) eingeben. Sie können die Suchtiefe für Internet-Links bestimmen, d.h. wie viele Verzeichnisebenen unterhalb der Hauptseite durchsucht werden sollen. Siehe auch Überblick über Web-Capture .
 Drucken	Drucker-Capture	SnagIt erfasst die Daten, die normalerweise zum Drucker geschickt werde, als grafisches Bild, das bearbeitet werden kann. Der virtuelle SnagIt-Drucker wird aus der Windows-Anwendung gestartet. Die Einstellungen für Drucker-Captures finden Sie im SnagIt-Hauptfenster unter Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture . Siehe auch Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten .

Überblick über Bild-Capture

Der *Bild-Capture-Modus* ermöglicht Ihnen das Erstellen von Captures Ihres Bildschirms im Grafikformat.

Wenn Sie mit SnagIt ein Bild aufnehmen, wird dieses standardmäßig in einer GIF-Grafikdatei gespeichert. PNG-Dateien enthalten stark komprimierte Bilddaten mit Angaben der genauen Pixelposition auf dem Bildschirm. Diese Dateien können unverändert gespeichert werden oder man kann sie in SnagIt *Editor*, im SnagIt *Vorschaufenster* oder mit einem anderen Grafikprogramm bearbeiten.

Im Capture-Modus *Bild* von SnagIt nehmen Sie ein Bildschirmfoto vom gewählten Fenster, Bereich oder Objekt auf, das Sie dann in einer Datei speichern, ausdrucken oder als E-Mail-Anlage versenden können.

Zum Erstellen eines Bildschirmfotos müssen Sie nur den gewünschten Bildschirminhalt anzeigen, dann zu SnagIt zurückkehren, die gewünschten Input- und Output-Optionen auswählen und schließlich die Schaltfläche **Capture** auswählen. Je nach den eingestellten Output-Optionen macht SnagIt ein Bildschirmfoto, zeigt es im Vorschaufenster an (falls ausgewählt) und sendet es dann an das ausgewählte Output-Ziel.

Überblick über Text-Capture

Der *Textmodus* ist eine Funktion, die besonders jenen Benutzern die Arbeit erleichtert, die häufig die Funktion **Bearbeiten > Kopieren/Einfügen** verwenden oder Text vom Bildschirm oder aus einem Dialogfeld von Hand abschreiben. Text-Captures werden ausschließlich aus Bildschirmtext erstellt. Bitmaps oder Grafiken werden in diesem Capture-Modus ignoriert.

Die meisten Computerprogramme stellen zwar eine Funktion bereit, mit der Text kopiert werden kann, SnagIt besitzt jedoch einige wichtige Features, die darüber hinausgehen. SnagIt bietet Folgendes:

Erfasst Text von Bildschirmen unter Windows, die kein Kopieren erlauben. Nicht alle Bildschirme oder Programme verfügen über diese Bearbeitungsfunktionen. SnagIt funktioniert mit den meisten Fenstern, die auf Ihrem Computer angezeigt werden.

Behält die waagrechte und senkrechte Anordnung des Textes ungefähr bei oder entfernt Leerräume zwischen den Zeilen und Spalten.

Mit SnagIts AutoScrolling kann überlanger Text ohne Markieren und Scrollen erfasst werden.

Eine Vielzahl an Output-Möglichkeiten, wie Zwischenablage, Drucker, Vorschaufenster oder Datei mit flexibler Namensgebung.

Versehen Sie Captures mit Anmerkungen und Zeitangaben.

Hängen Sie Text-Captures in einer Datei aneinander und erhalten ein laufendes Log der Aufnahmen. Dies ist nützlich, wenn Ausschnitte aus E-Mails oder Internet-Recherchen an andere Personen weitergegeben werden sollen. Oder kopieren Sie eine Serie von Fehlermeldungen für den Technischen Support.

Textdateien werden im ASCII-Format gespeichert und erhalten in der Regel die Dateinamenerweiterung .TXT. Diese Dateien sind klein, verglichen mit Bild- oder Videodateien. Nahezu alle Computerprogramme (Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Datenbanken, Präsentationen oder Grafikprogramme) können ASCII-Text importieren und verarbeiten.

Alle Optionen, die für Text-Capture eingestellt werden, werden unabhängig gespeichert und nicht auf andere Capture-Modi oder Profile übertragen.

Der Capture-Modus *Text* von SnagIt kann auf zweierlei Weise verwendet werden: zum Erfassen von **Bildschirmhalten** und zum Erfassen des Inhalts der **Zwischenablage**.

Text vom Bildschirm erfassen

Sie erfassen Text vom Bildschirm in der gleichen Weise, wie Sie Bilder vom Desktop aufnehmen. Statt eines grafischen Bildes erhalten Sie jedoch reinen ASCII-TEXT, der problemlos editiert werden kann. Dadurch können Sie Text aus Programmen kopieren, die keine Funktion **Bearbeiten > Kopieren/Einfügen** oder **Datei > Speichern** anbieten.

Beim Erfassen von Text vom Bildschirm "liest" SnagIt für Sie den Bildschirminhalt. Manche Anwendungen und "Rich Text" können nicht direkt erfasst werden, aber möglicherweise über die Zwischenablage.

Text aus der Zwischenablage erfassen

Dadurch, dass es Text aus der Zwischenablage erfasst, fungiert SnagIt als Werkzeug zur Erweiterung der Windows-Zwischenablage. Steigern Sie die Produktivität, indem Text aus der Zwischenablage direkt zum eingestellten Output geschickt wird. Text-Captures können bearbeitet, mit Anmerkungen versehen und an vorhandene Dateien angehängt werden.

Mit der Option *Zwischenablage-Kette* wird neuer Text automatisch erfasst, sobald er in die Zwischenablage geschickt wird (ohne dass eine Tastenkombination gedrückt werden muss). SnagIt ist somit eine intelligente und konfigurierbare Form des Befehls **Bearbeiten > Einfügen**.

Überblick über Video-Capture

Der *Video-Capture-Modus* ermöglicht es Ihnen, die Vorgänge auf Ihrem Bildschirm als Video aufzunehmen. Jeder, der bereits eine Videokamera benutzt hat, kennt die Vorzüge eines Films gegenüber einer Fotografie. Wie aus dem Kino bekannt, können Filme Computeranimationen und Spezialeffekte enthalten.

Etwas Ähnliches können Sie auf Ihrem Computer erreichen. Der Einsatz von *SnagIt Video-Capture* kann die Art und Weise Ihrer Interaktion mit dem Computer grundlegend beeinflussen.

Hier sind einige Beispiele, wozu man Video-Capture einsetzen kann:

Demonstrationen von Windows-Programmen erstellen, die Mausbewegungen, sich öffnende Menüs, Texteingabe und andere Aktionen zeigen. Diese Demonstrationen können Ihren Kunden die Höhepunkte aus der Software zeigen oder vorführen, wie ein Programm benutzt wird.

- Videos vertonen, über den Befehl **Input > Audio** aufnehmen.
Sie können Sound über das Mikrofon aufnehmen, während Sie gleichzeitig das Video filmen.
- Eine Webseite mit Video-Captures lebendig gestalten.
Die Webseiten werden durch Multimedia-Elemente dynamisch und attraktiv. Jede Aktivität auf dem Bildschirm kann mit SnagIt Video-Capture festgehalten werden.
- Software-Aktionen und -Reaktionen aufnehmen.
Sie können z. B. eine Sequenz filmen als eigene Gedächtnishilfe oder um Kollegen zu zeigen, wie eine bestimmte Aufgabe ausgeführt wird.

Wichtige Information:

Ein Video-Capture mit SnagIt ist eine Serie von Bitmap-Grafiken, die den Eindruck von Bewegung vermitteln, wenn sie schnell abgespielt werden. Diese Aufnahmen werden in einer AVI-Datei gespeichert.

Video-Dateien können in anderen Windows-Programmen und in allen Microsoft-Office-Anwendungen platziert werden. Die Datei öffnet dann den Video Viewer, in den Sie die AVI-Datei eingefügt haben, und hält ihn beim ersten Bild des aufgenommenen Videos an. Nun kann der Benutzer das Video durch Klicken auf die Viewer-Optionen anzeigen, pausieren, anhalten, erneut wiedergeben und schließen.

AVI-Dateien sind recht groß bei langen, komplexen Videos. AVIs, die größer als ein Megabyte sind, sind keine Seltenheit. Sie können die Dateigröße durch folgende Maßnahmen verringern:

- Beschränken Sie die Dimensionen des Programms, das aufgenommen wird. Nehmen Sie keine überflüssigen Ränder auf.
Tipp: Legen Sie durch Auswahl der Input-Option *Bereich* einen kleineren Ausschnitt fest und schwenken Sie diesen Auswahlbereich während der Aufnahme über den Bildschirm, um eine kleinere Video-Datei zu erhalten.
- Beschränken Sie die Aufnahmegeschwindigkeit, d. h. wie viele Bilder pro Sekunde aufgenommen werden.
- Beschränken Sie die zeitliche Länge. SnagIt nimmt Videosequenzen in Echtzeit, d.h. in Sekunden und Minuten, auf. Je kürzer die Sequenz ist, desto kleiner wird das AVI.
- Ändern Sie die Kompression. In der Standardeinstellung wählt SnagIt automatisch den Komprimierungsmodus aus, der sich für den Aufnahmetyp und das System am besten eignet. Experimentieren Sie mit den Einstellungen.

Hinweis: Video-Capture wird durch Drücken einer Tastenkombination (z. B. <Strg+Umsch+P>) gestartet. Zum Anhalten der Aufnahme müssen Sie erneut dieselbe Tastenkombination drücken.

Tipp: Kontrollieren und üben Sie Video-Aufnahmesequenzen, um beste Ergebnisse zu erzielen. Mausbewegungen können sprunghaft, zu zögerlich oder zu schnell sein, sodass sie nicht erfasst werden können. Um diese Probleme zu beheben, üben Sie die Sequenz zunächst langsam; nehmen Sie eine schnelle Variante erst auf, wenn Sie sicher in den Bewegungen sind. Indem Sie die Aufnahme üben und korrigieren, können Sie eine professionell aussehende Videosequenz erstellen, die Sie speichern und zeigen können.

Tipp: Ein häufiges Ärgernis bei Computer-Videos mit Cursorbewegungen ist, dass es aussieht, als ob der Cursor springt. Das Programm reagiert bereits, bevor der Betrachter sehen kann, wo der Mauszeiger steht. Um das zu vermeiden, sollten Sie einen Sekundenbruchteil in der Bewegung innehalten, sobald der Cursor die Schaltfläche oder das Menü erreicht hat. Lassen Sie den Cursor kurz über dem Element stehen, bevor Sie klicken und ein neuer Bildschirm oder ein Menü die Aufmerksamkeit auf sich zieht.

Überblick über Web-Capture

Mit dem Web-Capture-Modus scannen Sie eine einzelne Webseite oder eine ganze Website und erfassen alle darin enthaltenen Bilder.

- So können Sie beispielsweise den URL jeder öffentlichen Website eingeben und alle Abbildungen als Capture kopieren. Dies ist der schnellste und beste Weg, sich eine Bibliothek mit Webbildern aufzubauen.
- Im Vorschaufenster können Sie die erfassten Dateien anzeigen und zum endgültigen Einlesen freigeben.
- Die Aufnahmen können in jedem beliebigen Ordner auf dem PC oder im *SnagIt Katalog* gespeichert werden, sodass sie mit dem Katalog-Browser gefunden und betrachtet werden können.
- SnagIts Web-Capture erfasst GIF, JPG und PNG Dateien.

Siehe auch **Feste Adresse**, **Nach Adresse fragen** und **Web-Capture Einstellungen**.


Überblick über den Capture-Input

Über den *Capture-Input* geben Sie SnagIt an, welche Bildelemente aufgenommen werden sollen. Mithilfe des *Capture-Modus* und des **Capture-Input** können Sie genau bestimmen, was aufgenommen wird. Hierbei stellt der *Modus* die *allgemeine* Capture-Kategorie und der *Input* die *speziellere* Kategorie dar. Jeder Modus verfügt über eigene Input-Optionen.

Nachdem Sie den *Modus* und den *Input* ausgewählt haben, können Sie mithilfe der *Input-Eigenschaften* noch speziellere Optionen definieren. Über die Eigenschaften können Sie das Capture genau Ihren Bedürfnissen anpassen.

Wenn Sie beispielsweise *Bild-Capture* als *Modus* verwenden, können Sie *Bildschirm* als *Input* wählen. Das bedeutet, dass SnagIt den gesamten PC-Bildschirm als Bild aufnimmt. Wenn Sie *Bild-Capture* und dann **Input > Fenster** wählen, müssen Sie auf das Fenster klicken, das Sie als Bild aufnehmen möchten.

Jeder Capture-Modus verfügt über einen eigenen Satz von Input-Optionen mit zugehörigen *Eigenschaften*. Der Zugriff auf diese Input-Optionen und Eigenschaften erfolgt über das SnagIt-Hauptfenster:

1. Wählen Sie zuerst den gewünschten Modus aus.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Input.
3. Wählen Sie die gewünschte Input-Option aus dem Dropdown-Menü aus.
4. Legen Sie die Input-Eigenschaften fest, indem Sie die Schaltfläche Eigenschaften  neben Input auswählen.

Im folgenden Kapitel, **Capture-Modus- und Input-Kombinationen**, werden die verschiedenen Capture-Input-Optionen beschrieben.

Beschreibungen der einzelnen *Input-Eigenschaften* finden Sie unter **Input-Eigenschaften**.

Capture-Modus- und Input-Kombinationen

Im folgenden Abschnitt dieses Kapitels über die *Capture-Modi* werden einige der verschiedenen Arten von Captures beschrieben, die Sie mithilfe unterschiedlicher Kombinationen von Modus- und Input-Optionen erstellen können. Darüber hinaus enthält er allgemeine Anleitungen zur Einstellung und Verwendung der verschiedenen Capture-Typen.

Hinweis: In diesem Kapitel werden nur vier der fünf verfügbaren Capture-Modi behandelt (*Bild, Text, Video* und *Web*). Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Verfügbare Inputs für diese Modi:	Bild	Text	Video	Web
Den gesamten Bildschirm erfassen	✓	✓	✓	
Ein bestimmtes Fenster erfassen	✓	✓	✓	
Das aktive Fenster erfassen	✓	✓	✓	
Einen Bereich erfassen	✓	✓	✓	
Einen festen Bereich erfassen	✓	✓	✓	
Ein Objekt erfassen	✓	✓		
Ein Menü erfassen	✓			
Ein scrollendes Fenster erfassen	✓	✓		
Einen scrollenden Bereich erfassen	✓	✓		
Ein scrollendes aktives Fenster erfassen	✓	✓		
Benutzerdefiniertes Scrolling	✓	✓		
Eine Form erfassen	✓			
Alles in der Zwischenablage erfassen	✓	✓		
Zwischenablage-Kette	✓	✓		
Ein Bild aus einer Grafikdatei erfassen	✓			
Ein Element aus einer Programmdatei erfassen	✓			
Vollbild DOS	✓	✓		
DirectX	✓			
Erweitertes Fenster Vorschau	✓			
Erweitertes Fenster	✓			
Hintergrund	✓			
Scanner und Kameras	✓			
Mehrere Bereiche erfassen	✓			
Cursor in die Aufnahme einschließen	✓		✓	

Verfügbare Inputs für diese Modi:	Bild	Text	Video	Web
Audio-Aufnahme			✓	
Feste Adresse				✓
Nach Adresse fragen				✓

Den gesamten Bildschirm erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Bildschirm	Bild Text Video

Wählen Sie *Bildschirm*, wenn Sie alles kopieren möchten, was auf dem Monitor zu sehen ist, z. B. Fenster, Werkzeugleisten, Menüs.

- Klicken Sie auf die Schaltfläche *Capture*, um die Aufnahme zu starten.

Ein bestimmtes Fenster erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Fenster	Bild Text Video

Wählen Sie *Fenster* aus, um nur ein bestimmtes Fenster und alle darin enthaltenen Elemente aufzunehmen, beispielsweise: Fensterrahmen, Bildlaufleisten, geöffnete Menüs, Befehlsschaltflächen, Werkzeugleisten und Titel des Fensters.

1. Nachdem Sie auf die Schaltfläche **Capture** geklickt haben, bewegen Sie den Finger-Cursor über das Fenster. Ein roter Rahmen umgibt den Aufnahmebereich.
2. Wenn das gewünschte Fenster markiert ist, klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme zu starten.

Das aktive Fenster erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Aktives Fenster	Bild Text Video

1. Wählen Sie *Aktives Fenster* als *Input*, wenn Sie das Fenster erfassen möchten, das beim Starten der Aufnahme auf dem Bildschirm aktiv ist.
2. Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt wird, wird die Aufnahme automatisch gestartet.

Einen Bereich erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Bereich	Bild Text Video


Wählen Sie *Bereich*, um einen rechteckigen Ausschnitt aus dem Bildschirm zu erfassen, dessen Größe Sie frei festlegen.

1. Sobald Sie auf die Schaltfläche **Capture** klicken, verwandelt sich der Cursor in ein Fadenkreuz, mit dem Sie den Umriss des aufzunehmenden Bereichs festlegen können.
2. Halten Sie die linke Maustaste gedrückt und ziehen Sie den Umriss auf die gewünschte Größe. SnagIt nimmt diesen Bereich auf, sobald die Maustaste losgelassen wird. Ein Vergrößerungsbereich um den Cursor hilft bei der Feineinstellung.

Einen festen Bereich erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Fester Bereich	Bild Text Video

Wählen Sie *Fester Bereich*, wenn Sie einen rechteckigen Ausschnitt erfassen wollen, dessen Größe vor der Aufnahme festgelegt wird. Nachdem *Fester Bereich* als *Input* markiert wurde, können Sie auf die

Schaltfläche **Eigenschaften**  klicken, um die Größe des festen Bereichs festzulegen.

1. Die Dimensionen und Koordinaten werden als Werte für Bildschirm-Pixel angegeben.
2. Sobald Sie auf die Schaltfläche **Capture** klicken, erscheint ein Rahmen, mit dem Sie den aufzunehmenden festen Bereich definieren können. Verschieben Sie diesen Rahmen mit der Maus oder mit den Pfeiltasten auf der Tastatur.
3. Klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme zu starten.

Ein Objekt erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Objekt	Bild Text

Wählen Sie *Objekt* als Input, wenn Sie kleine Elemente auf dem Bildschirm erfassen wollen, z. B. ein Icon, oder Symbol in der Werkzeugleiste.

1. Sobald die **Capture**-Schaltfläche gedrückt wurde, bewegen Sie den Finger-Cursor über das Objekt. Ein roter Rahmen umgibt den Aufnahmebereich.
2. Klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme zu starten.

Ein Menü erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Menü	Bild

1. Wählen Sie Menü, wenn Sie ein einzelnes Dropdown-Menü oder eine Menükaskade mit Untermenüs erfassen wollen.
2. Am besten ist es, wenn Sie Menü-Capture zusammen mit der Timer-Option verwenden. Der Timer startet die Aufnahme erst mit Verzögerung, sodass Sie in Ruhe das gewünschte Menü öffnen und den Cursor platzieren können. Ein Zähler zeigt an, wie viel Sekunden verbleiben.
3. Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt ist, öffnen Sie das gewünschte Menü. Verändern Sie nichts, bis die Aufnahme gemacht ist.

Ein scrollendes Fenster erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Scrolling > Scrollendes Fenster	Bild Text

Wählen Sie *Scrollendes Fenster*, wenn Sie ein Fenster erfassen wollen, das waagrechte oder senkrechte Scroll-Leisten hat. SnagIt scrollt automatisch während der Aufnahme und erfasst den gesamten Fensterinhalt (AutoScrolling).

Anleitung zum Verwenden von "Scrollendes Fenster"

Legen Sie mithilfe der Schaltfläche **Eigenschaften**  die Scrolling-Optionen fest, nachdem Scrollender Bereich als Input ausgewählt wurde.

- Mit Scrollendes Fenster im Vordergrund wird das ausgewählte Fenster in den Bildschirm-Vordergrund gebracht.
- Bei Auswahl von Scrollen von der Oberkante des Dokumentes wird immer am Anfang des Dokumentes mit dem automatischen Scrollen begonnen.
- Als Scrolling-Richtung kann horizontal, vertikal oder beides angegeben werden.

Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt ist, erscheint ein Rahmen, mit dem Sie das scrollende Fenster markieren.

1. Wenn das gewünschte Fenster markiert ist, klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme zu starten.
2. Das Fenster scrollt automatisch und SnagIt erfasst den gesamten Fensterinhalt bis zum unteren Ende des Fensters.
3. Mit der linken Maustaste kann die Aufnahme vorzeitig angehalten und gespeichert werden. Mit der rechten Maustaste wird das Capture abgebrochen und nicht gespeichert.

Hinweis: Diese Option ist programmabhängig und funktioniert nicht mit allen Windows-Programmen. Diese Option funktioniert nicht einwandfrei bei Fenstern, die sich bewegende Elemente enthalten. Diese Bereiche können evtl. über **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling** erfasst werden.

Hinweis: Bei Bereichen mit scrollenden Fenstern, die von SnagIt erfasst werden können, verwandelt sich der Cursor in einen Finger-Cursor mit einem Scroll-Symbol. Das Fenster, das erfasst werden kann, ist mit einem Rahmen umgeben.


Hinweis: Die meisten Programmfenster bestehen aus mehreren kleineren Fenstern, die Daten oder Steuerelemente enthalten. Manche dieser kleineren Fenster können gescrollt werden. Stellen Sie sicher, dass der Aufnahmerahmen um das ganze gewünschte Fenster liegt.

Hinweis: Bei Bereichen, die SnagIt nicht automatisch scrollen kann, zeigt der Finger-Cursor kein Scroll-Symbol. Diese Bereiche können evtl. über **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling** erfasst werden.

Einen scrollenden Bereich erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Scrolling > Scrollender Bereich	Bild Text


Wählen Sie *Scrollender Bereich* als Input, wenn Sie nur einen Ausschnitt aus einem Fenster erfassen wollen, das waagrechte oder senkrechte Scroll-Leisten enthält.

1. Bestimmen Sie die Scrolling-Optionen, indem Sie auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  klicken, nachdem *Scrollender Bereich* als Input festgelegt wurde:
2. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte Fenster in den Bildschirm-Vordergrund gebracht.
3. Mit Scrollen von der Oberkante des Dokumentes startet AutoScrolling immer an der oberen Kante des Fensters.
4. Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt ist, erscheint ein Fadenkreuz-Cursor. Mit Klicken und Ziehen bestimmen Sie den Bereich, der aufgenommen werden soll. Beim Ziehen scrollt der Bereich automatisch, bis das untere Ende erreicht ist. Lassen Sie die Maustaste los, um die Aufnahme zu starten.

Ein scrollendes aktives Fenster erfassen:

Input-Einstellung	Zu verwendende Modi:
Scrolling > Scrollendes aktives Fenster	Bild Text

Wählen Sie *Scrollendes aktives Fenster*, wenn Sie das aktive Fenster erfassen möchten, das den Fokus hat, wenn die Aufnahme gestartet wird.

1. Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt wird, wird die Aufnahme automatisch gestartet.
2. Bestimmen Sie die Scrolling-Optionen, indem Sie auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  klicken, nachdem *AutoScrolling* festgelegt wurde:
3. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte Fenster in den Bildschirm-Vordergrund gebracht.
4. Mit Scrollen von der Oberkante des Dokumentes startet AutoScrolling immer an der oberen Kante des Fensters.
5. Als **Scrolling-Richtung** kann horizontal, vertikal oder beides angegeben werden.

Benutzerdefiniertes Scrolling

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling	Bild Text

Benutzen Sie *Benutzerdefiniertes Scrolling* für alle Bereiche, die gescrollt werden können.

1. Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt ist, erscheint ein Fadenkreuz-Cursor. Mit Klicken und Ziehen bestimmen Sie den Bereich, den Sie erfassen wollen. Klicken Sie einmal auf den Pfeil der senkrechten Scroll-Leiste um die Aufnahme zu starten. Sie endet automatisch, sobald das untere Ende des Fensters erreicht ist.
2. Ein linker Mausklick stoppt das Scrolling und die Aufnahme an diesem Punkt. Klicken Sie mit der rechten Maustaste, um die Aufnahme zu stoppen und zu verwerfen.

Eine Form erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Form	Bild

Wählen Sie *Formen* um Aufnahmen mit bestimmten Formen oder Umrissen zu machen. Im Inputmenü **Formen** können Sie eine von fünf verschiedenen Formen für die Bildschirmaufnahme auswählen.

- **Freihand**
Definiert den Capture-Bereich durch einen freihändig gezeichneten Umriss. Dieser muss geschlossen sein. Der Umriss schließt automatisch, sobald die Maustaste losgelassen wird. Eine gestrichelte Linie zeigt an, welcher Ausschnitt aufgenommen wird.
- **Ellipse**
Damit erfasst SnagIt einen ovalen Ausschnitt (Ellipse).
- **Gerundetes Rechteck**
Damit erfassen Sie ein Rechteck mit abgerundeten Ecken.
- **Dreieck**
Definiert einen dreieckigen Bereich für das Capture. Halten Sie beim Ziehen die Taste STRG gedrückt, um ein gleichseitiges Dreieck zu umreißen.
- **Polygon**
Damit zeichnen Sie ein unregelmäßiges Vieleck (Polygon) mit geraden Kanten. Der gezeichnete Umriss muss hierbei geschlossen sein. Mit einem Doppelklick schließen Sie den Umriss und starten die Aufnahme.

1. Wählen Sie die gewünschte Form aus.
2. Sobald die Capture-Schaltfläche gedrückt ist, erscheint ein Fadenkreuz-Cursor.
3. Durch Klicken und Ziehen des Fadenkreuz-Cursors bestimmen Sie den Bereich, den Sie erfassen möchten.
4. Ein kleines Zusatzfenster zeigt die x- und y-Koordinaten, Höhe und Breite und die Umgebung.
5. Sobald Sie die Maustaste loslassen, sind Form und Position festgelegt.

Alles in der Zwischenablage erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Zwischenablage	Bild Text

Wählen Sie *Zwischenablage*, um automatisch den Inhalt der Zwischenablage zu erfassen, sobald die Schaltfläche **Capture** ausgewählt wird.

Hinweis: Wenn Text in der Zwischenablage ist und als Capture-Modus *Bild* gewählt wurde, erzeugt SnagIt eine Grafikdatei von diesem Text. Im Modus *Text-Capture* wird der Text als ASCII-Text erfasst und in einer Textdatei gespeichert.

Zwischenablage-Kette

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Zwischenablage- Kette	Bild Text

Wählen Sie *Zwischenablage-Kette*, damit der Inhalt der Windows-Zwischenablage automatisch erfasst wird, sobald Sie ihr neue Elemente hinzufügen.

Wenn Sie auf **Capture** klicken, wird der Inhalt der Zwischenablage automatisch aufgenommen.

Ein Bild aus einer Grafikdatei erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Grafikdatei	Bild

Wählen Sie *Grafikdatei*, wenn Sie ein Bild direkt aus einer vorhandenen Datei erfassen möchten.

Sobald Sie auf die Schaltfläche **Capture** klicken, wird das Dialogfeld *Öffnen* angezeigt, sodass Sie eine Grafikdatei als Input auswählen können. Markieren Sie die gewünschte Datei und klicken Sie auf **Öffnen**. Die Aufnahme startet automatisch.

Hinweis: Sie können die Grafikdatei auch direkt im *SnagIt Katalog-Browser* öffnen. Das ist einfacher und schneller.

Ein Element aus einer Programmdatei erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Programmdatei	Bild

- Wählen Sie *Programmdatei*, wenn Sie Cursor-, Symbol- oder Bitmap-Bilder erfassen möchten, die in einem anderen Programm gespeichert sind (.EXE oder .DLL-Dateien).

Wenn Sie auf **Capture** klicken, geschieht Folgendes:

1. SnagIt zeigt einen Dialog, in dem das gewünschte Programm ausgewählt wird. Wählen Sie eine Programmdatei mit der Erweiterung .EXE oder .DLL aus.
2. Bestimmen Sie die Gruppe, aus der das Capture kommt: Bitmap, Symbol oder Cursor.
3. Klicken Sie im Feld *Bilder* auf ein Bild, um es auszuwählen. Verwenden Sie hierbei die waagrechte Scroll-Leiste, falls erforderlich.
4. Das ausgewählte Bild erscheint in der Vorschau. Sollte das Bild größer als der Vorschaubereich sein, können Sie es mit dem Hand-Cursor verschieben.
5. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit **OK**.

Vollbild DOS

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Vollbild DOS	Bild Text

- Wählen Sie *Vollbild DOS*, um den Inhalt eines MS-DOS-Fensters im Vollbildmodus zu erfassen.
- Es gibt zahlreiche Möglichkeiten zum Erstellen von Captures einer MS-DOS-Bildschirmsitzung. SnagIt nimmt Ihnen hierbei die langweiligsten Aufgaben wie Capture-Wiederholung und Farbumkehrung ab.

Bei Auswahl dieser Option werden zwei SnagIt-Parameter automatisch eingestellt:

1. Die Option **Zwischenablage-Kette** wird aktiviert. Dadurch wird SnagIt bei jeder Verwendung der Zwischenablage gestartet, insbesondere, wenn während einer MS-DOS-Sitzung zur Erstellung eines Vollbild-Capture die Taste <Druck> gedrückt wird.
2. Außerdem wird der SnagIt Input-Parameter auf *Zwischenablage* eingestellt, damit SnagIt die erfassten Daten verwendet.

Hinweis: Wenn Sie Captures von vollständigen MS-DOS-Bildschirmen erstellen, können Sie <Druck> als SnagIt Capture-Tastenkombination verwenden. Für Windows-Captures müssen Sie die Standard-Tastenkombination verwenden. Die Taste <Druck> kann **nur** für MS-DOS-Bildschirm-Captures verwendet werden.

3. Betreiben Sie das MS-DOS-Programm im Vollbild-Modus. (Mit <Alt> + <Eingabe> wechseln Sie zwischen Vollbild- und Fensteranzeige.)
4. Sobald Bild oder Text auf dem Bildschirm sind, drücken Sie die Taste <Druck>.

DirectX

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > DirectX	Bild

Wählen Sie DirectX, wenn Sie Aufnahmen von einem Computerspiel, aus einem Mediaplayer oder anderen Programmen mit DirectX-Technologie machen wollen.

Tipp: Zum Erstellen einer Diashow mit Szenen aus einem Computerspiel können Sie DirectX-Capture verwenden und eine Intervall-Aufnahme festlegen. Dadurch wird eine Abfolge von Screenshots erstellt, die die Action des Spiels wiedergeben. Diese Action-Shots können dann in Camtasia Studio in ein echtes Video umgewandelt werden, das in den Formaten AVI, Flash Animation, Animiertes GIF, RealMedia (RM), Windows Media (WMV) oder QuickTime (MOV) ausgegeben werden kann.

1. Um Szenen aus DirectX-Programmen aufzunehmen, **wählen Sie Input > Erweitert > DirectX.**
2. Wenn Sie das *Vorschaufenster* deaktivieren, sind mehrere Aufnahmen hintereinander möglich. Falls die Vorschau erforderlich ist, deaktivieren Sie die Option **Vorschaufenster im Vordergrund** unter **Optionen > Programmeinstellungen > Programmoptionen.**
3. Wählen Sie **Output > Datei** oder **Output > Katalog** um die Aufnahmen zu speichern.
4. Wählen Sie **Output > Eigenschaften > Grafikdatei.** Im Dialogfeld bestimmen Sie das gewünschte **Dateiformat.** Legen Sie das gewünschte *Dateiformat* für das Capture-Bild fest und wählen Sie **Automatischer Dateiname.** Stellen Sie die restlichen Optionen ein, die zum automatischen Benennen und Speichern der aufgenommenen Dateien erforderlich sind.
5. Drücken Sie die Taste **<Rollen>**, um die Aufnahme zu starten. Das Licht neben der Taste **<Rollen>** zeigt an, wann SnagIt für eine neue Aufnahme bereit ist. Wenn Sie die Funktion für Intervall-Aufnahmen nicht verwenden, erstellen Sie weitere Shots durch Drücken der Taste **<Rollen>**.
6. Drücken und halten Sie die Taste **<Rollen>** für die letzte Aufnahme.

Szenen aus DirectX-Programmen aufhellen

Hinweis: Szenen aus Computerspielen sind oft recht dunkel. Mit *SnagIt Editor* können diese Bilder nachträglich aufgehellt werden.

1. Öffnen Sie den *SnagIt Katalog* oder den Ordner, in dem die Aufnahmen gespeichert sind.
2. Doppelklicken Sie auf ein DirectX-Capture. Dadurch wird das Bild im *SnagIt Editor* geöffnet.
3. Wählen Sie im *Aufgabenbereich* den Befehl **Bildbearbeitung > Farbkorrektur > Gamma.**
4. Bewegen Sie den Schieberegler, um die Bildhelligkeit anzupassen (Gamma-Wert größer als 1,00). Ein Beispielbild zeigt die Veränderung.
5. Wenn Sie mit dem Ergebnis einverstanden sind, speichern Sie das Bild. Falls nicht, verwerfen Sie die Änderung mit der Schaltfläche **Rückgängig.**

Hinweis: Wenn Sie den richtigen Gamma-Wert für ein Spiel herausgefunden haben, kann die Aufhellung bereits während der Aufnahme erfolgen. Markieren Sie dazu **Filter > Farbkorrektur > Gamma** und geben Sie den in Schritt 4 verwendeten Wert ein.

Erweitertes Fenster

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Erweitertes Fenster	Bild

Hinweis: Diese Funktion ist nur unter Windows XP verfügbar.

Mit dem Input *Erweitertes Fenster* erfassen Sie übergroße Fenster in einem Arbeitsgang. Sie können auch Fenster aufnehmen, die teilweise über den Bildschirm hinausgehen. Sie können auf das teilweise angezeigte Fenster klicken und dennoch ein Capture des gesamten Fensters erstellen.

Wie mit *AutoScrolling* kann mit *Erweitertes Fenster* Inhalt aufgenommen werden, der nicht auf dem Bildschirm sichtbar ist. So können Sie beispielsweise eine Website, die länger als eine Bildschirmseite ist, mithilfe von *Erweitertes Fenster* in einem einzigen Schritt erfassen. Diese Funktion ist schneller und einfacher zu verwenden als *AutoScrolling*, und es wird überdies der Fensterrahmen erfasst, was bei *AutoScrolling* nicht der Fall ist.

Wenn Sie auf **Capture** klicken, geschieht Folgendes:

1. Das Dialogfeld **Erweitertes Fenster Vorschau** öffnet sich. Siehe auch **Erweitertes Fenster Vorschau**.
2. Klicken Sie auf **OK**, um das Capture zu erstellen, oder auf **Abbrechen**, um den Vorgang abzubrechen.

Erweitertes Fenster Vorschau

Hinweis: Diese Funktion ist nur unter Windows XP verfügbar.

Im Dialogfeld *Erweitertes Fenster Vorschau* legen Sie die Größe des Fensters fest, das erfasst werden soll. Die eingestellte Größe kann über den Umfang des Bildschirm hinausgehen, sodass Sie überlange Fenster in einem Arbeitsgang erfassen.

Dieses Dialogfeld wird nur angezeigt, wenn Sie unter **Input-Eigenschaften > Erweitertes Fenster** die Option *Vorschaufenster für erweiterte Fenster-Aufnahme* markiert ist.

Hinweis: Man muss das Originalfenster mit der Maus aufziehen können, damit die Größenveränderung funktioniert. Zum Beispiel kann ein maximiertes Fenster nicht mehr aufgezogen werden und die Angaben für Breite/Höhe sind grau und nicht aktiv. Bringen Sie das Fenster in einen nicht-maximierten Status, damit die Größenveränderung aktiv wird.

1. Die Größe des Fensters ist in Pixel am oberen Rand des Dialogs angegeben. Diese Abmessungen sind auch in den Feldern für **Breite** und **Höhe** eingefüllt. Bei skalierbaren Fenstern müssen Sie neue Abmessungen in die Felder **Breite** und **Höhe** eingeben, um die Größe des aufzunehmenden Fensters zu ändern.
2. Klicken Sie auf **Vorschau aktualisieren**, der neue Aufnahmebereich wird angezeigt. Verändern Sie die Angaben, bis der ganze Fensterinhalt zu sehen ist.
Hinweis: Sie können Breite und Höhe auch interaktiv im *Vorschaufenster für erweiterte Fenster-Aufnahme* festlegen.
3. Ein Vorschaubild des aufzunehmenden Bildes wird unten im Dialogfeld *Erweitertes Fenster Vorschau* angezeigt. Verwenden Sie dieses als Anhaltspunkt für das Ändern der Abmessungen.

4. Klicken Sie mit der rechten Maustaste in das Vorschaubild, ein Kontextmenü mit Anzeige-Optionen öffnet sich:
Automatische Größe, Volle Größe, 1/2 Größe, 1/4 Größe und 1/8 Größe.
Wenn das Bild für den Vorschaurahmen zu groß ist, können Sie das Bild mithilfe des Hand-Cursors neu positionieren.
5. Klicken Sie auf **OK**, um das Capture zu erstellen, oder auf **Abbrechen**, um den Vorgang abzubrechen.

Hintergrund

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Hintergrund	Bild

Wählen Sie *Hintergrund*, wenn Sie das Hintergrundbild Ihres eigenen Desktops erfassen wollen.

- Klicken Sie auf die Schaltfläche Capture, um die Aufnahme zu starten. Das Hintergrundbild wird an das angegebene Output-Ziel gesendet.

Scanner und Kameras

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Erweitert > Scanner und Kameras	Bild

Mit dem Input *Scanner und Kameras* (TWAIN) erfassen Sie Bilddaten direkt aus einem TWAIN-Gerät, z. B. einem Scanner oder einer digitalen Kamera.

TWAIN ist eine Software-Schnittstelle, über die Programme mit Geräten der digitalen Bildaufnahme kommunizieren. SnagIt verwendet ein TWAIN-Gerät als Aufnahmequelle. Bestimmen Sie das gewünschte Gerät unter **Input Eigenschaften > Aktuelles Quellgerät**.

Hinweis: Ein TWAIN-kompatibler Scanner oder Kamera muss an Ihren Computer angeschlossen und konfiguriert sein.

Hinweis: Der TWAIN-Treiber für das gewählte Gerät bietet eine Oberfläche, in der das zu erfassende Bild näher bestimmt werden kann. Bitte vergleichen Sie die Dokumentation zu Ihrem Treiber.

Mehrere Bereiche erfassen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Mehrere Bereiche (Wird in Verbindung mit anderen Input-Optionen verwendet)	Bild

Mit der Input-Option *Mehrere Bereiche* ist es möglich, mehrere Ausschnitte gleichzeitig zu erfassen. Das Bild enthält nur die ausgewählten Bereiche, andere Stellen des Bildschirms erscheinen leer. Dies kann nützlich sein, wenn Sie bestimmte Sektionen auf dem Bildschirm nicht veröffentlichen wollen.

Die Option *Mehrere Bereiche* ist für folgende Input-Typen verfügbar:

- **Fenster**
Markieren Sie vor der Aufnahme mehrere Fenster mit dem Finger-Cursor.
- **Bereich**
Markieren Sie vor der Aufnahme mehrere Bereiche mit dem Fadenkreuz-Cursor.
- **Fester Bereich**
Markieren Sie vor der Aufnahme mehrere feste Bereiche mit dem Finger-Cursor. Bestimmen Sie die Bereichsgröße unter **Input > Eigenschaften > Fester Bereich**.

Hinweis: Wenn Sie die Einstellung *Mehrere Bereiche* mit der Input-Option **Fester Bereich** verwenden, muss die Option **Festen Startpunkt verwenden** unter **Input > Eigenschaften > Fester Bereich** deaktiviert sein.

- **Objekt**
Markieren Sie vor der Aufnahme mehrere Objekte auf dem Bildschirm mit dem Finger-Cursor.

Hinweis: *AutoScrolling* und *Mehrere Bereiche* schließen sich gegenseitig aus. Sie können diese Funktionen nicht gleichzeitig verwenden.

Wenn Sie auf **Capture** klicken, geschieht Folgendes:

1. Legen Sie in der Grafik oder dem Bildschirm den Ausschnitt für die Aufnahme fest und klicken Sie mit der linken Maustaste, um diesen zu markieren.
2. Wiederholen Sie dies, bis alle Bereiche markiert sind.
3. Klicken sie dann mit der rechten Maustaste über einen Bereich. Aus dem Kontextmenü wählen Sie **Fertig**.

Damit ist die Auswahl abgeschlossen und die Aufnahme startet. Die ausgewählten Bereiche erscheinen in der Aufnahme auf weißem Hintergrund. Sie können die Hintergrundfarbe unter **Input > Eigenschaften > Allgemein** verändern.

Cursor in die Aufnahme einschließen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Cursor einschließen (Wird in Verbindung mit anderen Input-Optionen verwendet)	Bild Video

Wählen Sie *Cursor einschließen* , wenn der Cursor im Bild oder im Video zu sehen sein soll.

Machen Sie die Aufnahme wie gewohnt. Der Cursor wird an der aktuellen Position gezeigt.

Audio-Aufnahme

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Audio-Aufnahme	Video

Wählen Sie Audio-Aufnahme, damit SnagIt auch Ton während der Videoaufnahme erfasst.

Hinweis: Ihr Computer muss eine Soundkarte und ein angeschlossenes Mikrofon haben.

Für Audio-Aufnahmen während des Videos:

1. Legen Sie die Audio-Eigenschaften (z. B. Kompression und Qualität) unter **Output > Eigenschaften > Videodatei > Audio Setup** fest.
2. Sprechen Sie während der Aufnahme in das Mikrofon.

Siehe auch **Dialogfeld "Audio-Format"**.

Dialogfeld "Audio-Format"

Bestimmen Sie die *Audio-Optionen* im Dialogfeld **Output > Eigenschaften > Videodatei > Audio Setup > Audio-Format**.


Das gewählte Audio-Format beeinflusst die Tonaufnahmen, die über eine Soundkarte und Mikrofon entstehen, und auch die Größe der endgültigen Videodatei.

- Eine niedrigere Qualität (z. B. 8kHz, 8 Bit, Mono) ergibt eine kleinere Datei.
- Ein höherwertiges Format (z. B. 44.1kHz, 16 Bit, Stereo) kann zwar besser klingen, aber die Datei ist wesentlich größer.

Feste Adresse

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Feste Adresse	Web

Wählen Sie *Feste Adresse*, wenn Sie Bilder von einer Webadresse erfassen möchten, die als Standard vor der Aufnahme im Dialogfeld *Input > Eigenschaften* festgelegt wurde. Diese Option und die Option *Nach Adresse fragen* schließen sich gegenseitig aus.

1. Wählen Sie **Input > Feste Adresse**. Die Option wird im Menü markiert.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**  neben dem Menü **Input**, um die Input-Eigenschaften festzulegen. Auf der Karte *Feste Adresse* geben Sie die Web-Adresse ein oder wählen Sie eine Adresse aus der Liste aus.
3. Klicken Sie auf **OK**.

Siehe auch:

- **Nach Adresse fragen**
- **Web-Capture Einstellungen**

Nach Adresse fragen

Input-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Nach Adresse fragen	Web

Wenn Sie *Nach Adresse fragen* wählen, geben Sie die Internet-Adresse jedes Mal ein, wenn eine Aufnahme startet. Diese Option und die Option *Feste Adresse* schließen sich gegenseitig aus.


1. Wählen Sie **Input > Nach Adresse fragen**. Die Option wird im Menü markiert.
2. Starten Sie die Aufnahme mit der Capture-Schaltfläche. Geben Sie dann die Web-Adresse ein, die nach Bildern durchsucht werden soll.

Siehe auch:

- **Feste Adresse**
- **Web-Capture Einstellungen**

Input-Eigenschaften

Mit den Optionen für die *Input-Eigenschaften* können Sie das Capture noch genauer bestimmen. Nachdem Sie den Capture-Modus und den gewünschten Capture-Input ausgewählt haben, können Sie die erforderlichen Input-Eigenschaften festlegen.

Um auf die Input-Eigenschaften zuzugreifen, klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet.

Hinweis: Welche Registerkarten im Dialogfeld *Input-Eigenschaften* angezeigt werden, hängt vom gewählten Capture-Modus ab.

Die folgende Tabelle enthält eine allgemeine Beschreibung der verschiedenen Registerkarten im Dialogfeld *Input-Eigenschaften* sowie die Capture-Modi, in denen die einzelnen Registerkarten verfügbar sind. Diese Tabelle enthält darüber hinaus Links zu speziellen Informationen über die Optionen auf dieser Registerkarte.

Karte	Capture-Modus	Beschreibung und Verwendung
Allgemein	Bild	Hier ändern Sie die Hintergrundfarbe. Sie wird außerhalb des Captures eingesetzt, z. B. bei nicht-rechteckigen Formen. Siehe auch Allgemein .
Fester Bereich	Bild Text Video	Der <i>Feste Bereich</i> ist das Rechteck, das den Aufnahmeausschnitt auf dem Bildschirm umgibt. Ändern Sie die Standardgröße des Bereichs und bestimmen Sie einen Startpunkt. Zum Ändern des Standardwerts klicken Sie auf die Schaltfläche Auswählen und zeichnen auf dem Bildschirm ein Rechteck in der gewünschten Größe. Wählen Sie Übernehmen . Siehe auch Fester Bereich .
Menü	Bild	Die Registerkarte <i>Menü</i> enthält die Option zum Einschließen der Menüleiste in ein Menü-Capture. Hier können Sie zudem angeben, dass auch Untermenüs aufgenommen werden sollen. Siehe auch Menü .
Scrolling	Bild Text	Hier legen Sie die Eigenschaften für das AutoScrolling fest. Die Option Scroll-Fenster im Vordergrund ist standardmäßig eingeschaltet. Sie bringt das scrollende Fenster in den Vordergrund, sodass es während der Aufnahme sichtbar bleibt. . Hinweis: Die Option Vordergrund gilt für alle Input-Typen, die ein AutoScrolling zulassen (Fenster, Aktives Fenster, Bereich und Fester Bereich). Bei einigen Anwendungen kann es zu Problemen kommen, wenn diese Eigenschaft aktiviert ist, z. B. 3D-Animationen werden aktiv. Schalten Sie in diesem Fall Vordergrund aus. Setzen Sie eine Scroll-Verzögerung , wenn das Capture fehlschlägt. Experimentieren Sie, indem Sie die Scroll-Verzögerung erhöhen, bis Sie die passende Einstellung finden. Beginnen Sie hierbei beispielsweise mit 300 Millisekunden. In der Gruppe Fenster AutoScrolling-Optionen legen Sie die Scroll-Richtung fest: Vertikal, Horizontal oder Beides . Wenn Sie Vertikal angeben, sollten Sie auch Scrollen von der Oberkante


Karte	Capture-Modus	Beschreibung und Verwendung
		<p>des Dokumentes markieren.</p> <p>Wenn Sie Horizontal angeben, sollten Sie auch Scrollen von der linken Kante des Dokumentes markieren.</p> <p>Wenn Sie Beides angeben, scrollt SnagIt von oben und von links an.</p> <p>Siehe auch Scrolling, Ein scrollendes Fenster erfassen, Einen scrollenden Bereich erfassen, Ein scrollendes aktives Fenster erfassen und Benutzerdefiniertes Scrolling.</p>
Scanner und Kameras	Bild	<p>Bestimmen Sie hier den Scanner oder die Kamera, aus der Sie Bilddaten erfassen wollen. Im anderen Fall wird der Systemstandard verwendet.</p> <p>Klicken Sie auf Auswählen und markieren Sie das gewünschte Gerät in der Liste.</p> <p>Hinweis: TWAIN ist eine Standard-Schnittstelle, über die Daten aus Gerät der digitalen Bildaufnahme eingelesen werden. SnagIt verwendet ein TWAIN-Gerät als Aufnahmequelle. Mit dieser Input-Option bestimmen Sie Größe, Form, Schatten und andere Bildbearbeitung direkt bei der Übertragung auf den PC.</p> <p>Siehe auch Scanner und Kameras.</p>
Erweitertes Fenster (nur unter Windows XP verfügbar)	Bild	<p>Hinweis: Diese Funktion ist nur unter Windows XP verfügbar.</p> <p>Mit dem Input <i>Erweitertes Fenster</i> erfassen Sie übergroße Fenster in einem Arbeitsgang. Sie können auch Fenster aufnehmen, die teilweise über den Bildschirm hinausgehen. So können Sie beispielsweise eine Internet-Website, die länger als eine Bildschirmseite ist, mithilfe von <i>Erweitertes Fenster</i> in einem einzigen Schritt erfassen. Diese Funktion ist schneller und einfacher zu verwenden als <i>AutoScrolling</i>, und es wird überdies der Fensterrahmen erfasst, was bei <i>AutoScrolling</i> nicht der Fall ist.</p> <p>Mit dem Input <i>Erweitertes Fenster</i> wird der gesamte Fensterrahmen erfasst (Titelleiste, Menüleiste, Werkzeugleisten und Statusleiste).</p> <p>Um die Capture-Option zu aktivieren, markieren Sie Standard-Aufnahmegröße verwenden. Die anderen Optionen werden dann verfügbar.</p> <p>Geben Sie Breite und Höhe in Pixel ein.</p> <p>Hinweis: Sie können Breite und Höhe auch interaktiv im <i>Vorschaufenster für erweiterte Fenster-Aufnahme</i> festlegen.</p> <p>Markieren Sie <i>Vorschaufenster für erweiterte Fenster-Aufnahme</i> wenn Sie den Aufnahmebereich visuell kontrollieren und festlegen wollen. Dies erleichtert das Festlegen der Capture-Abmessungen.</p> <p>Bestätigen Sie die Einstellungen mit OK bzw. verwerfen Sie diese mit Abbrechen.</p> <p>Siehe auch Erweitertes Fenster Vorschau.</p>
Objekt	Text	<p>Auf der Registerkarte <i>Objekt</i> legen Sie fest, welche Objekteigenschaften und Daten im Modus Text-Capture erfasst werden sollen.</p> <p>Markieren Sie, was aufgenommen werden soll:</p> <p>Objektname</p>

Karte	Capture-Modus	Beschreibung und Verwendung
		<p>Damit wird der Windows-Name des Objekts in die Aufnahme eingefügt.</p> <p>Objektbeschreibung</p> <p>Damit wird die Windows-Beschreibung des Objekts in die Aufnahme eingefügt.</p> <p>Objektwert</p> <p>Damit wird der Windows-Wert, der dem Objekt zugeordnet ist, in die Aufnahme eingefügt.</p> <p>Markieren Sie Namen der Objekteigenschaften in Aufnahme einschließen, wenn Sie dies wünschen.</p> <p>Siehe auch Objekt.</p>
Video-Capture-Einstellungen	Video	Damit legen Sie fest, wie sich SnagIt während der Videoaufnahme verhalten soll. Siehe auch Video-Capture-Einstellungen .
Feste Adresse	Web	Auf dieser Karte wird die Internet-Adresse (URL) eingegeben, die während eines Web-Captures durchsucht wird. Siehe auch Feste Adresse .
Web-Capture-Einstellungen	Web	Damit kontrollieren Sie die Proxy-Einstellungen und die Internet-Verbindung beim Web-Capture. Siehe auch Web-Capture-Einstellungen .
Drucker-Capture-Einstellungen	Drucker	Bestimmen Sie die temporäre Datei, in der Daten während des Drucker-Captures gespeichert werden. Sie können auch festlegen, dass SnagIt nach der Aufnahme geschlossen wird. Siehe auch Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte) .

Allgemein

Hinweis: Nur im Modus *Bild-Capture* verfügbar.

Sie zeigen die Registerkarte *Allgemein* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Input-Eigenschaften  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Allgemein**.


Auf der Registerkarte *Allgemein* können Sie Optionen für die Aufnahme einstellen, z. B. die Hintergrundfarbe oder die Textbreite der Zwischenablage.

In der folgenden Tabelle werden die einzelnen Optionen der Registerkarte *Allgemein* und deren Verwendung beschrieben.

Option	Beschreibung & Verwendung
Hintergrundfarbe	<p>Diese Option wird zum Füllen der Leinwand verwendet, wenn Aufnahmen mit den verschiedenen Formen angefertigt werden.</p> <p>Klicken Sie auf die Schaltfläche Hintergrundfarbe und wählen Sie eine Grundfarbe oder eine benutzerdefinierte Farbe als Hintergrundfarbe aus.</p> <p>Weiß ist in der Standardeinstellung ausgewählt.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um die Auswahl zu speichern.</p>

Option	Beschreibung & Verwendung
Textbreite der Zwischenablage	Gilt nur für die Verwendung von Input > Zwischenablage . Ermöglicht es, die Breite der resultierenden Aufnahme festzulegen, wenn Text aus der Zwischenablage erfasst wird. Diese Option bestimmt die Bildbreite, wenn Text aus der Zwischenablage in ein Bild umgewandelt wird. Dies gilt für den Input Vollbild DOS und Zwischenablage. Die Standardeinstellung ist 640 Pixel. Wird der Wert auf 0 Null gesetzt, verwendet SnagIt die Breite und Höhe des Desktops als Größe für das Bild. Geben Sie die gewünschte Pixelanzahl ein oder wählen Sie im Dropdown-Menü eine voreingestellte Breite aus.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Fester Bereich

Hinweis: Diese Option kann mit den Capture-Modi *Bild*, *Text* und *Video* verwendet werden. Sie zeigen die Registerkarte *Fester Bereich* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Fester Bereich** aus.

Der *Feste Bereich* ist das Rechteck, das den Aufnahmeausschnitt auf dem Bildschirm umgibt. Die Standardgröße des Rechtecks und der Startpunkt werden auf der Karte *Fester Bereich* festgelegt. Zum Ändern des Standardwerts klicken Sie auf die Schaltfläche **Auswählen** und zeichnen auf dem Bildschirm ein Rechteck in der gewünschten Größe. Wählen Sie **Übernehmen**.

Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Registerkarte *Fester Bereich*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Breite	Hiermit können Sie die Breite des festen Bereichs in Pixel festlegen. Geben Sie die gewünschte Breite in das Feld ein.
Höhe	Hiermit können Sie die Höhe des festen Bereichs in Pixel festlegen. Geben Sie die gewünschte Höhe in das Feld ein.
Festen Startpunkt verwenden	Damit legen Sie die Koordinaten der linken oberen Ecke des Aufnahme-Rechtecks fest. Klicken Sie auf Auswählen , um die Koordinaten X und Y für den Startpunkt auszuwählen, oder geben Sie die Werte in die Felder ein.

Option	Beschreibung & Verwendung
Start-X	Geben Sie die X-Koordinate (waagrechte Achse) in Pixel ein. Klicken Sie auf Auswählen , um die Koordinaten im Vergrößerungsfenster auszuwählen, oder geben Sie die x-Koordinate in das Feld ein.
Start-Y	Geben Sie die Y-Koordinate (senkrechte Achse) in Pixel ein. Klicken Sie auf Auswählen , um die Koordinaten im Vergrößerungsfenster auszuwählen, oder geben Sie die y-Koordinate in das Feld ein.
Auswahl	Wählen Sie Auswählen aus, um ein Vergrößerungsfenster zu öffnen, in dem Sie die Abmessungen des festen Bereichs mit der Maus auswählen können.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Menü

Hinweis: Ist nur im Capture-Modus *Bild* verfügbar.

Sie zeigen die Registerkarte *Menü* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-**


Eigenschaften  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Menü** aus.

Auf der Karte *Menü-Capture-Optionen* legen Sie fest, ob die Menüleiste und/oder Untermenüs aus einer Menükaskade in die Aufnahme eingeschlossen werden sollen.

Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Karte *Menü*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Einschließlich Menüleiste	Erfasst das Dropdown-Menü einschließlich der Kopfleiste. Wählen Sie Einschließlich Menüleiste , um diese Option zu aktivieren.
Untermenüs aufnehmen	Erfasst auch Untermenüs. Wählen Sie Untermenüs aufnehmen , um diese Option zu aktivieren.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Scrolling

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Text* und *Bild* verfügbar.
 Sie zeigen die Registerkarte *Scrolling* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Scrolling** aus.

Mit den Optionen auf der Registerkarte *Scrolling* können Sie die Einstellungen für das automatische Scrollen anpassen. Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Karte *Scrolling*.


Hinweis: Welche Scrolling-Optionen im Einzelnen verfügbar sind, hängt vom verwendeten Capture-Modus ab.

Option	Verfügbar im Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
Scrolling-Fenster im Vordergrund	Bild Text	Bringt das scrollende Fenster in den Vordergrund, sodass es während der Aufnahme sichtbar bleibt.
Scroll-Verzögerung	Bild Text	Mit dieser Option bestimmen Sie die Geschwindigkeit, mit der das Capture scrollt. Erhöhen Sie die Verzögerung, wenn das scrollende Fenster viele Bilder oder Grafiken enthält. Geben Sie den gewünschten Wert (in Millisekunden) ein oder wählen Sie einen vorgegebenen Wert aus der Liste.
Scrollen von der Oberkante des Dokumentes	Bild Text	Wählen Sie diese Option für senkrecht scrollende Fenster, damit automatisch am oberen Fensterrand mit der Aufnahme begonnen wird.
Scrollen von der linken Kante des Dokumentes	Bild	Bei waagrecht scrollenden Fenstern wird damit die Aufnahme am linken Fensterrand begonnen.
Scrolling-Richtung:	Bild	Mit diesen Optionsfeldern geben Sie an, in welche Richtung das Fenster bei der Aufnahme gescrollt werden soll: Vertikal , Horizontal , oder Beides .
OK	Bild Text	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Bild Text	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Bild Text	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Bild Text	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Scanner und Kameras

Hinweis: Nur im Modus *Bild-Capture* verfügbar.

Sie zeigen die Registerkarte *Scanner & Kameras* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Input-Eigenschaften  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Scanner & Kameras** aus.


Auf der Karte *Scanner und Kameras* bestimmen Sie, welches Gerät aufgerufen werden soll, sonst wird der Systemstandard verwendet. Klicken Sie auf **Auswählen** und markieren Sie das gewünschte Gerät in der Liste.

Hinweis: TWAIN ist eine Standard-Schnittstelle, über die Daten aus Gerät der digitalen Bildaufnahme eingelesen werden. SnagIt verwendet ein TWAIN-Gerät als Aufnahmequelle. Mit dieser Input-Option legen Sie Größe, Form, Schatten und andere Bildbearbeitungsoptionen während der Übertragung auf den PC fest.

Erweitertes Fenster

Hinweis: Diese Funktion ist nur unter Windows XP verfügbar.

Hinweis: Nur im Modus *Bild-Capture* verfügbar.


Hinweis: Um auf die Registerkarte *Erweitertes Fenster* zuzugreifen, klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Erweitertes Fenster** aus.

Auf der Registerkarte *Erweitertes Fenster* bestimmen Sie die Capture-Standardgröße und schalten das *Vorschaufenster* für diesen Capture-Typ ein und aus. Legen Sie vor der Aufnahme die Größe des Fensters fest, das erfasst werden soll. Die eingestellte Größe kann über den Umfang des Bildschirm hinausgehen, sodass Sie überlange Fenster in einem Arbeitsgang erfassen.

Hinweis: Man muss das Originalfenster mit der Maus aufziehen können, damit die Größenveränderung funktioniert. Die Felder **Breite** und **Höhe** sind grau dargestellt und nicht verfügbar. Bringen Sie das Fenster in einen nicht-maximierten Status, damit die Größenveränderung aktiv wird.

1. Markieren Sie Standard-Aufnahmegröße verwenden, wenn Sie den Aufnahmebereich bereits vor der Aufnahme auf eine bestimmte Größe festlegen wollen. Lassen Sie das Feld leer, wenn Sie die Größe des Fensters nicht verändern möchten. Verwenden Sie diese Funktion, um genau herauszufinden, wie stark Sie ein Fenster vergrößern müssen, um den gewünschten Inhalt zu erfassen.
2. Geben Sie Breite und Höhe in Pixel ein.
Hinweis: Sie können Breite und Höhe auch interaktiv im Vorschaufenster für erweiterte Fenster-Aufnahme festlegen.
3. Markieren Sie Vorschaufenster für erweiterte Fenster-Aufnahme wenn Sie den Aufnahmebereich visuell kontrollieren und festlegen wollen. Dies erleichtert das Festlegen der Capture-Abmessungen.
4. Bestätigen Sie die Einstellungen mit OK bzw. verwerfen Sie diese mit Abbrechen.

Objekt


Hinweis: Ist nur im Capture-Modus *Text* verfügbar.
 Sie zeigen die Registerkarte *Objekt* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Text-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Objekt** aus.

Verwenden Sie die Registerkarte *Objekt*, um festzulegen, welche Daten beim Aufnehmen von Objekten im *Text-Capture*-Modus erfasst werden sollen.

Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Karte *Menü*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Objekt-Name	Wählen Sie diese Option, wenn der Windows-Name des Objekts in der Aufnahme erfasst werden soll.
Objekt-Beschreibung	Wählen Sie diese Option, wenn die Windows-Objektbeschreibung in der Aufnahme erfasst werden soll.
Objekt-Wert	Wählen Sie diese Option, wenn der Windows-Wert, der dem Objekt zugeordnet ist, in der Aufnahme erfasst werden soll.
Namen der Objekteigenschaften in Aufnahme einschließen	Wählen Sie diese Option, wenn die Namen der Objekteigenschaften in der Aufnahme erfasst werden sollen.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Video-Capture-Einstellungen

Hinweis: Ist nur im Capture-Modus *Video* verfügbar.
 Sie zeigen die Registerkarte *Video-Capture-Einstellungen* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Video-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Video-Capture-Einstellungen**.

Die Optionen bei *Video-Capture-Einstellungen* bestimmen genauer, wie die Videoaufnahme ausgeführt werden soll.

Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Karte *Video-Capture-Einstellungen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Verzeichnis für temporäre Capture-Dateien	Geben Sie das Verzeichnis an, in dem die Videodaten während der Aufnahme gespeichert werden sollen, oder klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen , um ein Verzeichnis zu suchen und auszuwählen. Hinweis: Da AVI-Dateien recht groß sind, sollten Sie ein temporäres Verzeichnis auf einem Laufwerk benutzen, das unkomprimiert ist, über eine hohe Datenübertragungsrate und genügend freien Speicherplatz verfügt.
Pause vor Aufnahmestart	Wählen Sie diese Option, wenn vor Beginn der Videoaufnahme ein Dialogfeld mit einer Statusanzeige eingeblendet werden soll. So können Sie die Einstellungen kontrollieren. Das Dialogfeld <i>SnagIt Video-Capture</i> wird angezeigt, nachdem die Tastenkombination gedrückt wurde und bevor die Aufnahme gestartet wird.
Priorität vor der Aufnahme erhöhen	Mit dieser Option weisen Sie der SnagIt-Videoaufnahme eine höhere Priorität bei der CPU-Auslastung des Computers zu. Wir empfehlen, diese Option aktiviert zu lassen, es sei denn, die Ausführungsgeschwindigkeit des Programms, das Sie aufnehmen, wird dadurch merklich langsamer.
Aufnahmerechteck ausblenden	Damit schalten Sie den Markierungsrahmen aus, der den Aufnahmebereich umgibt.
Aufnahme mit schneller, interner Komprimierung	Wählen Sie diese Option, damit die Daten während der Aufnahme automatisch schnell in Echtzeit komprimiert werden. Hinweis: Abhängig vom verwendeten Codec kann es lange dauern, bis das AVI nach der Aufnahme gerendert ist.
Taskleisten-Symbol bei der Aufnahme anzeigen	Bei Auswahl dieser Option erscheint ein blinkendes SnagIt-Symbol in der Windows-Taskleiste, solange die Videoaufnahme läuft.
Ebenen-Fenster aufnehmen	Mit dieser Option filmen Sie auch Bilder von Programmen, die transparente, sich überlagernde Fenster verwenden (der Microsoft Office-Assistent wird beispielsweise in einem solchen Fenster angezeigt). Hinweis: Ebenen-Fenster stehen nur bei Windows 2000 und XP zur Verfügung.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Feste Adresse

Hinweis: Ist nur im Modus *Web-Capture* verfügbar.

Sie zeigen die Registerkarte *Feste Adresse* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Web-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Input-Eigenschaften  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Feste Adresse** aus.

Wählen Sie *Feste Adresse*, wenn Sie Bilder von einer Webadresse erfassen möchten, die als Standard vor der Aufnahme im Dialogfeld *Input > Eigenschaften* festgelegt wurde. Diese Option und die Option *Nach Adresse fragen* schließen sich gegenseitig aus.


Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Karte **Feste Adresse**.

Option	Beschreibung & Verwendung
Webseiten-Adresse	Geben Sie die Web-Adresse ein, die nach Bildern durchsucht werden soll, oder wählen Sie eine Adresse aus der Liste der zuletzt verwendeten Adressen.
Verlaufsliste löschen	Klicken Sie auf die Schaltfläche Verlaufsliste löschen , um alle Einträge aus der Liste der kürzlich besuchten Webseiten zu löschen. Wenn Sie diese Option wählen, werden Sie aufgefordert, das Löschen aller Einträge zu bestätigen. Klicken Sie auf Ja , um die Liste zu löschen. Klicken Sie auf Nein , um die Liste beizubehalten.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Web-Capture Einstellungen

Hinweis: Ist nur im Modus *Web-Capture* verfügbar.

Sie zeigen die Registerkarte *Web-Capture-Einstellungen* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Web-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die

Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  neben dem Feld *Input*. Das Registerkarten-Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird geöffnet. Wählen Sie **Web-Capture-Einstellungen**.

Mit den Optionen *Web-Capture-Einstellungen* bestimmen Sie, welchen Zugang SnagIt zum Internet nehmen soll.

Die folgende Tabelle zeigt jede Option auf der Karte *Web-Capture-Einstellungen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Offline arbeiten	Wählen Sie diese Option im Bereich <i>Internet-Optionen</i> , wenn Sie offline arbeiten möchten. Dadurch wird nur der Internet-Cache Ihres Computers durchsucht (siehe Windows Systemsteuerung > Internet-Optionen > Temporäre Internetdateien).

Option	Beschreibung & Verwendung
HTTP Anforderungs-Timeout (Sekunden)	Bestimmen Sie die Anzahl der Sekunden, die SnagIt auf eine Antwort des gescannten Hosts wartet. Es kann sein, dass Sie diese Zahl für einige Webseiten erhöhen müssen. Die Standardeinstellung ist 60 Sekunden.
Primäre Aufnahmemethode (empfohlen; erfordert IE 5.5 oder höher)	Wenn Sie Internet Explorer 5.5 oder höher verwenden, ist diese Option standardmäßig aktiviert. Mit dieser Option können Sie sämtlichen Web-Inhalt aufnehmen.
Sekundäre Aufnahmemethode	Wenn Sie nicht Internet Explorer 5.5 oder höher verwenden, ist diese Option standardmäßig aktiviert. Bei Aktivierung dieser Option werden zudem die Option <i>Webseiten-Cookies zulassen</i> und die Schaltfläche Proxy-Einstellungen aktiviert. Hinweis: Bei Verwendung dieser Option kann es vorkommen, dass bestimmte Web-Inhalte nicht aufgenommen werden können. Dies gilt insbesondere dann, wenn Inhalte einer Website, die Frames enthält, aufgenommen werden. Wenn beim Erfassen von Inhalten einer Website mit Frames Probleme auftreten, aktivieren Sie als Notbehelf die Option Primäre Capture-Methode und wiederholen Sie die Aufnahmen.
Webseiten-Cookies zulassen	Mit dieser Option erlauben Sie, dass Cookies auf Ihrem Computer gespeichert werden. Diese Option kann notwendig sein, um bestimmte Webseiten zu scannen.
Proxy-Einstellungen	Über die Schaltfläche Proxy-Einstellungen erhalten Sie Zugriff auf das Dialogfeld <i>Proxy-Einstellungen</i> . Fahren Sie mit dem Abschnitt Dialogfeld "Proxy-Einstellungen" fort.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Siehe auch:

- **Feste Adresse**
- **Nach Adresse fragen**

Dialogfeld "Proxy-Einstellungen"

Über die Optionen im Dialogfeld *Proxy-Einstellungen* können Sie Ihre Proxy-Einstellungen manuell anpassen.

Klicken Sie auf **Web > Input-Eigenschaften > Web-Einstellungen > Sekundäre Aufnahmemethode > Proxy-Einstellungen**, um das Dialogfeld *Proxy-Einstellungen* zu öffnen. Das Dialogfeld *Proxy-Einstellungen* wird angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Proxy-Einstellungen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Proxy-Einstellungen des Web-Browsers verwenden	Diese Standardeinstellung funktioniert bei den meisten Aufnahmen, denn Ihr Web-Browser ist in der Regel richtig eingestellt. Diese Option liest die Einstellungen des Web-Browsers und verwendet sie für das Web-Capture. Dadurch müssen Sie die Verbindungseinstellungen in SnagIt nicht manuell festlegen.
Direkte Verbindung (kein Proxy)	Wählen Sie diese Option, wenn Sie eine direkte Verbindung ohne Proxy benötigen. In diesem Fall brauchen Sie keine anderen Optionen in diesem Dialogfeld zu berücksichtigen.
Proxy-Einstellungen manuell konfigurieren	Verwenden Sie diese Option, wenn Ihre Internetverbindung über einen Proxy läuft und Sie einen anderen Proxy bestimmen möchten. Hinweis: Es kann sein, dass Sie Ihre Proxy-Einstellungen neu konfigurieren müssen, wenn die Informationen geändert wurde seitdem Ihr Browser installiert wurde.
Host	Bei der manuellen Konfiguration geben Sie hier eine IP-Adresse für den Proxy-Host ein. Bitte wenden Sie sich an Ihren System-Administrator.
Port	Bei der manuellen Konfiguration geben Sie hier eine Port-Nummer ein. Der Standard-Port ist 80, aber Ihr System kann eine andere Nummer verwenden. Bitte wenden Sie sich an Ihren System-Administrator.
Proxy-Authentifizierung aktivieren	Aktivieren Sie diese Option, wenn ein Passwort und ein Benutzername erforderlich sind, um eine Verbindung mit einem externen Rechner oder Teilnehmer herzustellen. Geben Sie in die nunmehr aktivierten Felder den Benutzernamen und das Passwort ein.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

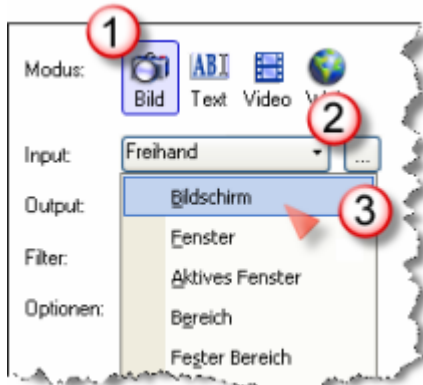
Überblick über die verschiedenen Capture-Outputs


Über den *Capture-Output* geben Sie an, was mit dem Capture nach seiner Erstellung geschehen soll. Nachdem Sie *Modus*, *Input* und *Input-Eigenschaften* (falls vorhanden) für die Aufnahme festgelegt haben, können Sie den *Output* und die *Output-Eigenschaften* auswählen.

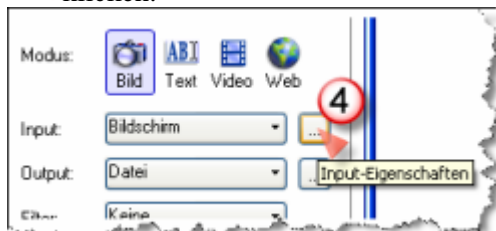
Jeder Capture-Modus verfügt über einen eigenen Satz von Output-Optionen mit zugehörigen Attributen, die *Output-Eigenschaften* genannt werden.

Der Zugriff auf diese *Output*-Optionen und ihre Eigenschaften erfolgt über das SnagIt Hauptfenster:

1. Wählen Sie zuerst den gewünschten Modus aus.
2. Wählen Sie den Input und die Input-Eigenschaften aus.
3. Wählen Sie die gewünschte Output-Option aus dem Dropdown-Menü aus.



4. Wählen Sie die Output-Eigenschaften aus, indem Sie neben der Schaltfläche Output auf Einstellungen  klicken.



Im folgenden Kapitel, **Capture-Modus- und Output-Kombinationen**, werden die verschiedenen Capture-Input-Optionen beschrieben.

Beschreibungen der einzelnen *Output-Eigenschaften* finden Sie unter **Output-Eigenschaften**.

Capture-Modus- und Output-Kombinationen

Im folgenden Abschnitt dieses Kapitels über die *Output*-Optionen finden Sie die verschiedenen Output-Typen, die Sie in Verbindung mit den unterschiedlichen Modi auswählen können. Darüber hinaus enthält er allgemeine Anleitungen (optional) zur Einstellung des Outputs.

Hinweis: In diesem Kapitel werden nur vier der fünf verfügbaren Capture-Modi behandelt (*Bild*, *Text*, *Video* und *Web*). Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Verfügbare Outputs für diese Modi:	Bild	Text	Video	Web
Ein Capture zum Drucker schicken	✓	✓		
Ein Capture in die Zwischenablage schicken	✓	✓		
Ein Capture in einer Datei speichern	✓	✓	✓	✓
Ein Capture als E-Mail verschicken	✓	✓	✓	
Katalog	✓	✓	✓	✓
Web	✓	✓	✓	
Studio	✓			
Instant Messenger	✓			
Programm	✓	✓	✓	
Mehrfach-Ausgabe	✓	✓	✓	
Vorschaufenster	✓	✓	✓	✓

Ein Capture zum Drucker schicken

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Drucker	Bild Text

Wählen Sie *Drucker* um die Aufnahme direkt zu drucken, ohne dass sie in einer Datei gespeichert wird. Dies ist hilfreich bei der Vorbereitung von Spezifikationen oder beim Testen von Systemfunktionen, da hierfür Ausdrücke benötigt werden.

Ein Capture in die Zwischenablage schicken

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Zwischenablage	Bild Text

Wählen Sie Zwischenablage als Output, wenn die Aufnahme in die Zwischenablage kopiert werden soll, damit sie in ein anderes Windows-Programm eingefügt werden kann.

Ein Capture in einer Datei speichern

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Datei	Bild Text Video Web

Wählen Sie *Datei*, wenn die Aufnahme in einer Datei gespeichert werden soll. Von dort aus kann sie in andere Programme importiert werden.

In der Standardeinstellung fragt SnagIt nach jeder Aufnahme nach Namen und Ordner, wo die Datei gespeichert werden soll. Sie können diese Angaben unter *Output-Eigenschaften* automatisieren, das spart Zeit und Wiederholungsschritte.

Siehe auch:

- **Galerie-Webseite aus Grafikdateien erstellen**
- **Mit Filtern arbeiten**
- **Mit dem Vorschauenfenster arbeiten**
- **SnagIt Editor**
- **SnagIt Studio**
- **Katalog-Browser**

Ein Capture als E-Mail verschicken

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
E-Mail senden	Bild Text Video

Wählen Sie E-Mail senden um einen Screenshot oder Video an eine Einzelperson oder Gruppe als E-Mail zu verschicken. Es werden die gleichen Ziele unterstützt wie bei Ihrem gewohnten E-Mail-System. Ihr E-Mail-System muss MAPI-kompatibel sein.

Katalog

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Katalog	Bild Text Video Web

Wenn Sie den Output *Katalog* wählen, wird die Aufnahme im *SnagIt-Katalog-Ordner* gespeichert. Das Standardgrafikdateiformat wird auf der Registerkarte **Bilddatei** des Dialogfelds **Output-Eigenschaften** festgelegt, die Sie über **Output > Eigenschaften > Bilddatei** öffnen. Das heißt, das Dateiformat der neuen Grafikdateien, die dem Katalog hinzugefügt werden, entspricht dem Grafikdateiformat, das Sie unter **Output > Eigenschaften > Bilddatei** ausgewählt haben.

Siehe auch:

- **Katalog-Browser**
- **Galerie-Webseite aus Grafikdateien erstellen**

Web

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Web	Bild Text Video

Wählen Sie die *Output-Option Web*, um die Aufnahme an einen Webserver zu senden. Richten Sie SnagIt für zeitgesteuerte oder regelmäßige Aufnahmen ein und geben Sie die erforderlichen Daten auf der Registerkarte **Output-Eigenschaften > Web** an.

Schickt die Aufnahme zu einem FTP-Server, von wo aus sie ins Internet gestellt wird. Bei Verwendung von *Bild-Capture* kann SnagIt beispielsweise alle 20 Sekunden ein Standbild an einen FTP-Server senden (mithilfe von *Intervall-Aufnahme*) und dabei stets das vorherige Bild stets mit dem neu gesendeten Bild überschreiben. In Zusammenarbeit mit *Intervall-Capture* kann eine Webseite regelmäßig aufgefrischt werden, sobald eine neue Aufnahme gemacht wurde.

Siehe auch:

- **Datei (Web-Capture)**
- **Katalog-Browser (Video-Capture)**
- **Galerie-Webseite aus Grafikdateien erstellen**

Studio

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
---------------------	----------------------

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Studio	Bild

Mit dem Output *Studio* schicken Sie die Aufnahme ins *SnagIt Studio*. Dort kann das Bild ergänzt und beschriftet werden.

Siehe auch:

- **SnagIt Studio**
- **Zeichenwerkzeuge in SnagIt Studio**
- **Katalog in SnagIt Studio**

Instant Messenger

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Instant Messenger	Bild

Wählen Sie *Instant Messenger*, um Captures an *Instant Messenger* zu senden.

Siehe auch:

- **Instant Messenger**

Programm

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Programm	Bild Text Video

Wählen Sie *Programm*, um Captures als Datei zu speichern und dann mit einer anderen Anwendung zu öffnen.

Siehe auch:

- **Programm**
- **Programm hinzufügen**
- **Programm bearbeiten**

Mehrfach-Ausgabe

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Mehrfach-Ausgabe	Bild Text

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
	Video

Mit der Option *Mehrfach-Ausgabe* ist es möglich, dass die Aufnahme gleichzeitig zu mehreren Zielen geschickt wird, z. B. in eine Datei und zum Drucker.

Um *Mehrfach-Ausgabe* zu aktivieren, wählen Sie **Output > Mehrfach-Ausgabe**. Öffnen Sie dann erneut das Menü *Output* und wählen Sie eine oder mehrere Output-Optionen aus.

Vorschaufenster

Output-Einstellung:	Zu verwendende Modi:
Vorschaufenster	Bild Text Video Web

Wählen Sie die Option *Vorschaufenster*, um die aufgenommenen Dateien vor der Ausgabe anzuzeigen. Dies ist hilfreich bei der Auswahl von SnagIt-Optionen für Farbe, Druck und Inhalt, die andernfalls nach der Ausgabe immer wieder neu unter einigem Zeitaufwand eingestellt werden müssten. Im *Vorschaufenster* können Sie Ihren Captures zudem eine Reihe von Spezialeffekten zuweisen.

Nachdem Sie die Vorschau angezeigt haben, können Sie den Output erstellen, die aktuelle Aufnahme verwerfen oder sie an einen Drucker oder eine Datei senden.


Siehe auch:

- **Mit dem Vorschaufenster arbeiten**
- **Captures erstellen und im Vorschaufenster anzeigen**
- **Die Benutzeroberfläche im Vorschaufenster**

Output-Eigenschaften

Mit den Optionen für die *Output-Eigenschaften* können Sie die Capture-Ausgabe noch genauer bestimmen. Nachdem Sie den Capture-Modus und den gewünschten Capture-*Output* ausgewählt haben, können Sie die erforderlichen *Output-Eigenschaften* festlegen.

Um auf die Input-Eigenschaften zuzugreifen, klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Das Dialogfeld *Output-Eigenschaften* öffnet sich.

Hinweis: Welche Registerkarten im Dialogfeld *Output-Eigenschaften* im Einzelnen angezeigt werden, hängt vom gewählten Capture-Modus und den eingestellten Input- und Output-Optionen ab.


Die folgende Tabelle enthält eine allgemeine Beschreibung der verschiedenen Registerkarten im Dialogfeld *Output-Eigenschaften* sowie die Capture-Modi, in denen die einzelnen Registerkarten verfügbar sind. Diese Tabelle enthält darüber hinaus Links zu speziellen Informationen über die Optionen auf dieser Registerkarte.


Output Karte	Capture-Modus	Beschreibung
Drucker	Bild-Capture Text-Capture Drucker-Capture	Hier wählen Sie den Drucker aus: entweder den Standard -Drucker oder einen spezieller Drucker. Sie können auch Drucker-Einstellungen für zukünftige SnagIt-Aufnahmen festlegen. Siehe auch Drucken und Optionen unter " Seite einrichten ".
Bilddatei	Bild-Capture Drucker-Capture	Hier bestimmen Sie, unter welchem Format die Grafikdatei mit der Bildaufnahme gespeichert werden soll. Siehe auch Bilddatei und Dateiformat-Optionen .
E-Mail senden	Bild-Capture Text-Capture Video-Capture Drucker-Capture	Hier können Sie die Capture-Datei per E-Mail versenden. Die Option E-Mail senden ist ausgewählt, und im Menü <i>Output</i> wird diese Auswahl durch ein Häkchen angezeigt. Siehe auch E-Mail senden .
Katalog-Browser	Alle	Hier können Sie die Aufnahme an den <i>SnagIt Katalog-Browser</i> senden. Die Option Katalog ist ausgewählt, und im Menü <i>Output</i> wird diese Auswahl durch ein Häkchen angezeigt. Siehe Katalog-Browser , Katalog-Browser (Web-Capture) , Katalog-Browser (Video-Capture) .
Web	Bild-Capture Text-Capture Video-Capture Drucker-Capture	Auf dieser Registerkarte konfigurieren Sie die Ausgabeparameter für die <i>Output</i> -Option Web . Wenn Sie Output > Web wählen, müssen Sie die Eigenschaften auf der Registerkarte Output-Eigenschaften > Web festlegen. Siehe auch Web , Datei (Web-Capture) und Katalog-Browser (Web-Capture) .
Instant Messenger	Bild-Capture Text-Capture Video-Capture	Hier können Sie die Optionen für die Ausgabe an <i>Instant Messenger</i> festlegen: entweder in MSN oder in Windows Messenger. Hinweis: Diese Option ist nur für diese beiden Instant Messaging-Anwendungen verfügbar. Siehe auch Instant Messenger .

Output Karte	Capture-Modus	Beschreibung
Programm	Bild-Capture Text-Capture Video-Capture Drucker-Capture	Hier können Sie die Einstellungen für die SnagIt-Ausgabe an ein externes Programm oder eine Software-Anwendung festlegen. Siehe auch Programm .
Textdatei	Text-Capture	Hier können Sie den erfassten Text in einer Datei speichern. Text-Captures können nur als ASCII-Textdateien gespeichert werden. Siehe auch Textdatei .
Videodatei	Video-Capture	Hier bestimmen Sie Video- und Audiooptionen und Dateinamen. Video-Captures können nur als AVI-Datei gespeichert werden. Siehe auch Videodatei .


Drucken

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Drucker* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Drucken**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Drucken* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Drucken**. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Hinweis: Um über das *Vorschaufenster* oder *SnagIt Editor* auf das Dialogfeld *Drucken* zuzugreifen, wählen Sie **Datei > Drucken**. Das Dialogfeld *Drucken* wird angezeigt.

Mit den Optionen der Registerkarte **Bilddatei** können Sie den Zieldrucker, die Bildposition auf der Seite sowie die Bildgröße und -skalierung festlegen. Über diese Option erhalten Sie auch Zugriff auf das Dialogfeld *Eigenschaften für Windows-Dokumente*, in dem Sie durch Klicken auf die Schaltfläche **Eigenschaften**  die Druckeroptionen einstellen können.

Die folgende Tabelle beschreibt alle Optionen für *Drucker Output-Eigenschaften*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Drucker auswählen	Wählen Sie im Dropdown-Menü den gewünschten Drucker aus. In der Standardeinstellung ist die Option Standard Windows-Drucker ausgewählt. Damit erfolgt die Ausgabe als Ausdruck auf dem Standarddrucker des Systems.

Option	Beschreibung & Verwendung
	Sie können im Dropdown-Menü einen anderen Drucker als den Standarddrucker auswählen.
Eigenschaften	Wählen Sie diese Option, um die Druckereigenschaften, z. B. das Papierformat und die Ausrichtung, zu ändern. Hierdurch wird das Dialogfeld <i>Eigenschaften von Dokument "Windows-Drucker"</i> geöffnet. Nähere Informationen finden Sie in der Dokumentation zu Ihrem Drucker. Hinweis: Wenn Sie Einstellungen von Optionen, die Optionen des Dialogfelds <i>Seite einrichten</i> entsprechen, in diesem Dialogfeld ändern, werden diese automatisch im Dialogfeld <i>Seite einrichten</i> aktualisiert. Umgekehrt gilt auch, dass im Dialogfeld <i>Seite einrichten</i> vorgenommene Änderungen gemeinsamer Optionen sich hier widerspiegeln.
Seite einrichten	Hinweis: Diese Option ist nur in den Modi <i>Bild-Capture</i> und <i>Drucker-Capture</i> verfügbar. Klicken Sie auf die Schaltfläche Seite einrichten , um Seiteneinstellungen wie das Seitenverhältnis, Ränder etc. festzulegen. Fahren Sie wie unter Optionen unter "Seite einrichten" beschrieben fort.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Wählen Sie Übernehmen , um Änderungen zu übernehmen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Schließen	Diese Option ist nur im <i>Vorschau</i> -Fenster oder <i>SnagIt Editor</i> verfügbar. Mit Schließen schließen Sie das Dialogfeld <i>Drucken</i> , ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.


Optionen unter "Seite einrichten"

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen Optionen unter *Seite einrichten* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Drucken**. Wählen Sie die Schaltfläche **Seite einrichten** aus.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Optionen für *Seite einrichten* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-**

Capture wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Drucken**. Wählen Sie die

Schaltfläche **Seite einrichten** aus.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Hinweis: Um über das *Vorschau*fenster oder *SnagIt Editor* auf das Dialogfeld *Seite einrichten* zuzugreifen, wählen Sie **Datei > Seite einrichten**. Das Dialogfeld *Seite einrichten* wird angezeigt. Oder wählen Sie **Datei > Drucken**. Klicken Sie im Dialogfeld *Drucken* auf die Schaltfläche *Seite einrichten*.

Im Dialogfeld *Seite einrichten* können Sie einstellen, wie eine Grafikdatei ausgedruckt wird.

Das Dialogfeld *Seite einrichten* enthält zwei Registerkarten: die Registerkarte **Layout** und die Registerkarte **Papier**. In den folgenden Tabellen werden die einzelnen Optionen dieser Registerkarten und ihre Verwendung beschrieben.

Wenn Sie Einstellungen von Optionen, die Optionen des Dialogfelds *Eigenschaften von Dokument "Windows-Drucker"* entsprechen, hier ändern, werden diese automatisch im Dialogfeld *Eigenschaften von Dokument "Windows-Drucker"* aktualisiert. Umgekehrt gilt auch, dass in diesem Dialogfeld vorgenommene Änderungen gemeinsamer Optionen sich hier widerspiegeln.

Beschreibung der Registerkarte "Layout"

Option	Beschreibung	Verwendung
An Seite anpassen (verkleinern)	Wenn das Bild größer als eine Seite ist, wird es unter Beibehaltung des ursprünglichen Seitenverhältnisses so skaliert, dass es auf eine Seite passt.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
Seite füllen (strecken)	Das Bild wird so groß wie möglich auf einer Seite ausgedruckt, ohne dass dabei das Seitenverhältnis des Originals verändert wird.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
An Breite anpassen (strecken)	Das Bild wird so skaliert, dass es die Breite der Seite ausfüllt. Die Höhe wird proportional angepasst und kann mehr als eine Seite betragen.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
Manuelle Skalierung	Wenn diese Option aktiviert ist, können Sie die Größe des Bildes manuell verändern.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken. Bestimmen Sie den Prozentsatz.
Feste Größe	Wenn diese Option aktiviert ist, werden die Breite und die Höhe in den entsprechenden Feldern festgelegt. Das gedruckte Bild entspricht diesen Abmessungen, dabei wird es skaliert oder verzerrt, falls notwendig.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken. Verwenden Sie die Pfeile zum Einstellen von Breite und Höhe .
Seitenverhältnis beibehalten	Wenn diese Option aktiviert ist, bleibt das Seitenverhältnis des Bildes konstant, wenn Höhe oder Breite verändert werden. Beim Festlegen der Abmessungen werden die Angaben für Breite und Höhe interaktiv geändert, um das Seitenverhältnis beizubehalten.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf das entsprechende Kontrollkästchen klicken.
Bildposition	Bestimmt die Position des gedruckten Bildes auf der Seite.	Wählen Sie eine <i>Bildposition</i> , indem Sie im Positionierungsfeld

Option	Beschreibung	Verwendung
		auf eine Schaltfläche klicken, um die Position auf der gedruckten Seite anzugeben.
Beispielbildgröße	Mit diesen Optionen erhalten Sie eine Vorschau des gedruckten Bildes. Hinweis: Diese Option ist nur vor der Aufnahme im <i>Vorschau</i> fenster oder in <i>SnagIt Editor</i> verfügbar, jedoch nicht mehr nach der Erstellung.	Wählen Sie im Dropdown-Menü eine Beispielbildgröße aus. Der Vorschaubereich wird entsprechend aktualisiert.
OK	Mit OK bestätigen und speichern Sie alle Änderungen und schließen das Dialogfeld.	Wählen Sie OK .
Abbrechen	Hiermit schließen Sie das Dialogfeld, ohne Änderungen vorzunehmen.	Wählen Sie Abbrechen .


Beschreibung der Registerkarte "Papier"

Option	Beschreibung	Verwendung
Hochformat	Legt <i>Hochformat</i> als Seitenausrichtung fest.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
Querformat	Legt <i>Querformat</i> als Seitenausrichtung fest.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
Ränder	Ermöglicht die Einstellung der gewünschten Ränder.	Mit den Optionen Oben , Unten , Links und Rechts legen Sie die gewünschte Größe der Ränder in cm fest.
Beispielbildgröße	Mit diesen Optionen erhalten Sie eine Vorschau des gedruckten Bildes. Hinweis: Diese Option ist nur vor der Aufnahme im <i>Vorschau</i> fenster oder in <i>SnagIt Editor</i> verfügbar, jedoch nicht mehr nach der Erstellung.	Wählen Sie im Dropdown-Menü eine Beispielbildgröße aus. Der Vorschaubereich wird entsprechend aktualisiert.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.	Wählen Sie OK .
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.	Wählen Sie Abbrechen .


Bilddatei

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Bilddatei* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Bilddatei**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Bilddatei* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen.

Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Bilddatei**.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Auf der Registerkarte *Bilddatei* können Sie die Einstellungen für Dateiformat, Namensvergabe und Speicherpfad festlegen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Bilddatei*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Dateiformat	Bestimmen Sie das Grafikdatei-Format, in dem die Bilder gespeichert werden sollen. In der Dropdown-Liste stehen 24 verschiedene Dateiformate zur Auswahl. Markieren Sie ein Format in der scrollenden Liste.
Optionen	Wählen Sie diese Option, um das Dialogfeld <i>Dateiformat-Optionen</i> zu öffnen. Es enthält Farbtiefen- und Kompressionsoptionen, die je nach ausgewähltem Dateiformat verschieden sein können. Siehe auch Dateiformat-Optionen .
Erweiterte Dateitypen zeigen	Mit dieser Option können Sie festlegen, ob die komplette Liste der verfügbaren Dateiformate bzw. nur eine verkürzte Liste der gängigsten Typen angezeigt wird. Zum Anzeigen der vollständigen Liste aktivieren Sie die Option Erweiterte Dateitypen zeigen . Deaktivieren Sie die Option, um nur eine Teilliste anzuzeigen.
Nach Dateinamen fragen	Dies ist die Standard-Einstellung zur Namensvergabe. Sie werden nach dem Dateinamen gefragt, sobald das Capture gespeichert werden soll.
Fester Dateiname	Hier wird immer wieder derselbe Dateiname bei der Speicherung verwendet. Das ist nützlich, wenn ein Capture stets aktualisiert werden soll. Geben Sie den gewünschten Namen im Feld Name ein.
Automatischer Dateiname	Wenn diese Option aktiviert ist, speichert SnagIt die Aufnahmen in einer fortlaufend nummerierten Serie von Dateien, ohne dass nach dem Dateinamen gefragt wird. So kann eine Capture-Serie ohne Unterbrechung aufgenommen werden. Geben Sie eine Datei-Vorsilbe im Feld Vorsilbe ein. SnagIt erweitert diese Vorsilbe um eine Zahl, deren Stellen (1-5) Sie im Listenfeld Anzahl der Ziffern im Index eingeben.

Option	Beschreibung & Verwendung
Output-Ordner	Legen Sie den Output-Ordner fest, in dem die Aufnahmen gespeichert werden sollen, indem Sie den genauen Pfad eingeben, einen kürzlich verwendeten Ordner aus der Liste auswählen oder auf die Schaltfläche Durchsuchen klicken, um nach einem Ordner zu suchen.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.


Dateiformat-Optionen

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen das Dialogfeld *Dateiformat-Optionen* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Bilddatei**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**.

Hinweis: Sie können über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* auf das Dialogfeld *Dateiformat-Optionen* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-**

Capture wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Bilddatei**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**.

Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Dort können einige Formate näher bestimmt werden.


Hinweis: Je nach Dateiformat sind unterschiedliche Optionen verfügbar.


Option	Beschreibung & Verwendung
Farben	Bestimmen Sie die Farbtiefe, d.h. die Anzahl der Farben, mit denen das Bild gespeichert werden soll. Die Farbtiefe ist abhängig vom gewählten Dateiformat.

Option	Beschreibung & Verwendung
Subdatei-Typ	Je nach den ausgewählten Farben (Farbtiefe) sind verschiedene Subdatei-Typen verfügbar: BMP, GIF, JPG, Progressive JPG und TIF. Progressive JPG-Dateien laden schneller als reguläre JPGs, denn das Bild wird beim Laden aufgebaut. TIF ist ein tag-basiertes Dateiformat, das einen universellen Austausch von digitalen Bilddaten ermöglicht. Es gibt viele verschiedene TIF-Versionen. SnagIt unterstützt die Standard TIF-Formate.
Progressive Speicherungs-Optionen (Nur für JPG-Dateien)	Bei den progressiven JPG-Untertypen kann unter Progressive Speicherungs-Optionen die Anzahl der Scans (1-12) eingestellt werden, die beim Speichern der JPG-Datei vorgenommen werden sollen.
Qualität (Nur für JPG-Dateien)	Bei JPG-Kompression kommt es immer zu einem gewissen Verlust an Bildqualität. Mit der Option Qualität beeinflussen Sie die Bildqualität. Eine hohe Qualität ergibt auch eine größere Datei und erfordert längere Kompressionszeit.
Transparenz aktiv (Nur für GIF und ICO Dateien)	In einem Browser, der transparente Farben unterstützt, kann eine einzelne Farbe als transparent festgelegt werden. So können Sie beispielsweise bei Untermenü-Captures die Hintergrundfarbe als Hintergrund aufnehmen und diese Farbe in der GIF-Datei dann beim Speichern und Importieren in eine Webseite als transparent festlegen. Durch Auswahl dieser Option wird die gewählte Farbe im Bild transparent. Die meisten Web-Browser unterstützen transparentes GIF. Mit der Schaltfläche Farbe festlegen öffnet sich das Dialogfeld <i>Transparente Farbe</i> , wo die gewünschte Farbe bestimmt wird.
An vorhandene Datei anhängen (Nur für ICO-Dateien)	Mit dieser Option können neue Aufnahmen in eine bereits vorhandene Windows Icon-Datei eingefügt werden, sodass mehrere Aufnahmen in einer einzigen Datei gespeichert werden.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Standard	Durch Auswahl von Standard werden die Standardeinstellungen geladen, die für die Desktop-Farbeinstellungen gelten.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

E-Mail senden

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *E-Mail-Versand* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **E-Mail-Versand**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *E-Mail-Versand* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **E-Mail-Versand**. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.


Auf der Registerkarte **E-Mail-Versand** können Sie E-Mail-Standardwerte für den E-Mail-Versand von Aufnahmen festlegen.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *E-Mail-Versand*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Immer nach E-Mail-Einstellungen fragen	Wenn diese Option beim Output <i>E-Mail</i> markiert ist, fragt SnagIt nach jeder Aufnahme nach der E-Mail-Adresse des Empfängers. Mehrere Aufnahmen werden automatisch an die gleiche Adresse versandt.
Nicht nachfragen. Vordefinierte E-Mail-Einstellungen verwenden	Wählen Sie diese Option, wenn Sie vorab E-Mail-Standardwerte festlegen möchten, sodass die Aufnahme immer an einen bestimmten Empfänger bzw. eine Adresse gesendet wird. Mehrere Aufnahmen werden automatisch an die gleiche Adresse versandt.
Empfängername	Gegen Sie den Namen direkt in dieses Feld ein.
E-Mail-Adresse	Geben Sie hier die komplette E-Mail-Adresse ein.
Thema	Geben Sie das Thema oder den Betreff in diesem Feld ein.
E-Mail-Text	Geben Sie den Text ein, der zusammen mit der SnagIt-Aufnahme als E-Mail-Nachricht verschickt werden soll.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Katalog-Browser

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Katalog-Browser* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Katalog-Browser**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Katalog-Browser* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Katalog-Browser**. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Auf der Registerkarte **Katalog-Browser** legen Sie Einstellungen für den Output *Katalog* fest.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Katalog-Browser*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Katalog-Ordner	In diesem Dialogfeld können Sie den aktuellen SnagIt <i>Katalog-Ordner</i> festlegen. In diesem Ordner speichert SnagIt alle Captures, wenn <i>Output</i> auf <i>Katalog</i> eingestellt ist. Es ist nicht möglich, verschiedene Ordner für Bild-, Text- und Video-Captures festzulegen.
Katalog-Ordner entspricht dem im Browser geöffneten Ordner	Markieren Sie diese Option, wenn als <i>Katalog-Ordner</i> automatisch der Ordner verwendet werden soll, der gerade im <i>Katalog-Browser</i> geöffnet ist. So ist es möglich, Aufnahmen in unterschiedlichen Ordnern zu speichern, je nach den aktuellen Einstellungen im <i>Katalog-Browser</i> . Entfernen Sie das Häkchen, um einen festen <i>Katalog-Ordner</i> zu verwenden.
Nach Dateinamen fragen	Markieren Sie diese Option, wenn Sie den Dateinamen nach jeder Aufnahme eingeben wollen, bevor die Aufnahme zum <i>Katalog-Ordner</i> geschickt wird.
Automatischer Dateiname	Bei dieser Option speichert SnagIt die Aufnahmen in einer fortlaufend nummerierten Serie von Dateien, ohne dass nach dem Dateinamen gefragt wird. So kann eine Capture-Serie ohne Unterbrechung aufgenommen werden.
Optionen	Die Optionen für automatische Dateinamen ermöglichen Ihnen die automatische Zuweisung eines Dateinamens für Ihre Captures. Dadurch müssen Sie nicht mehr nach jeder Aufnahme einen Namen für die Datei eingeben und einen Speicherort auswählen. Durch verschiedene in SnagIt integrierte Komponenten ist die Vergabe von automatischen Dateinamen für Aufnahmen ganz einfach. Sie können jedoch auch eigenen Text für die Benennung von Dateien eingeben.
Browser starten, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird	Wählen Sie diese Option, wenn <i>SnagIt</i> den <i>Katalog-Browser</i> automatisch starten soll, sobald eine Aufnahme mit dem Output-Ziel <i>Katalog</i> erstellt wird.
Browser anzeigen, wenn eine Aufnahme zum	Wählen Sie diese Option, wenn <i>SnagIt</i> den <i>Katalog-Browser</i> automatisch starten und als oberstes Fenster auf dem Desktop anzeigen soll, sobald eine

Option	Beschreibung & Verwendung
Katalog hinzugefügt wird	Aufnahme mit dem Output-Ziel <i>Katalog</i> erstellt wird.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Programm

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text*, *Video* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Programm* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Programm**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Programm* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Programm**.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Auf der Registerkarte **Programm** können Sie die Einstellungen für die SnagIt-Ausgabe an ein externes Programm oder eine Software-Anwendung festlegen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Registerkarte *Programm*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Programm für die Ausgabe auswählen	Wählen Sie in der Liste das Programm aus, in dem dieses Capture geöffnet werden soll. Diese Liste wird von Ihrer Systemregistrierung erstellt und enthält die Anwendungen, in denen SnagIt Captures anzeigen kann. Wenn Sie Ihrem System neue Anwendungen hinzufügen, die zusammen mit SnagIt verwendet werden können, werden diese automatisch der Liste hinzugefügt.


Option	Beschreibung & Verwendung
Hinzufügen	Diese Option ermöglicht Ihnen das Hinzufügen einer weiteren Anwendung zur Liste für die Programmausgabe. Wählen Sie Hinzufügen , um die gewünschte Anwendung zu suchen und auszuwählen. Das Dialogfeld <i>Programm hinzufügen</i> wird angezeigt. Weitere Anleitungen hierzu finden Sie unter Programm hinzufügen .
Bearbeiten	Hiermit können Sie die Parameter für eine Anwendung bearbeiten, die in der Liste für die Programmausgabe enthalten ist. Markieren Sie die Anwendung in der Liste und klicken Sie dann auf Bearbeiten . Das Dialogfeld <i>Programm bearbeiten</i> wird angezeigt. Weitere Anleitungen hierzu finden Sie unter Programm bearbeiten .
Entfernen	Klicken Sie auf die Schaltfläche Entfernen , um die markierte Anwendung aus der Liste zu entfernen.
Aktualisieren	Klicken Sie auf Aktualisieren , um die Systemregistrierung nach Anwendungen zu durchsuchen, die von SnagIt verwendet werden können, und die Liste damit zu aktualisieren.
Nach Dateinamen fragen	Wählen Sie diese Option, wenn Sie den Dateinamen und den Speicherort für die Aufnahme manuell eingeben bzw. auswählen möchten. Ist diese Option ausgewählt, wird das Dialogfeld <i>Speichern unter</i> eingeblendet, wenn Sie auf OK klicken. Geben Sie im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> einen Dateinamen für die Aufnahme ein und wählen Sie einen Speicherort aus. Als Standardspeicherort wird der Ordner Istant Messenger im SnagIt <i>Katalog-Ordner</i> verwendet. Wählen Sie Speichern aus. Das Capture wird nun in einer Datei gespeichert und mit dem ausgewählten Programm geöffnet.
Automatischer Dateiname	Wählen Sie diese Option, wenn der Dateiname und der Speicherort für das Capture automatisch festgelegt werden sollen. Dadurch können Sie direkt zu einer anderen Anwendung wechseln, ohne das Capture zuvor im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> benennen zu müssen. Zum automatischen Benennen der Datei wählen Sie die Option Automatischer Dateiname . Das Standardschema für die Namensvergabe wird im Vorschaufeld von Automatischer Dateiname angezeigt. Wenn Sie den voreingestellten automatischen Namen ändern möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche Optionen . Siehe auch Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten .
Optionen	Klicken Sie auf <i>Optionen</i> , um das Dialogfeld <i>Optionen für automatische Dateinamen</i> zu öffnen. Fahren Sie mit dem Abschnitt Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten fort.
Dateien speichern in	Hiermit können Sie das Laufwerk, das Verzeichnis und den Ordner auswählen, in dem die Captures gespeichert werden sollen, bevor sie in einem Programm geöffnet werden. Klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen . Das Standarddialogfeld <i>Ordner suchen</i> wird angezeigt. Wählen Sie den gewünschten Speicherort und klicken Sie dann auf OK . Der Speicherort wird nun im Feld Dateien speichern in angegeben.

Option	Beschreibung & Verwendung
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Programm hinzufügen

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text*, *Video* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen das Dialogfeld *Programm hinzufügen* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Programm**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Hinzufügen**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf das Dialogfeld *Programm hinzufügen* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Programm**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Hinzufügen**.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.


Die Option **Hinzufügen** auf der Registerkarte **Programm** ermöglicht Ihnen das manuelle Hinzufügen einer weiteren Anwendung zur Liste für die *Programmausgabe*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Auszuführende Programmdatei	Hiermit können Sie die ausführbare Datei eines anderen Programms auswählen. Dadurch wird diese Anwendung in die Liste <i>Programmausgabe</i> aufgenommen. Klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen , um die ausführbare Datei einer anderen Datei zu suchen und auszuwählen. Wenn Sie eine ausführbare Datei ausgewählt haben, wird ihr Pfad im Feld Auszuführende Programmdatei angezeigt.
Anzeigenname	Wenn Sie eine ausführbare Programmdatei ausgewählt haben, wird der Name der Anwendung in diesem Feld angezeigt. Sie können den Namen jedoch nach Wunsch ändern, indem Sie einen neuen Namen in das Feld eingeben.
Parameter	<i>Parameter</i> gibt die Befehlszeilenooptionen an, die zur ordnungsgemäßen Ausführung des

Option	Beschreibung & Verwendung
	<p>ausgewählten Programms benötigt werden.</p> <p>Der Parameter "<CaptureDateiname>" wird beispielsweise benötigt, um dem ausgewählten Programm die Datei anzugeben, die bei Ausführung des Programms geöffnet werden soll.</p> <p>Beispiel:</p> <p>"-min -a -ex "c:\temp\test.zip" "<CaptureDateiname>"</p> <p>Dieses Beispiel gibt die Parameter für WinZip an. Durch diesen Befehl wird ein neues Capture einer ZIP-Datei namens test.zip hinzugefügt.</p> <p>Informationen zu anderen Parametern entnehmen Sie der Dokumentation des ausgewählten Programms.</p>
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Programm bearbeiten

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text*, *Video* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Katalog-Browser* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Programm**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Katalog-Browser* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Programm**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Im Dialogfeld **Programm bearbeiten**, das Sie durch Auswahl der Schaltfläche **Bearbeiten** auf der Registerkarte **Programm** öffnen, können Sie die Einstellungen für eine Anwendung verändern, die in der Liste *Programmausgabe* enthalten ist.


Option	Beschreibung & Verwendung
Auszuführende Programmdatei	<p>Hiermit können Sie die ausführbare Datei eines anderen Programms auswählen. Dadurch wird diese Anwendung in die Liste <i>Programmausgabe</i> aufgenommen.</p> <p>Klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen, um die ausführbare Datei einer anderen Datei zu suchen und auszuwählen. Wenn Sie eine ausführbare Datei ausgewählt haben, wird ihr Pfad im Feld Auszuführende Programmdatei angezeigt.</p>
Anzeigename	Der Name der Anwendung wird in diesem Feld angezeigt. Sie können den Namen jedoch

Option	Beschreibung & Verwendung
	nach Wunsch ändern, indem Sie einen neuen Namen in das Feld eingeben.
Parameter	<p><i>Parameter</i> gibt die Befehlszeilenoptionen an, die zur ordnungsgemäßen Ausführung des ausgewählten Programms benötigt werden.</p> <p>Der Parameter "<CaptureDateiname>" wird beispielsweise benötigt, um dem ausgewählten Programm die Datei anzugeben, die bei Ausführung des Programms geöffnet werden soll.</p> <p>Beispiel:</p> <p>"-min -a -ex "c:\temp\test.zip" "<CaptureDateiname>"</p> <p>Dieses Beispiel gibt die Parameter für WinZip an. Durch diesen Befehl wird ein neues Capture einer ZIP-Datei namens test.zip hinzugefügt.</p> <p>Informationen zu anderen Parametern entnehmen Sie der Dokumentation des ausgewählten Programms.</p>
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Instant Messenger

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text*, *Video* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Instant Messenger* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Instant Messenger**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Instant Messenger* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Instant Messenger**.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Auf der Registerkarte **Instant Messenger** können Sie die Einstellungen für den SnagIt-Output festlegen, der direkt an Instant Messenger gesendet wird.

Wählen Sie diese Option, um das Capture in MSN Messenger oder Windows Messenger einzufügen.

Hinweis: Diese Option ist nur für diese beiden Instant Messaging-Anwendungen verfügbar.

Damit Sie den IM-Output verwenden können, müssen Sie bei Ihrer IM-Anwendung angemeldet sein. Wenn Sie nicht angemeldet sind, wird eine Fehlermeldung angezeigt.

Ist dies der Fall, klicken Sie auf **Abbrechen** und melden Sie sich bei MSN oder Windows Messenger an. Klicken Sie dann im *Vorschau*-Fenster erneut auf die Schaltfläche **IM**, um das Capture zu senden.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Registerkarte *Instant Messenger*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Nach Aufnahme anfragen	<p>Aktivieren Sie diese Option, damit SnagIt nach Erstellung des Captures nach den Kontakten fragt, an die das Capture gesendet werden soll.</p> <p>Wählen Sie die Kontakte im Dialogfeld <i>Kontakte auswählen</i> aus. Die Farbsymbole in der Liste geben an, welche Kontakte zurzeit online oder offline sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grün bedeutet, der Kontakt ist online. • Gelb bedeutet, der Kontakt ist beschäftigt. • Orange bedeutet, der Kontakt ist abwesend. • Rot bedeutet, der Kontakt ist offline. <p>Wenn Sie mehrere Kontakte in der Liste <i>Kontakte auswählen</i> auswählen möchten, klicken Sie bei gedrückter Taste <STGR> nacheinander auf die gewünschten Kontakte.</p> <p>Nachdem Sie die Kontakte ausgewählt haben, klicken Sie auf OK. Nun wird das Capture gesendet.</p>
Voreingestellte Liste	<p>Aktivieren Sie diese Option, um Ihr Capture automatisch an eine voreingestellte Kontaktliste zu senden. Bei Verwendung dieser Option werden Sie nicht nach Kontaktnamen gefragt.</p> <p>Sie wird zusammen mit der Option <i>Voreingestellte Liste</i> verwendet.</p>
Auswahl	<p>Sobald die Option Voreingestellte Liste aktiviert ist, wird die Schaltfläche Auswahl verfügbar. Sie dient zum Erstellen einer voreingestellten Liste von Kontakten, an die das Capture nach der Aufnahme gesendet wird.</p> <p>Klicken Sie auf die Schaltfläche Auswahl, um eine voreingestellte Liste zu erstellen. Eine Kontaktliste wird angezeigt. Wählen Sie die gewünschten Kontakte für diese Liste aus und klicken Sie auf OK. Die Kontakte werden in die <i>Voreingestellte Liste</i> aufgenommen.</p> <p>Dieses Dialogfeld dient auch zum Bearbeiten der bestehenden Liste. Klicken Sie auf die Schaltfläche Auswahl, um einen Namen aus <i>Voreingestellte Liste</i> zu entfernen oder ihr einen Namen hinzuzufügen. Wählen Sie die gewünschten Namen durch Markieren und/oder durch Aufheben der Markierung aus. Wählen Sie OK.</p>
Nach Dateinamen fragen	<p>Wählen Sie diese Option, wenn Sie den Dateinamen und den Speicherort für die Aufnahme manuell eingeben bzw. auswählen möchten.</p> <p>Ist diese Option ausgewählt, wird das Dialogfeld <i>Speichern unter</i> eingeblendet, wenn Sie auf OK klicken.</p> <p>Geben Sie im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> einen Dateinamen für die Aufnahme ein und wählen Sie einen Speicherort aus. Als Standardspeicherort wird der Ordner Istant Messenger im SnagIt <i>Katalog-Ordner</i> verwendet.</p> <p>Wählen Sie Speichern aus. Das Capture wird nun in einer Datei gespeichert und mit dem ausgewählten Programm geöffnet.</p>

Option	Beschreibung & Verwendung
Automatischer Dateiname	<p>Wählen Sie diese Option, wenn der Dateiname und der Speicherort für das Capture automatisch festgelegt werden sollen.</p> <p>Dadurch können Sie direkt zu einer anderen Anwendung wechseln, ohne das Capture zuvor im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> benennen zu müssen.</p> <p>Zum automatischen Benennen der Datei wählen Sie die Option Automatischer Dateiname. Das Standardschema für die Namensvergabe wird im Vorschaufeld von Automatischer Dateiname angezeigt.</p> <p>Wenn Sie den voreingestellten automatischen Namen ändern möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche Optionen. Siehe auch Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten.</p>
Optionen	<p>Klicken Sie auf die Schaltfläche <i>Optionen</i>, um das Dialogfeld <i>Optionen für automatische Dateinamen</i> zu öffnen. Fahren Sie mit dem Abschnitt Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten fort.</p>
Gesendete Dateien speichern in:	<p>Hiermit können Sie das Laufwerk, das Verzeichnis und den Ordner auswählen, in dem die Captures gespeichert werden sollen, bevor sie in einem Programm geöffnet werden.</p> <p>Klicken Sie auf die Schaltfläche <i>Durchsuchen</i>. Das Standarddialogfeld <i>Ordner suchen</i> wird angezeigt. Wählen Sie den gewünschten Speicherort und klicken Sie dann auf OK. Der Speicherort wird nun im Feld Dateien speichern in angegeben.</p>
OK	<p>Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.</p>
Abbrechen	<p>Wählen Sie Abbrechen, um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.</p>
Übernehmen	<p>Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.</p>
Hilfethemen	<p>Wählen Sie Hilfe, um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.</p>

Web

Hinweis: Ist in den Capture-Modi *Bild*, *Text* und *Drucker* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Web* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche für den gewünschten Capture-Modus auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Web**.

Hinweis: Über die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* können Sie auf die Registerkarte *Web* zugreifen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Web**.
Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**.

Auf der Registerkarte **Web** können Sie die Einstellungen für die SnagIt-Ausgabe an eine Website festlegen. Wenn Sie *Web* als Output-Option wählen, müssen Sie die Eigenschaften auf der Registerkarte *Web* konfigurieren.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Web*.


Option	Beschreibung & Verwendung
FTP-Server	Geben Sie die IP-Adresse oder DNS-Namen des FTP-Servers an, der die Aufnahme erhalten soll.
Port	Geben Sie den Port auf dem FTP-Server an. Normalerweise ist das Port 21, der Standard.
Remote-Pfad	Geben Sie den Pfad und das Verzeichnis ein, in dem die Aufnahme auf dem FTP-Server gespeichert werden soll.
Passives FTP	Markieren Sie diese Option, wenn eine passive Verbindung mit dem FTP-Server hergestellt werden soll.
Status anzeigen	Wenn diese Option markiert ist, wird angezeigt, dass Dateien weitergeleitet werden.
Fester Dateiname	Bei dieser Option wird dieselbe Datei auf dem Server immer wieder überschrieben und aktualisiert. Geben Sie den Dateinamen und Dateierweiterung im vorgesehenen Feld ein.
Automatischer Dateiname	Hier werden die Aufnahmen automatisch mit einem Namen aus Vorsilbe und Sequenznummer versehen. Sobald das angegebene Sequenz-Limit erreicht ist, wird die erste Datei wieder überschrieben.
Temporäres Umbenennen verwenden	Wenn die Datei auf dem Server nicht überschrieben werden soll, verwenden Sie diese Methode. Hinweis: Diese Option schickt die neue Aufnahme in eine temporäre Datei und benennt sie anschließend mit dem Namen, der im Feld Dateiname oder Dateinamen-Vorsilbe angegeben ist.
Server-Authentifizierung	Aktivieren Sie diese Option, wenn ein Passwort und Benutzername erforderlich sind, um eine Verbindung zum FTP-Server herzustellen. Geben Sie Benutzername und Passwort ein.

Option	Beschreibung & Verwendung
Benutzername	Geben Sie den korrekten Benutzernamen für die Server-Authentifizierung ein.
Passwort	Geben Sie das korrekte Passwort für die Server-Authentifizierung ein.
Über Proxy-Server	Wenn Sie eine Firewall oder einen Proxy-Server verwenden wollen, markieren sie diese Option und geben den Proxy Server und Port ein. (Ein Proxy-Server hat eine spezielle IP- oder DNS-Adresse, z. B. proxy.firmenname.com:8080)
Proxy-Server und Port	Geben Sie hier den Proxy-Server und den Port ein. (Ein Proxy-Server hat eine spezielle IP- oder DNS-Adresse, z. B. proxy.firmenname.com:8080)
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Textdatei

Hinweis: Ist im Capture-Modus *Text* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Textdatei* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Textdatei**.

Auf der Registerkarte **Textdatei** können Sie den Dateinamen, das Dateiformat, Beschriftungen und den Speicherort für Text-Captures festlegen.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Textdatei*.

Option	Beschreibung & Verwendung
TXT - Textdatei	Dies ist das Dateiformat für eine Textdatei und die Option, die bei Text-Captures stets standardmäßig aktiviert ist.
Aufnahmen mit Notiz versehen	Bei Auswahl dieser Option wird dem erfassten Text eine zusätzliche Notiz hinzugefügt, die durch Markierungszeichen vom Text getrennt ist.
Untertel-Markierung	Geben Sie hier die Markierungszeichen und den Text ein, der vor jeder Textnotiz eingefügt werden soll.
An Datei anhängen	Hiermit wird jedes neue Text-Capture in eine vorhandenen Datei eingefügt. Dies kann nützlich sein, wenn verstreute Textstellen in einem Dokument zusammengestellt werden sollen.
Nach Dateinamen fragen	Wählen Sie diese Option, wenn SnagIt nach dem Dateinamen fragen soll, bevor die Aufnahme gespeichert wird.
Fester Dateiname	Wählen Sie diese Option, wenn immer wieder derselbe Dateiname zum

Option	Beschreibung & Verwendung
	Speichern der einzelnen Text-Captures verwendet werden soll. Das ist nützlich, wenn eine Ausgabedatei fortwährend automatisch aktualisiert werden soll.
Name	Wenn die Option Fester Dateiname aktiviert ist, geben Sie hier den Namen der Textdatei ein, die immer wieder überschrieben werden soll.
Automatischer Dateiname	<p>Wählen Sie diese Option, wenn der Dateiname und der Speicherort für das Capture automatisch festgelegt werden sollen.</p> <p>Dadurch können Sie direkt zu einer anderen Anwendung wechseln, ohne das Capture zuvor im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> benennen zu müssen.</p> <p>Zum automatischen Benennen der Datei wählen Sie die Option Automatischer Dateiname. Das Standardschema für die Namensvergabe wird im Vorschaufeld von Automatischer Dateiname angezeigt.</p> <p>Wenn Sie den voreingestellten automatischen Namen ändern möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche Optionen. Siehe auch Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten.</p>
Output-Ordner	Legen Sie den Output-Ordner fest, in dem die Aufnahmen gespeichert werden sollen, indem Sie den genauen Pfad eingeben, einen kürzlich verwendeten Ordner aus der Liste auswählen oder auf die Schaltfläche Durchsuchen klicken, um nach einem Ordner zu suchen.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Datei (Web-Capture)

Hinweis: Ist im Modus *Web-Capture* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Datei* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Web-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Datei**.

Auf der Registerkarte **Datei** können Sie den Speicherort, die Ordneroptionen und die Benennungsoptionen für Dateien festlegen, die aus dem Web erfasste Daten enthalten.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Datei*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Nach Ordnernamen fragen	Wählen Sie diese Option, wenn SnagIt Sie nach jeder Aufnahme zur Angabe eines neuen Ordners auffordern soll, in dem die Web-Daten gespeichert werden sollen.
Fester Ordnername	Wählen Sie diese Option, wenn immer derselbe Ordner verwendet werden soll, um die Web-Captures zu speichern. Geben Sie den Ordnernamen direkt ein oder durchsuchen Sie das Verzeichnissystem mit Browse .
Unterordner für jede Aufnahme erstellen	Bei dieser Option erstellt SnagIt einen Unterordner für jede Aufnahme, sodass einzelne Web-Adressen voneinander getrennt sind.
Alle Bilder in einem Ordner speichern	Markieren Sie diese Option, wenn alle erfassten Bilder aus einer Webseite im gleichen Ordner gespeichert werden sollen, auch wenn mehrere Unterseiten erfasst worden sind.
Ordner-Hierarchie für Speicherung erstellen	Mit dieser Option wird die Struktur der Webseite nachgebildet, die erfasst wurde, d.h. für die verschiedenen Unterseiten werden eigene Ordner angelegt.
Automatisch umbenennen	Wenn erfasste Dateien den gleichen Namen haben, werden sie automatisch umbenannt.
Dateien überschreiben	Mit dieser Option werden ältere Aufnahmen überschrieben, sobald eine neue Aufnahme mit demselben Namen gemacht wird.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Katalog-Browser (Web-Capture)

Hinweis: Ist im Modus *Web-Capture* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen das Dialogfeld *Programm bearbeiten* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Web-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Katalog-Browser**.


Auf der Registerkarte **Katalog-Browser** legen Sie Einstellungen für Web-Capture-Ausgaben fest, die in den *Katalog-Browser* aufgenommen werden.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Katalog-Browser*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Katalog-Ordner	Hier können Sie den Ordner angeben, in dem alle Aufnahmen gespeichert werden sollen, die in den <i>Katalog-Browser</i> aufgenommen werden.
Katalog-Ordner entspricht dem im Browser geöffneten Ordner	Markieren Sie diese Option, wenn als <i>Katalog-Ordner</i> automatisch der Ordner verwendet werden soll, der gerade im <i>Katalog-Browser</i> geöffnet ist. So ist es möglich, Aufnahmen in unterschiedlichen Ordnern zu speichern, je nach den aktuellen Einstellungen im <i>Katalog-Browser</i> . Entfernen Sie das Häkchen, um einen festen <i>Katalog-Ordner</i> zu verwenden.
Browser starten, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird	Wählen Sie diese Option, wenn <i>SnagIt</i> den <i>Katalog-Browser</i> automatisch starten soll, sobald eine Aufnahme mit dem Output-Ziel <i>Katalog</i> erstellt wird.
Browser anzeigen, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird	Wählen Sie diese Option, wenn <i>SnagIt</i> den <i>Katalog-Browser</i> automatisch starten und als oberstes Fenster auf dem Desktop anzeigen soll, sobald eine Aufnahme mit dem Output-Ziel <i>Katalog</i> erstellt wird.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Videodatei

Hinweis: Ist im Capture-Modus *Video* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Datei* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Video-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Videodatei**.

Auf der Registerkarte **Videodatei** können Sie die Ausgabe im Modus *Video-Capture* konfigurieren.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Videodatei*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Automatisch konfigurieren	Bei Auswahl dieser Option legt SnagIt automatisch Video-Optionen wie Bildrate und Kompressionsqualität fest. Deaktivieren Sie die Option, wenn Sie die Video-Optionen selbst festlegen wollen.
Bilder/Sek.	Diese Option legt die Bildrate für Video-Capture fest. Geben Sie die gewünschte Bildrate in das Feld ein.
Videosetup	Wählen Sie diese Option, um das Dialogfeld <i>Videokomprimierung</i> zu öffnen, in dem Sie einen Videokomprimierungscodec auswählen, die Kompressionsqualität anpassen sowie Schlüsselbild- und Datenraten festlegen können.
Zeitlupe/Zeitraffer	Mit dieser Option wird ein Zeitraffer- oder Zeitlupen-Effekt erreicht, wenn Aufnahme- und Wiedergaberate nicht übereinstimmen.
Zeitlupen-/Zeitraffer-Setup	Mit dieser Option öffnen Sie das Dialogfeld <i>Bildrate-Setup</i> , in dem die Bildraten für <i>AVI-Capture</i> und <i>AVI-Wiedergabe</i> festgelegt werden. Siehe auch Mit zeitgesteuerten Aufnahmen arbeiten .
Audio-Setup	Wählen Sie diese Option, um das Dialogfeld <i>Audio-Format</i> zu öffnen, in dem Sie den Namen, das Format und die Attribute für den Audio-Output festlegen können. Siehe auch Dialogfeld "Audio-Format" .
Aufnahmegerät für Audio	Um eine Audio-Aufnahme durchzuführen, benötigen Sie eine Soundkarte mit einem angeschlossenen Mikrofon. Wählen Sie das gewünschte Gerät im Listenfeld aus.
Nach Dateinamen fragen	Wählen Sie diese Option, wenn SnagIt nach dem Dateinamen fragen soll, bevor die Aufnahme gespeichert wird.
Fester Dateiname	Wählen Sie diese Option, wenn immer wieder derselbe Dateiname zum Speichern der Aufnahmen verwendet werden soll. Das ist nützlich, wenn eine Ausgabedatei fortwährend automatisch aktualisiert werden soll.
Name	Wenn die Option Fester Dateiname aktiviert ist, geben Sie hier den Namen der Ausgabedatei ein, die immer wieder überschrieben werden soll.
Automatischer Dateiname	Wählen Sie diese Option, wenn der Dateiname und der Speicherort für das Capture automatisch festgelegt werden sollen. Dadurch können Sie direkt zu einer anderen Anwendung wechseln, ohne das Capture zuvor im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> benennen zu müssen. Zum automatischen Benennen der Datei wählen Sie die Option Automatischer Dateiname . Das Standardschema für die Namensvergabe wird im Vorschaufeld von Automatischer Dateiname angezeigt.

Option	Beschreibung & Verwendung
	Wenn Sie den voreingestellten automatischen Namen ändern möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche Optionen . Siehe auch Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten .
Output-Ordner	Legen Sie den Output-Ordner fest, in dem die Aufnahmen gespeichert werden sollen, indem Sie den genauen Pfad eingeben, einen kürzlich verwendeten Ordner aus der Liste auswählen oder auf die Schaltfläche Durchsuchen klicken, um nach einem Ordner zu suchen.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Bildrate-Setup

Hinweis: Ist im Capture-Modus *Video* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Bildrate-Setup* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Video-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Videodatei**. Deaktivieren Sie die Option **Automatisch konfigurieren** und aktivieren Sie dann die Option **Zeitlupe/Zeitraffer**. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zeitraffer-Setup**.

Über die Optionen im Dialogfeld **Bildrate-Setup** können Sie die *AVI-Capture-Rate* und die *AVI-Wiedergabe-Rate* konfigurieren.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Bildrate-Setup*.

Option	Beschreibung & Verwendung
AVI-Capture-Rate	Hiermit bestimmen Sie die Video-Aufzeichnungsrate. Geben Sie hierfür in das Feld Bild(er) die Anzahl der aufzunehmenden Bilder ein und verwenden Sie dann die Optionsschaltflächen und das Feld in , um den Zeitraum in Sekunden , Minuten oder Stunden anzugeben.
AVI-Wiedergaberate	Mit dieser Option bestimmen Sie die Video-Wiedergaberate. Geben Sie hierfür in das Feld Bild(er) die Anzahl der aufzunehmenden Bilder ein und verwenden Sie dann die Optionsschaltflächen und das Feld in , um den Zeitraum in Sekunden , Minuten oder Stunden anzugeben.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum vorherigen Dialogfeld zurück.
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum vorherigen Dialogfeld zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Standard	Mit Standard setzen Sie die Bildraten auf die voreingestellten Werte zurück.
Hilfethemen	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.

Audio-Format Setup

Hinweis: Ist im Capture-Modus *Video* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Audio-Format* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Video-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Videodatei**. Wählen Sie die Schaltfläche **Audio-Setup** aus.

Mithilfe der Optionen im Dialogfeld **Audio-Format** können Sie den Namen, das Format und die Attribute des Audio-Outputs konfigurieren.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Audio-Format*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Name	<p>Dieses Feld enthält gegebenenfalls den Namen des auszuwählenden oder zu speichernden Audioformats. Auf diese Weise können Sie ein Audioformat mit einem verständlichen Namen auswählen. In der Regel enthält das Feld bereits zugewiesene Namen. Viele Computer bieten z. B. Telefonqualität an, mit den gleichen Eigenschaften wie das eher unverständliche 11.025kHz, 8 Bit, Mono. Beachten Sie, dass diese beiden Einträge einander entsprechen, da sie über dasselbe Audioformat und identische Attribute verfügen.</p> <p>Mit der Schaltfläche Speichern unter können Sie einen Audioformatnamen hinzufügen, mit der Schaltfläche Entfernen einen vorhandenen Audioformatnamen löschen.</p>
Speichern unter	Wählen Sie diese Option, um ein neu erstelltes Audio-Aufnahmeprofil zu benennen und es in der Dropdown-Liste zu speichern.
Entfernen	Mit dieser Option löschen Sie ein Audio-Aufnahmeprofil aus der Dropdown-Liste. Wählen Sie hierfür ein Profil in der Dropdown-Liste aus und klicken Sie dann auf Entfernen .
Format	Wählen Sie ein Audioformat für ein neues Aufnahmeprofil aus, indem Sie eine Option aus dem Listenfeld wählen. In diesem Feld werden die verschiedenen Audioformate aufgelistet. SnagIt bietet nur PCM als Codec-Format an, das nicht komprimiert ist.
Attribute	<p>In diesem Feld werden die Attribute der verschiedenen Audioformate aufgelistet. Diese Attribute sind (von links nach rechts):</p> <p>Abtastrate in kHz Häufigkeit, mit der das Audiosignal pro Sekunde abgetastet wird bzw. die Genauigkeit der Audioaufnahme.</p> <p>Abtastgröße in Bit Gibt an, wie viele Audiodaten pro Abtastung aufgenommen werden.</p> <p>Hinweis Für Sprachaufnahmen ist in der Regel eine Abtastgröße von 8 Bit ausreichend. Da sich bei einer Sample-Größe von 16 Bit die Größe der von Ihnen aufgenommenen Audiodaten verdoppelt, sollten Sie diese Option nur verwenden, wenn Sie die höhere Aufnahmequalität auch wirklich benötigen.</p> <p>Mono oder Stereo Anzahl der aufzunehmenden Audiokanäle. Bei Mono wird über einen Audiokanal, bei Stereo über zwei Audiokanäle (rechts und links) aufgenommen.</p> <p>Hinweis: Stereo ist nur dann sinnvoll, wenn Sie mit einem Stereomikrofon aufnehmen.</p>

Option	Beschreibung & Verwendung
	<p>Da sich bei einer Stereoaufnahme die Größe der von Ihnen aufgenommenen Audiodaten verdoppelt, sollten Sie diese Option nur verwenden, wenn Sie sich sicher sind, dass es sich bei Ihrem Mikrofon um ein Stereomikrofon handelt.</p> <p>Datenrate Der Datendurchsatz des Audio-Streams in Kilobyte pro Sekunde (KB/s).</p> <p>Hinweis: Für die meisten Attribute gilt: Je höher die Zahl, desto besser ist die Qualität der Aufnahme und desto größer wird die Videodatei.</p>
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Katalog-Browser (Video-Capture)

Hinweis: Ist im Capture-Modus *Video* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Katalog-Browser* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Video-Capture** auswählen. Klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche

Output-Eigenschaften  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Katalog-Browser**.

Auf der Registerkarte **Katalog-Browser** legen Sie Einstellungen für Video-Capture-Ausgaben fest, die in den *Katalog-Browser* aufgenommen werden.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Katalog-Browser*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Katalog-Ordner	Hier können Sie den Ordner angeben, in dem alle Aufnahmen gespeichert werden sollen, die in den <i>Katalog-Browser</i> aufgenommen werden.
Katalog-Ordner entspricht dem im Browser geöffneten Ordner	Markieren Sie diese Option, wenn als <i>Katalog-Ordner</i> automatisch der Ordner verwendet werden soll, der gerade im <i>Katalog-Browser</i> geöffnet ist. So ist es möglich, Aufnahmen in unterschiedlichen Ordnern zu speichern, je nach den aktuellen Einstellungen im <i>Katalog-Browser</i> . Entfernen Sie das Häkchen, um einen festen <i>Katalog-Ordner</i> zu verwenden.
Nach Dateinamen fragen	Markieren Sie diese Option, wenn Sie den Dateinamen nach jeder Aufnahme eingeben wollen, bevor die Aufnahme zum <i>Katalog-Ordner</i> geschickt wird.
Automatischer Dateiname	Wählen Sie diese Option, wenn der Dateiname und der Speicherort für das Capture automatisch festgelegt werden sollen. Dadurch können Sie direkt zu einer anderen Anwendung wechseln, ohne das Capture zuvor im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> benennen zu müssen. Zum automatischen Benennen der Datei wählen Sie die Option

Option	Beschreibung & Verwendung
	<p>Automatischer Dateiname. Das Standardschema für die Namensvergabe wird im Vorschaufeld von Automatischer Dateiname angezeigt.</p> <p>Wenn Sie den voreingestellten automatischen Namen ändern möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche Optionen.</p> <p>Siehe auch Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten.</p>
Optionen	
Browser starten, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird	Wählen Sie diese Option, wenn <i>SnagIt</i> den <i>Katalog-Browser</i> automatisch starten soll, sobald eine Aufnahme mit dem Output-Ziel <i>Katalog</i> erstellt wird.
Browser anzeigen, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird	Wählen Sie diese Option, wenn <i>SnagIt</i> den <i>Katalog-Browser</i> automatisch starten und als oberstes Fenster auf dem Desktop anzeigen soll, sobald eine Aufnahme mit dem Output-Ziel <i>Katalog</i> erstellt wird.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Web (Video-Capture)

Hinweis: Ist im Capture-Modus *Video* verfügbar.

Hinweis: Sie zeigen die Registerkarte *Web* an, indem Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Video-Capture** auswählen. Klicken Sie im *SnagIt*-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  neben dem Feld *Output*. Im Registerkarten-Dialogfeld *Output-Eigenschaften* wählen Sie **Web**.

Auf der Registerkarte **Web** können Sie die Einstellungen für die *SnagIt*-Ausgabe an eine Website festlegen. Wenn **Web** als Output-Option wählen, müssen Sie die Eigenschaften auf der Registerkarte **Web** konfigurieren.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Web*.

Option	Beschreibung & Verwendung
FTP Server	Geben Sie die IP-Adresse oder DNS-Namen des FTP-Servers an, der die Aufnahme erhalten soll.
Port	Geben Sie den Port auf dem FTP-Server an. Normalerweise ist das Port 21, der Standard.
Remote-Pfad	Geben Sie den Pfad und das Verzeichnis ein, in dem die Aufnahme auf dem FTP-

Option	Beschreibung & Verwendung
	Server gespeichert werden soll.
Passives FTP	Markieren Sie diese Option, wenn eine passive Verbindung mit dem FTP-Server hergestellt werden soll.
Status anzeigen	Wenn diese Option markiert ist, wird angezeigt, dass Dateien weitergeleitet werden.
Fester Dateiname	Bei dieser Option wird dieselbe Datei auf dem Server immer wieder überschrieben und aktualisiert. Geben Sie den Dateinamen und Dateierweiterung im vorgesehenen Feld ein.
Automatischer Dateiname	Hier werden die Aufnahmen automatisch mit einem Namen aus Vorsilbe und Sequenznummer versehen. Sobald das angegebene Sequenz-Limit erreicht ist, wird die erste Datei wieder überschrieben.
Temporäres Umbenennen verwenden	Wenn die Datei auf dem Server nicht überschrieben werden soll, verwenden Sie diese Methode. Hinweis: Diese Option schickt die neue Aufnahme in eine temporäre Datei und benennt sie anschließend mit dem Namen, der im Feld Dateiname oder Dateinamen-Vorsilbe angegeben ist.
Server-Authentifizierung	Aktivieren Sie diese Option, wenn ein Passwort und Benutzername erforderlich sind, um eine Verbindung zum FTP-Server herzustellen. Geben Sie Benutzername und Passwort ein.
Benutzername	Geben Sie den korrekten Benutzernamen für den FTP-Server ein.
Passwort	Geben Sie das korrekte Passwort für den FTP-Server ein.
Über Proxy-Server	Wenn Sie eine Firewall oder einen Proxy-Server verwenden wollen, markieren sie diese Option und geben den Proxy Server und Port ein. (Ein Proxy-Server hat eine spezielle IP- oder DNS-Adresse, z. B. proxy.firmenname.com:8080)
Proxy-Server und Port	Geben Sie hier den Proxy-Server und den Port ein. (Ein Proxy-Server hat eine spezielle IP- oder DNS-Adresse, z. B. proxy.firmenname.com:8080)
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Mit Profilen arbeiten

Die SnagIt-Profile sind ein wichtiger Bestandteil von SnagIt. Erst wenn Sie wissen, wie diese Profile verwendet, erstellt und bearbeitet werden, sind Sie in der Lage, das Erstellen von Captures nahtlos in Ihren normalen Arbeitsablauf zu integrieren.

Im Allgemeinen helfen Ihnen Profile dabei, eine Aufnahme unter Verwendung vordefinierter Capture-Anweisungen zu erstellen. Diese umfassen den Capture-Modus, Input- und Output-Einstellungen, Filter und vieles mehr. Die Profile werden im SnagIt-Hauptfenster im Feld *Profile* aufgeführt.



Um mit einem Profil eine Aufnahme zu erstellen, wählen Sie das gewünschte Profil aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Capture**. Schon haben Sie es geschafft!

Wenn Sie nicht mehr genau wissen, welche Capture-Anweisungen in einem Profil gespeichert sind, halten Sie den Mauszeiger über den Profilnamen. Die Anweisungen werden dann als Werkzeug-Tipp eingeblendet.

Im Allgemeinen gibt es zwei Arten von Profilen: *vorkonfigurierte Profile*, die in SnagIt integriert sind, und *benutzerdefinierte Profile*, die Sie selbst erstellen.

Alle Profile können bearbeitet, als Grundlage zur Erstellung eines anderen Profils verwendet, importiert oder exportiert werden.

Hinweis: Alle Änderungen an bestehenden Profilen sowie neue Profile und Gruppen werden automatisch im *SnagIt OneClick*-Fenster angezeigt. Siehe auch **Mit SnagIt OneClick arbeiten**.

Weitere Themen in diesem Kapitel:

- **Profile ändern**
- **Wizard für ein neues Profil verwenden**
- **Profile verwalten, importieren und exportieren**

Info zu den vorkonfigurierten Profilen

Viele häufig verwendete Capture-Einstellungen sind bereits als vorkonfigurierte Profile in SnagIt gespeichert und können sofort eingesetzt werden. Es gibt zwei Kategorien von vorkonfigurierten Capture-Profilen: *Grundprofile* und *Andere Profile*. Die Profile finden Sie im SnagIt-Hauptfenster im Feld *Profil*. Weiter unten werden die einzelnen Capture-Profile erklärt.

Grundprofile

Die *Grundprofile* sind für sehr beliebte und häufig gemachte Aufnahmen gedacht. Sie enthalten allgemein übliche Einstellungen.

Capture-Profil	Beschreibung
Bereich zu Datei	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen eines rechteckigen Ausschnittes aus dem Bildschirm 2. Zeigen des Cursors in der Aufnahme 3. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschaufenster</i> 4. Speichern als PNG-Datei, wenn auf Fertig (Datei) geklickt wird. <p>Siehe auch Einen Bereich erfassen.</p>
Bereich zu Zwischenablage	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen eines rechteckigen Ausschnittes aus dem Bildschirm 2. Zeigen des Cursors in der Aufnahme 3. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschaufenster</i> 4. Speichern in der Windows-Zwischenablage, wenn auf Fertig (Zwischenablage) geklickt wird.
Fenster zu Datei	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufnehmen eines Fensters auf dem Bildschirm • Zeigen des Cursors in der Aufnahme • Kontrollieren des Videos im <i>Vorschaufenster</i> • Speichern als PNG-Datei, wenn auf Fertig (Datei) geklickt wird. <p>Siehe auch Das aktive Fenster erfassen.</p>
Scrollendes Fenster	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufnehmen eines scrollenden Fensters auf dem Bildschirm • Zeigen des Cursors in der Aufnahme • Aktivieren von AutoScrolling: Das Fenster scrollt automatisch während der Aufnahme • Kontrollieren des Videos im <i>Vorschaufenster</i> • Speichern als PNG-Datei, wenn auf Fertig (Datei) geklickt wird. <p>Siehe auch Ein scrollendes aktives Fenster erfassen, Einen scrollenden Bereich erfassen und Benutzerdefiniertes Scrolling.</p>

Capture-Profil	Beschreibung
Objekt auf dem Bildschirm	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen eines Objekts (Icon, Werkzeugleiste usw.) auf dem Bildschirm 2. Zeigen des Cursors in der Aufnahme 3. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschau</i>fenster 4. Speichern als BMP-Datei, wenn Fertig (Datei) angeklickt wird <p>Siehe auch Ein Objekt erfassen.</p>
Gesamter Bildschirm	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen des gesamten Bildschirms 2. Zeigen des Cursors in der Aufnahme 3. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschau</i>fenster 4. Speichern als PNG-Datei, wenn auf Fertig (Datei) geklickt wird. <p>Siehe auch Den gesamten Bildschirm erfassen.</p>

Andere Capture-Profile

In der Gruppe *Andere Profile* befinden sich Profile für Captures mit speziellerer Verwendung, die etwas seltener eingesetzt werden als die Grundprofile. Die nachfolgenden Profile gehören zur Gruppe *Andere Profile*.

Capture-Profil	Beschreibung
Freihändiger Bereich	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen eines freihändig gezeichneten Ausschnittes aus dem Bildschirm 2. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschau</i>fenster 3. Speichern als PNG-Datei, wenn auf Fertig (Datei) geklickt wird.
Menü mit Zeitverzögerung	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen eines Menüs, auch Untermenüs 2. Rechtzeitiges Öffnen des Menüs durch die Zeitverzögerung 3. Zeigen des Cursors in der Aufnahme 4. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschau</i>fenster 5. Speichern in der Windows-Zwischenablage, wenn auf Fertig (Zwischenablage) geklickt wird. <p>Siehe auch Ein Menü erfassen.</p>
Text aus einem Fenster	<p>Dieses Profil bewirkt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aufnehmen von editierbarem Text aus einem Fenster 2. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschau</i>fenster 3. Speichern als TXT-Datei, wenn Fertig (Datei) angeklickt wird

Capture-Profil	Beschreibung
Video vom Bildschirm	Dieses Profil bewirkt: <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="565 300 1247 331">1. Aufnehmen eines rechteckigen Ausschnittes als Video<li data-bbox="565 342 1040 373">2. Zeigen des Cursors in der Aufnahme<li data-bbox="565 384 1360 415">3. Automatisches Einstellen der Video-Einstellungen durch SnagIt<li data-bbox="565 426 1143 457">4. Kontrollieren des Videos im <i>Vorschaufenster</i><li data-bbox="565 468 1344 499">5. Speichern als AVI-Datei, wenn Fertig (Datei) angeklickt wird Siehe auch Überblick über Video-Capture .
Alle Bilder von einer Webseite	Dieses Profil bewirkt: <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="565 615 1122 646">1. Aufnehmen aller Bilder von einer Webseite<li data-bbox="565 657 1084 688">2. Fragen nach der Internet-Adresse (URL)<li data-bbox="565 699 1263 730">3. Output in den <i>SnagIt Katalog-Browser</i> zum Betrachten. Siehe auch Überblick über Web-Capture und Web-Capture Einstellungen .
DirectX-Anwendung	Dieses Profil bewirkt: <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="565 867 1175 898">6. Aufnehmen eines DirectX-Bildes vom Bildschirm.<li data-bbox="565 909 1235 940">7. Output in den <i>SnagIt Katalog-Browser</i> zum Betrachten. Siehe auch DirectX .

Das Kontextmenü für Profile

Sie können mit der rechten Maustaste auf ein Profil oder auf eine Gruppe von Profilen klicken, um das Kontextmenü für Profile aufzurufen.

Die Optionen im Kontextmenü gelten jeweils nur für das angeklickte Profil oder die angeklickte Profilgruppe, jedoch **nicht** für das Profil oder die Profilgruppe, das bzw. die zurzeit im Feld *Profile* ausgewählt ist.

Kontextmenüoption	Beschreibung & Verwendung
Profile verwalten	Mit diesem Befehl öffnen Sie das Dialogfeld <i>Profile verwalten</i> , das Optionen für das <i>Importieren</i> und <i>Exportieren</i> von Profilen etc. enthält.
Umbenennen	Mit dieser Option können Sie ein Profil schnell umbenennen. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Profil, das umbenannt werden soll. Wählen Sie im Menü den Befehl Umbenennen . Geben Sie den neuen Namen in das Dialogfeld <i>Profil umbenennen</i> ein. Wählen Sie OK . Der Profilname wird nun im Feld <i>Profile</i> aktualisiert.
Importieren	Mit dieser Option können Sie ein Profil importieren. 1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Profilgruppe. 2. Wählen Sie im Menü den Befehl Importieren . 3. Suchen Sie im Dialogfeld <i>Import</i> nach der gewünschten Profildatei und markieren Sie diese. 4. Markieren Sie die Elemente, die in den Import eingeschlossen werden sollen. 5. Wählen Sie Import . Das neue Profil wird nun dem Feld <i>Profile</i> hinzugefügt.
Exportieren	Mit dieser Option können Sie ein Profil exportieren. 1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Profil, das exportiert werden soll. 2. Wählen Sie im Menü den Befehl Exportieren . 3. Im Dialogfeld <i>Profil exportieren als</i> suchen Sie nach dem Ordner, in den die Profildatei exportiert werden soll, und wählen diesen aus. 4. Sie können diesem Profil einen neuen Namen geben oder den voreingestellten Namen beibehalten. 5. Klicken Sie auf Exportieren .
Löschen	Mit dieser Option können Sie ein Profil löschen. 1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Profil, das gelöscht werden soll. 2. Wählen Sie im Menü den Befehl Löschen . 3. Bestätigen Sie die Löschung durch die Auswahl von Ja . Das Profil wird gelöscht.
Tastenkombination festlegen	Mit dieser Option können Sie einem Profil eine Tastenkombination zuweisen oder die Tastenkombination ändern, die einem Profil bereits zugewiesen wurde. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Profil, dem eine Tastenkombination zugeordnet werden soll.

Kontextmenüoption	Beschreibung & Verwendung
	<p>Wählen Sie im Menü den Befehl Tastenkombination.</p> <p>Legen Sie im Dialogfeld <i>Profil-Tastenkombination ändern</i> die Tastenkombination für das Profil fest.</p> <p>Wählen Sie OK. Die Tastenkombination wird dem Profil zugewiesen.</p>
Details zeigen	<p>Mit dieser Option können Sie die Attribute anzeigen, die dem Profil zugeordnet sind. Diese Menüoption fungiert als Ein-/Ausschalter. Wenn die Detailanzeige aktiviert ist, wählen Sie diese Menüoption nochmals aus, um die Detailanzeige zu schließen.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Profil. 2. Wählen Sie im Menü die Option Details zeigen. 3. Die Details werden angezeigt.
Werkzeug-Tipps zeigen	<p>Mit dieser Option können Sie die Attribute eines Profils als Werkzeug-Tipp anzeigen lassen, wenn der Zeiger über das Profil gehalten wird. Diese Menüoption fungiert als Ein-/Ausschalter. Wenn die Werkzeug-Tipp-Anzeige aktiviert ist, wählen Sie diese Menüoption nochmals aus, um sie zu deaktivieren.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Profil. 2. Wählen Sie im Menü die Option Werkzeug-Tipps zeigen. 3. Die Werkzeug-Tipps werden angezeigt, sobald der Mauszeiger über ein Profil bewegt wird.
Schriftgrad	<p>Mit dieser Option können Sie die Größe der Textanzeige im Feld <i>Profile</i> festlegen.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Profil. 2. Wählen Sie im Menü den Befehl Schriftgrad. 3. Wählen Sie im Untermenü die gewünschte Größe aus. 4. Wenn Sie die Größe erneut ändern möchten, wiederholen Sie diese Schritte.

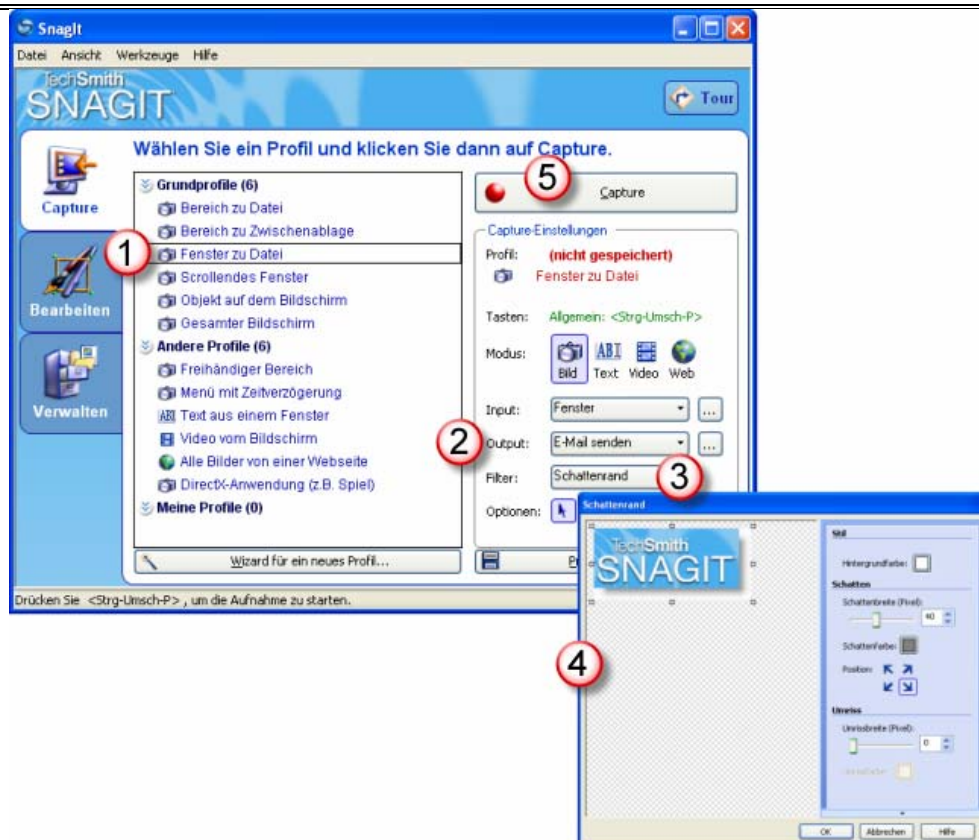
Profile ändern

Von Zeit zu Zeit wird es vorkommen, dass Sie ein Capture machen möchten, aber kein genau passendes vorkonfiguriertes Profil in der Liste zu finden ist. In diesem Fall können Sie ein neues Capture erstellen, indem Sie ein bestehendes Profil ändern. Zudem können Sie die geänderten Einstellungen speichern.

So ändern Sie die Capture-Einstellungen

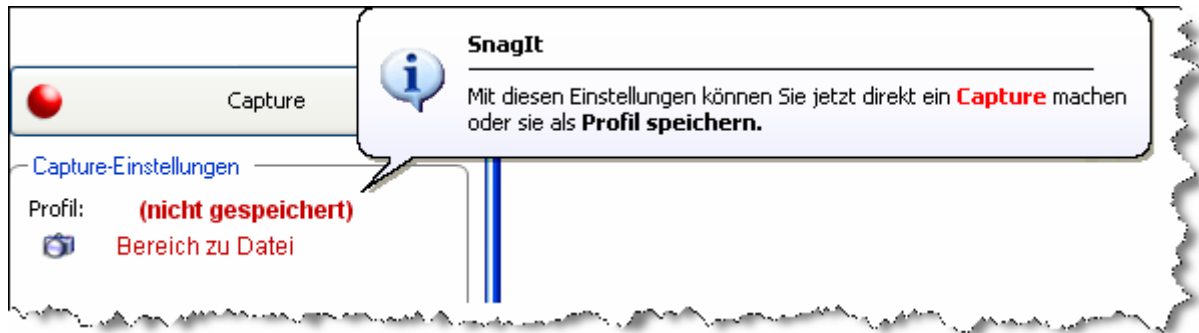
Beachten Sie, dass die nachfolgende Anleitung nur eine allgemeine Methode zum Ändern eines Profils darstellt. Nach jedem Schritt ist ein konkretes Beispiel in Klammern angegeben. Sie können jedes Profil nach Bedarf ersetzen und die gewünschten Capture-Einstellungen auswählen, damit die Einstellungen genau Ihren Anforderungen entsprechen.

1	Wählen Sie ein Capture-Profil aus, das Ihren Anforderungen ungefähr entspricht. (Klicken Sie im Profilbereich auf <i>Fenster zu Datei</i> .)
2	Ändern Sie den Output, falls erforderlich. (Wählen Sie im Feld <i>Capture-Einstellungen</i> die Option Output > E-Mail senden .)
3	Geben Sie einen Filter zum Hinzufügen eines Spezialeffekts, einer bestimmten Größe, Farbe oder Auflösung an. (Wählen Sie im Feld <i>Capture-Einstellungen</i> die Option Filter > Randeffekte > Schattenrand .)
4	Passen Sie den Randeffekt auf der Aufgabenseite <i>Randeffekt</i> an. (Geben Sie auf der Aufgabenseite <i>Schattenrand</i> für Schattenbreite den Wert 32 ein.)
5	Erstellen Sie das Capture durch Klicken auf die Schaltfläche <i>Capture</i>. (Bewegen Sie das rote Rechteck über den Bildschirm und legen Sie es um das Fenster, das Sie aufnehmen möchten.) Klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Auswahl zu bestätigen und die Aufnahme auszuführen. Das Capture wird im <i>Vorschau</i> -Fenster angezeigt.)



Info zum Profil "Nicht gespeichert"

Sobald Sie die Einstellungen für ein Profil verändern, wird im Feld *Profilname* innerhalb des Feldes *Capture-Einstellungen* der ursprüngliche Name durch *Nicht gespeichert* ersetzt. Dies ist ein Hinweis darauf, dass das Ausgangsprofil modifiziert wurde.



Diese neuen Profileinstellungen bleiben im Feld *Capture-Einstellungen* "geladen", bis Sie ein anderes Profil auswählen. Sobald Sie ein neues Profil auswählen, gehen alle Änderungen verloren, die Sie am aktuellen Profil vorgenommen haben.

Daher sollten Sie die neuen Einstellungen als neues Profil speichern oder das ausgewählte Profil mit den neuen Einstellungen überschreiben. Fahren Sie hierfür mit den Anleitungen unter **Neue Einstellungen speichern** fort.

Neue Einstellungen speichern

Klicken Sie zum Speichern neuer Capture-Einstellungen auf die Schaltfläche **Profil speichern**



Das Dialogfeld *Profil speichern* erscheint.

Darin stehen die folgenden Optionen zur Auswahl:

- Klicken Sie auf **Überschreiben**, um die Einstellungen des aktuellen Profils zu überschreiben. Das aktuelle Profil wird mit den neuen Einstellungen aktualisiert.
- Klicken Sie auf **Speichern unter**, um ein neues Profil zu erstellen, das im Feld *Profile* unter *Meine Profile* angezeigt wird.
- Klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Dialogfeld ohne Übernahme der Änderungen zu schließen.

Einstellungen als neues Profil speichern

Um neue Capture-Einstellungen als neues Profil zu speichern, klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster auf die Schaltfläche **Profil speichern**.

Das Dialogfeld *Profil speichern* erscheint. Wählen Sie die Schaltfläche **Speichern unter**. Das Dialogfeld *Profil speichern als* erscheint.

Wählen Sie in diesem Dialogfeld die Gruppe aus, in der das neue Profil gespeichert werden soll. Standardmäßig ist die Option *Meine Profile* ausgewählt. Sie können jedoch auch eine andere Gruppe auswählen, eine neue Gruppe hinzufügen oder ein bestehendes Profil überschreiben. Darüber hinaus können Sie einen Namen und eine Tastenkombination für das Profil eingeben.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Profil speichern als*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Auswahl	Suchen Sie im Feld <i>Markieren</i> die Gruppe, der das Profil hinzugefügt werden soll. Standardmäßig ist <i>Meine Profile</i> ausgewählt. Das Profil wird in der Gruppe <i>Meine Profile</i> gespeichert, sofern Sie die Auswahl nicht ändern.
Gruppe hinzufügen	Klicken Sie auf Gruppe hinzufügen , um dem Feld <i>Profile</i> eine neue Gruppe hinzuzufügen. Das Dialogfeld <i>Neue Gruppe hinzufügen</i> wird angezeigt. Geben Sie den gewünschten Namen ein und klicken Sie dann auf OK . Die neue Gruppe wird der Liste hinzugefügt und ausgewählt. Wenn Sie die Auswahl im Feld <i>Profile</i> nicht ändern, wird das neue Profil dieser neuen Gruppe hinzugefügt.
Name	Geben Sie in das Feld Name einen Namen für das Profil ein. Das Feld Name enthält standardmäßig die <i>Input</i> - und <i>Output</i> -Einstellungen des Captures.
Tastenkombination	Eine Tastenkombination sendet an SnagIt den Befehl, eine Aufnahme unter Verwendung des zugeordneten Profils anzufertigen. Über das Feld Tastenkombination können Sie bestimmen, welche Tasten gedrückt werden müssen, damit SnagIt mithilfe des neuen Profils ein Capture erstellt. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg> , <Umschalt> und <Alt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus. Das Zuweisen einer Tastenkombination für ein Profil ist optional. Siehe auch Mit Tastenkombinationen arbeiten .
Speichern	Klicken Sie auf Speichern , um das neue Profil zu speichern. Das Profil wird nun im Feld <i>Profile</i> angezeigt.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um das Dialogfeld ohne Übernahme der Änderungen zu schließen.

Wizard für ein neues Profil verwenden

Der *Wizard für ein neues Profil* hilft Ihnen, ein neues Profil von Grund auf neu zu erstellen, anstatt ein vorhandenes Profil zu ändern. Der einfach zu verwendende Wizard umfasst mehrere Schritte.

Hinweis: Alle neuen Profile und Gruppen werden automatisch im *SnagIt OneClick*-Fenster angezeigt. Siehe auch **Mit SnagIt OneClick arbeiten**.

Um den Wizard aufzurufen, klicken Sie im SnagIt-Hauptfenster unterhalb des Feldes *Capture-Profile*



auf die Schaltfläche **Wizard für ein neues Profil**.

Der Dialogfeld *Wizard für ein neues Profil* erscheint. Die einzelnen Schritte im Wizard sind unten beschrieben. Darüber hinaus enthält jedes Fenster des Wizard Anleitungen zu seiner Verwendung.

Schritt 1: Capture-Modus bestimmen

Wählen Sie mithilfe der Schaltflächen am linken Rand den Capture-Modus aus, den Sie verwenden möchten. Klicken Sie auf **Weiter**.

Informationen zu den verschiedenen *Capture-Modi* finden Sie unter **Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften**.

Schritt 2: Input bestimmen


Klicken Sie auf die Schaltfläche **Input**, um das zugehörige Dropdown-Menü zu öffnen. Bestimmen Sie anhand des Profils, welchen Ausschnitt Sie aufnehmen möchten. Ein Punkt markiert Ihre Auswahl in der Dropdown-Liste.

1. Verwenden Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften** , um die Input-Eigenschaften des Capture-Profiles näher zu definieren.
2. Klicken Sie auf **Weiter**.

Siehe auch **Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften**.

Schritt 3: Output bestimmen

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Output**, um das zugehörige Dropdown-Menü zu öffnen. Bestimmen Sie, wohin die Aufnahme geschickt werden soll. Ein Punkt markiert Ihre Auswahl in der Dropdown-Liste.

3. Klicken Sie auf **Output-Eigenschaften** , um die Output-Eigenschaften des Capture-Profiles näher zu bestimmen.
4. Klicken Sie auf **Weiter**.

Siehe auch **Output-Eigenschaften**.

Schritt 4: Optionen bestimmen

Am linken Rand finden Sie Schaltflächen, mit denen Sie eine oder mehrere zusätzliche Option(en) festlegen können. Je nach gewähltem *Modus* und *Input* sind nicht alle Optionen verfügbar.

- **Cursor einschließen**
Schließt den Cursor in die Aufnahme ein.
Siehe auch **Cursor in die Aufnahme einschließen**.
- **AutoScrolling**
Aktiviert die AutoScrolling-Funktion von SnagIt zur Aufnahme des gesamten Inhalts eines

scrollenden Fensters.

Siehe auch **Ein scrollendes Fenster erfassen**.

- **Vorschaufenster**
Zeigt die Aufnahme vor der endgültigen Ausgabe im *Vorschaufenster* an.
Siehe auch **Mit dem Vorschaufenster arbeiten**.
- **Audio aufnehmen**
Bei Video-Captures können Sie gleichzeitig Ton über das Mikrofon aufnehmen.
Siehe auch **Audio-Aufnahme**.
- **Mehrere Bereiche**
Erfassen Sie gleichzeitig mehrere Bereiche des Bildschirms in einem Capture.
Siehe auch **Mehrere Bereiche erfassen**.

Schritt 5: Filter bestimmen

Filter sind Spezialeffekte bzw. Farb- oder Auflösungsoptionen, die während der Aufnahme angewendet werden.

Mithilfe der Schaltflächen am linken Rand können Sie einen oder mehrere Filter für das Capture auswählen. Je nach gewähltem Modus und Input ist nicht jede Option verfügbar.

Zum Anzeigen einer größeren Auswahl von Filtern klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**, um das zugehörige Dropdown-Menü zu öffnen. Wählen Sie im Menü die gewünschten Filter aus. Klicken Sie auf **Weiter**.

Siehe auch **Mit Filtern arbeiten**.

Schritt 6: Neues Profil speichern

1. Wählen Sie in der Liste der Capture-Gruppen die Gruppe aus, in der das neue Profil gespeichert werden soll.
2. Alternativ können Sie auch die Schaltfläche **Gruppe hinzufügen** auswählen, um eine neue Gruppe zu erstellen.
3. Geben Sie in das Feld **Name** einen Namen für das neue Profil ein.
4. Falls gewünscht, legen Sie eine **Tastenkombination** für das neue Profil fest, indem Sie eine beliebige Kombination von STRG, UMSCHALT, ALT und einem Buchstaben aus der Dropdown-Liste wählen.
5. Klicken Sie auf **Fertig**. Das neue Profil erscheint jetzt in der Liste *Capture-Profile*.
6. Siehe auch **Einstellungen als neues Profil speichern**.

Profile verwalten, importieren und exportieren





Es wird häufig vorkommen, dass Sie Profile im Feld *Profile* neu anordnen, ein Profil an einen Kollegen weitergeben oder Ihre Profile sichern möchten. Mithilfe der Option *Profile verwalten* können Sie:






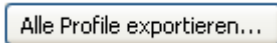
- Die Reihenfolge der Profile und Gruppen im Feld *Capture-Profile* ändern
- Ein einzelnes Profil importieren
- Eine Gruppe von Profilen importieren
- Ein einzelnes Profil exportieren
- Alle Profile im Feld *Capture-Profile* exportieren

Wählen Sie im SnagIt-Hauptfenster **Datei > Profile verwalten** oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Profil und wählen Sie dann im Kontextmenü die Option **Profile verwalten**, um auf die Optionen von *Profile verwalten* zuzugreifen.

Das Dialogfeld *Profile verwalten* wird eingeblendet.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Profile verwalten*.

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Nach oben	Mit dieser Option bewegen Sie ein Profil oder eine Gruppe in der Liste nach oben. Markieren Sie das Profil und wählen Sie so oft Nach oben aus, bis das Profil an der gewünschten Position angezeigt wird. Hinweis: Profile können mithilfe dieser Option auch in neue Gruppen verschoben werden.
	Nach unten	Mit dieser Option bewegen Sie ein Profil oder eine Gruppe in der Liste nach unten. Markieren Sie das Profil und wählen Sie so oft Nach unten aus, bis das Profil an der gewünschten Position angezeigt wird. Hinweis: Profile können mithilfe dieser Option auch in neue Gruppen verschoben werden.
	Verschieben zu Gruppe	Mit dieser Option verschieben Sie ein Profil in eine bestimmte Gruppe. Wählen Sie das Profil aus, das Sie verschieben möchten, und klicken Sie auf Verschieben zu Gruppe . Eine Popup-Liste mit Gruppen wird eingeblendet. Wählen Sie in der Liste die Gruppe aus, in die die Profile verschoben werden sollen. Wählen Sie OK .
	Löschen	Mit dieser Option löschen Sie ein Profil. Hinweis: Dieser Löschvorgang kann nicht rückgängig gemacht werden. Markieren Sie das Profil und wählen Sie dann Löschen aus. Ein Dialogfeld mit einer Bestätigung wird eingeblendet. Klicken Sie auf Ja , um den Löschvorgang zu bestätigen. Wählen Sie Nein aus, um den Löschvorgang abubrechen.

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Umbenennen	<p>Mit dieser Option wird ein bestehendes Profil oder eine Gruppe umbenannt.</p> <p>Markieren Sie das Profil und wählen Sie dann Umbenennen aus.</p> <p>Geben Sie den neuen Namen ein und wählen Sie OK aus.</p>
	Tastenkombination festlegen	<p>Mit dieser Option legen Sie eine Tastenkombination für ein Profil fest.</p> <p>Markieren Sie ein Profil und wählen Sie Tastenkombination festlegen. Geben Sie die neue Tastenkombination ein und wählen Sie OK.</p> <p>Siehe auch Mit Tastenkombinationen arbeiten.</p>
	Gruppe hinzufügen	<p>Mit dieser Option fügen Sie eine neue Gruppe oder einen neuen Ordner unter <i>Meine Profile</i> ein.</p> <p>Das Dialogfeld <i>Neue Gruppe hinzufügen</i> wird angezeigt. Geben Sie einen Namen für die Gruppe ein und bestätigen Sie mit OK. Die Gruppe dem Feld <i>Profile</i> hinzugefügt.</p> <p>Klicken Sie auf Abbrechen, um das Dialogfeld zu schließen, ohne eine Gruppe hinzuzufügen.</p>
	Importieren	<p>Wählen Sie diese Option, um ein einzelnes SnagIt-Profil oder eine Gruppe von Profilen zu importieren.</p> <p>Sie können auch eine Datei mit mehreren Gruppen importieren, die Sie über die Option <i>Alle Profile exportieren</i> gespeichert haben.</p> <p>Hinweis: Eine SNAGPROF-Datei kann einzelne Profile, eine Gruppe von Profile oder mehrere Gruppen von Profilen enthalten.</p> <p>Hinweis: Wenn das Feld <i>Profile</i> beim Importieren eines Profils bereits ein bestehendes Profil mit demselben Namen enthält, wird das bestehende Profil nicht überschrieben. Stattdessen wird das importierte Profil einfach der Profilgruppe hinzugefügt.</p> <p>Siehe auch Ein einzelnes Profil importieren.</p>
	Exportieren	<p>Wählen Sie diese Option, um ein einzelnes SnagIt-Profil oder eine Gruppe von Profilen zu exportieren. Sie können diese auch mit einer Datei mit mehreren Gruppen zusammenführen, die Sie über die Option <i>Alle Profile exportieren</i> gespeichert haben.</p> <p>Hinweis: Eine SNAGPROF-Datei kann einzelne Profile, eine Gruppe von Profile oder mehrere Gruppen von Profilen enthalten.</p> <p>Siehe auch Ein Profil oder eine Gruppe von Profilen exportieren.</p>
	Alle Profile	<p>Wählen Sie diese Option, um alle Profile im Feld <i>Profile</i></p>

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	exportieren	gleichzeitig zu exportieren. Dies ist eine schnelle und einfache Methode zum Sichern Ihrer Profile. Hinweis: Eine SNAGPROF-Datei kann einzelne Profile, eine Gruppe von Profile oder mehrere Gruppen von Profilen enthalten. Siehe auch Alle Profile exportieren .
	Einstellungen für das markierte Profil	Diese schreibgeschützte Datei zeigt die Capture-Einstellungen für das ausgewählte Profil an. Diese Felder sind leer, wenn eine Gruppe ausgewählt wird.
	Schließen	Schließt das Dialogfeld <i>Profile verwalten</i> .

Ein einzelnes Profil importieren

Wählen Sie die Option **Importieren** im Dialogfeld *Profile verwalten*, um ein einzelnes SnagIt-Profil zu importieren. Das Dialogfeld *Import* wird angezeigt.

Hinweis: Sie können auch im SnagIt-Hauptfenster **Datei > Profile importieren** auswählen. Das Dialogfeld *Import* wird angezeigt.

Hinweis: Eine SNAGPROF-Datei kann einzelne Profile, eine Gruppe von Profile oder mehrere Gruppen von Profilen enthalten.

Hinweis: Wenn das Feld *Profile* beim Importieren eines Profils bereits ein bestehendes Profil mit demselben Namen enthält, wird das bestehende Profil nicht überschrieben. Stattdessen wird das importierte Profil einfach der Profilgruppe hinzugefügt. Dadurch sind zwei Profile mit demselben Namen vorhanden.

So importieren Sie eine Gruppe

1. Suchen Sie die gewünschte Datei im Dialogfeld *Import* mithilfe des Feldes **Suchen in**.
2. Markieren Sie die gewünschte Datei in der Liste. Der Name der Datei wird im Feld **Dateiname** angezeigt.
3. Aktivieren Sie bei Bedarf eine oder mehrere der Optionen am Ende des Dialogfelds.
Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.
4. Wählen Sie **Import**. Das Profil wird dem Feld *Profile* hinzugefügt.

Eine Gruppe von Profilen importieren

Wählen Sie die Option **Importieren** im Dialogfeld *Profile verwalten*, um eine Gruppe von Profilen zu importieren. Das Dialogfeld *Import* wird angezeigt.

Hinweis: Sie können auch im SnagIt-Hauptfenster **Datei > Profile importieren** auswählen. Das Dialogfeld *Import* wird angezeigt.

Hinweis: Eine SNAGPROF-Datei kann einzelne Profile, eine Gruppe von Profile oder mehrere Gruppen von Profilen enthalten.

Hinweis: Wenn das Feld *Profile* beim Importieren eines Profils bereits ein bestehendes Profil mit **demselden** Namen enthält, wird das bestehende Profil **nicht** überschrieben. Stattdessen wird das importierte Profil einfach der Profilgruppe hinzugefügt. Dadurch sind zwei Profile mit demselben Namen vorhanden.

So importieren Sie eine Gruppe

- Suchen Sie die gewünschte Datei im Dialogfeld *Import* mithilfe des Feldes Suchen in.
- Markieren Sie die gewünschte Datei in der Liste. Der Name der Datei wird im Feld Dateiname angezeigt.
- Aktivieren Sie bei Bedarf eine oder mehrere der Optionen am Ende des Dialogfelds. Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.
- Wählen Sie **Import**. Die Gruppe dem Feld *Profile* hinzugefügt.

Wenn bereits eine oder mehrere Profilgruppen mit demselben Namen vorhanden sind, wird das Dialogfeld *Gruppe importieren* angezeigt. Geben Sie mithilfe der Optionen im Dialogfeld an, wie doppelt vorhandene Gruppen importiert werden sollen.

Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.

Ein einzelnes Profil über den Windows Explorer importieren

Auf eine Profildatei (.snagprof), die nur ein einzelnes Profil enthält, können Sie doppelklicken und sie direkt in SnagIt importieren.

- Doppelklicken Sie auf die Datei, um das Dialogfeld *Profil importieren* anzuzeigen.
- Wählen Sie in der Liste die Gruppe aus, in die das Profil importiert werden soll.
- Wählen Sie die gewünschten Importoptionen aus. Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.
- Wählen Sie **OK**. Das Profil wird dem Feld *Profile* hinzugefügt.

Eine Gruppe von Profilen über den Windows Explorer importieren

Auf eine Profildatei (.snagprof), die eine Gruppe von Profilen enthält, können Sie doppelklicken und sie direkt in SnagIt importieren.

- Doppelklicken Sie auf die Datei, um das Dialogfeld *Profil importieren* anzuzeigen.
- Wählen Sie die gewünschten Importoptionen aus. Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.

- Wenn die Gruppe, die Sie importieren, bereits vorhanden ist, wird das Dialogfeld *Gruppe importieren* angezeigt.
Siehe auch **Gruppe importieren (Dialogfeld)**. Fahren Sie mit dem Auswählen der Importoptionen fort, bis alle Profilgruppen in das Feld *Profile* importiert wurden.

Hinweis: Gruppen, deren Name **nicht** dem Namen einer anderen Gruppe entspricht, werden direkt in das Feld *Profile* importiert.

Ein Profil oder eine Gruppe von Profilen exportieren

Mithilfe der Option *Profile exportieren* können Sie ein einzelnes Profil, eine Gruppe von Profilen oder alle Profile im Feld *Profile* exportieren. Beim Export werden die Profile in einer .snagprof-Datei gespeichert.

Außerdem können zusammen mit einem Profil oder einer Gruppe von Profilen mehrere Zusatzelemente exportiert werden. Diese umfassen Tastenkombinationen, Passwörter, rechner-spezifische Elemente und Programmausgaben.

Ein Profil oder eine Profilgruppe exportieren

So exportieren Sie ein einzelnes Profil oder eine Profilgruppe:

1. Klicken Sie im Dialogfeld *Profile verwalten* auf den Namen eines Profils oder einer Profilgruppe, um ihn zu markieren.
2. Wählen Sie die Schaltfläche **Exportieren** aus. Das Dialogfeld *Exportieren als* wird angezeigt.
3. Suchen Sie im Dialogfeld *Exportieren als* im Feld **Speichern in** nach dem gewünschten Speicherort für die Datei.
4. Übernehmen Sie den Standard-Dateinamen oder geben Sie einen neuen Dateinamen in das Feld **Dateiname** ein.
5. Wählen Sie die gewünschten Zusatzelemente aus, die mit importiert werden sollen.
Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.
6. Klicken Sie auf **Exportieren**.

Hinweis: Anstelle von Schritt 1 können Sie im SnagIt-Hauptfenster auch **Datei > Alle Profile exportieren** auswählen. Fahren Sie dann mit Schritt 2 fort.

Alle Profile exportieren

So exportieren Sie alle Profile auf einmal:

1. Klicken Sie im Dialogfeld *Profile verwalten* auf die Schaltfläche **Alle Profile exportieren**. Sie können im SnagIt-Hauptfenster auch **Datei > Alle Profile exportieren** auswählen. Das Dialogfeld *Alle Profile exportieren als* wird angezeigt.
2. Suchen Sie im Dialogfeld *Alle Profile exportieren als* im Feld **Speichern in** nach dem gewünschten Speicherort für die Datei.
3. Übernehmen Sie den Standard-Dateinamen oder geben Sie einen neuen Dateinamen in das Feld **Dateiname** ein.
4. Wählen Sie die gewünschten Zusatzelemente aus, die mit importiert werden sollen.
Siehe auch **Folgende Elemente in Import / Export einschließen**.
5. Klicken Sie auf **Exportieren**.

Folgende Elemente in Import / Export einschließen

Mehrere Zusatzelemente können zusammen mit einem Profil oder einer Gruppe von Profilen exportiert werden. Diese umfassen Tastenkombinationen, Passwörter, rechner-spezifische Elemente und Programmausgaben.

Die folgende Tabelle beschreibt die Zusatzoptionen im Dialogfeld *Profil exportieren*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Tastenkombinationen	Aktivieren Sie diese Option, wenn Sie die im Profil oder in den Gruppen enthaltenen Tastenkombinationen importieren möchten.
Passwörter	<p>Aktivieren Sie diese Option, wenn Sie die im Profil oder in den Gruppen enthaltenen Passwörter importieren möchten.</p> <p>Hinweis: Passwörter können nur an zwei Stellen zugewiesen werden: beim Konfigurieren eines Captures mithilfe des Capture-Modus <i>Web</i> im Dialogfeld <i>Proxy-Einstellungen</i> sowie beim Einstellen der <i>Server-Authentifizierung</i> auf der Registerkarte <i>Web</i> im Dialogfeld <i>Output-Eigenschaften</i>.</p>
Rechner-spezifische Elemente	Aktivieren Sie diese Option, wenn Sie die rechner-spezifischen Informationen importieren möchten, die im Profil gespeichert sind. Dazu gehören Output-Verzeichnisse, Web-Adressen, Audio-Codecs, Video-Codecs, Schrifteinstellungen und mehr.
Programm-Output	<p>Aktivieren Sie diese Option, wenn Sie die im Profil oder in den Gruppen enthaltenen Informationen zur externen <i>Programmausgabe</i> importieren möchten.</p> <p>Diese Option ist standardmäßig deaktiviert.</p> <p>WARNUNG! Diese Option dient ausschließlich Sicherheitszwecken und unterbindet den Import eines Profils mit einer externen Programmausgabe, das potenziell eine zerstörerische Anwendung oder einen Virus auf dem System starten könnte.</p> <p>Lassen Sie diese Option deaktiviert, wenn Sie sich in Bezug auf die Qualität oder Quelle der importierten Profile nicht ganz sicher sind.</p>

Gruppe importieren (Dialogfeld)

Beim Importieren einer Gruppe von Profilen, die bereits im Feld *Profile* vorhanden sind, werden Sie gefragt, ob die Profile mit den bestehenden Gruppen zusammengeführt werden sollen.

Geben Sie mithilfe der Optionen im Dialogfeld an, wie doppelt vorhandene Gruppen importiert werden sollen.

Hinweis: Gruppen, deren Name **nicht** dem Namen einer anderen Gruppe entspricht, werden direkt in das Feld *Profile* importiert.

Darin stehen die folgenden Optionen zur Auswahl:

Option	Beschreibung & Verwendung
Zusammenführen	<p>Diese Option wird nur beim Importieren einer oder mehrerer Gruppen von Profilen verwendet.</p> <p>Wenn Sie eine Datei mit mehreren Gruppen importieren, wählen Sie diese Option, um zu steuern, wie die einzelnen Gruppen importiert werden. Sie können festlegen, dass die Gruppen einzeln importiert werden, und während des Importvorgangs entscheiden, ob die angezeigte Gruppe importiert, umbenannt oder übersprungen werden soll.</p> <p>Wenn Sie auf Zusammenführen klicken, wird die nächste Gruppe in der Datei angezeigt.</p>
Umbenennen	<p>Diese Option dient zum Umbenennen einer Gruppe.</p> <p>Um den Namen einer Gruppe zu ändern, klicken Sie auf die Schaltfläche Umbenennen. Das Dialogfeld <i>Gruppenname</i> wird angezeigt. Geben Sie einen Namen ein und klicken Sie dann auf OK.</p>
Alle zusammenführen	<p>Bei Verwendung dieser Option werden alle Gruppen mit den bestehenden Gruppen zusammengeführt. Hierbei müssen Sie nicht angeben, ob die Gruppen zusammengeführt, umbenannt oder übersprungen werden sollen.</p> <p>Um alle Gruppen gleichzeitig zusammenzuführen, klicken Sie einfach auf die Schaltfläche Alle zusammenführen.</p>
Überspringen	<p>Diese Option dient zum Überspringen einer Gruppe, wenn Sie diese nicht importieren möchten. Wenn nur eine Gruppe zum Importieren verfügbar ist und Sie auf Überspringen klicken, wird die Gruppe nicht importiert und das Dialogfeld <i>Import</i> geschlossen.</p>

Mit Tastenkombinationen arbeiten

Eine Tastenkombination sendet SnagIt einen Befehl, mit dem eine Aufnahme gestartet oder die SnagIt-Anwendung gesteuert wird (z. B. SnagIt ausblenden). Mithilfe einer Tastenkombination können Sie schnell und einfach Captures erstellen, ohne die Benutzeroberfläche von SnagIt zu verwenden.

Die verwendeten Tastenkombinationen können in SnagIt vollständig angepasst und zur Bedienung der SnagIt-Anwendung oder für einzelne Capture-Profil festgelegt werden. Es gibt zwei Arten von Tastenkombinationen: **Anwendungs-Tastenkombinationen** und **Profil-Tastenkombinationen**.

Anwendungs-Tastenkombinationen rufen Befehle für die SnagIt-Anwendung auf. Zu diesen gehören das Wiederholen des letzten Capture, das Ein-/Ausblenden von SnagIt und die *Globale Capture-Tastenkombination*. Die *Globale Capture-Tastenkombination* dient zum Starten eines Captures unter Verwendung des Profils, das zurzeit im Feld *Capture-Einstellungen* geladen ist. Sie wird verwendet, wenn für das Profil keine spezielle Tastenkombination festgelegt wurde.

Profil-Tastenkombinationen sind jene Tastenkombinationen, die zum Aufrufen einer bestimmten Kombination von Capture-Befehlen verwendet werden. Diese Befehlskombinationen werden als Profile bezeichnet. Jedes Profil kann eine eigene Tastenkombination aufweisen. Die Profil-Tastenkombinationen sind auch bei Verwendung von *OneClick* verfügbar und können im *OneClick*-Fenster angepasst werden.

So merken Sie sich Tastenkombinationen

Wenn Sie eine Profil-Tastenkombination festgelegt haben, werden im SnagIt-Fenster mehrere visuelle Hinweise angezeigt, die es Ihnen erleichtern sollen, sich die Tastenkombination zu merken. Auf diese Weise merken Sie sich mit der Zeit die Tastenkombinationen für die verschiedenen Captures und müssen das SnagIt-Fenster nicht mehr zum Erstellen von Captures anzeigen. Dadurch geht das Erstellen von Captures viel einfacher und schneller.

Merken Sie sich Folgendes:

- Die *Globale Tastenkombination* wird im Feld *Capture-Einstellungen* angezeigt. In der Standardeinstellung lautet die *Globale Tastenkombination* <Strg+Umschalt+P>.
- Falls für das geladene Profil eine Tastenkombination festgelegt wurde, wird diese statt der globalen Tastenkombination angezeigt. Dieselbe Tastenkombination wird in *SnagIt OneClick* angezeigt.
- Die Tastenkombination wird im Feld *Profile* neben dem Profil angegeben.
- Klicken Sie im Feld *Profile* mit der rechten Maustaste auf ein Profil, um eine Tastenkombination hinzuzufügen oder zu ändern.
- In *SnagIt OneClick* wird die Tastenkombination wie im SnagIt-Hauptfenster im Feld *Profile* angezeigt.

Tastenkombinationen festlegen

Es gibt mehrere Möglichkeiten zum Festlegen der Tastenkombinationen.

Siehe auch:

- **Anwendungs-Tastenkombinationen in den Programmeinstellungen festlegen**
- **Profil-Tastenkombinationen für bestehende Profile festlegen**
- **Profil-Tastenkombinationen für neue Profile festlegen**

Anwendungs-Tastenkombinationen in den Programmeinstellungen festlegen

Sie können in den *Programmeinstellungen* von SnagIt rasch Anwendungs-Tastenkombinationen (im Unterschied zu Profil-Tastenkombinationen) festlegen. Im Dialogfeld *Programmeinstellungen* können Sie die **Globale Capture-Tastenkombination**, die Tastenkombination für das **Ein-/Ausblenden** und die Tastenkombination für das **Wiederholen der letzten Aufnahme** einrichten.

Sie öffnen das Dialogfeld *Programmeinstellungen* über das Menü **Werkzeuge > Programmeinstellungen**. Das Dialogfeld *Programmeinstellungen* wird angezeigt. Klicken Sie auf die Registerkarte *Tastenkombinationen*.

Die folgende Tabelle beschreibt alle Optionen innerhalb der Karte *Tastenkombinationen*.

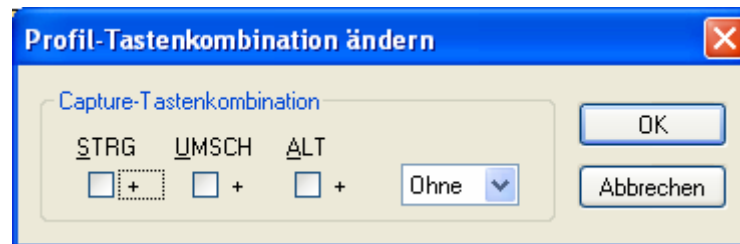
Option	Beschreibung & Verwendung
Globale Capture-Tastenkombination	Mit dieser Tastenkombination wird das Capture gestartet, dessen Einstellungen gerade geladen sind. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg+Umschalt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus.
Tastenkombination zum Ein-/Ausblenden	Mit dieser Tastenkombination ist SnagIt auf dem Desktop sichtbar bzw. verborgen. Das eingestellte Capture-Profil kann jederzeit mit der globalen oder der Profil-Tastenkombination gestartet werden. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg+Umschalt+Alt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus.
Wiederholen der letzten Aufnahme	Mit dieser Tastenkombination erfasst SnagIt das letzte Aufnahmegebiet noch einmal. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg+Umschalt+Alt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus.
Standard	Setzt die Werte auf den voreingestellten Standard zurück.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Profil-Tastenkombinationen für bestehende Profile festlegen

Sie können in SnagIt rasch Profil-Tastenkombinationen festlegen, mit denen die Aufnahme unter Verwendung des zugehörigen Profils gestartet wird.

Um eine Tastenkombination einem vorhandenen Profil zuzuweisen, klicken Sie im Feld *Profile* mit der rechten Maustaste auf das Profil. Klicken Sie im Menü auf **Tastenkombination...**

Das Dialogfeld *Profil-Tastenkombination ändern* wird eingeblendet.



Wählen Sie die gewünschten Tastenkombinationseinstellungen aus und klicken Sie auf **OK**. Die neue Profil-Tastenkombination wird nun im Feld *Profile* angezeigt.



Beachten Sie, dass die Tastenkombination für ein Profil auch im OneClick-Fenster angezeigt wird.

Profil-Tastenkombinationen für neue Profile festlegen

Beim Speichern eines neuen Profils können Sie dem neuen Profil eine Tastenkombination zuweisen.

Führen Sie hierfür die folgenden Schritte aus:

1. Klicken Sie im Feld *Profile* auf das Profil, das dem gewünschten Profil am ehesten entspricht.
2. Weisen Sie diesem Profil mithilfe der Optionen im Feld *Capture-Einstellungen* neue Einstellungen zu.
3. Sobald Sie am bestehenden Profil Änderungen vornehmen, wird im Feld *Capture-Einstellungen* "Nicht gespeichert" als Name des Profils in roter Farbe angezeigt.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Profil speichern** aus.



5. Das Dialogfeld *Profil speichern* erscheint. Wählen Sie die Option **Speichern unter**.
6. Das Dialogfeld *Profil speichern als* erscheint. Geben Sie in das Feld **Name** einen Namen ein. Wählen Sie in den Tastenkombinationsfeldern die gewünschten Optionen aus, um eine Tastenkombination für dieses Profil zu erstellen.
7. Wählen Sie **Speichern** aus. Das neue Profil und dessen Tastenkombination werden im Feld *Profile* angezeigt.



Wenn Sie nun ein Capture erstellen möchten, müssen Sie einfach die Tastenkombination drücken!

Hinweis: Das neue Profil wird auch im *OneClick*-Fenster angezeigt.

Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten

Mit den *Optionen für automatische Dateinamen* können Sie Captures automatisch benennen lassen. So müssen Sie nicht mehr nach jeder Aufnahme einen Namen für die Datei eingeben und einen Speicherort auswählen.

Durch verschiedene in SnagIt integrierte Komponenten ist die Vergabe von automatischen Dateinamen für Aufnahmen ganz einfach. Sie können jedoch auch eigenen Text für die Benennung von Dateien eingeben.

Die Option *Automatischer Dateiname* funktioniert wie folgt: Sie wählen das Format für den Dateinamen aus einer umfangreichen Komponentenliste, fügen beliebigen in den Dateinamen aufzunehmenden Text hinzu und wählen die Nummerierungsoptionen aus. Wenn Sie dann das nächste Mal ein Capture erstellen, wird es automatisch unter dem festgelegten Dateinamen gespeichert.



Wenn Sie ein neues Profil anlegen oder ein bestehendes Profil bearbeiten, können Sie außerdem ein Schema für die Namensvergabe festlegen und es zusammen mit dem Profil speichern. Dadurch ist das Erstellen von Captures noch bequemer *und* individuell angepasst.

Die *Optionen für automatische Dateinamen* sind im Dialogfeld *Output-Eigenschaften* verfügbar. Sie haben folgende Möglichkeiten zum Zugriff auf dieses Dialogfeld:

- SnagIt-Hauptfenster > Dialogfeld **Output-Eigenschaften** > Registerkarten Bilddatei, Katalog-Browser, Web, Instant Messenger und Programm
- *Wizard für ein neues Profil* beim Festlegen der *Output-Eigenschaften* in Schritt 3 (siehe Schrittanweisungen unten)

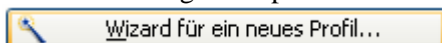
Gehen Sie folgendermaßen vor, um die *Optionen für automatische Dateinamen* aufzurufen:


#1. Im SnagIt-Hauptfenster:

1. Wählen Sie den Modus *Bild*, *Text* oder *Video* aus.
2. Wählen Sie einen der folgenden **Output**-Typen: *Datei*, *Katalog*, *Programm* oder *Instant Messenger*.
3. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus.
4. Die **Optionen für automatische Dateinamen** werden auf der Registerkarte *Output-Eigenschaften* angezeigt. 
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**. Das Dialogfeld *Optionen für automatische Dateinamen* wird angezeigt.
6. Informationen zu den einzelnen *Optionen für automatische Dateinamen* finden Sie unter **Optionen für automatische Dateinamen**.

#2. Im Wizard für ein neues Profil:

Wählen Sie im SnagIt-Hauptfenster die Schaltfläche *Wizard für ein neues Profil* aus.



1. Wählen Sie in *Schritt 1* den Modus *Bild*, *Text* oder *Video*. Klicken Sie auf **Weiter**.
2. Wählen Sie in *Schritt 2* die gewünschten Input-Optionen und anschließend **Weiter** aus.
3. Wählen Sie in *Schritt 3* einen der folgenden **Output**-Typen: *Datei*, *Katalog*, *Programm* oder *Instant Messenger*.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus.

- Die **Optionen für automatische Dateinamen** werden auf der Registerkarte *Output-Eigenschaften* angezeigt.



- Klicken Sie auf die Schaltfläche **Optionen**. Das Dialogfeld *Optionen für automatische Dateinamen* wird angezeigt. Geben Sie Ihre Auswahl für den automatischen Dateinamen ein. Wählen Sie **Übernehmen** und dann **OK** aus. Wählen Sie **Weiter** aus, um mit dem Wizard fortzufahren.

Informationen zu den einzelnen *Optionen für automatische Dateinamen* finden Sie unter **Optionen für automatische Dateinamen**.

Optionen für automatische Dateinamen

Die Informationen in diesem Kapitel beschreiben die verschiedenen Optionen im Dialogfeld *Optionen für automatische Dateinamen* sowie deren Verwendung.

Hinweis: Allgemeine Informationen zur *automatischen Namensvergabe* und zum Zugriff auf das hier beschriebene Dialogfeld finden Sie unter **Mit Optionen für automatische Dateinamen arbeiten**.

Option	Beschreibung & Verwendung
Format	<p>Das Feld Format zeigt die Dateinamenkomponenten an, die in den Dateinamen eingefügt werden.</p> <p>In dieses Feld können Sie auch Text eingeben. Der Text kann vor, nach oder zwischen den einzelnen Dateinamenkomponenten eingefügt werden.</p> <p>Bindestriche (-) und Leerzeichen können ebenfalls zur Trennung der verschiedenen Komponenten verwendet werden.</p>
Vorschau	<p>Das Feld Vorschau ist ein schreibgeschütztes Feld, in dem der endgültige Dateiname mit den verschiedenen Komponenten angezeigt wird. Eingegebener Text wird ebenfalls in diesem Feld angezeigt.</p> <p>Beim Hinzufügen von Komponenten oder Text zum Dateinamen wird dieses Feld automatisch aktualisiert.</p>
Vor Überschreiben von bestehenden Dateinamen anfragen	<p>Die Option Vor Überschreiben von bestehenden Dateinamen anfragen verhindert, dass SnagIt Dateien überschreibt, die denselben automatischen Dateinamen aufweisen, wenn das ausgewählte Nummerierungsschema abläuft und die Nummerierung von vorne beginnt.</p> <p>Aktivieren Sie diese Option, wenn Sie nicht möchten, dass Dateien überschrieben werden. Wenn ein Namenskonflikt auftritt, werden Sie dann zur Eingabe eines neuen Namens aufgefordert.</p> <p>Deaktivieren Sie die Option, wenn SnagIt gleichnamige Dateien überschreiben soll.</p>
Dateinamenkomponenten	<p>Die Dateinamenkomponenten sind vordefinierte Informationen, die Sie in einen Dateinamen einschließen können. Die Dateinamenkomponenten sind frei kombinierbar; d. h. Sie wählen eine Komponente aus und klicken auf Einfügen, um sie dem Dateinamen hinzuzufügen.</p>
Wert	<p>Das Feld Wert befindet sich unterhalb der <i>Dateinamenkomponenten</i> und ist ein schreibgeschütztes Feld, das die Werte der ausgewählten Komponente anzeigt.</p>
Einfügen	<p>Wählen Sie die Schaltfläche Einfügen aus, nachdem Sie eine <i>Dateinamenkomponente</i> für den Dateinamen ausgewählt haben. Die Komponente wird dem Feld Format hinzugefügt.</p>
Vorsilben-Text	<p>Das <i>Feld Vorsilben-Text</i> ermöglicht Ihnen die Eingabe von Text in die Dateinamenkomponente <i>Vorsilbe</i>. Zur Verwendung dieser Option müssen Sie zuerst die Dateinamenkomponente <i>Vorsilbe</i> auswählen. Geben Sie dann den gewünschten Text in das Feld Vorsilben-Text ein.</p> <p>Wählen Sie Einfügen aus. Die Dateinamenkomponente <i>Vorsilbe</i> wird im Feld Format angezeigt. Der eingegebene Text wird im Feld Vorschau eingeblendet.</p>
Anzahl der Stellen	<p>Geben Sie die Anzahl der Stellen ein, die für die <i>automatische Nummerierung</i> verwendet werden sollen. Bei Auswahl von 3 Stellen können 999 Dateien gespeichert werden. Anschließend beginnt die Nummerierung von vorne. Wenn Sie die Option <i>Vor Überschreiben von bestehenden Dateinamen anfragen</i> nicht aktiviert haben, beginnt dann</p>

Option	Beschreibung & Verwendung
	das Überschreiben der Dateien.
Startnummer	Wählen Sie die Nummer aus, mit der beim Speichern von Dateien begonnen werden soll. Die Standardzahl ist Null.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

SnagIt Menüs und ihre Optionen

Der folgende Abschnitt beschreibt die Menüs und ihre Optionen, die im SnagIt Hauptfenster zu finden sind.

Fahren Sie mit dem gewünschten Thema fort:

- **Optionen im Menü "Datei"**
- **Optionen im Menü "Ansicht"**
- **Optionen im Menü "Werkzeuge"**

Optionen im Menü "Datei"

Über das Menü *Datei* öffnen Sie ein vorhandenes Capture und verwalten die Profile. Wählen Sie in der Menüleiste **Datei** aus, um das Dropdown-Menü einzublenden.

Hinweis: Das Menü *Datei* ist nur in der Normalansicht verfügbar.

Die folgende Tabelle beschreibt alle Optionen innerhalb des Menüs *Datei*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Öffnen	Mit dieser Option öffnen Sie eine Datei im <i>SnagIt Editor</i> .
Profile verwalten	Hiermit öffnen Sie das Dialogfeld <i>Profile verwalten</i> , in dem Sie Capture-Profil verwalten, hinzufügen, löschen und umbenennen sowie ihnen eine Tastenkombination zuweisen können. Fahren Sie mit dem Abschnitt Profile verwalten, importieren und exportieren fort.
Profile importieren	Wählen Sie diese Option, um ein einzelnes SnagIt-Profil oder eine Gruppe von Profilen zu importieren. Sie können auch eine Datei mit mehreren Gruppen importieren, die Sie über die Option <i>Alle Profile exportieren</i> gespeichert haben. Siehe auch Ein einzelnes Profil importieren .
Profile exportieren	Wählen Sie diese Option, um ein einzelnes SnagIt-Profil oder eine Gruppe von Profilen zu exportieren. Sie können diese auch mit einer Datei mit mehreren Gruppen zusammenführen, die Sie über die Option <i>Alle Profile exportieren</i> gespeichert haben. Siehe auch Ein Profil oder eine Gruppe von Profilen exportieren .
In Systemleiste minimieren	Bei Auswahl dieser Option wird SnagIt als Symbol in der Taskleiste angezeigt.
Beenden	Damit schließen Sie die Anwendung <i>SnagIt</i> .

Optionen im Menü "Ansicht"

Über das Menü *Ansicht* können Sie das Aussehen von SnagIt auf dem Desktop bestimmen und auswählen, ob das *SnagIt OneClick*-Fenster und die Werkzeugleiste angezeigt werden sollen. In der Ansicht *Klassisch* und in der *Kompakt-Ansicht* enthält das Menü *Ansicht* auch die Option **Zeitgesteuerte Aufnahmen**. Wählen Sie in der Menüleiste *Ansicht* aus, um auf die Optionen dieses Menüs zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird eingeblendet.

Die folgende Tabelle beschreibt alle Optionen innerhalb des Menüs *Ansicht*.


Siehe auch **Die SnagIt-Ansichten**.

Option	Beschreibung & Verwendung
Ansicht "Normal"	Dies ist die Standardansicht von SnagIt. Sie enthält große Schaltflächen und den Zusammenfassungsbereich. Zum Anzeigen der Normalansicht wählen Sie Ansicht > Normalansicht aus.
Klassische Ansicht	Dies ist die Benutzeroberfläche, wie sie in den älteren Versionen von SnagIt zu finden war. Sie enthält die klassische Werkzeugleiste an der Seite mit Schaltflächen zum Auswählen des Capture-Modus und zum Öffnen von <i>Katalog-Browser</i> und <i>SnagIt Studio</i> . Die Optionen für <i>Input</i> , <i>Output</i> und <i>Filter</i> finden Sie in der Menüleiste am oberen Fensterrand. Die Menüleiste enthält nun auch das Menü <i>Modus</i> , das bisher in der klassischen Ansicht nicht enthalten war. Dieses Menü umfasst dieselben Modi wie die Werkzeugleiste an der Seite. Zeigen Sie diese Ansicht mit Ansicht > Klassisch an. Siehe auch Die SnagIt-Ansichten .
Kompakt-Ansicht	Diese kompakte Benutzeroberfläche nimmt minimalen Raum ein, trotzdem ist SnagIt auf dem Desktop sichtbar. Sie zeigt nur das obere Menü und die Werkzeugleiste, nicht die Statusanzeige. Zeigen Sie diese Ansicht mit Ansicht > Kompakt-Ansicht an. Siehe auch Die SnagIt-Ansichten .
SnagIt OneClick	Die <i>OneClick</i> -Funktion von SnagIt ermöglicht es Ihnen, SnagIt im Hintergrund geöffnet zu halten, um schnell und einfach Captures zu erstellen. Zur Aktivierung von <i>SnagIt OneClick</i> klicken Sie im Menü <i>Ansicht</i> auf <i>SnagIt OneClick</i> . <i>SnagIt OneClick</i> wird an der Standardposition auf dem Bildschirm angezeigt. Siehe auch Mit SnagIt OneClick arbeiten .
Werkzeugleiste	Mit dieser Option wird die Werkzeugleiste ein-/ausgeblendet.

Optionen im Menü "Werkzeuge"

Über das Menü *Werkzeuge* greifen Sie auf die zu SnagIt gehörigen Anwendungen *SnagIt Editor*, *SnagIt Studio* und *SnagIt Katalog-Browser* zu. Außerdem finden Sie hier *SnagIt Drucker-Capture* und *Programmeinstellungen*. Klicken Sie in der Menüleiste auf *Werkzeuge*, um auf die Werkzeugoptionen zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird eingeblendet.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Werkzeuge*.

Option	Beschreibung & Verwendung
SnagIt Editor	Im <i>SnagIt Editor</i> können Sie Bildschirmaufnahmen und andere Bilder verändern, die bereits in einer Datei gespeichert sind. Die Effekte und Funktionen für eine professionelle Bildbearbeitung sind vielseitig und flexibel: Die Bearbeitungsoptionen umfassen Effekte wie Horizontalspiegelung, Vertikalspiegelung, Scheren, Drehen, Ausschneiden und Einfügen. Malwerkzeuge zum Zeichnen und Beschriften, Stempel, Randeffekte und mehr gestalten exakt die Abbildung, die Sie brauchen. Sie können benutzerdefinierte Randeffekte wie Schlagschatten oder gerissene Ränder hinzufügen oder das Bild mit Pfeilen, Mauszeigern, Linien und Text u. v. m. ergänzen. Siehe auch SnagIt Editor .
Katalog-Browser	Mit dem <i>SnagIt Katalog-Browser</i> können Sie den Inhalt Ihrer Ordner in Miniaturbildansicht anzeigen und verwalten: Grafik-, Text- und .avi-Video-Dateien. Mehrere Dateien können gleichzeitig als Stapel in ein anderes Format konvertiert oder gedruckt werden. Siehe auch Katalog-Browser .
SnagIt Studio	<i>SnagIt Studio</i> bietet Bildbearbeitung und Ergänzungen auf Vektorbasis. Studio enthält einen umfangreichen Katalog mit nützlichen Objekten und Formen, z. B. Pfeile, Logos, Anmerkungen, Text-Boxen, Stempel, Untertitel, Notizzettel und Rahmen, die z. T. beschriftet werden können. Die Elemente lassen sich frei verschieben und in Größe und Eigenschaften verändern. Bilder können in einer Collage überlappen und mehrere Bilder auf eine Seite gedruckt werden. Speichern Sie Bild und Einfügungen als Projektdatei (.ssd), die jederzeit weiter bearbeitet werden kann. Wenn Sie die fertige Abbildung als Bild exportieren, verschmelzen Hintergrund und Objekte zu einem Bild, das nicht mehr verändert werden kann. Siehe auch SnagIt Studio .
Zeitgesteuerte Aufnahmen	Aktivieren Sie die Option Zeitgesteuerte Aufnahmen über das Symbol Timer Setup  in der Normalansicht. Praktische Einsatzmöglichkeiten für diese Funktion sind die Verfolgung von Börsentickern, die Überwachung von Produktionsanlagen sowie die Überwachung von Remote-Computern. Das zeitgesteuerte Intervall kann in Verbindung mit dem Output Web (FTP-Server) eingesetzt werden, um Websites automatisch mit Bildschirm-Captures zu aktualisieren oder E-Mails mit Bildschirm-Captures als Anhang zu versenden. Siehe auch Mit zeitgesteuerten Aufnahmen arbeiten .
Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture	SnagIt erfasst die Daten, die normalerweise zum Drucker geschickt werden, als grafisches Bild, das bearbeitet werden kann. Der virtuelle SnagIt-Drucker wird aus der Windows-Anwendung gestartet. Über Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture greifen Sie auf die SnagIt-Druckereinstellungen zu. Siehe auch Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten, Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture (Dialogfeld) und Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte) .

Option	Beschreibung & Verwendung
Programmeinstellungen	Mithilfe der Optionen unter Programmeinstellungen können Sie die Einstellungen für allgemeine Tastenkombinationen, Programmooptionen, und Benachrichtigungen festlegen und ändern. Siehe auch Programmeinstellungen .

Programmeinstellungen

Mithilfe der Optionen unter *Programmeinstellungen* können Sie die Einstellungen für allgemeine Tastenkombinationen, Programmooptionen, Benachrichtigungen und Add-ins festlegen und ändern. In den folgenden Abschnitten werden die einzelnen Optionen der Registerkarten unter *Programmeinstellungen* beschrieben.

Sie öffnen das Dialogfeld *Programmeinstellungen* über das Menü **Werkzeuge > Programmeinstellungen**.

Fahren Sie mit dem gewünschten Thema fort:

- **Tastenkombinationen (Registerkarte)**
- **Programmooptionen (Registerkarte)**
- **Hinweise und Benachrichtigungen (Registerkarte)**

Tastenkombinationen (Registerkarte)

Auf der Karte *Tastenkombinationen* legen Sie Tasten fest, mit denen bestimmte Funktionen immer aufgerufen werden können: **Capture-Start**, **Ein-/Ausblenden** und **Wiederholen**. Sie öffnen die Registerkarte *Tastenkombinationen* über das Dialogfeld *Programmeinstellungen*, das Sie durch Auswahl von **Werkzeuge** > **Programmeinstellungen** öffnen. Klicken Sie auf die Registerkarte *Tastenkombinationen*.

Siehe auch **Mit Tastenkombinationen arbeiten**.

Die folgende Tabelle beschreibt alle Optionen innerhalb der Karte *Tastenkombinationen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Globale Capture-Tastenkombination	Mit dieser Tastenkombination wird das Capture gestartet, dessen Einstellungen gerade geladen sind. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg+Umschalt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus.
Tastenkombination zum Ein-/Ausblenden	Mit dieser Tastenkombination ist SnagIt auf dem Desktop sichtbar bzw. verborgen. Das eingestellte Capture-Profil kann jederzeit mit der globalen oder der Profil-Tastenkombination gestartet werden. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg+Umschalt+Alt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus.
Wiederholen der letzten Aufnahme	Mit dieser Tastenkombination erfasst SnagIt das letzte Aufnahmegebiet noch einmal. Wählen Sie hierfür eine beliebige Kombination von <Strg+Umschalt+Alt> mit einem anderen Zeichen. Geben Sie das gewünschte Zeichen in das Feld ein oder wählen Sie es mithilfe der Pfeilschaltfläche in der Liste aus.
Standard	Setzt die Werte auf den voreingestellten Standard zurück.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Programmmoptionen (Registerkarte)

Auf der Registerkarte *Programmmoptionen* legen Sie Optionen fest, die beispielsweise bestimmen, ob SnagIt vor der Aufnahme ausgeblendet ist, ob Profile automatisch gespeichert werden, ob während der Aufnahme ein Vergrößerungsfenster angezeigt wird und welche akustischen Signale verwendet werden. Sie öffnen das Dialogfeld *Programmeinstellungen* über das Menü **Werkzeuge > Programmeinstellungen**. Klicken Sie auf die Registerkarte *Programmmoptionen*.

Die folgende Tabelle beschreibt alle Optionen auf der Karte *Programmmoptionen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
SnagIt aufrufen, wenn Windows startet	Mit dieser Option steht SnagIt sofort zur Verfügung, sobald das Betriebssystem Windows startet.
SnagIt vor der Aufnahme ausblenden	Mit dieser Option wird SnagIt während der Aufnahme vorübergehend ausgeblendet und nach Abschluss der Aufnahme wieder angezeigt.
Vergrößerungsfenster anzeigen	Mit dieser Option wird ein Vergrößerungsfenster rund um den Fadenkreuz-Cursor angezeigt.
Fenster mit Hilfetext zeigen	Mit dieser Option erhalten Sie während der Aufnahme zusätzliche Informationen dazu, wie diese Aufnahme ausgeführt wird.
Taskleisten-Symbol verwenden	Wählen Sie diese Option, um SnagIt als Symbol in der Taskleiste anzuzeigen. Ein Doppelklick bringt SnagIt wieder zurück auf den Desktop.
In die Systemleiste legen	Mit dieser Option wird das SnagIt-Anwendungssymbol beim Schließen des Anwendungsfensters in die Systemleiste eingefügt. Diese Option ist nur verfügbar, wenn <i>Taskleisten-Symbol verwenden</i> aktiviert ist.
Vorschaufenster im Vordergrund	Mit dieser Option erscheint das SnagIt <i>Vorschaufenster</i> als oberstes Fenster, sobald die Aufnahme gemacht ist. Dies ist die Standardeinstellung. Hinweis: Dies ist nur verfügbar, wenn <i>Vorschaufenster</i> als Output-Option markiert ist.
Bilder im HTML-Format für Outlook Express einfügen	Mit dieser Option werden Bilder im HTML-Format in Outlook Express eingefügt. Damit können Bilder korrekt angezeigt werden.
Zuordnung von Dateitypen	Wählen Sie diese Schaltfläche aus, um die Dateiformate anzugeben, die im SnagIt Editor geöffnet werden sollen. Fahren Sie mit dem Abschnitt Zuordnung von Dateitypen (Dialogfeld) fort.
Konfiguration zurücksetzen	Damit werden alle eigenen Einstellungen gelöscht und die ursprünglichen Standardwerte von SnagIt wieder eingestellt. Diese Änderung hat keine Auswirkung auf alle anderen Profile.
Verlaufsliste löschen	Wählen Sie diese Schaltfläche aus, um alle Einträge aus den Listen der zuletzt geöffneten Dateien und Dropdown-Menüs zu löschen. Wenn Sie diese Option wählen, werden Sie aufgefordert, das Löschen aller Einträge zu bestätigen. Klicken Sie auf Ja , um die Liste zu löschen. Klicken Sie auf Nein , um die Liste beizubehalten.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu

Option	Beschreibung & Verwendung
	schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Zuordnung von Dateitypen (Dialogfeld)

Hinweis: Sie greifen über die Registerkarte *Programmooptionen* auf das Dialogfeld *Zuordnung von Dateitypen* zu. Wählen Sie hierzu im SnagIt-Hauptfenster **Werkzeuge > Programmeinstellungen > Registerkarte **Programmooptionen** > Schaltfläche **Zuordnung von Dateitypen** aus.**

Im Dialogfeld *Zuordnung von Dateitypen* können Sie die Dateitypen auswählen, die im SnagIt Editor geöffnet werden sollen, wenn aus Windows Explorer oder über den Desktop auf Dateien zugegriffen wird.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen des Dialogfelds *Zuordnung von Dateitypen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Dateitypen	Wählen Sie die Dateiformate aus, die standardmäßig im SnagIt Editor geöffnet werden sollen.
Alles markieren	Wählen Sie die Schaltfläche Alles markieren aus, um alle aufgelisteten Dateiformate auszuwählen.
Alles löschen	Wählen Sie die Schaltfläche Alles löschen aus, um die Auswahl aller aufgelisteten Dateiformate aufzuheben.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Hinweise und Benachrichtigungen (Registerkarte)

Mit den Optionen für *Hinweise und Benachrichtigungen* bestimmen Sie, wie Sie über auftretende Fehler unterrichtet werden. Sie öffnen das Dialogfeld *Programmeinstellungen* über das Menü **Werkzeuge > Programmeinstellungen**. Klicken Sie auf die Registerkarte *Tastenkombinationen*.

Hinweis: Bei einem Capture mit Zeitschaltuhr müssen die Popup-Meldung deaktiviert sein. Stattdessen sollten die Ereignisse in einer Logdatei festgehalten werden. So kann SnagIt unbeaufsichtigt laufen und wartet nicht auf eine Benutzeraktion.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Update-Programm-Optionen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Popup-Meldungen	Wählen Sie im Feld <i>Popup-Meldungen</i> die gewünschten Optionen für die Benachrichtigung bei Fehlern und Warnungen aus (in der Standardeinstellung sind diese Optionen bereits aktiviert). Aktivieren Sie die Option Alle Tipps anzeigen , um sowohl die Tipps des Tages als auch die SnagIt Sprechblasen-Tipps zu zeigen. Deaktivieren Sie die Option, um keine Tipps anzuzeigen.
Ereignisse in Logdatei festhalten	Aktivieren Sie diese Option, um die Ereignisse in einer bestimmten Datei zu protokollieren. Geben Sie zudem mithilfe der Optionsschaltflächen an, welche Ereignisse protokolliert werden sollen: Nur Fehler oder Informationen und Fehler .
Zeilen-Maximum	Geben Sie einen maximalen Wert ein, wie viele Zeilen in der Logdatei gespeichert werden sollen.
Logdatei	Hier können Sie den Namen der zu verwendenden Logdatei eingeben. Sie können jedoch auch mithilfe der Schaltfläche Durchsuchen nach der gewünschten Logdatei suchen.
Akustisches Signal bei Tastenkombination	Wählen Sie diese Option aus, wenn SnagIt einen Signalton erzeugen soll, sobald ein Capture über die Tastenkombination gestartet wird.
Akustisches Signal bei Ende der Aufnahme	Wählen Sie diese Option aus, wenn SnagIt einen Signalton erzeugen soll, sobald eine Aufnahme beendet ist.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Aktivieren und Deaktivieren von SnagIt Add-Ins

Wichtiger Hinweis:

Die Add-Ins können nicht mehr in SnagIt selbst aktiviert oder deaktiviert werden. Stattdessen können diese Funktionen nun mit der Option **Software Ändern** oder **Entfernen** in der Windows Systemsteuerung kontrolliert werden.

SnagIt Add-Ins sind kleine, eigenständige Werkzeugleisten für Microsoft Word, Outlook, PowerPoint, Excel, Internet Explorer und Adobe FrameMaker. SnagIt Add-Ins machen es extrem einfach, Bilder vom Desktop aufzunehmen und in Dokumente einzufügen, ohne dass die gewohnte Arbeitsumgebung verlassen wird.

Note: Es kann sein, dass nach der kompletten Installation von SnagIt die Add-In Werkzeugleisten nicht sichtbar sind. In diesem Fall müssen Sie die Werkzeugleisten manuell aktivieren. Zum Beispiel für Internet Explorer, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Hauptwerkzeugleiste. In dem Pop-up-Menü wählen Sie dann SnagIt. Sie können die SnagIt Add-Ins auch mit **Ansicht > Symbolleisten > SnagIt** aktivieren.

Aktivieren und Deaktivieren von SnagIt Add-Ins

Während der normalen Installation von SnagIt sehen Sie ein Dialogfenster, in dem Sie die SnagIt Add-Ins für die verschiedenen Anwendungen aktivieren können. Als Voreinstellung sind alle Add-Ins markiert. Entfernen Sie die Markierungen für das Add-In zu einer Anwendung, die Sie nicht aktivieren möchten.

Es gibt auch eine Option, mit der die Add-Ins nach der Installation aktiviert werden können:

1. Klicken Sie im Windows Startmenü auf **Systemsteuerung > Software**.
2. Aus der **Liste Zurzeit installierte Programme** Liste, wählen Sie SnagIt.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Ändern**.
4. Der *SnagIt Setup* Dialog erscheint. Klicken Sie auf **Ändern** und dann auf **Weiter**.
5. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil neben dem Add-In, das Sie aktivieren oder deaktivieren wollen.
 - **Aktivieren eines Add-Ins:**
Wählen Sie ein Add-In, neben dem ein rotes "X" angezeigt wird. In dem Dropdownmenü wählen Sie dann bitte **Wird auf der lokalen Festplatte installiert**.
 - **Deaktivieren eines Add-Ins:**
Wählen Sie ein Add-In, neben dem kein rotes "X" angezeigt wird. In dem Dropdownmenü wählen Sie dann bitte **Gesamte Funktion nicht verfügbar**. Ein rotes "X" wird neben deaktivierten Add-Ins angezeigt.

Hinweis: Weitere Hilfe und Unterstützung für SnagIt Add-Ins finden Sie in SnagIt. Klicken Sie auf **Hilfe > Hilfe für SnagIt Add-Ins**.

Update-Programm-Optionen (Registerkarte)

Mithilfe der Optionen des *Update-Programms* können Sie einen Zeitpunkt festlegen, zu dem automatisch nach SnagIt-Programm-Updates gesucht werden soll. Sie öffnen das Dialogfeld *Programmeinstellungen* über das Menü **Werkzeuge** > **Programmeinstellungen**. Klicken Sie auf die Registerkarte *Update-Programm-Optionen*.

Hinweis: Bei einem Capture mit Zeitschaltuhr müssen die Popup-Meldung deaktiviert sein. Stattdessen sollten die Ereignisse in einer Logdatei festgehalten werden. So kann SnagIt unbeaufsichtigt laufen und wartet nicht auf eine Benutzeraktion.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Update-Programm-Optionen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Autom. Update-Suche aktivieren	Wählen Sie diese Option, wenn SnagIt auf der SnagIt-Website automatisch nach Programm-Updates suchen soll. Diese Option ist standardmäßig aktiviert.
Tage zwischen Suchvorgängen	Wählen Sie die Anzahl von Tagen aus, die zwischen den einzelnen Update-Suchvorgängen verstreichen soll. Die Standardeinstellung ist 14 Tage.
Vor Update-Suche anfragen	Aktivieren Sie diese Option, wenn SnagIt vor der Suche nach einem Update nach Ihren Internet-Zugriffsinformationen fragen soll. Wenn Sie über eine Einwahlverbindung verfügen, müssen Sie sich in der Regel bei Ihrem Internet-Anbieter anmelden, damit Sie auf das Web zugreifen können.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

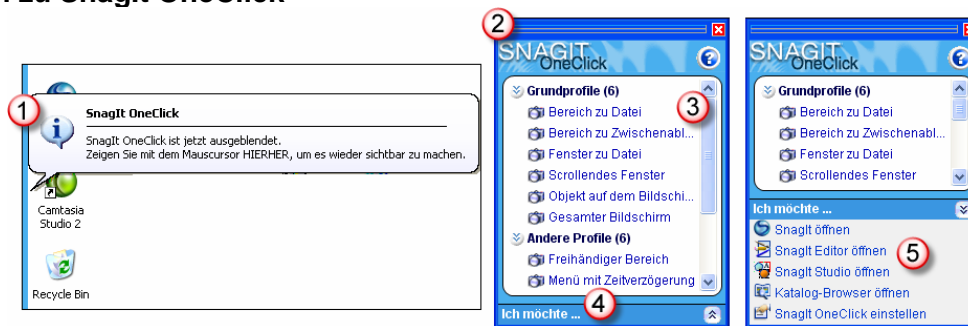
Mit SnagIt OneClick arbeiten

Mit *SnagIt OneClick* können Sie noch schneller und einfacher vom Desktop Aufnahmen erstellen. Über das Fenster *SnagIt OneClick* können Sie die einzelnen *Capture-Profile* von SnagIt und die begleitenden Komponenten *SnagIt Editor*, *SnagIt Studio* und *SnagIt Katalog-Browser* mit einem Klick aufrufen sowie *SnagIt OneClick* an Ihre Anforderungen anpassen, während die SnagIt-Anwendung nur als Symbol in der Taskleiste angezeigt wird.

Zugreifen auf SnagIt OneClick

Um *SnagIt OneClick* zu aktivieren und zu konfigurieren, wählen Sie **Ansicht > SnagIt OneClick** aus. *SnagIt OneClick* wird am Bildschirmrand angezeigt, sobald Sie die Maus an die entsprechende Stelle bewegen.

Grundlagen zu SnagIt OneClick



<p>1</p>	<p>Sobald das Fenster <i>SnagIt OneClick</i> aktiviert wurde, wird es am Bildschirmrand angezeigt. Ein Sprechblasen-Tipp weist auf die Position hin, an der sich das ausgeblendete <i>OneClick</i>-Fenster befindet. Beachten Sie, dass ein blauer Balken am Bildschirmrand die Position des <i>OneClick</i>-Fensters anzeigt. Damit können Sie <i>OneClick</i> mühelos finden.</p> <p>Um auf das ausgeblendete <i>OneClick</i>-Fenster zuzugreifen, bewegen Sie den Mauszeiger über den blauen Balken. <i>OneClick</i> wird angezeigt.</p> <p>Sie können die Position von <i>OneClick</i> ändern, indem Sie das <i>OneClick</i>-Fenster mit der Maus an die gewünschte Position am Bildschirmrand ziehen.</p>
<p>2</p>	<p>Beachten Sie, dass das <i>OneClick</i>-Fenster dem Feld <i>Profile</i> im SnagIt-Hauptfenster stark ähnelt. Dies ist deswegen so, weil ein Großteil des <i>OneClick</i>-Fensters aus dem Feld Capture-Profile besteht, das im Feld <i>Profile</i> von SnagIt enthalten ist.</p> <p>Alle Profile oder Tastenkombinationen, die in SnagIt definiert werden, werden automatisch in <i>OneClick</i> übernommen.</p>
<p>3</p>	<p>Zum Erstellen einer Aufnahme mit <i>OneClick</i> wählen Sie einfach das gewünschte Profil aus. Die Aufnahme wird angefertigt, und das <i>OneClick</i>-Fenster wird wieder ausgeblendet, bis Sie es erneut benötigen.</p>
<p>4</p>	<p>Die Option Ich möchte gibt Ihnen rasch Zugriff auf SnagIt und die zugehörigen Bearbeitungsprogramme und Werkzeuge wie <i>SnagIt Editor</i>, <i>SnagIt Studio</i> und <i>Katalog-Browser</i>.</p>
<p>5</p>	<p>Wenn Sie die Option Ich möchte auswählen, wird ein Dropdown-Menü mit Links geöffnet. Wählen Sie den gewünschten <i>Link</i> in der Liste aus. Oder klicken Sie auf die Schaltfläche mit dem Doppelpfeil, um das Dropdown-Menü Ich möchte zu schließen.</p> <p>Sie können selbst festlegen, wie <i>SnagIt OneClick</i> aussehen und sich verhalten soll. Um auf die</p>

Konfigurationsoptionen zuzugreifen, wählen Sie den Link SnagIt OneClick einstellen aus.
--

Ein Capture mit SnagIt OneClick ausführen

Mit *SnagIt OneClick* brauchen Sie wirklich nur einen Mausklick, um eine Bildschirmaufnahme zu machen. Klicken Sie auf das gewünschte Profil in der Liste. Die Aufnahme wird sofort gemacht und zu dem Output geschickt, der in den Profil-Einstellungen angegeben ist, also z.B. zum *Vorschaufenster*.

Ist für das verwendete Capture-Profil die Option *Vorschaufenster* aktiviert, wird der Output direkt an das *Vorschaufenster* gesendet, wo Sie die Aufnahme ansehen und bearbeiten können.

Verhalten und Aussehen von SnagIt OneClick anpassen

Sie können selbst festlegen, wie *SnagIt OneClick* aussehen und sich verhalten soll. Um auf die Konfigurationsoptionen zuzugreifen, wählen Sie in der Liste *Ich möchte* den Link **SnagIt OneClick einstellen** aus. Das Dialogfeld *SnagIt OneClick Optionen* wird geöffnet.

Sie können *SnagIt OneClick* auch an eine beliebige Position am Bildschirmrand verschieben, indem Sie auf das *OneClick*-Fenster klicken und es an die gewünschte Position ziehen.

Zum Ändern der Breite oder Höhe des *SnagIt OneClick*-Fensters klicken Sie auf den oberen bzw. seitlichen Rand des Fensters und ziehen ihn, bis die gewünschte Größe erreicht ist.

Fahren Sie mit dem Abschnitt **OneClick-Konfigurationsoptionen** fort.

OneClick-Konfigurationsoptionen

Sie können selbst festlegen, wie *SnagIt OneClick* aussehen und sich verhalten soll. Um auf die Konfigurationsoptionen zuzugreifen, wählen Sie in der Liste *Ich möchte* den Link **SnagIt OneClick einstellen** aus. Das Dialogfeld *SnagIt OneClick Optionen* wird geöffnet.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *SnagIt OneClick Optionen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Aktivieren durch Klick	Wählen Sie diese Option aus, wenn <i>SnagIt OneClick</i> wieder eingeblendet werden soll, sobald Sie auf den blauen Balken am Bildschirmrand klicken, der die Position des <i>OneClick</i> -Fensters angibt.
Aktivieren durch Hover	Wählen Sie diese Option aus, wenn <i>SnagIt OneClick</i> wieder eingeblendet werden soll, wenn Sie die Maus über den blauen Balken am Bildschirmrand bewegen, der die Position des <i>OneClick</i> -Fensters angibt. Die Hover-Zeit gibt an, wie lange Sie die Maus über den blauen Balken bewegen müssen, bevor <i>SnagIt OneClick</i> wieder erscheint.
Tastenkombination	Wählen Sie eine beliebige Kombination aus STRG, UMSCH, ALT und einem Zeichen aus der Dropdown-Liste als Tastenkombination für <i>SnagIt OneClick</i> . Wird diese Kombination gedrückt, erscheint <i>SnagIt OneClick</i> wieder auf dem Bildschirm.
Wartezeit für Verschwinden (in Sekunden)	Mit dieser Option legen Sie den Zeitraum (in Sekunden) fest, über den <i>SnagIt OneClick</i> auf dem Bildschirm sichtbar bleibt, bevor es wieder ausgeblendet wird.
Geschwindigkeit für Verschwinden	Hiermit können Sie angeben, wie schnell <i>SnagIt OneClick</i> ausgeblendet werden soll. Die Dropdown-Liste enthält folgende Optionen: Langsam , Mittel , Schnell oder Sofort .
Sichtbarer Rand	Bestimmen Sie hier den schmalen Rand (in Pixel), der sichtbar ist, wenn <i>SnagIt OneClick</i> verborgen ist.
OneClick transparent machen, wenn es verborgen ist	Wählen Sie diese Option aus, wenn <i>SnagIt OneClick</i> in verborgenem Zustand vollkommen unsichtbar sein soll.
Geschwindigkeit für Erscheinen	Hiermit können Sie angeben, wie schnell <i>SnagIt OneClick</i> geöffnet werden soll. Die Dropdown-Liste enthält folgende Optionen: Langsam , Mittel , Schnell und Sofort .
Wartezeit bei der Aufnahme mit Zeitverzögerung	Bestimmen Sie hier die Länge der Zeitverzögerung, die im Kontextmenü (rechter Mausklick) aktiviert wird. SnagIt erstellt ein Capture erst nach Ablauf dieser Wartezeit.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Standard	Mit Standard setzen Sie die Optionen im Dialogfeld auf die voreingestellten Werte zurück.

Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten

Drucker-Capture ermöglicht es, die Druckausgabe eines anderen Programms als digitales Bild zu erfassen und zu bearbeiten. Dadurch können Sie eine Grafikdatei erstellen, die genau dem Originalausdruck auf einem Drucker entspricht.

Bei der Installation von SnagIt werden Sie gefragt, ob Sie den SnagIt-Drucker installieren möchten. Wenn Sie dies bestätigen, wird Ihrem System ein Drucker hinzugefügt. Sie können den SnagIt-Drucker auch nachträglich installieren. Dieser neue Drucker wird unter **Start > Systemsteuerung > Drucker und Faxgeräte** aufgelistet und kann wie jeder andere Drucker über die Druckfunktion in Windows-Anwendungen ausgewählt werden. Unter Windows XP finden Sie den neuen Drucker unter **Start > Einstellungen > Drucker und Faxgeräte**.

Hinweis: Drucker-Capture ist unter Windows NT4 nicht verfügbar.

Wenn Sie aus einer Anwendung Seiten auf dem SnagIt-Drucker drucken, werden digitale Bilder dieser Seiten erstellt. Diese Bilder können jedes Grafikdateiformat aufweisen, das von SnagIt unterstützt wird. Das Standardformat ist TIF. Wenn Sie den SnagIt-Drucker in einer Anwendung auswählen, muss SnagIt nicht zuvor ausgeführt werden. Das Programm wird automatisch gestartet und erstellt das Capture unter Verwendung der Einstellungen des Drucker-Capture-Werkzeugs.

Siehe auch **Einen Drucker für Drucker-Capture einrichten, Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture (Dialogfeld), Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte) und SnagIt-Drucker (Registerkarte)**.

Über das Arbeiten mit mehrseitigen Grafikdateien siehe auch **Mehrseitige Aufnahmen mit SnagIt Drucker-Capture erstellen** und **Dialogfeld "Mehrere Bilder speichern"**.

Warum Drucker-Capture verwenden?

Vorteile von SnagIt Drucker-Capture:

- Akkurate Druckvorschau und Kontrolle ohne Probedruck
- Elektronischer Transport des Dokumentes, wenn kein Drucker vorhanden ist Die resultierenden Grafikdateien können an ein System mit Drucker übertragen oder gesendet werden.
- Konvertierung jedes druckbaren Dateiformats in Standard-Grafikdateiformate oder elektronische Dokumente; Dadurch müssen Sie zum Erstellen von elektronischen Dokumenten keine Papierausdrucke mehr einscannen.
- Hinzufügen des Grafikdateiformat-Exports für jede druckfähige Anwendung
- Weitergabe von Dokumenten ohne spezielle Software zum Anzeigen der Dokumente
- Drucken von Dokumenten in E-Mails, damit sie statt per Post oder Fax online versendet werden können
- Elektronische Verteilung mehrerer Kopien eines Dokumentes zu verschiedenen Zwecken: Berichte, Rechnungen, Zeichnungen, Pläne, Fotos und juristische Korrespondenz. Da diese Dokumente als Grafikdateien vorliegen, können sie vom Empfänger nicht mehr so leicht verändert werden.
- Erstellung einer virusfreien Version eines Dokumentes, selbst wenn das Original einen Virus enthält
- Automatische Filterung und Umleitung der Druckausgaben


Drucker-Capture erweitert die Druckfunktionen auf verschiedene Weisen. Sie haben folgende Möglichkeiten:

- Mehrere Seiten (2, 4, 6, 8, 16) auf ein Blatt drucken (Windows 2000 und XP)
- Seitenränder und Bildgröße einstellen, wenn die Originalanwendung das nicht erlaubt.
- Ausdruck um Wasserzeichen, Rahmen oder Anmerkung ergänzen

Siehe auch **Einen Drucker für Drucker-Capture einrichten**.

Einen Drucker für Drucker-Capture einrichten

Sie können mehrere unterschiedliche Drucker-Capture-Profile für das Erfassen von Druckausgaben anlegen. Hierzu können Sie Output, Filter und andere Optionen anpassen und diese Konfiguration unter einem Namen Ihrer Wahl speichern.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** aus. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus.
2. Das Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wird angezeigt. Klicken Sie auf der Registerkarte **SnagIt-Drucker** auf die Schaltfläche **SnagIt-Drucker hinzufügen**.
3. Geben Sie im Dialogfeld *Druckername* einen Namen für den Drucker ein. Damit Sie sich leichter daran erinnern können, welche Einstellungen für die einzelnen Drucker aktiviert wurden, sollte der Druckername etwas über diese Einstellungen aussagen. Beispiele: *E-Mail mit Rahmen senden* oder *Vorschaufenster mit Schatten*. Wählen Sie **OK**. Es wird ein Dialogfeld mit einer Bestätigung eingeblendet. Wählen Sie **OK**.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**. Das Dialogfeld *Eigenschaften von Dokument* wird angezeigt. Wählen Sie bei Bedarf Optionen auf den Registerkarten *Layout* und *Papier/Qualität* aus. Wählen Sie **OK**.
5. Der neue Drucker wird im Dropdown-Listefeld im Dialogfeld *Input-Eigenschaften* angezeigt. Wählen Sie **OK**. Daraufhin wird wieder das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* angezeigt.
6. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Output** ein Ausgabemedium aus. Siehe auch **Einstellungen für Drucker-Capture**.
7. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Filter** Filteroptionen aus. Siehe auch **Drucker-Capture-Filter**.
8. Nachdem Sie diese Einstellungen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* vorgenommen haben, klicken Sie auf **OK**. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt.
9. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
10. Wählen Sie in der Hostanwendung den Befehl **Datei > Drucken** aus. Wählen Sie den gerade eingerichteten Drucker aus. Wählen Sie **OK**. Das Capture wird erstellt und mit dem angewendeten Filter im *Vorschaufenster* angezeigt.
11. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Wenn Sie nach dem Einrichten des Druckers dessen Einstellungen ändern möchten, markieren Sie einfach den zu bearbeitenden Drucker auf der Registerkarte *SnagIt-Drucker*. Wählen Sie **OK**. Nehmen Sie unter Verwendung der Optionen **Output** und **Filter** im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* die gewünschten Änderungen vor. Wählen Sie **OK**. Die Änderungen werden gespeichert.

Siehe auch **Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture (Dialogfeld)** und **Einstellungen für Drucker-Capture**.

Einstellungen für Drucker-Capture

In diesem Kapitel wird beschrieben, welche Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture verfügbar sind und wie Sie diese Einstellungen verwenden. Sie finden diese Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*.

Drucker-Capture erweitert die Druckfunktionen auf verschiedene Weisen. Sie haben folgende Möglichkeiten:

- Mehrere Seiten (2, 4, 6, 8, 16) auf ein Blatt drucken (Windows 2000 und XP)
- Seitenränder und Bildgröße einstellen, wenn die Originalanwendung das nicht erlaubt.
- Ausdruck um Wasserzeichen, Rahmen oder Anmerkung ergänzen



Siehe auch:

- **Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture (Dialogfeld)**
- **Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte)**
- **SnagIt-Drucker (Registerkarte)**
- **Drucker-Capture-Filter**
- **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten**

Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture (Dialogfeld)

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Output- und Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen.


Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Input	Dieses schreibgeschützte Feld gibt den SnagIt-Drucker-Output an.
Input-Eigenschaften (Schaltfläche)	Hiermit  öffnen Sie das Dialogfeld <i>Input-Eigenschaften</i> mit den Registerkarten SnagIt-Drucker (Registerkarte) und Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte) .
Output	Klicken Sie auf das Pfeilsymbol dieser Schaltfläche, um ein Dropdown-Menü mit <i>Output</i> -Optionen zu öffnen. Wählen Sie im Menü den gewünschten <i>Output</i> aus.
Output-Eigenschaften	Hiermit  öffnen Sie das Dialogfeld <i>Output-Eigenschaften</i> , in dem Sie die Eigenschaften für den gewählten Output konfigurieren können. Weitere Informationen zu Output-Optionen finden Sie unter Überblick über die verschiedenen Capture-Outputs und Output-Eigenschaften . Siehe auch Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte) und SnagIt-Drucker (Registerkarte) .
Filter	Klicken Sie auf das Pfeilsymbol dieser Schaltfläche, um ein Dropdown-Menü mit Filteroptionen zu öffnen. Wählen Sie im Menü die gewünschten Filter aus. Siehe auch Drucker-Capture-Filter und Mit Filtern arbeiten .
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.

Option	Beschreibung & Verwendung
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Drucker-Capture-Einstellungen (Registerkarte)

Auf der Karte **Drucker-Capture-Einstellungen** legen Sie allgemeine Einstellungen für den Aufnahmeprozess fest, wie z. B. das Verzeichnis zum Speichern temporärer Drucker-Capture-Dateien. Sie können auch festlegen, dass SnagIt nach dem Druckvorgang geschlossen wird, sofern SnagIt vor dem Erstellen der Aufnahme nicht bereits ausgeführt wurde.

Sie greifen auf die Registerkarte *Drucker-Capture-Einstellungen* zu, indem Sie in SnagIt **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen und im daraufhin angezeigten Dialogfeld auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  klicken.


Im Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wählen Sie die Registerkarte **Drucker-Capture-Einstellungen** aus. Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Drucker-Capture-Einstellungen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Verzeichnis für temporäre Capture-Dateien	Bestimmt das temporäre Verzeichnis, wo Daten während der Aufnahme gespeichert werden. Geben Sie den Verzeichnispfad direkt in das Feld ein oder klicken Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen , um das gewünschte Verzeichnis zu suchen und auszuwählen.
SnagIt nach Aufnahme schließen	Wenn SnagIt beim Starten der Aufnahme nicht bereits ausgeführt wurde, aktivieren Sie diese Option, damit SnagIt nach der Fertigstellung der Aufnahme automatisch geschlossen wird. Deaktivieren Sie die Option, damit SnagIt für weitere Aufnahmen geöffnet bleibt.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

SnagIt-Drucker (Registerkarte)

Über die Optionen der Registerkarte *SnagIt-Drucker* können Sie benutzerdefinierte SnagIt-Drucker für die Aufnahme von Druckausgaben einrichten. Sie ermöglichen Ihnen außerdem den Zugriff auf das Dialogfeld *Eigenschaften von Dokument*, in dem Sie das Layout und Einstellungen für Papier und Qualität festlegen können.

Beim Einrichten eines SnagIt-Druckers wählen Sie die gewünschte Output-Option und die Filter, die zum Drucken verwendet werden sollen.

Sie greifen auf die Registerkarte *SnagIt-Drucker* zu, indem Sie in SnagIt **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen und im daraufhin angezeigten Dialogfeld auf die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  klicken.

Im Dialogfeld *Input-Eigenschaften* wählen Sie die Registerkarte **SnagIt-Drucker** aus.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen der Registerkarte *SnagIt Drucker* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
SnagIt-Drucker	Hier bestimmen Sie, welche Version des SnagIt-Druckers verwendet werden soll. Wählen Sie im Dropdown-Feld den gewünschten SnagIt-Drucker aus.
Eigenschaften	Wählen Sie diese Option, um das Dialogfeld <i>Eigenschaften von Dokument</i> zu öffnen, in dem Sie das Layout und die Papier-/Qualitätseinstellungen festlegen können. Weitere Informationen zu den Optionen dieses Dialogfelds finden Sie in der Dokumentation Ihres Druckers.
SnagIt-Drucker hinzufügen	Wenn Sie einen neuen SnagIt-Drucker einrichten wollen, geben Sie hier den Namen ein. Wählen Sie diese Option, um das Dialogfeld <i>Druckername</i> zu öffnen. Geben Sie den Druckernamen ein und wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und das Dialogfeld zu schließen. Ausführliche Anleitungen zum Erstellen und Einrichten eines SnagIt-Druckers finden Sie unter Einen Drucker für Drucker-Capture einrichten .
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Drucker-Capture-Filter

Filter werden vor der Capture-Erstellung ausgewählt und während des Capture-Vorgangs automatisch angewendet, bevor das Capture in der Vorschau angezeigt oder an den Output gesendet wird.

Im Dropdown-Menü *Filter* finden Sie vielseitige Optionen, mit denen Sie das Bild während der Aufnahme wie folgt verändern können:

- Fügen Sie Beschriftungen, Untertitel, Rahmen, Randeffekte, Wasserzeichen etc. hinzu.
- Ersetzen Sie Farben und konvertieren Sie Farben.
- Ändern Sie die Bildgröße und verändern Sie die Farbtiefe.
- Schneiden Sie Aufnahmen auf eine einheitliche Größe zurecht.

Hinweis: Welche Filteroptionen verfügbar sind, hängt vom gewählten Capture-Modus ab. In diesem Kapitel werden kurz die Filter beschrieben, die im Modus Drucker-Capture verfügbar sind.
Siehe auch **Mit Filtern arbeiten**.

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Drucker-Capture* zu. Wählen Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Schaltfläche Filter** aus. Sobald Sie auf die Schaltfläche **Filter** klicken, wird ein Dropdown-Menü mit den verfügbaren Filtern angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen für *Filter*.

Filter	Beschreibung	Verwendung
Farbtiefe	<p>In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten <i>Farbtiefe</i>-Filter für Captures festlegen.</p> <p>Darin stehen die folgenden Optionen zur Auswahl:</p> <p>Ohne Deaktiviert die Farbkonvertierungsfilter. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Monochrom Ändert die erfassten Farben zu reinem Schwarz und Weiß. Mit dem Schieberegler Intensitäts-Grenzwert für Weiß können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.</p> <p>Halbton Ändert die erfassten Farben zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Diese Konvertierung kann nützlich sein, wenn das Bild gedruckt oder auf einem Bildschirm mit niedriger Auflösung dargestellt werden soll.</p> <p>Graustufen Ändert die erfassten Farben in Graustufen. Diese Konvertierung ergibt einen "weichen" Eindruck bei ausgedruckten Kopien.</p> <p>Benutzerdefinierte Farbtiefe Erlaubt es Ihnen, die Farbtiefe selbst festzulegen sowie die Dithering-Methode und die verwendete Palette einzustellen.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filter zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Farbtiefe aus.</p> <p>Wählen Sie die gewünschte Option aus.</p> <p>Siehe auch Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p>
Farbersetzung	<p>In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten <i>Farbersetzung</i>-Filter für Captures festlegen.</p> <p>Darin stehen die folgenden Optionen zur Auswahl:</p> <p>Ohne: Deaktiviert alle Farbersetzungsfilter. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Farben umkehren: Invertiert die Rot-Grün-Blau-Werte der erfassten Farben.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filter zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Farbersetzung aus.</p> <p>Wählen Sie die gewünschte Option aus.</p>

Filter	Beschreibung	Verwendung
	<p>Farbersetzung: Ersetzt eine oder mehrere Farben im erfassten Bild mit selbst bestimmten neuen Farben. Siehe auch Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p>	
Farbkorrektur	<p>Mit diesem Filter können Sie die Farbeinstellungen der Aufnahme ändern.</p> <p>Helligkeit Verändert die Intensität (Helligkeit) des Bildes während der Aufnahme. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um die Helligkeit des Bildes zu verringern, bzw. nach rechts, um das Bild aufzuhellen.</p> <p>Kontrast Verändert den Kontrast zwischen hellen und dunklen Stellen des Bildes während der Aufnahme. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um den Kontrast des Bildes zu verringern, bzw. nach rechts, um den Kontrast zu erhöhen.</p> <p>Farbton Verändert den Farbton des erfassten Bildes. Bewegen Sie den Schieberegler, um den Farbton anzupassen.</p> <p>Saturation Erhöht oder verringert die Farbsättigung im Bild. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um die Sättigung zu verringern, oder nach rechts, um sie zu erhöhen.</p> <p>Gamma Verändert die Farbintensität einer Grafik durch Änderung der Gamma-Konstante, die zum Abbilden der Intensitätswerte benutzt wird. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um die Gamma-Korrektur zu verringern, oder nach rechts, um die Gamma-Korrektur um den angegebenen Prozentsatz zu erhöhen.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filter zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Farbkorrektur aus.</p> <p>Wählen Sie eine der verfügbaren Optionen aus. Nehmen Sie auf der Aufgabenseite <i>Farbkorrektur</i> die gewünschten Änderungen vor, wobei Sie sich am Vorschaubild orientieren können.</p> <p>Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und zum Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> zurückzukehren.</p> <p>Siehe auch Farbkorrektur, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p>
Bildauflösung	<p>Die Bildauflösung kann automatisch konfiguriert oder in dpi (Dots per Inch) angegeben werden.</p> <p>Mit der Bildauflösung können Sie kontrollieren, wie andere Anwendungen (z.B. Microsoft Word) SnagIt-Bilder anzeigen. Es beeinflusst nicht die Anzeige oder Druckausgabe der SnagIt-</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diesen Filter zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Bildauflösung aus.</p> <p>Das Dialogfeld <i>Bildauflösung</i> wird angezeigt. Deaktivieren Sie die Option Automatisch</p>

Filter	Beschreibung	Verwendung
	Bilder.	<p>konfigurieren. Geben Sie in das Feld Auflösung die gewünschte dpi-Zahl ein. Wählen Sie OK.</p> <p>Siehe auch Bildauflösung, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p>
<p>Bildskalierung</p> <p>Diese Option ist nur verfügbar, wenn die Option Output > Drucker nicht aktiviert ist.</p>	<p>Mit diesen Optionen können Sie die Aufnahmen auf die gewünschte Größe skalieren. Verwenden Sie eine vordefinierte Größe oder wählen Sie Bildgröße anpassen, um eine benutzerdefinierte Größe festzulegen.</p> <p>Ohne Deaktiviert die Bildskalierungsfiler. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Prozentwerte für Bildskalierung Häufig verwendete Prozentsätze für Vergrößerung oder Verkleinerung sind voreingestellt. Wenn der benötigte Prozentsatz nicht aufgelistet ist, wählen Sie die Option Bildgröße anpassen.</p> <p>Bildgröße anpassen Ändert die Größe des Bildes nach Ihren Vorgaben (Prozent oder Pixel). Siehe auch Bildgröße anpassen (Capture-Modus Bild).</p> <p>Glättung Bei Größenveränderungen bewirkt diese Option, dass keine gezackten Ränder entstehen, sondern die Kanten geglättet erscheinen. Text bleibt besser lesbar. Diese Option ist nicht verfügbar, wenn die Aufnahme direkt ausgedruckt wird.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filteroptionen zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Bildskalierung aus.</p> <p>Wählen Sie die gewünschte Skalierungsoption aus.</p> <p>Zur Einstellung einer benutzerdefinierten Größe wählen Sie Bildgröße anpassen aus und nehmen auf der Aufgabenseite <i>Bildgröße anpassen</i> die gewünschten Änderungen vor. Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und zum Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> zurückzukehren.</p>

Filter	Beschreibung	Verwendung
Untertitel	<p>In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten <i>Untertitel</i>-Filter für Aufnahmen festlegen. Dieser Filter fügt während des Aufnahmevorgangs eine Beschriftung oder einen Untertitel hinzu, die bzw. der nach Ihren Vorstellungen formatiert ist.</p> <p>Sie können mithilfe von Untertiteln der Aufnahme einen Zeit-/Datumsstempel, systembezogene Daten, einen Titel oder einen von Ihnen angegebenen Text hinzufügen. Schriftart, Farbe und Position des Untertitels können selbst gewählt werden.</p> <p>Um einen <i>Untertitel</i>-Filter zu deaktivieren, klicken Sie im Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> auf die Schaltfläche Filter und wählen dann Untertitel aus. Entfernen Sie auf der Aufgabenseite <i>Untertitel</i> den Text aus dem Feld Text. Wählen Sie OK.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filteroptionen zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Untertitel aus. Die Aufgabenseite <i>Untertitel</i> wird angezeigt. Definieren Sie den Untertitel und wählen Sie OK aus.</p> <p>Siehe auch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Untertitel, Filter (Bild- & Drucker-Capture). • Untertitel, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture) • Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) • Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video)
Rahmen	<p>In SnagIt können Sie auch einen benutzerdefinierten <i>Rahmen</i>-Filter für Captures festlegen. Mit diesem Filter wird die Aufnahme während des Aufnahmevorgangs mit einem Rahmen versehen, der nach Ihren Vorgaben formatiert wird.</p> <p>Sie können u. a. die Rahmenbreite, den Schatten, die Farbe und 3D-Effekte einstellen.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filteroptionen zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Rahmen aus. Die Aufgabenseite <i>Rahmen</i> wird angezeigt. Definieren Sie den Rahmen und wählen Sie OK aus.</p> <p>Siehe auch Rahmen, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p> <p>Um einen <i>Rahmen</i>-Filter zu deaktivieren, klicken Sie im Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> auf die Schaltfläche Filter und wählen dann Rahmen aus. Auf der Aufgabenseite <i>Rahmen</i> deaktivieren Sie die Option Rahmen aktivieren. Wählen Sie OK.</p>
Randeffekte	<p>In SnagIt können Sie Ihre Captures mit einem <i>Randeffekt</i>-Filter bearbeiten. Randeffekte sind spezielle Effekte für den äußeren Rand Ihrer Captures.</p> <p>Hierzu gehören Schlagschatten, gerissener Rand, Wellenrand,</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filteroptionen zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Randeffekte aus. Wählen Sie im Untermenü den gewünschten Effekt aus. Die Aufgabenseite</p>

Filter	Beschreibung	Verwendung
	<p>verwischter Rand, gesägter Rand, gezackter Rand und abgeschrägter Rand. Mithilfe der verfügbaren Randeffect-Optionen können Sie die Ränder des Captures wie folgt gestalten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Größe und Position des Effekts verändern • Schatten hinzufügen und dessen Breite und Farbe bestimmen • Umriss hinzufügen und dessen Breite und Farbe bestimmen • Hintergrundfarbe ändern 	<p><i>Randeffecte</i> wird angezeigt. Definieren Sie den Randeffect und wählen Sie OK aus.</p> <p>Siehe auch Randeffecte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture).</p> <p>Um einen Randeffect-Filter zu deaktivieren, wählen Sie im Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> die Schaltfläche Filter aus. Wählen Sie Randeffecte und anschließend im Untermenü Keine aus.</p>
Wasserzeichen	<p>In SnagIt können Sie Ihre Captures mit einem benutzerdefinierten <i>Wasserzeichen</i>-Filter bearbeiten.</p> <p>Mit dem Filter <i>Wasserzeichen</i> können Sie eine Grafikdatei an einer festen Position in das aufgenommene Bild einfügen. Sie können Logos, Titel, Unterschriften, Banneranzeigen u.a. hinzufügen. Für Wasserzeichen können Grafikdateien in den Formaten BMP, GIF oder JPG verwendet werden.</p> <p>Die Grafik- oder Textdatei, die als Wasserzeichen dient, kann als Überlagerung, Unterlagerung oder Prägung verwendet werden. Das Wasserzeichen kann überdies als transparente Überlagerung dargestellt werden. Probieren Sie einfach aus, wie vielfältig der Wasserzeichen-Effekt eingesetzt werden kann.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filteroptionen zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Wasserzeichen aus. Die Aufgabenseite <i>Wasserzeichen</i> wird angezeigt.</p> <p>Definieren Sie das Wasserzeichen und wählen Sie OK aus.</p> <p>Siehe auch Wasserzeichen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture).</p> <p>Um einen <i>Wasserzeichen</i>-Filter zu deaktivieren, klicken Sie im Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> auf die Schaltfläche Filter und wählen dann Wasserzeichen aus. Auf der Aufgabenseite <i>Wasserzeichen</i> deaktivieren Sie die Option Rahmen aktivieren. Wählen Sie OK.</p>

Filter	Beschreibung	Verwendung
Trimmen	<p>In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten <i>Trimmen</i>-Filter für Captures festlegen.</p> <p>Mithilfe der Optionen für den <i>Trimmen</i>-Filter entfernen Sie bereits während der Aufnahme eine festgelegte Anzahl von Pixeln vom Bildrand. Sie können das Capture oben, unten, an den Seiten oder an mehreren Stellen gleichzeitig trimmen. Ist der <i>Trimmen</i>-Filter aktiviert, wird am Bildrand automatisch die angegebene Anzahl von Pixeln entfernt.</p>	<p>Greifen Sie aus dem SnagIt-Hauptfenster heraus auf diese Filteroptionen zu. Wählen Sie Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Filter > Trimmen aus. Die Aufgabenseite <i>Trimmen</i> wird angezeigt.</p> <p>Legen Sie die Optionen für das Trimmen fest und wählen Sie OK aus.</p> <p>Siehe auch Trimmen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture).</p> <p>Um einen <i>Trimmen</i>-Filter zu deaktivieren, klicken Sie im Dialogfeld <i>Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture</i> auf die Schaltfläche Filter und wählen dann Trimmen aus. Auf der Aufgabenseite <i>Trimmen</i> deaktivieren Sie die Option Trimmen aktivieren. Wählen Sie OK.</p>

Mehrseitige Aufnahmen mit SnagIt Drucker-Capture erstellen

Beim Speichern eines *SnagIt Drucker-Capture* als mehrseitige TIF-Datei werden alle Seiten der Aufnahme in einer gemeinsamen Grafikdatei gespeichert. Wenn Sie Ihr *Drucker-Capture* nicht im mehrseitigen TIF-Format speichern, wird jede Capture-Seite als einzelne Grafikdatei gespeichert.

Beim mehrseitigen TIF-Format kann man im Capture-Vorschaufenster mit den Symbolen **Vorherige Seite**



und **Nächste Seite**



in der Werkzeugleiste durch die Datei blättern.

Sie können auch eine Einzelseite mit **Seite löschen**



entfernen. Wenn Sie eine Seite aus der Grafikdatei löschen, wird die Änderung erst beim Speichern der Datei im mehrseitigen TIF-Format vorgenommen.

Nachdem Sie eine mehrseitige TIF-Datei gespeichert haben, können Sie sie im *SnagIt Editor* öffnen und Änderungen daran vornehmen. Blättern Sie mit **Vorherige Seite** und **Nächste Seite** durch die Grafikdatei.


Hinweis: Über die Option **Optionen unter "Seite einrichten"** können Sie Seitenränder, Zahl der Bilder pro Seite usw. vor der eigentlichen Aufnahme mit *Drucker-Capture* einstellen. Zudem können Sie Filter auswählen, um der Aufnahme Randeffekte etc. hinzuzufügen.

Hinweis: Verwenden Sie für mehrseitige TIF-Dateien immer das Symbol **Fertig (Datei)** im Vorschaufenster, um die Aufnahme abzuschließen. Wenn Sie auf **Datei > Speichern unter** klicken, wird nur die aktuell angezeigte Einzelseite gespeichert.

Mehrseitige TIF-Dateien konfigurieren und speichern

Mehrseitige TIF-Dateien können nur erstellt werden, wenn Sie die Output-Einstellung für *Drucker-Capture* auf **Datei** einstellen und im Dialogfeld *Output-Eigenschaften* das TIF-Format auswählen.

Mehrseitige TIF-Datei einrichten und speichern

1. Wählen Sie in SnagIt **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture > Output > Datei**.
2. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Das Dialogfeld *Output-Eigenschaften* öffnet sich.
3. Markieren Sie **Bilddatei > Dateiformat > TIF**. Klicken Sie auf **OK**, um Änderungen zu speichern.
4. Klicken Sie im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* auf **OK**.
5. Stellen Sie sicher, dass der Drucker **SnagIt 7** als aktueller Drucker ausgewählt ist. Drucken Sie über die Hostanwendung die gewünschte Anzahl von Seiten.
6. Sobald der Aufnahmevorgang abgeschlossen ist, wird das Capture im SnagIt *Vorschaufenster* angezeigt. Dort können Sie die mehrseitige Aufnahme kontrollieren.

7. Klicken Sie in der Werkzeugleiste auf die Schaltfläche **Fertig (Datei)** , um die Aufnahme abzuschließen.

8. Das Dialogfeld *Speichern unter* wird angezeigt. Wählen Sie den Speicherort für diese Aufnahme aus und geben Sie einen Dateinamen ein. Achten Sie darauf, dass TIF als Dateiformat angegeben ist.

Die *Drucker-Capture-Datei* wurde nun als mehrseitige Grafikdatei gespeichert. Verwenden Sie *SnagIt Editor*,

um die TIF-Datei zu öffnen und zu bearbeiten. Blättern Sie mithilfe der Schaltflächen **Vorherige Seite**



und **Nächste Seite** durch die Seiten. Sie können auch auf die Schaltfläche **Seite löschen** klicken, um die angezeigte Seite zu entfernen.






Hinweis: Wenn der Output bei Drucker-Capture auf ein anderes Dateiformat als TIF eingestellt ist, erscheint das Dialogfeld *Mehrere Bilder speichern*, sobald Sie im *Vorschau*-Fenster auf **Fertig (Datei)** klicken. Siehe auch **Dialogfeld "Mehrere Bilder speichern"**.

Werkzeuge zum Betrachten mehrseitiger TIF-Dateien

Die folgende Tabelle beschreibt die Werkzeuge für mehrseitige TIF-Dateien im *Vorschau*-Fenster und im *SnagIt Editor*.

Hinweis: Diese Symbole sind nur aktiviert, wenn eine mehrseitige TIF-Datei betrachtet wird.

Option	Beschreibung	Verwendung
	Seite löschen	Löscht die aktuell sichtbare Seite aus der mehrseitigen Aufnahme. Die Änderung tritt erst in Kraft, wenn die Aufnahme erneut als TIF gespeichert wird.
	Vorherige Seite	Blättert eine Seite zurück.
	Nächste Seite	Blättert eine Seite nach vorne.


Dialogfeld "Mehrere Bilder speichern"


Hinweis: Wenn beim Speichern einer *Drucker-Capture-Grafikdatei* das Dialogfeld *Mehrere Bilder speichern* angezeigt wird, obwohl Sie versucht haben, eine mehrseitige TIF-Datei zu speichern, sollten Sie unter **Mehrseitige Aufnahmen mit SnagIt Drucker-Capture erstellen** nachlesen, wie ein mehrseitiges TIF-Capture eingerichtet wird.


In einer Hostanwendung können Sie *Drucker-Capture* verwenden, um mehrere Seiten gleichzeitig zu erfassen und jede Seite als einzelne Grafikdatei zu speichern.

Hinweis: Über die Option **Optionen unter "Seite einrichten"** können Sie Seitenränder, Zahl der Bilder pro Seite usw. vor der eigentlichen Aufnahme mit *Drucker-Capture* einstellen. Zudem können Sie Filter auswählen, um der Aufnahme Randeffekte etc. hinzuzufügen.

Hinweis: Um jede Seite als einzelne Grafikdatei zu speichern, müssen Sie unter **Output > Output-Eigenschaften > Bilddatei > Dateiformat** ein *anderes* Format als TIF auswählen.

Im Capture-Vorschaufenster blättern Sie mit den Symbolen **Vorherige Seite**  und **Nächste Seite**  in der Werkzeugleiste durch die Aufnahmen.


Sie können auch eine Einzelseite mit **Seite löschen**  entfernen.

Klicken Sie auf **Fertig (Datei)**  in der Werkzeugleiste, um die Aufnahme abzuschließen. Das Dialogfeld *Mehrere Bilder speichern* erscheint.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Mehrere Bilder speichern*.


Option	Beschreibung & Verwendung
Ordner	Legen Sie den Output-Ordner fest, in dem die Aufnahmen gespeichert werden sollen, indem Sie den genauen Pfad eingeben, einen kürzlich verwendeten Ordner aus der Liste auswählen oder auf die Schaltfläche Durchsuchen klicken, um nach einem Ordner zu suchen.
Dateinamen-Vorsilbe	Hier können Sie ein Dateinamen-Vorsilbe angeben, die bei der Speicherung jedes Captures in dieser Serie verwendet wird. Geben Sie einfach eine Vorsilbe in das Feld Dateinamen-Vorsilbe ein.
Anzahl der Ziffern im Index	Hier können Sie eine Zahl angeben, die bei der Speicherung jedes Captures in dieser Serie verwendet wird. Das Datei-Päfix wird durch einen Zahlenindex erweitert. Die Anzahl der gespeicherten Bilder ist standardmäßig bereits in diesem Feld eingegeben.
Bild speichern als Typ	Bestimmen Sie das Grafikdatei-Format, in dem die Bilder gespeichert werden sollen. In der Dropdown-Liste stehen 23 verschiedene Dateiformate zur Auswahl. Markieren Sie ein Format in der scrollenden Liste.
Bilder speichern unter	Dieses schreibgeschützte Feld zeigt den Ordner an, in dem die Bilder gespeichert werden. Darüber hinaus wird hier angezeigt, wie die Dateien mithilfe des ausgewählten Vorsilben - und Nummerierungssystems benannt werden.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Optionen	Mit Optionen öffnen Sie das Dialogfeld Dateiformat-Optionen .
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.


Mit zeitgesteuerten Aufnahmen arbeiten

Aktivieren Sie die Option Zeitgesteuerte Aufnahmen über das Symbol Timer Setup  in der Normalansicht. Praktische Einsatzmöglichkeiten für diese Funktion sind die Verfolgung von Börsentickern, die Überwachung von Produktionsanlagen sowie die Überwachung von Remote-Computern. Das zeitgesteuerte **Intervall** kann in Verbindung mit dem Output Web (FTP-Server) eingesetzt werden, um Websites automatisch mit Bildschirm-Captures zu aktualisieren oder E-Mails mit Bildschirm-Captures als Anhang zu versenden.

Das ist jedoch noch nicht alles. SnagIt bietet noch eine weitere praktische Option für zeitgesteuerte Aufnahmen. **Verzögerung/Terminvorgabe** ermöglicht Ihnen das Erstellen von Screenshots mit Zeitverzögerung oder zu einem festgelegten Zeitpunkt. So können Sie den Bildschirm in aller Ruhe arrangieren und sich auf die Anwendung konzentrieren, ohne dass Sie SnagIt per Maus oder Tastatur bedienen müssen. Wenn das *Vorschau*fenster aktiviert ist, finden Sie darin sämtliche gebräuchliche Bearbeitungsoptionen.

Beide Einstellungen können in Verbindung miteinander genutzt werden, sodass das Intervall-Capture an einem bestimmten Zeitpunkt startet. Beachten Sie, dass SnagIt in der Zwischenzeit nicht für andere Aufnahmen eingesetzt werden kann, wenn eine Aufnahme mit Verzögerung oder Zeitvorgabe erstellt wird.

Klicken Sie in der Normalansicht des SnagIt-Hauptfensters auf die Schaltfläche *Zeitgesteuerte Aufnahmen* . In der Ansicht *Klassisch* und in der Kompakt-Ansicht wählen Sie im Menü **Ansicht > Zeitgesteuerte Aufnahmen** aus.

Hinweis: SnagIts Benutzeroberfläche ändert sich, wenn eine Termin-Aufnahme aktiviert ist. Sie sehen eine Schaltfläche **Stopp Capture Timer**  in der Werkzeugleiste und im *Vorschau*fenster. Damit stoppen Sie SnagIt und brechen die aktivierte Zeitaufnahme ab.

Siehe auch:

- **Verzögerung/Terminvorgabe**
- **Optionen für Verzögerung/Terminvorgabe**
- **Aufnahme mit Verzögerung einstellen**
- **Termin-Aufnahme einstellen**
- **Intervall-Optionen**

Verzögerung/Terminvorgabe

Auf der Registerkarte *Verzögerung/Terminvorgabe* legen Sie fest, nach welcher Wartezeit ein Capture starten soll. Diese Einstellungen für zeitgesteuerte Aufnahmen können in einem Capture-Profil gespeichert werden. Wählen Sie den Menübefehl **Werkzeuge > Zeitgesteuerte Aufnahmen** aus, um das Dialogfeld *Zeitgesteuerte Aufnahmen* zu öffnen. Klicken Sie auf die Registerkarte *Verzögerung/Terminvorgabe*, um auf die Optionen für verzögerte Aufnahmen bzw. Aufnahmen mit Terminvorgabe zuzugreifen.

Hinweis: Die Angaben für Input und Output müssen so sein, dass das Capture unbeaufsichtigt ablaufen kann. Bei ungültigen Kombinationen gibt SnagIt eine Fehlermeldung aus und der Timer startet nicht.

Siehe auch:

- **Optionen für Verzögerung/Terminvorgabe**
- **Aufnahme mit Verzögerung einstellen**
- **Termin-Aufnahme einstellen**
- **Intervall-Optionen**

Optionen für Verzögerung/Terminvorgabe

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Verzögerung/Terminvorgabe*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Aufnahme mit Verzögerung/Terminvorgabe aktivieren	Hiermit aktivieren Sie die zeitgesteuerte Aufnahme.
Verzögerte Aufnahme	Aktivieren Sie diese Option, um die Optionen Verzögerung und Countdown anzeigen einstellen zu können.
Verzögerung	Geben Sie hier die Wartezeit (bis 60 Sekunden) an. Verwenden Sie zum Einstellen der Verzögerung die Pfeile im Listefeld oder geben Sie die gewünschte Anzahl von Sekunden in das Feld ein.
Countdown anzeigen	Bei Auswahl dieser Option wird eine blaue Sekundenanzeige in der rechten unteren Bildschirmcke angezeigt.
Termin-Aufnahme	Markieren Sie diese Option, um Werte in die Listfelder Datum und Uhrzeit eingeben zu können, wenn die Aufnahme zu einem festgelegten Zeitpunkt ausgeführt werden soll.
Datum	Geben Sie ein Datum ein, das in der Zukunft liegt. Das Datum kann auch mithilfe der Pfeile ausgewählt werden.
Uhrzeit	Geben Sie einen Zeitpunkt ein, der in der Zukunft liegt. Die Uhrzeit kann auch mithilfe der Pfeile ausgewählt werden.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Aufnahme mit Verzögerung einstellen

1. Klicken Sie in SnagIts Normalansicht auf die Schaltfläche **Zeitgesteuerte Aufnahmen**. In der Ansicht **Klassisch** und in der **Kompakt-Ansicht** wählen Sie im Menü **Ansicht > Zeitgesteuerte Aufnahmen** aus.
2. Das Dialogfeld *Zeitgesteuerte Aufnahmen* öffnet sich. Klicken Sie auf die Registerkarte **Verzögerung/Terminvorgabe** und wählen Sie die Option **Aufnahme mit Verzögerung/Terminvorgabe aktivieren** aus.
3. Klicken Sie auf die Optionsschaltfläche **Verzögerte Aufnahme**. Die Optionen **Verzögerung** und **Countdown anzeigen** sind jetzt verfügbar.
4. Bei **Verzögerung** (Sekunden) geben Sie eine Zahl zwischen 1 und 60 ein. Nach dieser Wartezeit wird die Aufnahme ausgeführt.
5. Markieren Sie **Countdown anzeigen**, wenn Sie die noch verbleibenden Sekunden sehen wollen. Eine blaue Anzeige erscheint in der rechten unteren Bildschirmcke.
6. Bestätigen Sie mit **OK**.
7. Starten Sie die Aufnahme durch Auswahl der Schaltfläche **Capture** oder über die entsprechende Tastenkombination. SnagIt ist jetzt in Bereitschaft, und es kann keine andere Aufnahme ausgeführt werden.

Hinweis: Um eine zeitverzögerte Aufnahme zu stoppen, müssen Sie in der Werkzeugleiste von SnagIt auf das Symbol **Stopp** klicken bzw. die entsprechende Tastenkombination drücken.

Termin-Aufnahme einstellen

1. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Werkzeuge > Zeitgesteuerte Aufnahmen**, um auf die *Optionen für zeitgesteuerte Aufnahmen* zuzugreifen. Das Dialogfeld *Zeitgesteuerte Aufnahmen* öffnet sich. Klicken Sie auf die Registerkarte **Verzögerung/Terminvorgabe** und wählen Sie die Option **Aufnahme mit Verzögerung/Terminvorgabe aktivieren** aus.
2. Klicken Sie auf die Optionsschaltfläche **Termin-Aufnahme**. Die Optionen für **Datum** und **Zeit** sind jetzt verfügbar.
3. Geben Sie Datum und Zeitpunkt in den Feldern ein. Datum und Uhrzeit können auch mithilfe der Pfeile ausgewählt werden.
4. Bestätigen Sie mit **OK**.
5. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen oder die entsprechende Tastenkombination drücken. SnagIt ist jetzt in Bereitschaft, und es kann keine andere Aufnahme ausgeführt werden.

Hinweis: Um eine Aufnahme mit Terminvorgabe zu stoppen, müssen Sie in der Werkzeugleiste von SnagIt auf das Symbol **Stopp** klicken bzw. die entsprechende Tastenkombination drücken.

Intervall-Optionen

Mit der Option *Timer Setup* werden Aufnahmen eingestellt, die in festgelegten Abständen ausgeführt werden. Damit können z. B. Prozesse automatisch überwacht werden, bei denen Bildschirmaufnahmen notwendig sind. Wählen Sie den Menübefehl **Werkzeuge > Zeitgesteuerte Aufnahmen** aus, um das Dialogfeld *Zeitgesteuerte Aufnahmen* zu öffnen. Klicken Sie auf die Registerkarte *Capture-Timer*, um auf die *Intervall-Optionen* zuzugreifen.

Hinweis: Im Intervall-Capture-Modus sind die Tastenkombinationen zum Ausblenden und Wiederholen einsetzbar. Die Angaben für Input und Output müssen so sein, dass das Capture unbeaufsichtigt ablaufen kann. Bei ungültigen Kombinationen gibt SnagIt eine Fehlermeldung aus und der Timer startet nicht.

Intervall-Optionen

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen auf der Karte *Capture-Timer*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Intervall-Aufnahme aktivieren	Wählen Sie diese Option aus, damit unmittelbar nach der nächsten von Ihnen durchgeführten Aufnahme mit dem Erstellen automatischer Intervall-Aufnahmen begonnen wird.
Identische Aufnahmen verwerfen	Bei Auswahl dieser Option werden Aufnahmen, bei denen sich der Bildschirm nicht verändert hat, nicht gespeichert.
Aufnahmen durchführen alle	Bestimmen Sie hier, in welchen Abständen die Intervall-Aufnahmen ausgeführt werden sollen. Geben Sie ganze Zahlen für Stunden , Minuten oder Sekunden ein. Die Zeiten können nicht miteinander kombiniert werden.
OK	Wählen Sie OK aus, um die Änderungen zu speichern und dieses Dialogfeld zu schließen.
Abbrechen	Wählen Sie Abbrechen , um das Dialogfeld zu schließen, ohne die Änderungen zu speichern.
Übernehmen	Mit Übernehmen bestätigen Sie die Änderungen, ohne das Dialogfeld zu schließen.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Intervall einstellen

Die folgende Anleitung führt Sie durch die einzelnen Schritte zur Konfiguration einer Intervall-Aufnahme.

Wählen Sie **Werkzeuge > Zeitgesteuerte Aufnahmen**, um das Dialogfeld *Zeitgesteuerte Aufnahmen* zu öffnen. Klicken Sie auf die Registerkarte *Capture-Timer*.

1. Markieren Sie **Intervall-Aufnahme aktivieren**.
2. Markieren Sie **Identische Aufnahmen verwerfen**, wenn identische Aufnahmen (z. B. wenn sich der Bildschirminhalt über einen gewissen Zeitraum nicht geändert hat) nicht gespeichert werden sollen.
3. Geben Sie an, in welchem Zeitabstand die Aufnahmen gemacht werden sollen. **Stunden**, **Minuten** und **Sekunden** können nur einzeln, nicht in Kombination festgelegt werden.
4. Nachdem die erste Aufnahme erstellt wurde, fertigt SnagIt automatisch im angegebenen Zeitintervall Aufnahmen mit den eingestellten Optionen für Input und Output an.
5. Stoppen Sie die Intervall-Aufnahme mit dem Symbol **Stopp** in der SnagIt-Werkzeugleiste oder mit der entsprechenden Tastenkombination.

Zeitgesteuerte Aufnahme stoppen

Um eine Intervall-Aufnahme oder eine Termin-Aufnahme anzuhalten:

1. Klicken Sie auf Stopp. ODER
2. Drücken Sie die SnagIt-Tastenkombination (Standardeinstellung: <STRG+UMSCHALT+P>). Im Dialogfeld bestätigen Sie, dass Sie die zeitgesteuerte Aufnahme stoppen wollen. Klicken Sie auf Ja, um die zeitgesteuerte Aufnahme zu stoppen, oder schließen Sie SnagIt, ohne die Einstellungen zu speichern.

Mit den AutoScrolling-Funktionen arbeiten

SnagIt kann Aufnahmen von Bildern, Text, Tabellen, Browser-Fenstern und anderen Elementen erstellen, die zu breit oder zu lang sind, um ohne Scrollen auf dem Bildschirm angezeigt zu werden.

Es gibt zwei verschiedene Modi, die Sie zusammen mit den Optionen für automatisches Scrollen verwenden können: den *Bild*- und den *Text*-Modus. In diesen beiden Modi sind verschiedene Capture-Input-Optionen verfügbar, die Ihnen das Erstellen von Aufnahmen fast jeden Inhalts ermöglichen.

In diesem Kapitel erfahren Sie, wie Sie die verfügbaren Capture-Optionen für das automatische Scrollen im *Bild*- und *Text*-Modus verwenden. In den folgenden Abschnitten finden Sie ausführliche Anleitungen zum Erstellen dieser Captures:

Capture eines scrollenden Fensters

Wählen Sie *Scrollendes Fenster*, wenn Sie den gesamten Inhalt eines Fensters, das über vertikale oder horizontale Bildlaufleisten verfügt, erfassen möchten, einschließlich der über den Bildschirmrand hinausgehenden Inhalte.

Aufnahme eines scrollenden Bereichs

Wählen Sie *Scrollender Bereich* als Input, wenn Sie nur einen Ausschnitt eines Fensters erfassen möchten, das vertikale oder horizontale Bildlaufleisten enthält.

Scrollendes aktives Fenster erfassen

Wählen Sie *Scrollendes aktives Fenster*, wenn Sie das gesamte aktive Fenster erfassen möchten, das auf dem Desktop den Fokus hat, wenn die Aufnahme gestartet wird.

Captures mit benutzerdefiniertem Scrolling

Benutzen Sie *Benutzerdefiniertes Scrolling* für alle Bereiche, die gescrollt werden können.

Capture eines scrollenden Fensters

Verwenden Sie die Option *Scrollendes Fenster*, wenn Sie den gesamten Inhalt eines Fensters, das waagrechte oder senkrechte Scroll-Leisten aufweist, erfassen möchten, einschließlich der über den Bildschirmrand hinausgehenden Inhalte.

Beim Erstellen einer Aufnahme mit der Option *Scrollendes Fenster* sollten Sie Folgendes beachten:

Wenn Sie den Cursor über den Bildschirm bewegen, nachdem Sie auf die Schaltfläche **Capture** geklickt haben, wird der Cursor über Bereichen mit einem scrollenden Fenster, die SnagIt als ein einzelnes Bild erfassen kann, als Hand oder Fadenkreuz **mit einem Seitensymbol** dargestellt.

Über Bereichen, die SnagIt **nicht automatisch scrollen** kann, wird der Cursor als Hand oder Fadenkreuz **ohne Seitensymbol** dargestellt. Diese nicht scrollbaren Bereiche können zwar erfasst werden, die *Scrolling*-Option wird jedoch ignoriert. Diese Bereiche können evtl. über **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling** erfasst werden.

Das scrollende Fenster, das erfasst werden soll, wird mit einem Rahmen markiert. Stellen Sie sicher, dass das richtige Fenster ausgewählt und mit dem Aufnahmerahmen markiert ist.

Die meisten Programmfenster sind aus mehreren kleineren Fenstern zusammengesetzt, die Daten oder Steuerelemente enthalten. Manche davon können auch gescrollt werden.

Diese Option ist programmabhängig und funktioniert **nicht** mit allen Windows-Programmen. Darüber hinaus funktioniert diese Option **nicht** einwandfrei bei Fenstern, die sich bewegende Elemente enthalten. Diese Bereiche können evtl. über **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling** erfasst werden.



Siehe auch:

- **Aufnahme eines scrollenden Fensters: Bild-Capture**
- **Aufnahme eines scrollenden Fensters: Text-Capture**

Aufnahme eines scrollenden Fensters: Bild-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Scrollendes Fenster* einzurichten: *Bild-Capture*:

Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Scrollendes Fenster**.

1. Aktivieren Sie den Modus **Bild**.
2. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.
3. Wählen Sie das gewünschte Ausgabeziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.

4. Aktivieren Sie **Scrollen von der linken Kante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am äußersten linken Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.
5. Als **Scrolling-Richtung** kann vertikal, horizontal oder beides angegeben werden.

Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:



1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Capture**, um die Aufnahme zu starten.
2. Bewegen Sie den Cursor über den Bildschirm. Beachten Sie, wie der Cursor einen erfassbaren Bereich mit einem Aufnahmerahmen markiert. Wenn der Cursor auf einen scrollbaren Bereich zeigt, verwandelt er sich zudem in eine Hand oder ein Fadenkreuz mit einem Seitensymbol.
3. Wenn das gewünschte Fenster markiert ist, klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme zu starten.
4. Das Fenster scrollt nun automatisch und SnagIt erfasst den gesamten Fensterinhalt bis zum unteren Rand des Fensters.
5. Nach Abschluss des Captures wird dieses im *Vorschaufenster* angezeigt.

Hinweis: Klicken Sie mit der **linken** Maustaste, um die Aufnahme vorzeitig zu stoppen und zu **speichern**.

Hinweis: Klicken Sie mit der **rechten** Maustaste, um die Aufnahme zu stoppen und **nicht zu speichern**.

Aufnahme eines scrollenden Fensters: Text-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Scrollendes Fenster* einzurichten: *Text-Capture*:

1. Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Scrollendes Fenster**.
2. Aktivieren Sie den Modus **Text**. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie **Ja** aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
3. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen** > **OK**.
4. Wählen Sie das gewünschte Ausgabebziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
5. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen** > **OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.

Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Capture**, um die Aufnahme zu starten.
2. Bewegen Sie den Cursor über den Bildschirm. Beachten Sie, wie der Cursor einen erfassbaren Bereich mit einem Aufnahmerahmen markiert. Wenn der Cursor auf einen scrollbaren Bereich zeigt, wandelt er sich zudem in eine Hand oder ein Fadenkreuz mit einem Seitensymbol.
3. Wenn das gewünschte Fenster markiert ist, klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme zu starten.
4. Das Fenster scrollt nun automatisch und SnagIt erfasst den gesamten Fensterinhalt bis zum unteren Rand des Fensters.
5. Nach Abschluss des Captures wird dieses im *Vorschaufenster* angezeigt.

Hinweis: Klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme vorzeitig zu stoppen und zu speichern.

Hinweis: Klicken Sie mit der rechten Maustaste, um die Aufnahme zu stoppen und nicht zu speichern.

Aufnahme eines scrollenden Bereichs

Wählen Sie die Option *Scrollender Bereich*, um den gewünschten Ausschnitt eines Fensters zu erfassen, das vertikale oder horizontale Bildlaufleisten enthält.

Beim *Aufnehmen eines scrollenden Bereichs* sollten Sie Folgendes beachten:

Wenn Sie den Cursor über den Bildschirm bewegen, nachdem Sie auf die Schaltfläche **Capture** geklickt haben, wird der Cursor über Bereichen mit einem scrollenden Fenster, die SnagIt als ein einzelnes Bild erfassen kann, als Hand oder Fadenkreuz **mit einem Seitensymbol** dargestellt.

Über Bereichen, die SnagIt **nicht automatisch scrollen** kann, wird der Cursor als Hand oder Fadenkreuz **ohne Seitensymbol** dargestellt. Diese nicht scrollbaren Bereiche können zwar erfasst werden, die Option *Scrollender Bereich* wird jedoch ignoriert. Diese Bereiche können evtl. über **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling** erfasst werden.

Das scrollende Fenster, das erfasst werden soll, wird mit einem Rahmen markiert. Stellen Sie sicher, dass das richtige Fenster ausgewählt und mit dem Aufnahmerahmen markiert ist.

Diese Option ist programmabhängig und funktioniert **nicht** mit allen Windows-Programmen. Darüber hinaus funktioniert diese Option **nicht** einwandfrei bei Fenstern, die sich bewegende Elemente enthalten. Diese Bereiche können evtl. über **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling** erfasst werden.



Siehe auch:

- **Aufnahme eines scrollenden Bereichs: Bild-Capture**
- **Aufnahme eines scrollenden Bereichs: Text-Capture**

Aufnahme eines scrollenden Bereichs: Bild-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Scrollender Bereich* einzurichten: *Bild-Capture*:

Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Bereich zu Datei**.

1. Aktivieren Sie den Modus *Bild*. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie **Ja** aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
2. Wählen Sie **Input > Scrolling > Scrollender Bereich**.
3. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.
4. Wählen Sie das gewünschte Ausgabeziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
5. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.

4. Aktivieren Sie **Scrollen von der linken Kante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am äußersten linken Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.
5. Als **Scrolling-Richtung** kann vertikal, horizontal oder beides angegeben werden.



Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Bewegen Sie den Cursor über den Bildschirm. Beachten Sie, wie der Cursor einen erfassbaren Bereich mit einem Aufnahmerahmen markiert. Wenn der Cursor auf einen scrollbaren Bereich zeigt, verwandelt er sich zudem in eine Hand oder ein Fadenkreuz mit einem Seitensymbol.
2. Wenn Sie den gewünschten Bereich gefunden haben, markieren Sie ihn durch Klicken und Ziehen mit der Maus. Beim Ziehen der Maus wird der Bereich automatisch gescrollt.
3. Wenn der gewünschte Bereich erfasst wurde, lassen Sie die Maustaste los.
4. Nach Abschluss des Captures wird dieses im *Vorschau*-Fenster angezeigt.

Aufnahme eines scrollenden Bereichs: Text-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Scrollender Bereich* einzurichten: *Bild-Capture*:

1. Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Bereich zu Datei**.
2. Aktivieren Sie den Modus **Text**. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie **Ja** aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
3. Wählen Sie **Input > Scrolling > Scrollender Bereich**.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.
5. Wählen Sie das gewünschte Ausgabeziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
6. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.

Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Bewegen Sie den Cursor über den Bildschirm. Beachten Sie, wie der Cursor einen erfassbaren Bereich mit einem Aufnahmerahmen markiert. Wenn der Cursor auf einen scrollbaren Bereich zeigt, verwandelt er sich zudem in eine Hand oder ein Fadenkreuz mit einem Seitensymbol.
2. Wenn Sie den gewünschten Bereich gefunden haben, markieren Sie ihn durch Klicken und Ziehen mit der Maus. Beim Ziehen der Maus wird der Bereich automatisch gescrollt.
3. Wenn der gewünschte Bereich erfasst wurde, lassen Sie die Maustaste los.
4. Nach Abschluss des Captures wird dieses im *Vorschau*-Fenster angezeigt.

Scrollendes aktives Fenster erfassen



Wählen Sie die Option *Scrollendes aktives Fenster*, wenn Sie das gesamte *aktive* Fenster erfassen möchten, das den Fokus hat, wenn die Aufnahme *gestartet* wird. Wenn Sie auf **Capture** klicken, wird das gesamte Fenster automatisch aufgenommen.

Vollständige Anleitungen zur Verwendung dieser Option finden Sie unter:

- **Aufnahme eines scrollenden aktiven Fensters: Bild-Capture**
- **Aufnahme eines scrollenden aktiven Fensters: Text-Capture**

Aufnahme eines scrollenden aktiven Fensters: Bild-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Scrollender Bereich* einzurichten: *Bild-Capture*:

1. Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Fenster zu Datei**.
2. Aktivieren Sie den Modus **Bild**. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie **Ja** aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
3. Wählen Sie **Input > Scrolling > Scrollendes aktives Fenster**.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.
5. Wählen Sie das gewünschte Ausgabebziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
6. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.
4. Aktivieren Sie **Scrollen von der linken Kante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am äußersten linken Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.
5. Als **Scrolling-Richtung** kann vertikal, horizontal oder beides angegeben werden.

Scrollendes Text-Capture erstellen



Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf das zu erfassende Fenster, um den Fokus auf dieses Fenster zu richten.
2. Drücken Sie die standardmäßige Capture-Tastenkombination **<Strg + Umschalt + P>** oder eine andere Tastenkombination, die Sie evtl. für dieses Capture festgelegt haben.
3. Das Fenster wird sofort erfasst und das Capture im *Vorschaufenster* angezeigt.

Aufnahme eines scrollenden aktiven Fensters: Text-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Scrollender Bereich* einzurichten: *Bild-Capture*:

1. Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Fenster zu Datei**.

2. Aktivieren Sie den Modus **Text**. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie **Ja** aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
3. Wählen Sie **Input** > **Scrolling** > **Scrollendes aktives Fenster**.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen** > **OK**.
5. Wählen Sie das gewünschte Ausgabeziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
6. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen** > **OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.

Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf das zu erfassende Fenster, um den Fokus auf dieses Fenster zu richten.
2. Drücken Sie die standardmäßige Capture-Tastenkombination <**Strg** + **Umschalt** + **P**> oder eine andere Tastenkombination, die Sie evtl. für dieses Capture festgelegt haben.
3. Das Fenster wird sofort erfasst und das Capture im *Vorschau*fenster angezeigt.

Captures mit benutzerdefiniertem Scrolling

Verwenden Sie die Option *Benutzerdefiniertes Scrolling* für alle Bereiche, die gescrollt werden können. Bei Verwendung dieser Option definieren Sie den zu erfassenden Bereich mithilfe der Maus. Der definierte Bereich muss eine vertikale Scroll-Leiste enthalten.

Bei Captures mit *benutzerdefiniertem Scrolling* sollten Sie Folgendes beachten:

Wenn Sie den Cursor über den Bildschirm bewegen, nachdem Sie auf die Schaltfläche **Capture** geklickt haben, verwandelt sich der Cursor in eine Hand **mit** einem Fadenkreuz.



Sobald Sie einen Bereich ausgewählt haben, müssen Sie einmal auf den Pfeil der vertikalen Scroll-Leiste im Capture-Bereich klicken. Dadurch wird das Capture gestartet.

Vollständige Anleitungen zur Verwendung dieser Option finden Sie unter:

- **Aufnahme eines benutzerdefinierten Scrolling-Bereichs: Bild-Capture**
- **Aufnahme eines benutzerdefinierten Scrolling-Bereichs: Text-Capture**

Aufnahme eines benutzerdefinierten Scrolling-Bereichs: Bild-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Benutzerdefiniertes Scrolling* einzurichten: *Bild-Capture*:

1. Klicken Sie im Feld Profile auf Bereich zu Datei.
2. Aktivieren Sie den Modus Bild. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie Ja aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
3. Wählen Sie **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling**.
4. Wählen Sie die Schaltfläche Input-Eigenschaften  aus. Wählen Sie die gewünschten Input-Eigenschaften und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.
5. Wählen Sie das gewünschte Ausgabeziel im Dropdown-Menü Output aus.
6. Wählen Sie die Schaltfläche Output-Eigenschaften  aus. Wählen Sie die gewünschten Output-Eigenschaften und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.
4. Aktivieren Sie **Scrollen von der linken Kante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am äußersten linken Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.
5. Als **Scrolling-Richtung** kann vertikal, horizontal oder beides angegeben werden.

Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Bewegen Sie den Cursor über den Bildschirm. Beachten Sie, wie sich der Cursor in eine Hand mit Fadenkreuz verwandelt.



2. Wenn Sie den gewünschten Bereich gefunden haben, markieren Sie ihn durch Klicken und Ziehen mit der Maus. Achten Sie darauf, dass der definierte Bereich eine vertikale Bildlaufleiste enthalten muss.
3. Wenn der gewünschte Bereich erfasst wurde, lassen Sie die Maustaste los.
4. Der Cursor verwandelt sich nun in einen Zeigefinger mit einer Schaltfläche. Klicken Sie mit dem Cursor auf die vertikale Bildlaufleiste.
5. Das Capture wird gestartet und erst beendet, wenn der gesamte Bereich gescrollt wurde.
6. Nach Abschluss des Captures wird dieses im *Vorschau*fenster angezeigt.

Hinweis: Klicken Sie mit der **linken** Maustaste, um die Aufnahme vorzeitig zu stoppen und zu **speichern**.

Hinweis: Klicken Sie mit der **rechten** Maustaste, um die Aufnahme zu stoppen und **nicht zu speichern**.

Aufnahme eines benutzerdefinierten Scrolling-Bereichs: Text-Capture

Führen Sie im SnagIt-Hauptfenster die folgenden Schritte aus, um die Option *Benutzerdefiniertes Scrolling* einzurichten: *Bild-Capture*:

1. Klicken Sie im Feld *Profile* auf **Bereich zu Datei**.
2. Aktivieren Sie den Modus **Text**. Wenn ein Tipp angezeigt wird, wählen Sie **Ja** aus, um mit Ihrer Tätigkeit fortzufahren.
3. Wählen Sie **Input > Scrolling > Benutzerdefiniertes Scrolling**.
4. Wählen Sie die Schaltfläche **Input-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Input-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.
5. Wählen Sie das gewünschte Ausgabeziel im Dropdown-Menü **Output** aus.
6. Wählen Sie die Schaltfläche **Output-Eigenschaften**  aus. Wählen Sie die gewünschten *Output-Eigenschaften* und klicken Sie auf **Übernehmen > OK**.

Input-Optionen auswählen

1. Mit **Scrollendes Fenster im Vordergrund** wird das ausgewählte scrollende Fenster in den Bildschirmvordergrund gebracht.
2. Wählen Sie die gewünschte **Scroll-Verzögerung** (optional).
3. Aktivieren Sie **Scrollen von der Oberkante des Dokumentes**, damit mit der Aufnahme scrollender Fenster stets am oberen Rand des Dokumentes begonnen wird, auch wenn sich der Cursor im Dokument an einer anderen Position befindet.

Scrollendes Text-Capture erstellen

Wenn Sie das Capture konfiguriert haben, gehen Sie wie folgt vor:

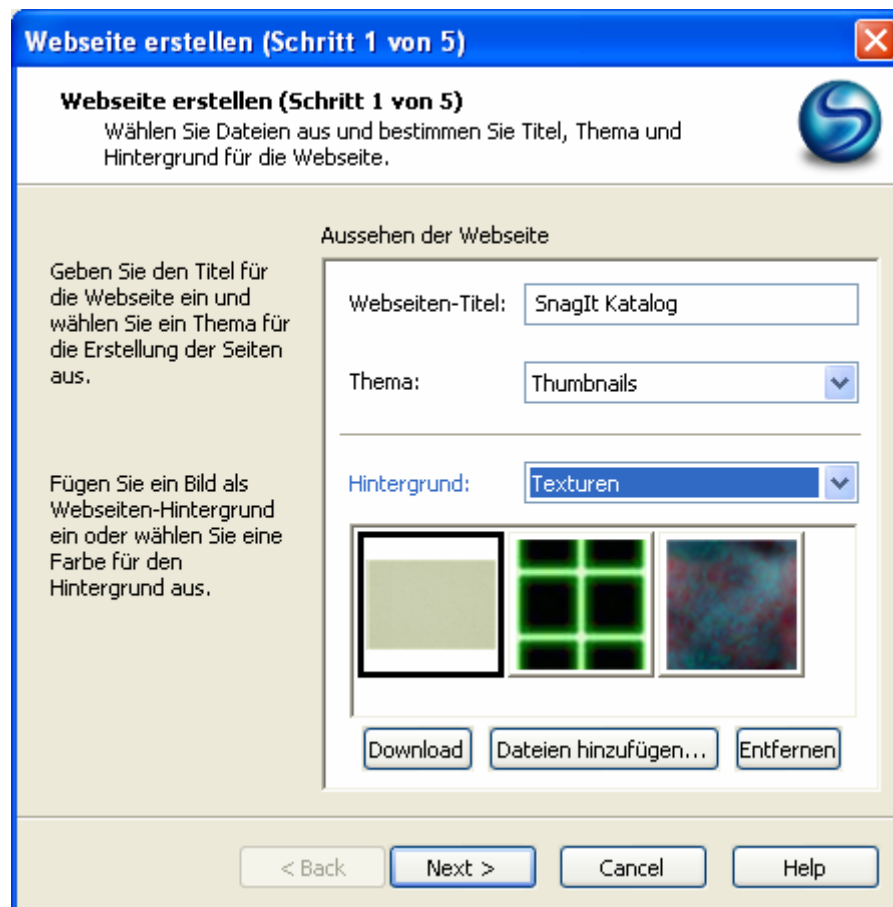
1. Bewegen Sie den Cursor über den Bildschirm. Beachten Sie, wie sich der Cursor in eine Hand mit Fadenkreuz verwandelt.
2. Wenn Sie den gewünschten Bereich gefunden haben, markieren Sie ihn durch Klicken und Ziehen mit der Maus. Achten Sie darauf, dass der definierte Bereich eine vertikale Bildlaufleiste enthalten muss.
3. Wenn der gewünschte Bereich erfasst wurde, lassen Sie die Maustaste los.
4. Der Cursor verwandelt sich nun in einen Zeigefinger mit einer Schaltfläche. Klicken Sie mit dem Cursor auf die vertikale Bildlaufleiste.
5. Das Capture wird gestartet und erst beendet, wenn der gesamte Bereich gescrollt wurde.
6. Nach Abschluss des Captures wird dieses im *Vorschau*fenster angezeigt.

Hinweis: Klicken Sie mit der linken Maustaste, um die Aufnahme vorzeitig zu stoppen und zu speichern.

Hinweis: Klicken Sie mit der rechten Maustaste, um die Aufnahme zu stoppen und nicht zu speichern.

Galerie-Webseite aus Grafikdateien erstellen

Mit dieser Option können Sie eine HTML-Webseite mit Miniaturbildern erstellen, die Links zu den Bildern in Originalgröße aufweist. Dies ist für Webmaster, Galeristen und jeden anderen von Vorteil, der auf einfache Weise eine Webseite einrichten möchte, um digitale Fotografien, Zeichnungen oder Grafiken zu präsentieren. Sie können damit rasch und mühelos eine Webseite mit im *Katalog-Browser* enthaltenen Miniaturbildern erstellen.



So erstellen Sie eine Webseite mit dem Wizard

1. Starten Sie SnagIt. Maximieren Sie es mit einem Doppelklick, wenn es in der Systemleiste ist.
2. Wählen Sie **Werkzeuge > Katalog-Browser** aus, oder wählen Sie **Ansicht > Werkzeugeleiste** und klicken Sie auf die Schaltfläche **Katalog-Browser**.
3. Das Dialogfeld *SnagIt Katalog-Browser* wird angezeigt.
4. Wählen Sie den Ordner mit dem gewünschten Bild aus oder wählen Sie alle Bilder im aktuellen Verzeichnis des Browsers aus. Sie können auch ein ganz anderes Verzeichnis wählen, das unabhängig von dem im *Katalog-Browser* dargestellten Verzeichnis ist.
5. Sobald die Bilder eingelesen wurden, werden sie im Browser als Miniaturbilder dargestellt.
6. Wählen Sie im Katalog-Browser **Werkzeuge > Webseite erstellen** aus, oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein Bild und wählen Sie **Webseite erstellen** aus. Das Dialogfeld *Webseite erstellen* wird angezeigt.

Schritt 1. Webseite erstellen: Aussehen

Das Fenster *Webseite erstellen* wird angezeigt.

1. Geben Sie einen Titel für die Webseite ein.
2. Wählen Sie ein Thema, das beim Aufbau der Seite verwendet werden soll.
3. Wählen Sie einen Hintergrund für die Webseite: Texturen, Hintergrundbild oder eine Farbe.
4. Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 2. Webseite erstellen: Dateiinhalt

Das Dialogfeld *Webseiten-Erstellung: Dateiinhalt* erscheint.

1. Geben Sie an, ob sämtliche Grafikdateien und Thumbnails in einem Unterverzeichnis gespeichert werden sollen.
2. Wählen Sie den Zielordner zum Speichern der Webseite und aller zugehörigen Dateien aus.
Hinweis: Die Quelldateien mit den Originalbildern werden nicht verändert. Für die Webseite werden Kopien angefertigt.
3. Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 3. Webseite erstellen: Thumbnails

Das Dialogfeld *Webseiten-Erstellung: Miniaturbilder* erscheint.

1. Wählen Sie das Dateiformat aus, in dem die Miniaturbilder erstellt werden sollen.
2. Wählen Sie das Dateiformat aus, in das Grafikdateien, die nicht von Web-Browsern unterstützt werden, konvertiert werden sollen.
3. Aktivieren Sie **Automatischer Dateiname** zum Erstellen eindeutiger Namen.
4. Bestimmen Sie die Namensvergabe.
5. Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 4. Webseite erstellen: Eigenschaften

Das Dialogfeld *Webseiten-Erstellung: Eigenschaften* erscheint.

1. Ändern Sie die Webseiten-Eigenschaften, um das Erscheinungsbild Ihrer Webseite individuell zu gestalten.
2. Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 5. Webseite erstellen: Übergangseffekt

Das Dialogfeld *Webseiten-Erstellung: Übergangseffekt* erscheint.

1. Wählen Sie einen Übergangseffekt aus, der beim Laden der einzelnen Webseiten angezeigt werden soll.
2. Falls gewünscht, ändern Sie die Eigenschaften des Übergangseffekts.
3. Klicken Sie auf **Fertig**.

Dialogfeld "Webseite wird erstellt"

Das Dialogfeld *Webseite wird erstellt* erscheint.

Nun wird die Webseite erstellt. Klicken Sie nach Abschluss des Vorgangs auf **OK**, um dieses Fenster zu schließen und die Webseite anzuzeigen.

Hinweis: Sie können den Prozess der Webseiten-Erstellung **abbrechen**.

Mit Filtern arbeiten

Wichtiger Hinweis zur Position von Filteroptionen:

In diesem Kapitel werden detailliert die einzelnen Filter beschrieben, die für die verschiedenen Capture-Modi verfügbar sind. In den Erläuterungen wird auch angegeben, an welcher Position der SnagIt-Benutzeroberfläche sich die Filteroptionen befinden:

Für Filter für die Capture-Modi *Bild*, *Video* und *Web* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bild*, *Video* und *Web* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die gewünschte Schaltfläche für den **Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Sobald Sie auf die Schaltfläche **Filter** klicken, wird ein Dropdown-Menü mit den verfügbaren Filtern angezeigt.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**, um ein Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.

Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Filter werden vor der Erstellung der Aufnahme ausgewählt und während des Aufnahmevorgangs automatisch angewendet, bevor die Aufnahme in der Vorschau angezeigt oder ausgegeben wird.

Im Dropdown-Menü *Filter* finden Sie vielseitige Optionen, mit denen Sie das Bild während der Aufnahme verändern können:

- Fügen Sie Beschriftungen, Untertitel, Rahmen, Randeffekte, Wasserzeichen und anderes hinzu.
- Ersetzen und bearbeiten Sie Farben.
- Ändern Sie die Bildskalierung und -auflösung.
- Beschneiden Sie Aufnahmen.

Beschreibung der Optionen im Menü "Filter" (Tabelle)

In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen Filter und deren Funktion beschrieben, die im Dropdown-Menü *Filter* verfügbar sind, und die Capture-Modi angegeben, in denen diese Filter zur Verfügung stehen.

Option	Capture-Modus	Beschreibung
Farbtiefe	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie unter Verwendung von Einstellungen wie Monochrom, Halbton, Graustufen etc. einen benutzerdefinierten Capture-Filter für die <i>Farbtiefe</i> definieren. Siehe auch Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Farbersetzung	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für die <i>Farbersetzung</i> definieren, um Farben umzukehren oder gegen andere Farben auszutauschen. Siehe auch Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .

Option	Capture-Modus	Beschreibung
Farbkorrektur	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für die <i>Farbkorrektur</i> definieren, um Helligkeit, Farbton, Sättigung etc. anzupassen. Siehe auch Farbkorrektur, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Bildauflösung	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für die <i>Bildauflösung</i> definieren, um die Bildauflösung in dpi festzulegen oder sie von SnagIt automatisch konfigurieren zu lassen. Mit dieser Option lässt sich steuern, wie <i>andere</i> Anwendungen (z.B. Microsoft Word) SnagIt-Bilder anzeigen und drucken. Sie beeinflusst nicht die Anzeige oder Druckausgabe der Bilder in SnagIt. Siehe auch Bildauflösung, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Bildskalierung Diese Option ist nur verfügbar, wenn die Option Output > Drucker nicht aktiviert ist.	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für die <i>Bildskalierung</i> definieren, um eine vordefinierte oder eine benutzerdefinierte Bildgröße festzulegen. Siehe auch Bildskalierung, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Untertitel	Bild Text Video Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für <i>Untertitel</i> definieren, um der Aufnahme einen Zeit-/Datumsstempel, systembezogene Daten, einen Titel oder einen von Ihnen angegebenen Text hinzuzufügen. Schriftart, Farbe und Position des Untertitels können selbst gewählt werden. Siehe auch Untertitel, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Rahmen	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für <i>Rahmen</i> definieren, wobei Sie Breite und Schatten des Rahmens festlegen, den Rahmen in oder um das Bild legen, einen 3D-Effekt auf den Rahmen anwenden und verschiedene Farben auswählen können. Siehe auch Rahmen, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Randeffekte	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für <i>Randeffekte</i> definieren. <i>Randeffekte</i> sind spezielle Effekte, die auf den äußeren Rand von Aufnahmen angewendet werden. Hierzu gehören Schlagschatten, gerissener Rand, Wellenrand, verwischter Rand, gesägter Rand, gezackter Rand und abgeschrägter Rand. Siehe auch Randeffekte, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
Wasserzeichen	Bild	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für <i>Wasserzeichen</i> definieren, um eine

Option	Capture-Modus	Beschreibung
	Drucker	Grafikdatei an einer festen Position in die Bildaufnahme einzufügen. Sie können Logos, Titel, Unterschriften, Banneranzeigen u.a. hinzufügen. Für Wasserzeichen können Grafikdateien in den Formaten BMP, GIF oder JPG verwendet werden. Siehe auch Wasserzeichen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture) .
Trimmen	Bild Drucker	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für das <i>Trimmen</i> definieren, um die äußeren Ränder aufgenommener Bilder zu beschneiden. Sie können das Capture oben, unten, an den Seiten oder an mehreren Stellen gleichzeitig trimmen. Siehe auch Trimmen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture) .
Layout	Text	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für das <i>Layout</i> definieren, um die Formatierung des in Textaufnahmen enthaltenen Textes festzulegen. Sie verwenden hierzu die Option <i>Layout</i> im Menü <i>Filter</i> . Dadurch erhalten Sie eine schnelle Möglichkeit zum Einstellen der passenden Formatierung für Ihre Text-Captures. Siehe auch Layout, Filter (Capture-Modus Text) .
Schrift festlegen	Text	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für die <i>Schriftart</i> definieren, um die Formatierung von in Textaufnahmen enthaltenem Text festzulegen. Sie verwenden hierzu die Option Schrift festlegen im Menü Filter . Dadurch erhalten Sie eine schnelle Möglichkeit zum Einstellen des passenden Schriftstils und der Schriftgröße für Ihre Text-Captures. Siehe auch Schrift festlegen, Filter (Capture-Modus Text) .
Textumbruch	Text	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten Capture-Filter für <i>Textumbruch</i> definieren, damit lange Textzeilen in der Aufnahme automatisch umbrochen werden. Sie verwenden hierzu die Option Textumbruch im Menü Filter . Siehe auch Textumbruchfilter (Capture-Modus Text) .
Eigenschaften	Web	Mit dieser Option können Sie einen benutzerdefinierten <i>Web-Capture-Filter</i> definieren, um im vorhinein Einstellungen für Aufnahmen von Webseiten festzulegen, die während des Aufnahmevorgangs angewendet werden. Suchoptionen, Dateigröße und Dateitypen grenzen die Suche ein. Siehe auch Web-Capture-Filter (Capture-Modus Web) .

Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Farbtiefe* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbtiefe** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Farbtiefe** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbtiefe** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Sie können in SnagIt einen benutzerdefinierten Farbkonvertierungsfiler für *Farbtiefe* definieren, um die Farben der Aufnahme in Halbton, monochrom oder Graustufen zu ändern.

So richten Sie einen Farbtiefe-Filter ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Farbtiefe** aus. Wählen Sie im Untermenü die gewünschte Option aus.
4. Die Aufgabenseite für den Filter wird angezeigt.
5. Passen Sie den Filter mithilfe der verfügbaren Optionen an und wählen Sie dann **OK** aus. Siehe auch **Farbtiefe, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)** und **Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture)**.
6. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
7. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
8. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
9. Die Aufnahme wird erstellt und nach Anwendung des Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
10. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um die Aufnahme zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Farbtiefe* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Farbtiefe** aus. Klicken Sie im Untermenü auf **Keine**.

Siehe auch **Farbtiefe, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)** und **Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture)**.

Farbtiefe, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Farbtiefe* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbtiefe** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Farbtiefe** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbtiefe** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Auf den einzelnen Aufgabenseiten *Farbtiefe* können Sie die Attribute eines Filters der Kategorie **Farbtiefe** ändern. Eine Vorschau auf der Aufgabenseite zeigt, wie sich Änderungen der Einstellungen auswirken.

Beschreibung der Filteroptionen für Farbtiefe

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Farbtiefe* sowie deren Verwendung.

Option	Beschreibung	Verwendung
Ohne	Deaktiviert die Farbkonvertierungsfilter. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.	Klicken Sie auf die Schaltfläche Filter . Klicken Sie im Untermenü auf Keine .
Monochrom	Ändert die erfassten Farben zu reinem Schwarz und Weiß.	Klicken Sie auf die Schaltfläche Filter . Klicken Sie im Untermenü auf Monochrom . Die Aufgabenseite <i>Monochrom</i> wird geöffnet, auf der Sie den Intensitäts-Grenzwert (als Prozentwert zwischen 0 und 100) ändern können. Mit dem Schieberegler Intensitäts-Grenzwert für Weiß können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld % rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben. Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt. Wenn der Filter richtig eingestellt ist, wählen Sie <i>OK</i> aus.
Halbton	Ändert die erfassten Farben zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Diese Konvertierung kann nützlich sein, wenn das Bild gedruckt oder auf einem Bildschirm mit niedriger Auflösung dargestellt werden soll.	Klicken Sie auf die Schaltfläche Filter . Klicken Sie im Untermenü auf Halbton . Für diesen Filter sind keine Optionen verfügbar.
Graustufen	Ändert die erfassten Farben in	Klicken Sie auf die Schaltfläche Filter . Klicken

Option	Beschreibung	Verwendung
	<p>Graustufen.</p> <p>Diese Konvertierung ergibt einen "weichen" Eindruck bei ausgedruckten Kopien.</p>	<p>Sie im Untermenü auf Graustufen.</p> <p>Für diesen Filter sind keine Optionen verfügbar.</p>
Benutzerdefinierte Farbtiefe	<p>Die Optionen für Farbtiefe erlauben es, die Anzahl der Farben, Palette und Dithering-Methode für ein aufgenommenes Bild festzulegen bzw. zu ändern.</p> <p>Das beste Ergebnis erhalten Sie, wenn Sie die Palette Optimiert verwenden. Um sicherzustellen, dass ein Bitmap über eine eindeutige Palette verfügt, öffnen Sie ein Bild aus einer Datei mit 8 Bit pro Pixel (256 Farben) oder weniger. Diese Datei enthält eine eindeutige Palette für das Bild. SnagIt lädt standardmäßig die Palette, die in der Datei gespeichert ist, und ordnet sie dem Bitmap im Arbeitsspeicher zu. Sie können SnagIt jedoch auch eine optimierte Palette für das Bild erstellen lassen, indem Sie ein 24-Bit-Bild (16 Millionen Farben) auf 8 Bit pro Pixel (256 Falben) verringern. Dies kann bei Bildern mit optimierten Paletten eine Palettenverschiebung bewirken.</p>	<p>Klicken Sie auf die Schaltfläche Filter. Klicken Sie im Untermenü auf Benutzerdefinierte Farbtiefe.</p> <p>Es wird die Aufgabenseite <i>Farbtiefe</i> geöffnet, auf der Sie den Filter anpassen können.</p> <p>Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt. Wenn der Filter richtig eingestellt ist, wählen Sie OK aus.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture) fort.</p>

Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Benutzerdefinierte Farbtiefe* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbtiefe > Benutzerdefinierte Farbtiefe** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Benutzerdefinierte Farbtiefe** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbtiefe > Benutzerdefinierte Farbtiefe** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Die Option **Benutzerdefinierte Farbtiefe** erlaubt es Ihnen, die Farbtiefe, die Dithering-Methode und die Palette selbst festzulegen, die während oder nach der Aufnahme eines Bildes verwendet werden.

1. Wählen Sie **Filter > Farbtiefe > Benutzerdefinierte Farbtiefe**, um das Dialogfeld *Farbtiefe* zu öffnen.
2. Wählen Sie die gewünschten Optionen aus und orientieren Sie sich dabei am Vorschaufeld, in dem dargestellt wird, wie sich der Filter auswirkt.
3. Wenn der Filter richtig eingestellt ist, wählen Sie *OK* aus.

Beschreibung der Filteroptionen für Benutzerdefinierte Farbtiefe

Hinweis: Im *Vorschaufenster* bzw. in *SnagIt Editor* greifen Sie über **Farben > Benutzerdefinierte Farbtiefe** auf diese Aufgabenseite zu.

Das beste Ergebnis erhalten Sie, wenn Sie die Palette **Optimiert** verwenden. Um sicherzustellen, dass ein Bitmap über eine eindeutige Palette verfügt, öffnen Sie ein Bild aus einer Datei mit 8 Bit pro Pixel (256 Farben) oder weniger. Diese Datei enthält eine eindeutige Palette für das Bild. SnagIt lädt standardmäßig die Palette, die in der Datei gespeichert ist, und ordnet sie dem Bitmap im Arbeitsspeicher zu. Sie können SnagIt jedoch auch eine optimierte Palette für das Bild erstellen lassen, indem Sie ein 24-Bit-Bild (16 Millionen Farben) auf 8 Bit pro Pixel (256 Farben) verringern. Dies kann bei Bildern mit optimierten Paletten eine Palettenverschiebung bewirken.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Benutzerdefinierte Farbtiefe* sowie deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Farben	Die Optionen reichen von 2 Farben (1 Bit) bis High Color (32 Bit). Wählen Sie die gewünschte Farbtiefe aus dem Listefeld Farben aus.
Farbreihenfolge (Diese Option gibt es nur für 16 Bit oder höher und nur im <i>Vorschaufenster</i> bzw. <i>SnagIt Editor</i> .)	Mit dieser Option bestimmen Sie die Farbreihenfolge : Rot-Grün-Blau oder Blau-Grün-Rot. Wählen Sie die gewünschte Farbtiefe aus dem Listefeld Farbreihenfolge aus.
Dithering-Methode (Diese Option ist nur verfügbar, wenn im Feld <i>Farben</i> 256 oder weniger Farben eingestellt wurden.)	Mit Dithering wird die Bildqualität verbessert, wenn die Farbtiefe reduziert wird. Darin stehen die folgenden Optionen zur Auswahl: Kein, Floyd Steinberg, Stucki, Burkes, Sierra, Stevenson Arch, Jarvis und Cluster . Wählen Sie die gewünschte Option im Listefeld Dithering-Methode aus.
Palette (Diese Option ist nur verfügbar, wenn im Feld <i>Farben</i> 256 oder weniger Farben eingestellt wurden.)	Vier Paletten stehen zur Verfügung: <ul style="list-style-type: none"> • Fest Speichern des Bildes mit einer festen Palette. Der Vorteil bei der Verwendung einer festen Palette liegt darin, dass eine Paletten-Verschiebung vermieden wird. Bei dieser Verschiebung werden häufig alle Grafiken schlecht angezeigt, wenn Sie mehr als eine Grafik geöffnet haben. • Optimiert (Empfohlen) Speichern des Bildes mit einer für dieses Bild optimierten Palette. Mit dieser Auswahl können Sie die bestmögliche Anzeige sicherstellen, wenn nur ein Bild auf

Option	Beschreibung & Verwendung
	<p>Ihrem Bildschirm angezeigt wird.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identität Speichern des Bildes mit der Windows Systempalette. Diese Option ist zu empfehlen, wenn das Bild die Windows-Farben verwendet• Netscape Feste Palette Speichern des Bildes mit einer Palette, die von Netscape Navigator und Microsoft Internet Explorer verwendet wird. <p>Wählen Sie im Listenfeld Palette die gewünschte Palette aus.</p>
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Farbersetzung* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbersetzung** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Farbersetzung** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbersetzung** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten *Farbersetzung*-Filter festlegen.

So richten Sie einen Farbersetzung-Filter ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeuggeste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Farbersetzung** aus. Wählen Sie im Untermenü die gewünschte Option aus. Wenn **Farbersetzung** gewählt wird, wird eine entsprechende Aufgabenseite angezeigt.
4. Passen Sie den Filter mithilfe der verfügbaren Optionen an und wählen Sie dann **OK** aus. Siehe auch **Benutzerdefinierte Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)**.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeuggeste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und nach Anwendung des Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Farbersetzung* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Farbersetzung** aus. Klicken Sie im Untermenü auf **Keine**.

Beschreibung der Optionen für den Filter "Farbersetzung" (Bild- & Drucker-Capture)

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Farbersetzung* sowie deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Ohne	Deaktiviert alle Farbersetzungsfiler. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet. Klicken Sie im Untermenü auf Keine .

Option	Beschreibung & Verwendung
Farben umkehren	Invertiert die Rot-Grün-Blau-Werte der erfassten Farben. Klicken Sie im Untermenü auf Farben umkehren . Für diesen Filter sind keine Optionen verfügbar.
Farbersetzung	Ersetzt eine oder mehrere Farben im erfassten Bild mit selbst bestimmten neuen Farben. Klicken Sie im Untermenü auf Farbersetzung . Eine detaillierte Beschreibung finden Sie im Abschnitt Benutzerdefinierte Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .

Benutzerdefinierte Farbersetzung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Benutzerdefinierte Farbersetzung* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbersetzung > Farbersetzung** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die benutzerdefinierte **Farbersetzung** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbersetzung > Farbersetzung** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Mit den Filteroptionen für eine benutzerdefinierte Farbersetzung können Sie die Farbersetzungen festlegen, die während der Aufnahme durchgeführt werden.





1. Wählen Sie **Filter > Farbersetzung > Farbersetzung** aus. Daraufhin wird die Aufgabenseite *Farbersetzung* geöffnet.
2. Wählen Sie mithilfe der Optionen **Alte Farbe** und **Neue Farbe** die gewünschten Farbeinstellungen aus. Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.
3. Wenn der Filter richtig eingestellt ist, wählen Sie **OK** aus.

Beschreibung der Filteroptionen für benutzerdefinierte Farbersetzung

Hinweis: Im *Vorschaufenster* bzw. in *SnagIt Editor* greifen Sie über **Farben > Farbersetzung** auf diese Aufgabenseite zu.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen für *Farbersetzung*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Farbersetzungen	Dieses Feld enthält Farbreihen, in denen die alte und die neue Farbe angezeigt werden. Mehrere Farbreihen bedeuten mehrere Substitutionen in einem Arbeitsschritt.

Option	Beschreibung & Verwendung
Hinzufügen	Wählen Sie Hinzufügen aus, wenn im Feld <i>Folgende Farbersetzung verwenden</i> keine Farbreihen angezeigt werden. Es wird eine Reihe mit leeren Farbfeldern angezeigt. Definieren Sie mit den Optionen Alte Farbe und Neue Farbe die Farbfelder in dieser Reihe.
Löschen	Wählen Sie Löschen aus, um die Farbfelder im Feld <i>Farbersetzung</i> zu löschen und nochmals von vorn zu beginnen. Diese Option setzt die Farbreihen und die Farbfelder Alte Farbe und Neue Farbe auf die Standardeinstellung (Weiß) und die Option Farbgenauigkeit auf den Standardwert 100 % zurück.
Alte Farbe	Wählen Sie mithilfe der Pipette für Alte Farbe  oder dem daneben befindlichen Auswahlfeld Farbe  die Farbe aus, die in der Aufnahme durch die neue Farbe ersetzt werden soll.
Neue Farbe	Wählen Sie mithilfe der Pipette für Neue Farbe  oder dem daneben befindlichen Auswahlfeld Farbe  die Farbe aus, die in der Aufnahme die alte Farbe ersetzen soll.
Farbgenauigkeit	Bestimmt, welches Farbspektrum für die alte Farbe zugelassen ist. Bei 100 % wird nur exakt der angegebene Farbwert berücksichtigt. Bei einer geringeren Genauigkeit als 100 % werden auch ähnliche Farben erfasst, die oft vom Auge nicht unterschieden werden können. Die Farbgenauigkeit funktioniert nur in einer Richtung, nämlich bei der Ersetzung der alten durch die neue Farbe.
Farben gegeneinander austauschen	<p>Aktivieren Sie diese Option, um die Neue Farbe durch die Alte Farbe zu ersetzen. Die Option zum Farbaustausch kann nur verwendet werden, wenn sowohl die alte als auch die neue Farbe im Bild ausgewählt wurden.</p> <p>Im Grunde genommen werden mit dieser Option nur zwei ausgewählte Farben gegeneinander ausgetauscht. Das folgende Beispiel zeigt weißen Text auf aquamarinblauem Hintergrund.</p> <div data-bbox="443 1276 701 1381" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; background-color: #00FFFF;">Hello</div> <p>Um die Farben gegeneinander auszutauschen, wählen Sie im Feld Alte Farbe Aquamarin und lassen im Feld Neue Farbe Weiß ausgewählt. Aktivieren Sie die Option Farben gegeneinander austauschen. Beachten Sie, dass der Hintergrund daraufhin weiß und der Text aquamarinblau wird.</p> <div data-bbox="443 1537 701 1642" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; background-color: white;">Hello</div>
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Farbkorrektur, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Farbkorrektur* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbkorrektur** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Farbkorrektur** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Farbkorrektur** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Sie können in SnagIt einen benutzerdefinierten Filter für Farbkorrektur definieren, mit dem Sie Helligkeit, Kontrast, Farbton, Sättigung und Gamma-Werte der Aufnahme ändern können.

So richten Sie einen Farbkorrektur-Filter ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Farbkorrektur** aus. Die Aufgabenseite *Farbkorrektur* wird angezeigt.
4. Passen Sie den Filter mithilfe der verfügbaren Optionen an und wählen Sie dann **OK** aus.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und nach Anwendung des Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Farbkorrektur* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Farbkorrektur** aus. Stellen Sie auf der Aufgabenseite alle Optionen auf Null ein (mit Ausnahme der Gamma-Option, die den Wert 1,0 haben sollte). Wählen Sie **OK**.

Beschreibung der Filteroptionen für Farbkorrektur

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Farbkorrektur* sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Helligkeit	Verändert die Intensität (Helligkeit) des Bildes. Mit dem Schieberegler Helligkeit können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.

Option	Beschreibung & Verwendung
	Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.
Kontrast	<p>Verändert den Kontrast zwischen hellen und dunklen Stellen des Bildes.</p> <p>Mit dem Schieberegler Kontrast können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.</p> <p>Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.</p>
Farbton	<p>Mit dieser Option verändern Sie den Farbton des erfassten Bildes. Dies lässt sich mit der Auswahl einer anderen Mischung von Farben durch Drehen eines Farbrads vergleichen.</p> <p>Sie können den Farbton des Bildes mit dem Schieberegler Farbton ändern oder hierzu in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen neuen Prozentwert eingeben.</p> <p>Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.</p>
Sättigung	<p>Erhöht oder erniedrigt die Farbsättigung im Bild. Sättigung ist die Menge einer Farbe eines Pixels, beginnend mit Grau mit der niedrigsten Sättigung bis zu Rich Color mit der höchsten.</p> <p>Sie können die Farbsättigung des Bildes mit dem Schieberegler Sättigung erhöhen oder verringern oder hierzu in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen neuen Prozentwert eingeben.</p> <p>Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.</p>
Gamma	<p>Mit dieser Korrektur können zu dunkle Szenen aus Computerspielen aufgehellt werden.</p> <p>Die Gammakorrektur verändert die Helligkeit über eine logarithmische Skala für die visuellen Wahrnehmung. Gamma ist eine Konstante zur Berechnung der Progression. Bei den meisten CRTs liegt die Gammakonstante im Bereich 2,2 bis 2,5.</p> <p>Sie können die Gammakorrektur des Bildes mit dem Schieberegler Sättigung erhöhen oder verringern oder hierzu in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen neuen Prozentwert eingeben.</p> <p>Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.</p>
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Bildauflösung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bildauflösung* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bildauflösung** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Bildauflösung** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bildauflösung** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten *Bildauflösung*-Filter für Aufnahmen festlegen. Sie können die Bildauflösung in dpi festlegen oder SnagIt so konfigurieren, dass die dpi-Zahl automatisch eingestellt wird.

Mit der Bildauflösung können Sie kontrollieren, wie andere Anwendungen (z.B. Microsoft Word) SnagIt-Bilder anzeigen. Sie beeinflusst **nicht** die Anzeige oder Druckausgabe der Bilder in SnagIt.

So richten Sie eine Filter für die Bildauflösung ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Bildauflösung** aus. Das Dialogfeld *Bildauflösung* wird angezeigt.
4. Legen Sie die gewünschten Einstellungen fest und klicken Sie dann auf **OK**.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und nach Anwendung des Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Hinweis: Bei diesem Filter sind nur die Einstellungen **Automatische konfigurieren** und **Auflösung** möglich. Es gibt hier weder eine Einstellung zum Deaktivieren der Auflösung noch die Option "Keine".

Beschreibung der Filteroptionen für Bildauflösung

Die folgende Tabelle enthält die Beschreibungen zu allen Optionen des Filters *Bildauflösung* sowie zur Verwendung der Optionen.

Hinweis: Bei diesem Filter sind nur die Einstellungen **Automatische konfigurieren** und **Auflösung** möglich. Es gibt hier weder eine Einstellung zum Deaktivieren der Auflösung noch die Option "Keine".

Option	Beschreibung & Verwendung
Automatisch konfigurieren	In der Standardeinstellung ist die Option Automatisch konfigurieren aktiviert. Um diese Einstellung zu deaktivieren, heben Sie die Markierung auf. Die Option Auflösung ist daraufhin verfügbar.
Auflösung (dpi)	Die Option Auflösung wird erst verfügbar, nachdem die Option Automatisch konfigurieren deaktiviert wurde. Geben Sie in das Feld Auflösung die gewünschte dpi-Zahl ein.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.

Bildskalierung, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bildskalierung* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bildskalierung** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für die **Bildskalierung** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bildskalierung** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten Filter für die Skalierung oder Größenänderung von Aufnahmen festlegen. Mit dieser Option können Sie Aufnahmen durch Auswahl einer vordefinierten Größe oder durch Auswahl der Option **Bildgröße anpassen** auf eine benutzerdefinierte Größe skalieren.

So richten Sie einen Filter für die Bildskalierung ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Bildskalierung**, um das Untermenü anzuzeigen.
4. Wählen Sie eine der vordefinierten Größen oder wählen Sie **Bildgröße anpassen**, um eine benutzerdefinierte Größe festzulegen. Siehe auch **Bildgröße anpassen (Capture-Modus Bild)**. Klicken Sie auf **OK** (wenn Sie eine benutzerdefinierte Größe gewählt haben).
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und nach Anwendung des Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Bildskalierung* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Bildskalierung** aus. Klicken Sie im Untermenü auf **Keine**.

Beschreibung der Filteroptionen für Bildskalierung

In der folgenden Tabelle werden alle Optionen des Filters **Bildskalierung** sowie deren Verwendung beschrieben.

Option	Beschreibung & Verwendung
Ohne	Deaktiviert die Bildskalierungsfiler. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter

Option	Beschreibung & Verwendung
	dieser Gruppe angewendet. Klicken Sie auf die Schaltfläche Filter . Klicken Sie im Untermenü auf Keine .
Prozentangaben	Wählen Sie im Untermenü den gewünschten prozentualen Skalierungsfaktor aus. Wenn der benötigte Prozentsatz nicht aufgelistet ist, wählen Sie die Option Bildgröße anpassen .
Bildgröße anpassen	Ändert die Größe des Bildes nach Ihren Vorgaben (Prozent oder Pixel). Weitere Informationen über die Optionen dieses Aufgabenbereichs finden Sie unter Bildgröße anpassen (Capture-Modus Bild) .
Glättung	Bei Größenveränderungen bewirkt diese Option, dass keine gezackten Ränder entstehen, sondern die Kanten geglättet erscheinen. Text bleibt besser lesbar. Diese Option ist nicht verfügbar, wenn die Aufnahme sofort ausgedruckt wird (z.B. wenn <i>Output</i> auf <i>Drucker</i> eingestellt ist). Wählen Sie im Untermenü Glättung aus.

Bildgröße anpassen (Capture-Modus Bild)

Für Filter für den Capture-Modus Bild gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bildgröße anpassen* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bildskalierung** > **Bildgröße anpassen** aus.

Für Filter für den Modus Drucker-Capture gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Anpassen der **Bildgröße** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge** > **Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Bildskalierung** > **Bildgröße anpassen** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Mit dem Filter **Bildgröße anpassen** können Sie Aufnahmen mithilfe der Optionen zur Festlegung einer benutzerdefinierten Größe auf die gewünschte Größe skalieren.

1. Wählen Sie **Filter** > **Bildskalierung** > **Bildgröße anpassen** aus. Der Aufgabenbereich *Bildgröße anpassen* wird geöffnet.
2. Wählen Sie die gewünschten Optionen zur Größenänderung aus. Im Vorschaufeld wird dargestellt, wie sich der Filter auswirkt.
3. Wenn der Filter richtig eingestellt ist, wählen Sie *OK* aus.

Beschreibung der Filteroptionen für "Bildgröße anpassen"

In der folgende Tabelle werden allen Optionen des Filters **Bildgröße anpassen** sowie deren Verwendung beschrieben.

Option	Beschreibung & Verwendung
Prozentuale Skalierung	Aktivieren Sie diese Option, um einen Prozentsatz der Höhe und Breite des

Option	Beschreibung & Verwendung
	<p>Originalbildes auszuwählen. Mit den Pfeilschaltflächen legen Sie die gewünschten Prozentwerte fest.</p> <p>Breite und Höhe werden gemeinsam verändert, um das Seitenverhältnis beizubehalten.</p> <p>Zum Ändern des Seitenverhältnisses deaktivieren Sie die Option Seitenverhältnis beibehalten am unteren Rand der Aufgabenseite.</p>
Auf Breite skalieren (Pixel)	<p>Aktivieren Sie diese Option, um die Breite des skalierten Bildes in Pixel anzugeben. Höhe und Breite ändern sich gemeinsam, solange die Option Seitenverhältnis beibehalten markiert ist.</p> <p>Mit den Pfeilschaltflächen legen Sie den gewünschten Wert fest.</p>
Auf Höhe skalieren (Pixel)	<p>Aktivieren Sie diese Option, um die Höhe des skalierten Bildes in Pixel anzugeben.</p> <p>Mit den Pfeilschaltflächen legen Sie den gewünschten Wert fest.</p>
Bestimmte Größe (Pixel)	<p>Aktivieren Sie diese Option, um die absolute Höhe und Breite in Pixel festzulegen.</p>
Skalierung mit Glättung	<p>Bei Größenveränderungen bewirkt diese Option, dass keine gezackten Ränder entstehen, sondern die Kanten geglättet erscheinen. Text bleibt besser lesbar.</p> <p>Diese Option ist nicht verfügbar, wenn die Aufnahme sofort ausgedruckt wird (z.B. wenn <i>Output</i> auf <i>Drucker</i> eingestellt ist).</p>
Seitenverhältnis beibehalten	<p>Hält das Seitenverhältnis des Bildes konstant, wenn Höhe oder Breite verändert werden. Beim Festlegen der Abmessungen werden die Angaben für Breite und Höhe interaktiv geändert, um das Seitenverhältnis beizubehalten.</p>
OK	<p>Klicken Sie auf OK, um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.</p>
Abbrechen	<p>Klicken Sie auf Abbrechen, um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.</p>
Hilfethemen	<p>Wählen Sie Hilfe, um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.</p>

Untertitel, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Untertitel* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für **Untertitel** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten *Untertitel*-Filter für Aufnahmen festlegen. Dieser Filter fügt während des Aufnahmevorgangs eine Beschriftung oder einen Untertitel hinzu, die bzw. der nach Ihren Vorstellungen formatiert ist.

Sie können mithilfe von Untertiteln der Aufnahme einen Zeit-/Datumsstempel, systembezogene Daten, einen Titel oder einen von Ihnen angegebenen Text hinzufügen. Schriftart, Farbe und Position des Untertitels können selbst gewählt werden.

So richten Sie einen Untertitel-Filter ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeuggestreife **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Untertitel** aus; daraufhin wird die Aufgabenseite *Untertitel* angezeigt.
4. Definieren Sie den Untertitel und wählen Sie **OK** aus. Siehe auch **Untertitel, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)** und **Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture)**.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeuggestreife **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Der eingestellte Untertitel wird der Aufnahme hinzugefügt und im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Untertitel* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Untertitel** aus. Entfernen Sie auf der Aufgabenseite *Untertitel* den Text aus dem Feld **Text** und klicken Sie dann auf **OK**.

Siehe auch:

- **Untertitel, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)**
- **Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture)**

- **Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video)**

Untertitel, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Untertitel* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für **Untertitel** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Hinweis: Die Länge des Textes, der als Untertitel in eine Aufnahme eingefügt werden kann, ist auf die Breite des Bildes bzw. die Breite der Druckseite beschränkt. Der Text wird abgeschnitten, falls er zu lang ist.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen im Dialogfeld *Untertitel* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Nach Untertitel fragen	Hier wird nicht der voreingestellte Untertitel eingeblendet, sondern Sie geben für jede Aufnahme einen eigenen Text ein.
Text	Geben Sie den gewünschten Untertiteltext in dieses Listenfeld ein oder wählen Sie einen vorhandenen Text in der Dropdown-Liste aus.
Untertitel außerhalb des Bildes platzieren	Diese Option wird verfügbar, sobald Sie Text für den Untertitel eingegeben haben. Das Bild wird automatisch vergrößert, damit der Untertitel dargestellt werden kann. Wenn der Untertitel nicht außerhalb des Bildes dargestellt werden soll, deaktivieren Sie diese Option. In der Standardeinstellung wird der Untertitel über dem Bild platziert. Um eine andere Position für die Untertitel auszuwählen, klicken Sie auf Untertitel-Einstellungen . Wählen Sie die gewünschte Option im Dropdown-Menü Position aus. Siehe auch Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
Untertitel-Einstellungen	Diese Option wird verfügbar, sobald Sie einen Untertiteltext eingegeben oder die Option Nach Untertitel fragen aktiviert haben. Sie können damit Ausrichtung, Schatten, Schriftart und andere Optionen für die Untertitel selbst festlegen.
Computername	Schließt den Computernamen als Anmerkung ein.
Benutzername	Schließt den Benutzernamen als Anmerkung ein.
Uhrzeit/Datum	Schließt eine Zeit/Datumsangabe als Anmerkung ein.
Format für Datum/Uhrzeit	Diese Schaltfläche ist verfügbar, wenn die Option <i>Uhrzeit/Datum</i> aktiviert wurde. Mit den Optionen unter <i>Zeit/Datumsformat</i> können Sie festlegen, in welchem Format Uhrzeit und Datum im Bild dargestellt werden. Siehe auch Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video) .

Option	Beschreibung & Verwendung
System-Untertitel: Untertitel- Einstellungen	Wenn die Option System-Untertitel aktiviert wurde, wird diese Option verfügbar. Sie können damit Ausrichtung, Schatten, Schriftart und andere Optionen für die Untertitel selbst festlegen. Siehe auch Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
System-Untertitel: Untertitel außerhalb des Bildes platzieren	Diese Schaltfläche ist verfügbar, wenn die Option <i>System-Untertitel</i> aktiviert wurde. Das Bild wird automatisch vergrößert, damit der Untertitel dargestellt werden kann. Wenn der Untertitel nicht außerhalb des Bildes dargestellt werden soll, deaktivieren Sie diese Option. In der Standardeinstellung wird der Untertitel über dem Bild platziert. Um eine andere Position für die Untertitel auszuwählen, klicken Sie im Feld <i>System-Untertitel</i> auf Untertitel-Einstellungen . Wählen Sie die gewünschte Option im Dropdown-Menü Position aus. Siehe auch Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
Einstellungen für die Druckerausgabe	Diese Option ist nur für die Output-Option <i>Drucker-Capture</i> verfügbar. Aktivieren Sie diese Option, damit die Untertitel am unteren Seitenrand gedruckt werden. Wenn diese Option nicht aktiviert ist, werden die Untertitel am oberen Seitenrand gedruckt.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:



Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Untertitel* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Aktivieren Sie auf der Aufgabenseite eine Option für Untertitel und wählen Sie dann **Untertitel-Einstellungen** aus. Die Aufgabenseite *Untertitel-Einstellungen* wird angezeigt.




Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Aktivieren Sie auf der Aufgabenseite eine Option für Untertitel und wählen Sie dann **Untertitel-Einstellungen** aus. Die Aufgabenseite *Untertitel-Einstellungen* wird angezeigt. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Auf der Aufgabenseite *Untertitel-Einstellungen* können Sie die Position, Ausrichtung und Schriftart der Untertitel ändern. Im Vorschaubereich der Aufgabenseite wird dargestellt, wie sich Änderungen der Einstellungen auswirken.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Untertitel-Einstellungen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Position	Wählen Sie in der Dropdown-Liste die gewünschte Untertitel-Position aus. Folgende Optionen sind verfügbar: Unter dem Bild , Über dem Bild , Links vom Bild und Rechts vom Bild .
Spaltenbreite (Pixel)	Bestimmen Sie hier, wie breit die Textspalte sein soll, die links oder rechts vom Bild ergänzt werden soll. Die Spalte sollte so groß sein, dass sie den gesamten Untertiteltext aufnehmen kann. Diese Option ist nur verfügbar, wenn als Untertitel-Position die Option <i>Links vom Bild</i> oder <i>Rechts vom Bild</i> ausgewählt wurde.
Rahmen um den Untertitel einfügen	Aktivieren Sie diese Option, um den Untertitel mit einem Rahmen zu versehen.
Rahmenfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Rahmenfarbe für Untertitel aus. Diese Option wird verfügbar, wenn Sie die Option Rahmen um den Untertitel einfügen aktivieren.
Hintergrundfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Farbe für den Hintergrund des Untertitels aus.
Horizontal	Wählen Sie aus der Dropdown-Liste, wie der Untertitel ausgerichtet werden soll: In der Dropdown-Liste stehen die Optionen Links , Zentriert und Rechts zur Auswahl.
Vertikal	Wählen Sie aus der Dropdown-Liste, wie der Untertitel ausgerichtet werden soll: In der Dropdown-Liste stehen die Optionen Oben , Zentriert und Unten zur Auswahl.

Option	Beschreibung & Verwendung
Schriftart	Über diese Option greifen Sie auf das Windows-Dialogfeld <i>Schriftart</i> zu, in dem Sie Schriftart, Schriftschnitt und Schriftgrad festlegen können. Wählen Sie die gewünschten Einstellungen für die Schriftart aus und klicken Sie auf OK .
Textfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Farbe für den Text des Untertitels aus.
Schlagschatten	Aktivieren Sie diese Option, um den Untertiteltext mit einem Schlagschatten zu versehen.
Schattenfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Farbe für den Schlagschatten des Untertiteltextes aus.
Umriss-Schatten	Aktivieren Sie diese Option, um den Untertitel mit einem Umriss-Schatten zu versehen.
Umrissfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Farbe für den Umriss-Schatten des Untertiteltextes aus.
Zurück zum Untertitel	Wählen Sie Zurück zum Untertitel aus, um die Änderungen zu übernehmen, die Sie auf der Aufgabenseite <i>Untertitel-Einstellungen</i> vorgenommen haben, und zur Aufgabenseite <i>Untertitel</i> zurückzukehren.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video)

Für Filter für die Modi *Bild*, *Text* und *Video* gilt Folgendes

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Optionen für **Zeit/Datumsformat** zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Aktivieren Sie auf der Aufgabenseite eine Option für **System-Untertitel** und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Format für Datum/Uhrzeit**. Das Dialogfeld *Zeit/Datumsformat* wird angezeigt.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für **Untertitel** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Aktivieren Sie auf der Aufgabenseite eine Option für **System-Untertitel** und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Format für Datum/Uhrzeit**. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Im Dialogfeld **Zeit/Datumsformat** können Sie eines von vielen vordefinierten Uhrzeit- und Datumsformaten auswählen oder das Format selbst festlegen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Zeit/Datumsformat*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Anzeigen	Bestimmen Sie hier, in welcher Reihenfolge Zeit und Datum angezeigt werden sollen: Zeit vor Datum, Nur Zeit, Datum vor Zeit, Nur Datum
Uhrzeit	Wählen Sie ein Zeit-Format aus der Dropdown-Liste aus. Eine Vorschau zeigt die Veränderungen.
Datum	Wählen Sie ein Datums-Format aus der Dropdown-Liste aus. Eine Vorschau zeigt die Veränderungen.
Benutzerdefiniertes Format für Uhrzeit	Wählen Sie diese Option, um selbst ein Zeitformat festzulegen. Geben Sie das gewünschte Format in das Feld ein.
Benutzerdefiniertes Format für Datum	Wählen Sie diese Option, um selbst ein Datumsformat festzulegen. Geben Sie das gewünschte Format in das Feld ein.
Vorschau	Eine Vorschau zeigt, wie die Zeit/Datumsangabe aussehen wird.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Rahmen, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bild* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Rahmen** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Rahmen** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie auch einen benutzerdefinierten *Rahmen*-Filter für Captures festlegen. Mit diesem Filter wird die Aufnahme während des Aufnahmevorgangs mit einem Rahmen versehen, der nach Ihren Vorgaben formatiert wird.

Sie können u. a. die Rahmenbreite, den Schatten, die Farbe und 3D-Effekte einstellen.

So richten Sie einen Rahmen-Filter ein (Capture-Modus Bild)




1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Rahmen** aus; daraufhin wird die Aufgabenseite *Rahmen* angezeigt.
4. Definieren Sie den Rahmen und wählen Sie **OK** aus.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Der eingestellte Rahmen wird während der Aufnahme dem Bild hinzugefügt und im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Rahmen* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Rahmen** aus. Auf der Aufgabenseite *Rahmen* deaktivieren Sie die Option **Rahmen aktivieren** und klicken dann auf **OK**.

Rahmen, Optionen (Bild- & Drucker-Capture)

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Rahmen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Rahmen aktivieren	Markieren Sie diese Option, damit die Felder zur Festlegung der Rahmenformatierung verfügbar werden.
Rahmen außerhalb des Bildes platzieren	Markieren Sie diese Option, wenn der Rahmen außerhalb des Bildes verlaufen soll. Ist diese Option nicht markiert, wird der Rahmen innerhalb der Originaldimension eingefügt und deckt einen Teil des Bildes ab.
3D-Effekt	Aktivieren Sie diese Option, wenn der Rahmen erhaben oder dreidimensional erscheinen soll.
Gesamtbreite (Pixel)	Bestimmen Sie die Gesamtbreite des Rahmens (in Pixel).
Schattenbreite	Beim 3D-Effekt bestimmen Sie die Breite des Schattens. Diese Zahl muss weniger als die Hälfte des im Feld Gesamtbreite angegebenen Werts betragen.
Hauptfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Hauptfarbe des Rahmens aus.
Farbe für Hervorhebung	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Lichtkante des Rahmens aus.
Schattenfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Farbe für den Schlagschatten des Rahmens aus.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Randeffekte, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Randeffekte* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Randeffekte** aus. Wählen Sie im Untermenü den gewünschten Effekt aus. Die Aufgabenseite *Randeffekte* wird angezeigt.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Randeffekte** aus. Wählen Sie im Untermenü den gewünschten Effekt aus. Die Aufgabenseite *Randeffekte* wird angezeigt. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten und Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie Ihre Captures mit einem *Randeffekt*-Filter bearbeiten. *Randeffekte* sind spezielle Effekte, die auf den äußeren Rand von Aufnahmen angewendet werden.

Randeffekte sind u.a. Schlagschatten, gerissener Rand, Wellenrand, verwischter Rand, gesägter Rand, gezackter Rand und abgeschrägter Rand.

Mithilfe der verfügbaren Randeffekt-Optionen können Sie die Ränder des Captures wie folgt gestalten:

- Größe und Position des Effekts verändern
- Schatten hinzufügen und dessen Breite, Position und Farbe bestimmen
- Umriss hinzufügen und dessen Breite und Farbe bestimmen
- Hintergrundfarbe ändern

Hinweis: Beachten Sie unbedingt, dass für jeden speziellen Randeffekt eigene Optionen verfügbar sind. Eine Tabelle mit Beschreibungen der Optionen, die für die einzelnen Randeffekte verfügbar sind, finden Sie unter **Randeffekte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture)**.

So richten Sie einen Filter für Randeffekte ein (Capture-Modus *Bild*)

1. Wählen Sie in der Werkzeuggestreife **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Randeffekte** aus. Wählen Sie den gewünschten Randeffekt im Dropdown-Menü aus.
4. Die Aufgabenseite *Randeffekte* wird angezeigt.
5. Definieren Sie den Randeffekt und wählen Sie **OK** aus. Siehe auch **Randeffekte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture)**.
6. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
7. Klicken Sie in der Werkzeuggestreife **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
8. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
9. Der eingestellte Randeffekt wird während der Aufnahme dem Bild hinzugefügt und im *Vorschaufenster* sichtbar.
10. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

- Tipp:** Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.
- Tipp:** Um einen *Randeffekte*-Filter zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und dann auf **Randeffekte**. Klicken Sie im Untermenü auf **Keine**.

Randeffekte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture)


Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:



Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Randeffekte* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü den gewünschten Effekt aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für **Randeffekte** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Randeffekte** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseiten *Randeffekte* und deren Verwendung.

Option	Verfügbar für Randeffekt	Beschreibung & Verwendung
Effektgröße	Verwischter Rand Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit dem Schieberegler stellen Sie die Größe (1-5) des Effekts ein.
Anwenden auf	Verwischter Rand Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Bestimmen Sie, auf welche Bildseite(n) der Effekt angewendet werden soll: Oben, Unten, Links, Rechts . Hinweis: Beim Effekt <i>Abgeschrägter Rand</i> wählen Sie die gewünschte Ecke aus.
Hintergrundfarbe	Alle	Mit dem Auswahlfeld Hintergrundfarbe  wählen Sie die Farbe für den Hintergrund des Bildes aus.

Option	Verfügbar für Randeffect	Beschreibung & Verwendung
		Dieser Bereich wurde bei Anwendung des Randeffects entfernt. Die Standardfarbe ist Weiß.
Schattentiefe	Schlagschatten Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit dem Schieberegler stellen Sie die Breite des Schattens ein.
Schattenfarbe	Schlagschatten Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit dem Auswahlfeld Schattenfarbe  wählen Sie eine Farbe für den Schatten aus. Die Standardfarbe ist Grau.
Wählen Sie die Position des Schattens aus der Dropdown-Liste:	Schlagschatten Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit den Pfeilschaltflächen legen Sie die Position des Schattens fest.
Umrissbreite	Alle	Mit dem Schieberegler bestimmen Sie die Breite des Umrisses.
Umrissfarbe	Alle	Mit dem Auswahlfeld Umrissfarbe  wählen Sie eine Farbe für den Umriss aus. Die Standardfarbe ist Schwarz.
Als Standardeinstellung speichern	Alle	Wählen Sie diese Option, um Ihre Einstellungen als Standardeinstellung zu speichern. Wenn Sie diesen Randeffect nachfolgend einsetzen, werden automatische diese Standardeinstellungen verwendet.
OK	Alle	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Alle	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Alle	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Wasserzeichen, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Wasserzeichen* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Wasserzeichen** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für **Wasserzeichen** von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Wasserzeichen** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

In SnagIt können Sie Ihre Captures mit einem *Wasserzeichen*-Filter bearbeiten. Mit dem Filter *Wasserzeichen* können Sie eine Grafikdatei an einer festen Position in das aufgenommene Bild einfügen. Sie können Logos, Titel, Unterschriften, Banneranzeigen u.a. hinzufügen. Für Wasserzeichen können Grafikdateien in den Formaten BMP, GIF oder JPG verwendet werden.

Die Grafik- oder Textdatei, die als Wasserzeichen dient, kann als Überlagerung, Unterlagerung oder Prägung verwendet werden. Das Wasserzeichen kann überdies als transparente Überlagerung dargestellt werden. Probieren Sie einfach aus, wie vielfältig der Wasserzeichen-Effekt eingesetzt werden kann.

So richten Sie einen Wasserzeichen-Filter ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Wasserzeichen** aus. Die Aufgabenseite *Wasserzeichen* wird angezeigt.
4. Passen Sie das Wasserzeichen an und wählen Sie **OK** aus. Siehe auch **Wasserzeichen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)**.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und unter Verwendung des Wasserzeichen-Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Wasserzeichen* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Wasserzeichen** aus. Auf der Aufgabenseite *Wasserzeichen* deaktivieren Sie die Option **Wasserzeichen aktivieren**. Wählen Sie **OK**.

Siehe auch **Wasserzeichen, Erweiterte Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture)**.

Wasserzeichen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Wasserzeichen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Wasserzeichen aktivieren	Aktivieren Sie diese Option, um ein Wasserzeichen in die Aufnahme einzufügen.
Bildpfad	Mit dieser Option können Sie das Bild auswählen, das als Wasserzeichen verwendet werden soll. Klicken Sie zur Auswahl des gewünschten Bildes auf die Schaltfläche Durchsuchen . Wählen Sie das gewünschte Bild aus und klicken Sie anschließend auf Öffnen . Der Pfad zum Bild wird im Feld Bildpfad eingeblendet. Die <i>Vorschau</i> wird mit dem gewählten Bild aktualisiert.
Unterlegen	Wählen Sie diese Option, wenn das Wasserzeichen als dem Bild unterlegt angezeigt werden soll. Bei Verwendung dieser Option nehmen Farbbilder die Farbe der Aufnahme an.
Überlagerung	Wählen Sie diese Option, wenn das Wasserzeichen das Bild überlagern soll. Bei Verwendung dieser Option behalten Farbbilder ihre eigenen Farben.
Erweiterte Einstellungen	Wählen Sie die Option <i>Erweitere Einstellungen</i> aus, wenn Sie die Größe, Prägung, Position etc. selbst festlegen möchten. Siehe auch Wasserzeichen, Erweiterte Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Wasserzeichen, Erweiterte Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture)



Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bild* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Wasserzeichen** aus. Wählen Sie die Option **Erweiterte Einstellungen** aus. Die Aufgabenseite *Erweiterte Einstellungen* wird angezeigt.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Wasserzeichen** aus. Wählen Sie die Option **Erweiterte Einstellungen** aus. Die Aufgabenseite *Erweiterte Einstellungen* wird angezeigt. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Erweiterte Einstellungen* für *Wasserzeichen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Transparente Farbe verwenden	<p>Hinweis: Ist nur verfügbar, wenn die Option Überlagerung aktiviert ist.</p> <p>Durch Auswahl dieser Option wird die Verwendung einer transparenten Farbe ermöglicht.</p> <p>Mit dieser Option können Sie einen Teil des Wasserzeichenbilds transparent machen. Bei Auswahl dieser Option werden die Bereiche des Wasserzeichenbildes, die der transparenten Farbe entsprechen, ausgeblendet, sodass das erfasste Bild hier durchscheint.</p>
Transparente Farbe	<p>Hinweis: Ist nur verfügbar, wenn die Option Überlagerung aktiviert ist.</p> <p>Mit dem Auswahlfeld Transparente Farbe  wählen Sie eine Farbe für die Transparenz aus.</p> <p>Die Standardfarbe ist Weiß.</p> <p>Die ausgewählte transparente Farbe muss den Bereichen entsprechen, die im Wasserzeichenbild transparent sein sollen. Überprüfen Sie mithilfe der <i>Vorschau</i>, ob der gewünschte Transparenzeffekt erzielt wird. Sie werden in der Vorschau erst transparent angezeigt, wenn die richtige Farbe ausgewählt wurde.</p> <p>Damit der Hintergrund transparent erscheint, muss im Auswahlfeld Farbe  statt der Hintergrundfarbe die Farbe Weiß ausgewählt werden.</p>
Prägung	<p>Hinweis: Ist nur verfügbar, wenn die Option Unterlegen aktiviert ist.</p> <p>Mit dieser Option können Sie einen dem Wasserzeichen unterliegenden Effekt erstellen, so dass es transparent und leicht erhöht wirkt.</p>
Richtung	<p>Hier wird die Richtung der Lichtquelle beim geprägten Wasserzeichen eingestellt. In der Vorschau können Sie sehen, wie sich die Richtung auf den Prägeeffekt auswirkt.</p>
Tiefe	<p>Bestimmen Sie hier, wie stark der Präge-Effekt sein soll.</p> <p>Mit dem Schieberegler bestimmen Sie die Tiefe der Prägung.</p>
Horizontaler Versatz	<p>Mit dieser Option legen Sie fest, wie weit das Wasserzeichenbild vom linken und rechten Rand entfernt sein soll.</p> <p>Prüfen Sie die Auswirkungen des horizontalen Versatzes mithilfe der <i>Vorschau</i>.</p>
Vertikaler Versatz:	<p>Mit dieser Option legen Sie fest, wie weit das Wasserzeichenbild vom oberen und unteren Rand entfernt sein soll.</p> <p>Prüfen Sie die Auswirkungen des horizontalen Versatzes mithilfe der <i>Vorschau</i>.</p>
Seitenverhältnis beibehalten	<p>Mit dieser Option können Sie bei der Anpassung der Größe des Wasserzeichens das Verhältnis zwischen vertikaler und horizontaler Seite beibehalten.</p> <p>Ist sie aktiviert, wird das Wasserzeichen nicht gestreckt oder verzerrt, sondern normal angezeigt. Standardmäßig ist diese Option aktiviert.</p>
Skalierung mit Glättung	<p>Diese Option wendet ein Algorithmus zur Skalierung mit Glättung auf das Wasserzeichenbild an, um eine bessere Anzeige zu erzielen. Standardmäßig ist diese Option aktiviert. Deaktivieren Sie diese Option, wenn sie die Transparenz des Wasserzeichens beeinträchtigt.</p>
Bildskalierung	<p>Mit dem Schieberegler bestimmen Sie, wie groß das Wasserzeichen im Verhältnis</p>

Option	Beschreibung & Verwendung
	zum erfassten Bild sein soll. 100% bedeutet, dass das Wasserzeichen das ganze Bild abdeckt.
Zurück zur Auswahl des Wasserzeichens	Wählen Sie diese Option, um zur vorherigen Aufgabenseite für <i>Wasserzeichen</i> zurückzukehren.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Trimmen, Filter (Bild- & Drucker-Capture)

Für Filter für den Capture-Modus *Bild* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Bild* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Bild-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Trimmen** aus.

Für Filter für den Modus *Drucker-Capture* gilt Folgendes:

Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture*, um die Filteroptionen für das Erfassen von Druckausgaben auszuwählen. Sie öffnen das Dialogfeld *Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture* in SnagIt, indem Sie **Werkzeuge > Einstellungen für SnagIt Drucker-Capture** wählen. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Trimmen** aus. Siehe auch **Mit SnagIt-Drucker-Capture arbeiten** und **Drucker-Capture-Filter**.

Mit dem Filter *Trimmen* entfernen Sie eine festgelegte Anzahl Pixel vom äußeren Bildrand der Aufnahme. Sie können die Aufnahme oben, unten, an den Seiten oder an mehreren Stellen gleichzeitig trimmen. Ist der *Trimmen*-Filter aktiviert, wird am Bildrand automatisch die angegebene Anzahl von Pixeln entfernt. Sie können auch die Option *Automatisch trimmen* aktivieren, damit SnagIt die Aufnahme anhand der Größe einfarbiger Bereiche an den Bildrändern optimal trimmt.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten *Trimmen*-Filter für Aufnahmen definieren. Mithilfe des **Trimmen**-Filters können Sie festlegen, dass SnagIt automatisch die angegebene Anzahl Pixel von einer oder allen Seiten der Aufnahmen entfernt.

So richten Sie einen Trimmen-Filter ein (Capture-Modus Bild)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Bild-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Trimmen** aus. Die Aufgabenseite *Trimmen* wird angezeigt.
4. Legen Sie die Optionen für das Trimmen fest und wählen Sie **OK** aus.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und nach Anwendung des *Trimmen*-Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Rahmen* zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Trimmen** aus. Auf der Aufgabenseite *Trimmen* aktivieren Sie die Option **Keine**. Wählen Sie **OK**.

Trimmen, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Trimmen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Ohne	Aktivieren Sie diese Option, um die Filteroptionen für das Trimmen zu deaktivieren.
Automatisch trimmen	Aktivieren Sie diese Option, um alle durchgängig einfarbigen Bereiche an den Rändern des aufgenommenen Bildes zu trimmen.
Standard	Aktivieren Sie diese Option, um die Anzahl von Pixeln festzulegen, die von den einzelnen Seiten eines aufgenommenen Bildes getrimmt werden sollen.
Geben Sie die Anzahl der Pixel an, die von den Bildrändern entfernt werden sollen	Geben Sie mithilfe der Pfeilschaltflächen die Anzahl von Pixeln an, die von den Rändern Oben, Links, Rechts und/oder Unten getrimmt werden sollen.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Layout, Filter (Capture-Modus Text)

Für Filter für den Capture-Modus *Text* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Text* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die gewünschte Schaltfläche für den **Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Layout** aus.

SnagIt erfasst editierbaren ASCII-Text beim Text-Capture. Dadurch erhalten Sie eine schnelle Möglichkeit zum Einstellen der passenden Formatierung für Ihre Text-Captures.

So richten Sie einen Layout-Filter ein (Capture-Modus Text)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste *Modus* die Schaltfläche *Text* aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Layout** aus.
4. Das Dialogfeld *Textlayout-Optionen* erscheint. Verwenden Sie die Optionen im Dialogfeld, um die Textformatierung einzustellen. Zur Auswahl stehen die Optionen **Leerzeichen-Formatierung** oder **Trennung nach Spalten**.
5. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit **OK**.
6. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
7. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf **Vorschaufenster**.
8. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
9. Der erfasste und entsprechend dem *Layout*-Filter formatierte Text wird im *Vorschaufenster* angezeigt.
10. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Klicken Sie auf **Abbrechen**, um die Aufnahme zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Optionen für Textlayout

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Textlayout-Optionen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Leerzeichen-Formatierung	<p>Mit dieser Option wird Text so erfasst, wie er auf dem Bildschirm zu sehen ist.</p> <p>Zum Löschen von leeren Zeilen zwischen den horizontalen Textzeilen markieren Sie das Feld Leere Zeilen entfernen.</p> <p>Zum Entfernen von leeren Stellen zwischen den vertikalen Spalten markieren Sie das Feld Leere Spalten entfernen.</p>
Trennung nach Spalten	<p>Markieren Sie diese Option, damit die Optionen im Feld <i>Trennzeichen</i> verfügbar werden.</p> <p>Markieren Sie das Optionsfeld neben dem Trennzeichen (Komma, Tabulator, Semikolon oder Anderes), das zur Trennung erfasster Textspalten verwendet werden soll. Je nach Import-Anwendung ist ein anderes Trennzeichen erforderlich.</p>

Option	Beschreibung & Verwendung
	Wählen Sie zwischen Komma , Tab oder Semikolon bzw. geben Sie ein Anderes Trennzeichen ein.
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Schrift festlegen, Filter (Capture-Modus Text)

Für Filter für den Capture-Modus *Text* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Text* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die gewünschte Schaltfläche für den **Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Schrift festlegen** aus.

Mit diesem Filter bestimmen Sie, mit welcher Schrift der Text gespeichert bzw. ausgedruckt werden soll. Dadurch erhalten Sie eine schnelle Möglichkeit zum Einstellen des passenden Schriftstils und der Schriftgröße für Ihre Text-Captures.

So richten Sie einen Filter zum Festlegen der Schrift ein (Capture-Modus Text)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste *Modus* die Schaltfläche **Text-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Schrift festlegen** aus, daraufhin wird das Windows-Standarddialogfeld *Schriftart* angezeigt. Bestimmen Sie die Schrift, Stil und Größe.
4. Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit **OK**.
5. Nun wird wieder das SnagIt-Hauptfenster angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste *Optionen* auf **Vorschauenfenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Der erfasste und entsprechend dem Filter für *Schrift festlegen* formatierte Text erscheint im *Vorschauenfenster*.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Klicken Sie auf **Abbrechen**, um die Aufnahme zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschauenfenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschauenfenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Textumbruchfilter (Capture-Modus Text)

Für Filter für den Capture-Modus *Text* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Text* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die gewünschte Schaltfläche für den **Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Markieren Sie diese Option, damit die Optionen im Feld *Trennzeichen* verfügbar werden.

Mit diesem Filter umbricht SnagIt automatisch zu lange Zeilen, sodass zwei oder mehr Zeilen entstehen.

So richten Sie einen Textumbruchfilter ein (Capture-Modus Text)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Text-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie die Option **Textumbruch**. Ein Häkchen neben der Option **Textumbruch** im Dropdown-Menü *Filter* zeigt an, dass dieser Filter aktiviert ist.
4. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
5. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* in der Werkzeugleiste **Optionen** die Option **Vorschaufenster** aus.
6. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
7. Der erfasste und umbrochene Text erscheint im *Vorschaufenster*.
8. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Hinweis: Um den Textumbruchfilter zu deaktivieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter** und dann auf **Textumbruch**. Dadurch wird das Häkchen neben der Option **Textumbruch** entfernt.

Untertitel, Filter (Capture-Modus Text)

Für Filter für den Capture-Modus *Text* gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Text* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die gewünschte Schaltfläche für den **Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Das Dialogfeld *Text-Untertitel* wird angezeigt.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten *Untertitel*-Filter für Aufnahmen festlegen. Dieser Filter fügt während des Aufnahmevorgangs eine Beschriftung oder einen Untertitel hinzu, die bzw. der nach Ihren Vorstellungen formatiert ist.

Sie können mithilfe von Untertiteln der Aufnahme einen Zeit-/Datumsstempel, systembezogene Daten, einen Titel oder einen von Ihnen angegebenen Text hinzufügen. Schriftart, Farbe und Position des Untertitels können selbst gewählt werden.

So richten Sie einen Untertitel-Filter ein (Capture-Modus Text)

1. Wählen Sie in der Werkzeugleiste **Modus** die Schaltfläche **Text-Capture** aus.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Untertitel** aus, daraufhin wird das Dialogfeld *Text-Untertitel* angezeigt.
4. Markieren Sie **Untertitel aktivieren**, legen Sie den Untertitel fest und wählen Sie dann **OK** aus. Siehe auch **Optionen im Dialogfeld "Text-Untertitel"**.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* in der Werkzeugleiste **Optionen** die Option **Vorschaufenster** aus.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die eingestellte Textbeschriftung wird der Aufnahme hinzugefügt und im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um einen *Untertitel*-Filter zu deaktivieren, klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann *Untertitel* aus. Deaktivieren Sie dann im Dialogfeld *Text-Untertitel* die Option **Untertitel aktivieren**. Wählen Sie **OK**. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt.

Siehe auch:

- **Optionen im Dialogfeld "Text-Untertitel"**
- **Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video)**

Optionen im Dialogfeld "Text-Untertitel"

Hinweis: Die Länge des Textes, der als Untertitel in eine Aufnahme eingefügt werden kann, ist auf die Breite des Bildes bzw. die Breite der Druckseite beschränkt. Der Text wird abgeschnitten, falls er zu lang ist.

Für den Capture-Modus *Text* gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Bildschirmtexten öffnen Sie das Dialogfeld *Text-Untertitel*, indem Sie zuerst den Modus **Text-Capture** und dann **Filter > Untertitel** auswählen. Das Dialogfeld *Optionen für Textlayout* wird angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen im Dialogfeld *Text-Untertitel* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Untertitel aktivieren	Markieren Sie die Option Untertitel aktivieren , wenn ein zusätzlicher Text in alle Videos eingeblendet werden soll.
Untertitel	Geben Sie den gewünschten Untertiteltext in diesem Feld ein oder wählen Sie einen vorhandenen Text aus der Dropdown-Liste.
Nach Untertitel fragen	Markieren Sie diese Option, wenn nicht der voreingestellte Untertitel eingefügt, sondern für jede Aufnahme ein eigener Text eingegeben oder ausgewählt werden soll.
System-Untertitel	Hiermit werden Computername , Benutzername und Zeit/Datum eingefügt, die direkt vom Computersystem übernommen werden.
Computername	Schließt den Computernamen als Anmerkung ein.
Benutzername	Schließt den Benutzernamen als Anmerkung ein.
Uhrzeit/Datum	Schließt eine Zeit/Datumsangabe als Anmerkung ein.
Format für Datum/Uhrzeit	Diese Schaltfläche ist verfügbar, wenn die Option <i>System-Untertitel</i> aktiviert wurde. Klicken Sie auf die Schaltfläche Format für Uhrzeit/Datum , um das Format der Uhrzeit-/Datumsstempel für die Aufnahmen festzulegen. Siehe auch Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video) .
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Untertitel, Filter (Capture-Modus Video)

Für Video-Filter gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Video* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Video-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Untertitel** aus. Das Dialogfeld *Video-Untertitel* wird angezeigt.

In SnagIt können Sie einen benutzerdefinierten *Untertitel*-Filter für Aufnahmen festlegen. Dieser Filter fügt während des Aufnahmevorgangs eine Beschriftung oder einen Untertitel hinzu, die bzw. der nach Ihren Vorstellungen formatiert ist.

Sie können mithilfe von Untertiteln der Aufnahme einen Zeit-/Datumsstempel, systembezogene Daten, einen Titel oder einen von Ihnen angegebenen Text hinzufügen. Schriftart, Farbe und Position des Untertitels können selbst gewählt werden.

So richten Sie einen Untertitel-Filter ein (Capture-Modus Video)

1. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Modus** auf die Schaltfläche **Video-Capture**.
2. Klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter**, um das Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Untertitel** aus, daraufhin wird das Dialogfeld *Video-Untertitel* angezeigt.
4. Definieren Sie den Untertitel und wählen Sie **OK** aus. Siehe auch **Optionen im Dialogfeld "Video-Untertitel"**.
5. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt. Bestimmen Sie **Input** und **Output** für die Aufnahme.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Der eingestellte Untertitel wird der Aufnahme hinzugefügt und im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.

Tipp: Um den Filter *Untertitel* zu deaktivieren, klicken Sie im Feld *Capture-Einstellungen* auf die Schaltfläche **Filter** und wählen Sie dann **Untertitel** aus. Deaktivieren Sie dann im Dialogfeld *Video-Untertitel* die Option **Untertitel aktivieren**. Wählen Sie **OK**. Daraufhin wird das SnagIt-Hauptfenster wieder angezeigt.

Siehe auch:

- **Optionen im Dialogfeld "Video-Untertitel"**
- **Video-Untertitel, Optionen**
- **Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video)**

Optionen im Dialogfeld "Video-Untertitel"

Für den Capture-Modus *Video* gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Videoaufnahmen öffnen Sie das Dialogfeld *Video-Untertitel*, indem Sie zuerst

den Modus **Video-Capture** und dann **Filter > Untertitel** auswählen. Das Dialogfeld *Video-Untertitel* wird angezeigt.

Hinweis: Die Länge des Textes, der als Untertitel in eine Aufnahme eingefügt werden kann, ist auf die Breite des Bildes bzw. die Breite der Druckseite beschränkt. Der Text wird abgeschnitten, falls er zu lang ist.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen im Dialogfeld *Video-Untertitel* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Untertitel aktivieren	Markieren Sie die Option Untertitel aktivieren , wenn ein zusätzlicher Text in alle Videos eingeblendet werden soll.
Untertitel	Geben Sie den gewünschten Untertitelttext in diesem Feld ein oder wählen Sie einen vorhandenen Text aus der Dropdown-Liste.
Nach Untertitel fragen	Hier wird nicht der voreingestellte Untertitel eingeblendet, sondern Sie geben für jede Aufnahme einen eigenen Text ein.
Optionen	Klicken Sie im Feld <i>Untertitel</i> auf die Schaltfläche Optionen , um die Texteingenschaften für die Untertitel festzulegen, die in das Listenfeld für Untertitel eingegeben werden. Klicken Sie im Rahmenfeld System-Untertitel auf die Schaltfläche Optionen , um die Texteingenschaften für System-Untertitel festzulegen.
System-Untertitel	Hiermit werden Computername , Benutzername und Zeit/Datum eingefügt, die direkt vom Computersystem übernommen werden.
Computername	Schließt den Computernamen als Anmerkung ein.
Benutzername	Schließt den Benutzernamen als Anmerkung ein.
Uhrzeit/Datum	Schließt eine Zeit/Datumsangabe als Anmerkung ein.
Format für Datum/Uhrzeit	Diese Schaltfläche ist verfügbar, wenn die Option <i>Uhrzeit/Datum</i> aktiviert wurde. Mit den Optionen unter <i>Zeit/Datumsformat</i> können Sie festlegen, in welchem Format Uhrzeit und Datum im Bild dargestellt werden. Siehe auch Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video) .
OK	Klicken Sie auf OK , um die Änderungen zu speichern und zum vorherigen Fenster zurückzukehren.
Abbrechen	Klicken Sie auf Abbrechen , um zum vorherigen Fenster zurückzukehren, ohne etwaige Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Video-Untertitel, Optionen

Für den Capture-Modus Video gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Videoaufnahmen öffnen Sie das Dialogfeld *Video-Untertitel*, indem Sie zuerst den Modus **Video-Capture** und dann **Filter > Untertitel** auswählen. Das Dialogfeld *Video-Untertitel* wird angezeigt. Aktivieren Sie die Option **Untertitel aktivieren**. Die Schaltfläche

Optionen wird verfügbar. Wählen Sie diese Schaltfläche aus. Das Dialogfeld *Video-Untertitel* wird angezeigt.

Im Dialogfeld Untertitel-Optionen bestimmen Sie das Layout und die Platzierung für einen Untertitel. Eine Vorschau zeigt die Veränderungen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Untertitel-Optionen*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Normal	Wählen Sie diese Option, wenn Untertitel wie normaler Text dargestellt werden sollen. Zum Aktivieren der Option markieren Sie die entsprechende Optionsschaltfläche.
Schlagschatten	Wählen Sie diese Option, um den Untertitel mit einem Schlagschatten zu versehen. Zum Aktivieren der Option markieren Sie die entsprechende Optionsschaltfläche.
Umriss-Schatten	Wählen Sie diese Option, um den Untertitel mit einem Umriss-Schatten zu versehen. Zum Aktivieren der Option markieren Sie die entsprechende Optionsschaltfläche.
Transparenter Hintergrund	Wenn Sie diese Option wählen, wird der Text im Video mit transparentem Hintergrund angezeigt. Dadurch ist das Video hinter dem Text sichtbar.
Textumbruch	Wählen Sie diese Option, damit der Untertiteltext am Zeilenende umbrochen wird. Hinweis: Text kann nur umbrochen werden, wenn die Option Transparenter Hintergrund aktiviert ist. Bei farbigem Hintergrund wird der Untertitel als eine Zeile geschrieben, die am Ende des Bildes abgeschnitten wird, wenn sie zu lang ist.
Rahmen um den Untertitel einfügen	Wählen Sie diese Option, um den Untertitel mit einem Rahmen zu versehen.
Rahmenfarbe	Wählen Sie diese Option, um die Rahmenfarbe für den Untertitel festzulegen. Diese Option wird verfügbar, wenn Sie die Option Rahmen um den Untertitel einfügen aktivieren.
Untertitel-Position	Wählen Sie in der Dropdown-Liste die gewünschte Untertitel-Position aus. Folgende Optionen sind verfügbar: Unter dem Bild , Über dem Bild , Links vom Bild und Rechts vom Bild .
Horizontale Ausrichtung	Wählen Sie aus der Dropdown-Liste, wie der Untertitel ausgerichtet werden soll: In der Dropdown-Liste stehen die Optionen Links , Zentriert und Rechts zur Auswahl.
Vertikale Ausrichtung	Wählen Sie aus der Dropdown-Liste, wie der Untertitel ausgerichtet werden soll: In der Dropdown-Liste stehen die Optionen Oben , Zentriert und Unten zur Auswahl.
Schriftart	Mit dieser Option greifen Sie auf das Dialogfeld <i>Schriftart</i> zu, in dem Sie Schriftart, Schriftschnitt und Schriftgrad des Untertitels festlegen können.
Textfarbe	Wählen Sie diese Option, um die Farbe des Untertiteltextes auszuwählen.
Hintergrundfarbe	Wählen Sie diese Option, um die Hintergrundfarbe für den Untertitel

Option	Beschreibung & Verwendung
	festzulegen.
Schattenfarbe	Wählen Sie diese Option, um die Farbe des Schlagschattens oder des Umriss-Schattens auszuwählen.
Umrissfarbe	Wählen Sie diese Option, um die Farbe des Umrisses festzulegen.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum Dialogfeld <i>Video-Untertitel</i> zurück.
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum Dialogfeld <i>Video-Untertitel</i> zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Standard	Mit Standard setzen Sie alle Einstellungen auf die vorgegebenen Standardwerte zurück.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video)

Für den Capture-Modus Video gilt Folgendes:

Sie können über die Dialogfelder *Text-Untertitel* und *Video-Untertitel* auf das Dialogfeld **Zeit/Datumsformat** zugreifen. Beim Erstellen von Text- oder Videoaufnahmen öffnen Sie das Dialogfeld *Zeit/Datumsformat*, indem Sie zuerst Capture-Modus **Text** oder **Video** und dann **Filter** > **Untertitel** > **Uhrzeit/Datum** auswählen. Die Schaltfläche **Format für Datum/Uhrzeit** wird verfügbar. Klicken Sie auf diese Schaltfläche. Daraufhin wird das Dialogfeld **Zeit/Datumsformat** angezeigt.

Im Dialogfeld **Zeit/Datumsformat** können Sie eines von vielen vordefinierten Uhrzeit- und Datumsformaten auswählen oder das Format selbst festlegen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen im Dialogfeld *Zeit/Datumsformat* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Anzeigen	Bestimmen Sie hier, in welcher Reihenfolge Zeit und Datum angezeigt werden sollen: Zeit vor Datum, Nur Zeit, Datum vor Zeit, Nur Datum
Uhrzeit	Wählen Sie ein Zeit-Format aus der Dropdown-Liste aus. Eine Vorschau zeigt die Veränderungen.
Datum	Wählen Sie ein Datums-Format aus der Dropdown-Liste aus. Eine Vorschau zeigt die Veränderungen.
Benutzerdefiniertes Format für Uhrzeit	Wählen Sie diese Option, um selbst ein Zeitformat festzulegen. Geben Sie das gewünschte Format in das Feld ein.
Benutzerdefiniertes Format für Datum	Wählen Sie diese Option, um selbst ein Datumsformat festzulegen. Geben Sie das gewünschte Format in das Feld ein.
Vorschau	Eine Vorschau zeigt, wie die Zeit/Datumsangabe aussehen wird.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum SnagIt-Hauptfenster zurück.

Option	Beschreibung & Verwendung
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum SnagIt-Hauptfenster zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Web-Capture-Filter (Capture-Modus Web)

Für Filter für den Capture-Modus Web gilt Folgendes:

Sie greifen aus dem SnagIt-Hauptfenster auf die Filteroptionen für *Web* zu. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* die Schaltfläche für den **Web-Modus** aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Filter**. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Eigenschaften** aus.

Im Modus *Web-Capture* bestimmt der *Filter* die Bedingungen, nach denen die Webseite nach Bildern durchsucht werden soll. Suchoptionen, Dateigröße und Dateitypen grenzen die Suche ein.

So richten Sie einen Web-Filter ein (Capture-Modus Web)

1. Klicken Sie in der Werkzeugleiste *Modus* auf die Schaltfläche **Web-Capture**.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Filter**, um ein Dropdown-Menü mit Filteroptionen anzuzeigen.
3. Wählen Sie **Eigenschaften** aus. Das Dialogfeld *Web-Capture-Filter* wird angezeigt.
4. Legen Sie die gewünschten Einstellungen fest und klicken Sie dann auf **OK**. Siehe auch:
Optionen der Registerkarte "Standard" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"
Optionen der Registerkarte "Bilder" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"
Optionen der Registerkarte "Audio" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"
Optionen der Registerkarte "Video" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"
Optionen der Registerkarte "Benutzerdefiniert" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"
5. Nun wird wieder das SnagIt-Hauptfenster angezeigt. Bestimmen Sie Input und Output und starten Sie die Aufnahme mit **Capture**.
6. Klicken Sie in der Werkzeugleiste **Optionen** auf die Schaltfläche **Vorschaufenster**.
7. Starten Sie die Aufnahme, indem Sie die Schaltfläche **Capture** auswählen.
8. Die Aufnahme wird erstellt und unter Verwendung des Web-Capture-Filters im *Vorschaufenster* angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fertig**, um die Aufnahme zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um die Aufnahme zu verwerfen.

Tipp: Es ist nicht notwendig, die Aufnahme im *Vorschaufenster* anzuzeigen. Wenn Sie sicher sind, dass der Filter richtig eingestellt ist, können Sie die Option **Vorschaufenster** deaktivieren, damit die Aufnahmen sofort ausgegeben werden.



Optionen der Registerkarte "Standard" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"

Für den Web-Capture-Modus gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Web-Captures öffnen Sie das Dialogfeld *Web-Capture-Filter*, indem Sie zuerst den Modus **Web-Capture** und dann **Filter** > **Eigenschaften** auswählen. Das Dialogfeld *Web-Capture-Filter* wird angezeigt. Aktivieren Sie die Registerkarte *Allgemein*.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen des Dialogfelds *Web-Capture-Filter* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Link-Suchtiefe:	Mit dieser Option können Sie die Suchtiefe für Internet-Links bestimmen, d.h. wie viele Links ausgehend von der Hauptseite durchsucht werden sollen. Geben Sie die Anzahl in das betreffende Feld ein oder legen Sie sie mithilfe der

Option	Beschreibung & Verwendung
	Pfeilschaltflächen fest.
Nur Links innerhalb der Domäne verfolgen (z. B. 'techsmith.com')	Aktivieren Sie diese Option, um die Suche auf Seiten zu beschränken, die direkt mit der Root-Web-Adresse verbunden sind. Bei Auswahl dieser Option werden alle externen Links ignoriert.
Zu ignorierende Domänen	Geben Sie die Domänennamen an, die nicht durchsucht werden sollen. "www" muss nicht angegeben werden. Zur Eingabe eines Domänennamens klicken Sie auf die Schaltfläche Domäne hinzufügen  . Es wird ein Feld zur Eingabe des Domänennamens angezeigt. Um einen Domänennamen zu entfernen, markieren Sie den betreffenden Domänennamen. Klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche Domäne entfernen  . Der betreffende Domänenname wird aus der Liste gelöscht.
Maximal verwendbarer Festplattenspeicher (MB)	Geben Sie an, wie viel Festplattenspeicher benutzt werden darf. SnagIt bricht die Suche ab, sobald dieser Wert erreicht ist. Null bedeutet unbeschränkte Größe.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum SnagIt-Hauptfenster zurück.
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum SnagIt-Hauptfenster zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Optionen der Registerkarte "Bilder" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"

Für den Web-Capture-Modus gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Web-Captures öffnen Sie das Dialogfeld *Web-Capture-Filter*, indem Sie zuerst den Modus **Web-Capture** und dann **Filter > Eigenschaften** auswählen. Das Dialogfeld *Web-Capture-Filter* wird angezeigt. Aktivieren Sie die Registerkarte *Bilder*.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Registerkarte *Bilder* des Dialogfelds *Web-Capture-Filter* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Dateitypen	Geben Sie an, welche Grafikdatei-Typen erfasst werden sollen: Die drei verfügbaren Web-Grafiktypen werden in einer Liste angezeigt. Verwenden Sie diese Option, um Suche und Capture einzuschränken.
Minimum (KB)	Erhöhen Sie die Minimalgröße, wenn kleinste Grafiken und Miniaturbilder ausgeschlossen werden sollen. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
Maximum (KB)	Geben Sie die Maximalgröße ein. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
Webseiten-Hintergrundbild Aufnahmen wenn	Aktivieren Sie diese Option, damit auch das Hintergrundbild der Webseite erfasst wird. Hinweis: Da manche Websites dies nicht zulassen, kann die Aufnahme fehlschlagen.

Option	Beschreibung & Verwendung
möglich	
Hintergrundtyp ignorieren	Aktivieren Sie Hintergrundtyp ignorieren , wenn das für den Hintergrund verwendete Dateiformat ignoriert werden soll. Wenn diese Option aktiviert ist, lädt SnagIt die Hintergrundgrafik herunter, wenn diese im Format JPEG, GIF oder PNG vorliegt, auch wenn diese Dateitypen in der Liste Dateitypen nicht ausgewählt sind.
Abmessungen	Mit dieser Option können Sie Bilder für Web-Captures auswählen, die eine bestimmte Größe haben. Legen Sie mithilfe der Felder Minimum und Maximum für Höhe und Breite jeweils die gewünschte Größe in Pixel fest. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
Werbe-Banner entfernen durch Löschen von Bildern, deren Seitenverhältnis größer ist als	Aktivieren Sie diese Option, um Banner und Bilder von Werbeanzeigen einer bestimmten Größe aus der Aufnahme zu entfernen. Diese Größe wird als Seitenverhältnis angegeben. Sobald diese Option aktiviert wurde, geben Sie das gewünschte Seitenverhältnis in das dafür vorgesehene Feld ein.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum SnagIt-Hauptfenster zurück.
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum SnagIt-Hauptfenster zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Optionen der Registerkarte "Audio" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"

Für den Web-Capture-Modus gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Web-Captures öffnen Sie das Dialogfeld *Web-Capture-Filter*, indem Sie zuerst den Modus **Web-Capture** und dann **Filter > Eigenschaften** auswählen. Das Dialogfeld *Web-Capture-Filter* wird angezeigt. Aktivieren Sie die Registerkarte *Audio*.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Registerkarte *Audio* des Dialogfelds *Web-Capture-Filter* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Dateitypen	Geben Sie an, welche Audiodateiformate erfasst werden sollen: Mit dieser Option können Sie Suche und Aufnahme ausweiten und einschränken.
Minimum (KB)	Erhöhen Sie die Minimalgröße, wenn kleinste Grafiken und Miniaturbilder ausgeschlossen werden sollen. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
Maximum (KB)	Geben Sie die Maximalgröße ein. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum SnagIt-Hauptfenster zurück.

Option	Beschreibung & Verwendung
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum SnagIt-Hauptfenster zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Optionen der Registerkarte "Video" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"

Für den Web-Capture-Modus gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Web-Captures öffnen Sie das Dialogfeld *Web-Capture-Filter*, indem Sie zuerst den Modus **Web-Capture** und dann **Filter** > **Eigenschaften** auswählen. Das Dialogfeld *Web-Capture-Filter* wird angezeigt. Aktivieren Sie die Registerkarte *Video*.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Registerkarte *Video* des Dialogfelds *Web-Capture-Filter* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Dateitypen	Geben Sie an, welche Videodateiformate erfasst werden sollen: Mit dieser Option können Sie Suche und Aufnahme ausweiten und einschränken.
Minimum (KB)	Erhöhen Sie die Minimalgröße, wenn kleinste Grafiken und Miniaturbilder ausgeschlossen werden sollen. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
Maximum (KB)	Geben Sie die Maximalgröße ein. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum SnagIt-Hauptfenster zurück.
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum SnagIt-Hauptfenster zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.



Optionen der Registerkarte "Benutzerdefiniert" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"

Für den Web-Capture-Modus gilt Folgendes:

Beim Erfassen von Web-Captures öffnen Sie das Dialogfeld *Web-Capture-Filter*, indem Sie zuerst den Modus **Web-Capture** und dann **Filter** > **Eigenschaften** auswählen. Das Dialogfeld *Web-Capture-Filter* wird angezeigt. Aktivieren Sie die Registerkarte *Benutzerdefiniert*.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Registerkarte *Benutzerdefiniert* des Dialogfelds *Web-Capture-Filter* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Benutzerdefinierte Dateinamenerweiterungen	Geben Sie die Dateinamenerweiterungen der Dateitypen ein, die während der Suche heruntergeladen werden sollen. Es muss kein Punkt angegeben werden. Zur Eingabe einer Dateinamenerweiterung klicken Sie auf die Schaltfläche

Option	Beschreibung & Verwendung
	<p>Erweiterung hinzufügen . Es wird ein Feld zur Eingabe der Dateinamenerweiterung angezeigt.</p> <p>Um eine Dateinamenerweiterung zu löschen, markieren Sie die betreffende Erweiterung in der Liste. Klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche</p> <p>Erweiterung entfernen . Der betreffende Domänenname wird aus der Liste gelöscht.</p>
Minimum (KB)	Erhöhen Sie die Minimalgröße, wenn kleinste Grafiken und Miniaturbilder ausgeschlossen werden sollen. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
Maximum (KB)	Geben Sie die Maximalgröße ein. Geben Sie Null ein, wenn keine Größenbeschränkung gelten soll.
OK	Mit OK bestätigen Sie die Änderungen und kehren zum SnagIt-Hauptfenster zurück.
Abbrechen	Mit Abbrechen kehren Sie zum SnagIt-Hauptfenster zurück, ohne die Änderungen zu speichern.
Hilfethemen	Wählen Sie Hilfe , um auf die Hilfetexte zu diesen Optionen zuzugreifen.

Mit dem Vorschaufenster arbeiten

Nach der Erstellung werden Bildschirmaufnahmen zunächst im *Vorschaufenster* angezeigt, bevor sie in einer Datei gespeichert oder in ein Dokument oder eine E-Mail-Nachricht eingefügt werden. Sie können die Aufnahme nicht nur kontrollieren, sondern auch direkt im *Vorschaufenster* bearbeiten und verändern.

Es bietet: Elemente ausschneiden, Ränder abschneiden, das Bild drehen und spiegeln, Farben verändern, Text editieren und Videos Bild für Bild betrachten. Darüber hinaus können Sie auch die Farbtiefe ändern, Text bearbeiten oder die Bilder einer Video-Aufnahme wiedergeben. Sie können benutzerdefinierte Randeffekte wie Schlagschatten oder gerissene Ränder hinzufügen oder das Bild mit Pfeilen, Mauszeigern, Linien und Text u. v. m. ergänzen.

Änderungen sind beliebig oft rückgängig zu machen. Nachdem Sie die Aufnahme im Vorschaufenster angezeigt und ggf. bearbeitet haben, können Sie sie an den gewünschten Output senden.

Hierfür stehen Ihnen zahlreiche unterschiedliche Output-Optionen zur Auswahl, die eine Reihe verschiedener Dateiformate verwenden.

Fahren Sie mit den folgenden Themen fort, die die Verwendung des *Vorschaufensters* beschreiben:

- **Captures erstellen und im Vorschaufenster anzeigen**
- **Aktuelle Output-Einstellung im Vorschaufenster ändern**
- **Die Benutzeroberfläche im Vorschaufenster**
- **Mit dem Aufgabenbereich arbeiten**
- **Werkzeugeleisten des Vorschaufensters**

Fahren Sie mit den folgenden Themen fort, die die Verwendung der im *Vorschaufenster* verfügbaren Aufgaben beschreiben:

- **Randeffekte (Aufgabenseite)**
- **Scheinwerfer/Vergrößern (Aufgabenseite)**
- **Perspektive/Scheren (Aufgabenseite)**
- **Wasserzeichen (Aufgabenseite)**
- **Rahmen (Aufgabenseite)**
- **Untertitel (Aufgabenseite)**
- **Bildgröße anpassen (Aufgabenseite)**
- **Leinwandgröße ändern (Aufgabenseite)**
- **Trimmen (Aufgabenseite)**
- **Drehen/Spiegeln (Aufgabenseite)**
- **Farbtiefe (Aufgabenseite)**
- **Farbbearbeitung (Aufgabenseite)**
- **Bildverarbeitung (Aufgabenseite)**

Captures erstellen und im Vorschaufenster anzeigen

Hinweis: Das *Vorschaufenster* ist in allen Capture-Modi verfügbar. Dieses Kapitel beschränkt sich jedoch auf die Verwendung des *Vorschaufensters* im Capture-Modus **Bild**.

Starten Sie SnagIt. Maximieren Sie es mit einem Doppelklick, wenn es in der Systemleiste ist.

1. Aktivieren Sie in SnagIt den Modus **Bild**.
2. Klicken Sie in der Werkzeugleiste *Optionen* auf **Vorschaufenster**.
3. Starten Sie die Aufnahme mit **Capture** oder der **Tastenkombination**.
4. Die Aufnahme wird nun im *Vorschaufenster* angezeigt, bevor sie an den Output gesendet wird.

Hinweis: Die Malwerkzeuge sind nur im **Bild-Capture-** und im **Drucker-Capture-**Modus verfügbar. In den Capture-Modi **Text**, **Web** und **Video** können Sie auf die Malwerkzeuge nicht zugreifen.

5. In der **Menüleiste** des Vorschaufensters finden Sie verschiedene Effekte und Bearbeitungsmöglichkeiten. Der aktivierte Capture-Modus bestimmt, welche Optionen verfügbar sind. Eine umfassende Beschreibung der einzelnen Optionen und ihrer Verwendung finden Sie in der SnagIt-Hilfe.
6. Nachdem Sie die Aufnahme im *Vorschaufenster* betrachtet und ggf. bearbeitet haben, können Sie sie ausgeben, indem Sie auf die Schaltfläche **Fertig** klicken. Sie können die Ausgabe jederzeit abbrechen, indem Sie auf die Schaltfläche **Capture abbrechen** klicken.

Fahren Sie mit den folgenden Themen fort, die die Verwendung des *Vorschaufensters* beschreiben:

- **Aktuelle Output-Einstellung im Vorschaufenster ändern**
- **Die Benutzeroberfläche im Vorschaufenster**
- **Mit dem Aufgabenbereich arbeiten**
- **Werkzeugleisten des Vorschaufensters**

Bearbeitungsbeispiele

Im *Vorschau*fenster und mit dem *SnagIt Editor* können Sie Ihre Captures mit professionellen Bearbeitungswerkzeugen, Spezialeffekten, Stempeln und Farbveränderungen bearbeiten.

Sie greifen auf die Optionen des Aufgabenbereichs zu, indem Sie auf die aktiven Verknüpfungen klicken. Nach der Auswahl einer Verknüpfung müssen keine Einstellungen konfiguriert werden, sondern der Effekt wird sofort auf die Aufnahme angewandt.

Falls bei einer Option verschiedene Einstellungen zur Auswahl stehen, wird eine entsprechende Aufgabenseite angezeigt. Nachdem Sie auf der Aufgabenseite die gewünschten Optionen ausgewählt haben, klicken auf eine beliebige Stelle der Leinwand, um die Aufgabenseite zu schließen und zum *Aufgabenbereich* zurückzukehren.

Zudem lassen sich die meisten der hier verfügbaren Spezialeffekte durch den Einsatz eines Filters während der Aufnahme automatisch anwenden. Im Feld *Capture-Einstellungen* im Hauptfenster von SnagIt wählen Sie Filter für die Verwendung aus.










Aktuelle Output-Einstellung im Vorschauenfenster ändern



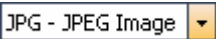
Wenn im **Vorschauenfenster** eine gerade erstellte Aufnahme angezeigt wird, können Sie die aktuelle Output-Einstellung ändern und die Aufnahme an den Drucker senden oder in einem anderen Dateiformat speichern. Sie können die Aufnahme auch in eine E-Mail-Nachricht einfügen, sie in *SnagIt Studio* öffnen, in Instant Messenger einfügen, mit einem anderen Programm öffnen etc.

Hinweis: Wenn Sie die aktuelle Output-Einstellung ändern und die Aufnahme an eine andere Ausgabeeinheit senden, bleibt das *Vorschauenfenster* aktiv. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Fertig**, um die Aufnahme fertig zu stellen, oder klicken Sie auf die Schaltfläche **Capture abbrechen**, um das Vorschauenfenster zu schließen.

Das *Vorschauenfenster* bleibt geöffnet, bis Sie auf **Fertig**  oder **Abbrechen**  klicken.

In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen SnagIt-Werkzeuge beschrieben, die im *Vorschauenfenster* verfügbar sind und zur Änderung der aktuellen Output-Einstellung verwendet werden können. Der aktivierte Capture-Modus bestimmt, welche Werkzeuge verfügbar sind.

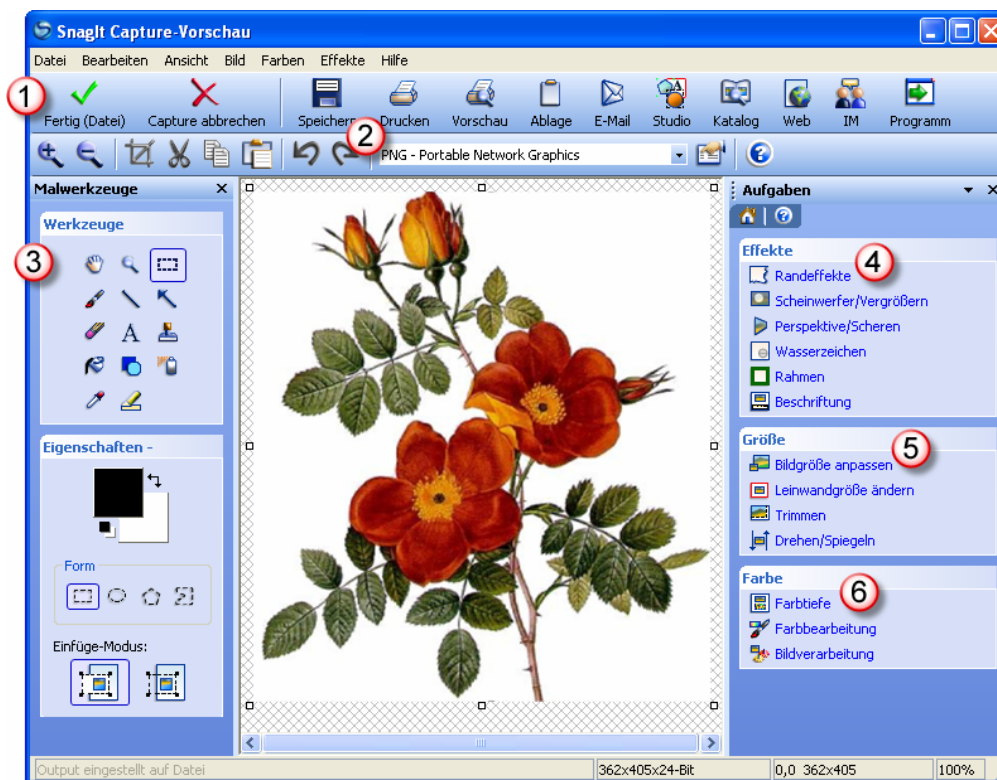
Schaltfläche	Werkzeugname	Capture-Modus	Beschreibung
 Speichern	Speichern unter	Bild Text Video Web	Speichert die Aufnahme in einer Datei.
 Drucken	Drucken	Bild Text	Druckt die Aufnahme.
 Ablage	Zwischenablage	Bild	Sendet das gesamte Bild in die Zwischenablage.
 E-Mail	E-Mail senden	Bild Video	Verschickt die Aufnahme als Anhang in einer E-Mail-Nachricht.
 Studio	SnagIt Studio	Bild	Öffnet <i>SnagIt Studio</i> . In <i>Studio</i> können Sie Captures mit Anmerkungen versehen.
 Katalog	Katalog	Bild Video	Speichert die Aufnahme als Datei und speichert diese im Katalog. Sie können dann über das Werkzeug <i>Katalog-Browser</i> rasch auf diese Dateien zugreifen.
 Web	Mit FTP zu einem Webserver senden	Bild Video	Speichert die Aufnahme in einer Datei und schickt diese über FTP (<i>File Transfer Protocol</i>) zu einem beliebigen Webserver im Internet. Geben Sie Serveradresse und Login-Informationen an.

Schaltfläche	Werkzeugname	Capture-Modus	Beschreibung
	Instant Messenger	Bild	<p>Wählen Sie diese Option, um das Capture in MSN Messenger oder Windows Messenger einzufügen.</p> <p>Hinweis: Diese Option ist nur für diese beiden Instant Messaging-Anwendungen verfügbar.</p> <p>Damit Sie den IM-Output verwenden können, müssen Sie bei Ihrer IM-Anwendung angemeldet sein. Wenn Sie nicht angemeldet sind, wird eine Fehlermeldung angezeigt.</p> <p>Ist dies der Fall, klicken Sie auf Abbrechen und melden Sie sich bei MSN oder Windows Messenger an. Klicken Sie dann im <i>Vorschau</i>-fenster erneut auf die Schaltfläche IM, um das Capture zu senden.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie im Fenster <i>Kontakte auswählen</i> die gewünschten Kontakte aus. 2. Geben Sie im Fenster <i>Speichern unter</i> einen Namen für das Bild und ein Dateiformat an. Wählen Sie Speichern aus. 3. Nun wird bei den Kontakten angefragt, ob sie das Capture empfangen möchten. <p>Siehe auch Instant Messenger</p>
	Programm-Output	Bild Text Video	<p>Der Output-Typ Programm ermöglicht es Ihnen, eine Aufnahme zu erstellen, als Datei zu speichern und diese dann in einer anderen Anwendung zu öffnen. Wenn Sie auf die Schaltfläche Programm klicken, wird das Fenster <i>Programm</i> eingeblendet. Wählen Sie in der Liste der verfügbaren Programme das Programm aus, in dem die Aufnahme geöffnet werden soll.</p> <p>Siehe auch Programm.</p>
	Output als	Bild	<p>Dient zum schnellen Ändern des Bildformats beim Senden von Bildaufnahmen an folgende Outputs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E-Mail senden • Katalog • Web • IM • Programm

Die Benutzeroberfläche im Vorschaufenster

Im *Vorschaufenster* können Sie eine Bildschirmaufnahme betrachten, bearbeiten und verändern, bevor sie in einer Datei gespeichert, in ein Dokument eingefügt, an eine E-Mail-Nachricht angehängt oder an eine andere Ausgabeinheit gesendet wird.

Die Auswahl professioneller Bildbearbeitungseffekte erlaubt ein individuelles Layout. Die folgende Tabelle hebt nur einige der Möglichkeiten hervor, die Ihnen zur Bearbeitung von Bildschirmaufnahmen zur Verfügung stehen. Eine umfassende Beschreibung der einzelnen Optionen und ihrer Verwendung finden Sie unter **Mit dem Aufgabenbereich arbeiten**.



1	<p>Fertig / Capture abbrechen. Klicken Sie auf Fertig, um die Aufnahme zum voreingestellten Output zu schicken.</p> <p>Klicken Sie auf Capture abbrechen, um die Aufnahme abzubrechen und das Bild zu löschen.</p>
2	<p>Dateiformat. Über das Dropdown-Menü <i>Dateiformat</i> in der Werkzeugleiste können Sie das Dateiformat der Aufnahme rasch ändern. Dies ist besonders hilfreich, wenn Sie die Aufnahme während der Bearbeitung an andere Ausgabeoptionen wie <i>IM</i> oder <i>Programm</i> senden möchten.</p>
3	<p>Malwerkzeuge. Hier finden Sie Mal-, Zeichen- und Textwerkzeuge. Mit den Malwerkzeugen können Sie auf dem Bild u.a. Objekte malen, zeichnen und hervorheben. Aktivieren Sie im Feld <i>Eigenschaften</i> die Option <i>Antialias</i>, um die gezeichneten Linien zu glätten, oder aktivieren Sie <i>Schlagschatten</i>, um der Zeichnung ein professionelles, dreidimensionales Aussehen zu verleihen. Klicken Sie auf den Farbblock, um die Zeichenfarbe des Werkzeugs zu ändern.</p>
4	<p>Effekte. Verwenden Sie die Optionen im Aufgabenbereich <i>Effekte</i>, um Bilder mit Spezialrandeffekten auszustatten. Sie können damit auch Wasserzeichen, Rahmen, Untertitel und anderes hinzufügen.</p> <p>Diese Funktionen finden Sie sowohl im <i>Vorschaufenster</i> als auch im <i>SnagIt Editor</i>.</p> <p>Weitere Informationen zum <i>Aufgabenbereich</i> finden Sie unter Mit dem Aufgabenbereich arbeiten.</p>

5	<p>Größe. Mit den Optionen im Aufgabenbereich <i>Größe</i> können Sie u.a. die Größe der Leinwand und des Bildes ändern, die Leinwand trimmen und das Bild drehen.</p> <p>Diese Funktionen finden Sie sowohl im <i>Vorschaufenster</i> als auch im <i>SnagIt Editor</i>.</p> <p>Weitere Informationen zum <i>Aufgabenbereich</i> finden Sie unter Mit dem Aufgabenbereich arbeiten.</p>
6	<p>Farbe. Verwenden Sie die Optionen im Aufgabenbereich <i>Farbe</i>, um Bilder mit Spezialfarbeffekten auszustatten und die Bildfarben zu bearbeiten. Sie können beispielsweise die Helligkeit ändern, Transparenz anwenden, Farben in Graustufen umwandeln.</p> <p>Diese Funktionen finden Sie sowohl im <i>Vorschaufenster</i> als auch im <i>SnagIt Editor</i>.</p> <p>Weitere Informationen zum <i>Aufgabenbereich</i> finden Sie unter Mit dem Aufgabenbereich arbeiten.</p>
7	<p>Output-Optionen: Über die Werkzeugleiste <i>Outputs</i> können Sie verschiedene Ausgabeziele auswählen. Werkzeug-Tipps beschreiben, wofür jedes Werkzeug steht. Darunter gibt es eine Werkzeugleiste zur Bearbeitung mit <i>Abschneiden</i>, <i>Ausschneiden</i>, <i>Kopieren</i> und <i>Einfügen</i>.</p>

Mit dem Aufgabenbereich arbeiten

Um die Bearbeitung zu erleichtern, wurden viele der gängigsten und nützlichsten Effekte und Werkzeuge von SnagIt in einen *Aufgabenbereich* eingefügt, der am rechten Rand der Leinwand angezeigt wird.

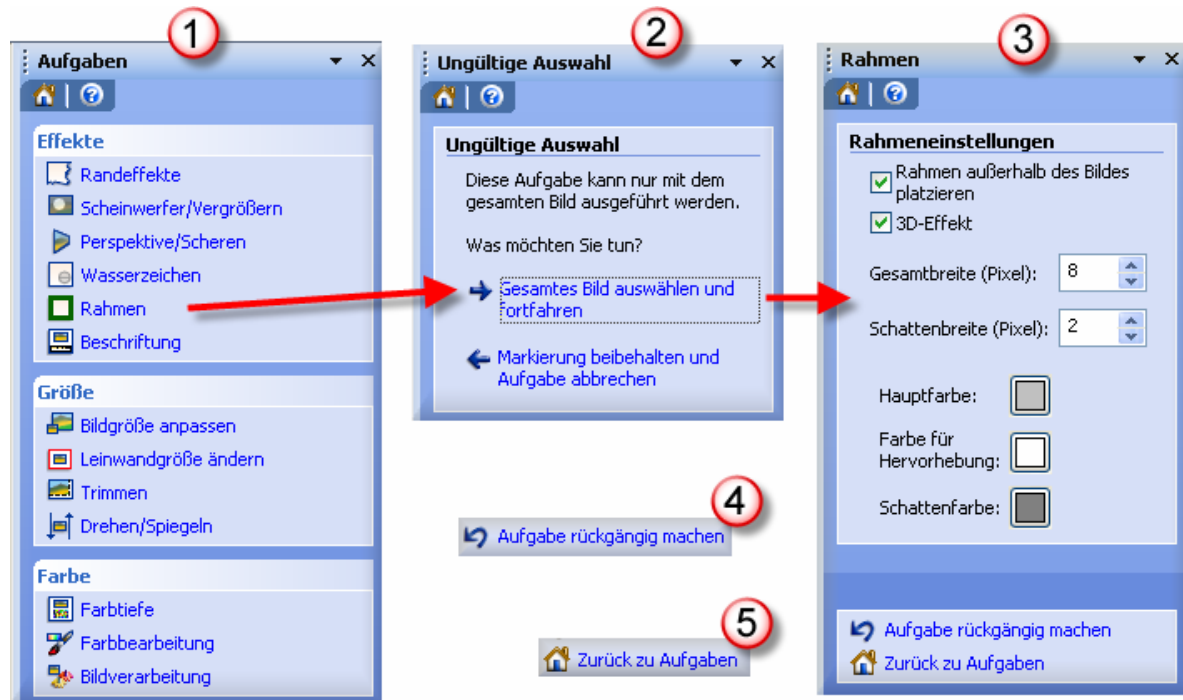
Sie greifen auf die Optionen des Aufgabenbereichs zu, indem Sie auf die aktiven Verknüpfungen klicken. Nach der Auswahl einer Verknüpfung müssen keine Einstellungen konfiguriert werden, sondern der Effekt wird sofort auf die Aufnahme angewandt.

Falls bei einer Option verschiedene Einstellungen zur Auswahl stehen, wird eine entsprechende *Aufgabenseite* angezeigt. Nachdem Sie auf der *Aufgabenseite* die gewünschten Optionen ausgewählt haben, klicken Sie auf eine beliebige Stelle der Leinwand, um die *Aufgabenseite* zu schließen und zum *Aufgabenbereich* zurückzukehren.



Folgende Themen enthalten weitere Informationen:

Überblick über Aufgabenbereich und Aufgabenseiten

Die folgende Tabelle bietet einen Überblick über den *Aufgabenbereich* und über *Aufgabenseiten* und ihre Verwendung.













<p>1</p>	<p>Der Aufgabenbereich ist in der Standardeinstellung im <i>Vorschau</i>-fenster und in <i>SnagIt Editor</i> geöffnet und verfügbar. Über den <i>Aufgabenbereich</i> können Sie auf die gängigsten Bearbeitungsoptionen und Spezialeffekte zugreifen.</p> <p>Sie greifen auf eine Option zu, indem Sie einfach auf den aktiven Link klicken. Sofern verfügbar, werden auf der nachfolgenden Aufgabenseite weitere Anweisungen oder Optionen angezeigt.</p> <p>Klicken Sie auf das X in der oberen rechten Ecke des <i>Aufgabenbereichs</i>, um ihn zu schließen. Klicken Sie auf Ansicht > Aufgabenbereich anzeigen.</p>
<p>2</p>	<p>Die Aufgabenseite Ungültige Auswahl wird angezeigt, wenn die Anwendung des im <i>Aufgabenbereich</i> gewählten Effekts bzw. die gewählte Bearbeitungsoption erfordert, dass das gesamte Bild ausgewählt wird, und Sie nur einen Teil des Bildes ausgewählt haben.</p> <p>Sie können dann entweder das gesamte Bild auswählen, indem Sie auf den betreffenden Link klicken, oder nur einen Bildbereich ausgewählt lassen und die Aufgabe abbrechen.</p>



3	<p>Nachdem Sie im <i>Aufgabenbereich</i> eine Aufgabe ausgewählt haben, bei der verschiedene Einstellungen gewählt oder konfiguriert werden können, wird eine entsprechende <i>Aufgabenseite</i> mit den betreffenden Optionen angezeigt. Das Bild wird automatisch aktualisiert, wenn Sie auf der <i>Aufgabenseite</i> Einstellungen ändern, damit Sie sofort erkennen können, wie sich diese Änderungen auswirken.</p> <p>Nachdem Sie auf der <i>Aufgabenseite</i> die gewünschten Optionen ausgewählt haben, klicken Sie auf eine beliebige Stelle der Leinwand, um die <i>Aufgabenseite</i> zu schließen und zum <i>Aufgabenbereich</i> zurückzukehren. Sie können hierzu auch auf den Link Zurück zu Aufgaben am unteren Rand der <i>Aufgabenseite</i> oder auf die Schaltfläche Home am oberen Rand der <i>Aufgabenseite</i>  klicken.</p>
4	<p>Um eine Aufgabe rückgängig zu machen, wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen am unteren Rand der <i>Aufgabenseite</i> aus.</p> <p>Falls Sie die <i>Aufgabenseite</i> bereits geschlossen haben, klicken Sie in der Hauptwerkzeugleiste auf die Schaltfläche Rückgängig .</p>
5	<p>Um eine <i>Aufgabenseite</i> zu schließen und zum übergeordneten <i>Aufgabenbereich</i> zurückzukehren, klicken Sie am unteren Rand der <i>Aufgabenseite</i> auf den Link Zurück zu Aufgaben. Am Bild vorgenommene Änderungen werden beibehalten.</p>


Beschreibung der Optionen des Aufgabenbereichs

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen SnagIt-Optionen, auf die aus dem *Aufgabenbereich* heraus zugegriffen werden kann.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Effekt	Beschreibung
	Randeffekt	<p><i>Randeffekte</i> bietet verschiedene Optionen, mit denen die Ränder der Aufnahme verändert und ein benutzerdefinierter Umriss oder Schlagschatten hinzugefügt werden können.</p> <p>Zu den Randeffekten gehören:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schattenrand • Verwischter Rand • Gerissener Rand • Wellenrand • Gesägter Rand • Gezackter Rand • Abgeschrägter Rand <p>Sie greifen auf die Optionen für <i>Randeffekte</i> zu, indem Sie im Aufgabenbereich auf den Link Randeffekte klicken.</p> <p>Fahren Sie mit Randeffekte (Aufgabenseite) und Optionen der Aufgabenseite "Randeffekte" fort.</p>
	Scheinwerfer/ Vergrößern	<p>Hellt einen Bereich im Bild auf und vergrößert ihn. Der Hintergrund kann abgedunkelt und verwischt werden, sodass der Bereich deutlicher hervortritt.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Scheinwerfer/Vergrößern (Aufgabenseite) fort.</p>

Schaltfläche im Aufgabenber eich	Effekt	Beschreibung
	Perspektive/Scheren	<p>Verschiebt die Bildecken wie in einem Parallelogramm. Dadurch entsteht eine Tiefenperspektive.</p> <p>Klicken Sie im <i>Vorschau</i>fenster auf Effekte > Perspektive/Scheren. Das Dialogfeld <i>Perspektive/Scheren</i> wird angezeigt.</p> <p>Mit den Schieberegler bestimmen Sie die horizontale und vertikale Differenz zwischen den beiden gegenüberliegenden Kanten in Prozent.</p> <p>Falls gewünscht, kann eine Hintergrundfarbe für das Bild in Originalgröße zugeteilt werden.</p> <p>Das Vorschau fenster zeigt die vorgenommenen Änderungen an. Klicken Sie auf OK, um Änderungen zu übernehmen.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Perspektive/Scheren (Aufgabenseite) fort.</p>
	Wasserzeichen	<p>Fügt der Aufnahme ein Wasserzeichen hinzu (z. B. ein Firmenlogo). Über Wasserzeichen können Sie auch andere Daten wie Titel oder Bannerwerbung in Grafiken einfügen. Für Wasserzeichen können Grafikdateien in den Formaten BMP, GIF oder JPG verwendet werden.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Wasserzeichen (Aufgabenseite) fort.</p>
	Rahmen	<p>Ergänzen Sie einen Rahmen um die Aufnahme, der in Breite, Farbe und 3D-Schatten bestimmt werden kann.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Rahmen (Aufgabenseite) fort.</p>
	Untertitel	<p>Fügen Sie eine Zeit/Datumsangabe oder Systemangaben in die Aufnahme ein, oder ergänzen Sie einen Untertitel.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Untertitel (Aufgabenseite) fort.</p>
	Bildgröße anpassen	<p>Mit dieser Option können Sie die Größe der Bildaufnahme verändern.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Bildgröße anpassen (Aufgabenseite) fort.</p>
	Leinwandgröße ändern	<p>Mit dieser Option können Sie die Größe der Leinwand verändern.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Bildgröße anpassen (Aufgabenseite) fort.</p>
	Trimmen	<p>Geben Sie an, wie viele Pixel vom Rand des Bildes entfernt werden sollen.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Trimmen (Aufgabenseite) fort.</p>
	Drehen/Spiegeln	<p>Mit dieser Option können Sie die Aufnahme drehen oder (horizontal oder vertikal) spiegeln.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Drehen/Spiegeln (Aufgabenseite) fort.</p>

Schaltfläche im Aufgabenber eich	Effekt	Beschreibung
	Farbtiefe	<p>Ohne Deaktiviert die Farbkonvertierungsoptionen. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird keine Option dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Monochrom Ändert die erfassten Farben zu reinem Schwarz und Weiß. Das Dialogfeld <i>Monochrom-Setup</i> erscheint, in dem der Intensitäts-Grenzwert festgelegt wird. Mit dem Schieberegler Intensitäts-Grenzwert für Weiß können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.</p> <p>Halbton Ändert die erfassten Farben zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Diese Konvertierung kann nützlich sein, wenn das Bild gedruckt oder auf einem Bildschirm mit niedriger Auflösung dargestellt werden soll.</p> <p>Graustufen Ändert die erfassten Farben in Graustufen. Diese Konvertierung ergibt einen "weichen" Eindruck bei ausgedruckten Kopien.</p> <p>Benutzerdefinierte Farbtiefe Erlaubt es Ihnen, die Farbtiefe selbst festzulegen sowie die Dithering-Methode und die verwendete Palette einzustellen. Fahren Sie mit dem Abschnitt Farbtiefe (Aufgabenseite) fort.</p>
	Farbbearbeitung	<p>SnagIt bietet professionelle Bildverarbeitungsfunktionen, mit denen Sie Aufnahmen auf vielfältige Weise verändern können. Verwenden Sie diese Funktionen einzeln oder kombinieren Sie sie, um das passende Aussehen für Ihr Bild zu erreichen.</p> <p>Hierzu gehören die folgenden Effekte:</p> <p>Helligkeit Verändert die Intensität (Helligkeit) des Bildes während der Aufnahme. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um das Bild abzdunkeln, und nach rechts, um es aufzuhellen. Oder geben Sie einen (auch negativen) Prozentsatz ein.</p> <p>Kontrast Verändert den Kontrast zwischen hellen und dunklen Stellen des Bildes während der Aufnahme. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um das Bild abzdunkeln, und nach rechts, um es aufzuhellen.</p> <p>Farbton Verändert den Farbton des erfassten Bildes. Ein Beispiel zeigt die Veränderung als Vorschau.</p> <p>Saturation Erhöht oder verringert die Farbsättigung im Bild. Ein Beispiel zeigt die Veränderung als Vorschau.</p>

Schaltfläche im Aufgabenber eich	Effekt	Beschreibung
		<p>Gamma Verändert die Farbintensität einer Grafik durch Änderung der Gamma-Konstante, die zum Abbilden der Intensitätswerte benutzt wird. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um die Gamma-Korrektur zu verringern, oder nach rechts, um die Gamma-Korrektur um den angegebenen Prozentsatz zu erhöhen.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Farbbearbeitung (Aufgabenseite) fort.</p>
	Bildverarbeitung	<p>SnagIt bietet professionelle Bildverarbeitungsfunktionen, mit denen Sie Aufnahmen auf vielfältige Weise verändern können. Verwenden Sie diese Funktionen einzeln oder kombinieren Sie sie, um das passende Aussehen für Ihr Bild zu erreichen.</p> <p>Poster Wendet einen Poster-Effekt auf das Bild an.</p> <p>Mosaik Überlagert das Bild mit einem Mosaik, dessen Kachelgröße frei einstellbar ist. Die Farbe aller Pixel in einer Mosaikkachel wird auf die durchschnittliche Farbe der in der Kachel enthaltenen Pixel eingestellt.</p> <p>Durchschnitt Ändert die Farbe eines jeden Pixels im Bitmap zur durchschnittlichen Farbe der benachbarten Pixel. Hierdurch wird eine Unschärfe-Effekt erzielt.</p> <p>Unschärfe (Median) Ändert die Farbe eines jeden Pixels im Bild zur durchschnittlichen Farbe der benachbarten Pixel. Dieser Effekt ähnelt dem Effekt Durchschnitt, wird jedoch zur Verringerung eines Bildrauschens eingesetzt und nicht zur Erzeugung einer Unschärfe.</p> <p>Schärfe Vergrößert oder verringert die Schärfe des Bildes.</p> <p>Rauschen hinzufügen Fügt Pixel an beliebigen Stellen des Bildes hinzu. Der Verteilungsgrad und die Farbebene lassen sich für diese neuen Pixel ebenfalls festlegen.</p> <p>Prägung Wendet einen Präge- oder Flachrelief-Effekt auf das Bild an, dessen Richtung und Tiefe Sie festlegen können.</p> <p>Ölbild: Wendet einen Effekt an, der das Bild wie ein Ölgemälde wirken lässt.</p> <p>Unterlegen Kombiniert zwei Bilder, indem ein Bild als unterlegte Textur für das zweite Bild verwendet wird.</p> <p>Solarisation</p>

Schaltfläche im Aufgabenber eich	Effekt	Beschreibung
		<p>Wendet einen Effekt an, der die versehentliche Belichtung eines Films simuliert. Alle Bildfarben mit einem Intensitätswert, der dem von Ihnen festgelegten Schwellenwert entspricht oder über diesem Wert liegt, werden in die entgegen gesetzte Farbe umgewandelt</p> <p>Kontrastgrenzen-Verstärkung Verstärkt die Kontrastgrenzen im Bild.</p> <p>Fahren Sie mit dem Abschnitt Bildverarbeitung (Aufgabenseite) fort.</p>





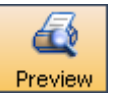




Werkzeuggestreife des Vorschaufensters







Einige der am häufigsten verwendeten Optionen wurden der Werkzeuggestreife im *Vorschaufenster* hinzugefügt. Durch das Hinzufügen dieser Optionen zur Werkzeuggestreife können Sie schneller darauf zugreifen.







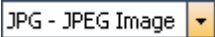
Hinweis: Welche Werkzeuge in der Werkzeuggestreife verfügbar sind, hängt vom verwendeten Capture-Modus ab.









Um Ihnen die Navigation im *Vorschaufenster* zu erleichtern, wird stets ein Werkzeug-Tipp angezeigt, sobald sich der Zeiger über einer Schaltfläche befindet.

Die folgende Tabelle beschreibt die Werkzeuge, die in der Werkzeuggestreife des Vorschaufensters enthalten sind. Der aktivierte Capture-Modus bestimmt, welche Werkzeuge verfügbar sind.

Schaltfläche	Werkzeugname	Capture-Modus	Beschreibung
 Fertig (Datei)	Fertig (Output)	Bild Text Video Web	Stellt die Aufnahme fertig und sendet sie zum angegebenen Output.
 Capture abbrechen	Capture abbrechen	Bild Text Video Web	Bricht den Ausgabevorgang ab. Die Aufnahme wird gelöscht und das <i>Vorschaufenster</i> geschlossen.
 Speichern	Speichern unter	Bild Text Video Web	Speichert die Aufnahme in einer Datei.
 Drucken	Drucken	Bild Text	Druckt die Aufnahme.
 Preview	Druckvorschau	Bild Text	Zeigt die Aufnahme in der Druckvorschau.
 Ablage	Zwischenablage	Bild	Sendet das gesamte Bild in die Zwischenablage.
 E-Mail	E-Mail senden	Bild Video	Verschickt die Aufnahme als Anhang in einer E-Mail-Nachricht.
 Studio	SnagIt Studio	Bild	Öffnet <i>SnagIt Studio</i> . In <i>Studio</i> können Sie Captures mit Anmerkungen versehen.
 Katalog	Katalog	Bild Video	Speichert die Aufnahme im Ordner <i>SnagIt Katalog</i> und öffnet den <i>SnagIt Katalog-Browser</i> .

Schaltfläche	Werkzeugname	Capture-Modus	Beschreibung
	Mit FTP zu einem Webserver senden	Bild Video	Speichert die Aufnahme in einer Datei und schickt diese über FTP (<i>File Transfer Protocol</i>) zu einem beliebigen Webserver im Internet. Geben Sie Serveradresse und Login-Informationen an.
	Instant Messenger	Bild	<p>Wählen Sie diese Option, um das Capture in MSN Messenger oder Windows Messenger einzufügen.</p> <p>Hinweis: Diese Option ist nur für diese beiden Instant Messaging-Anwendungen verfügbar.</p> <p>Damit Sie den IM-Output verwenden können, müssen Sie bei Ihrer IM-Anwendung angemeldet sein. Wenn Sie nicht angemeldet sind, wird eine Fehlermeldung angezeigt.</p> <p>Ist dies der Fall, klicken Sie auf Abbrechen und melden Sie sich bei MSN oder Windows Messenger an. Klicken Sie dann im <i>Vorschau</i>-fenster erneut auf die Schaltfläche IM, um das Capture zu senden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie im Fenster <i>Kontakte auswählen</i> die gewünschten Kontakte aus. • Geben Sie im Fenster <i>Speichern unter</i> einen Namen für das Bild und ein Dateiformat an. Wählen Sie Speichern aus. • Nun wird bei den Kontakten angefragt, ob sie das Capture empfangen möchten. <p>Siehe auch Instant Messenger.</p>
	Programm-Output	Bild Text Video	<p>Der Output-Typ Programm ermöglicht es Ihnen, eine Aufnahme zu erstellen, als Datei zu speichern und diese dann in einer anderen Anwendung zu öffnen. Wenn Sie auf die Schaltfläche Programm klicken, wird das Fenster <i>Programm</i> eingeblendet. Wählen Sie in der Liste der verfügbaren Programme das Programm aus, in dem die Aufnahme geöffnet werden soll.</p> <p>Siehe auch Programm.</p>
	Zoom +	Bild Video	Vergößert die Darstellung der Aufnahme, sodass mehr Details angezeigt werden.
	Verkleinern	Bild Video	Verkleinert die Darstellung der Aufnahme, um einen größeren Überblick zu geben.
	Zuschneiden	Bild	<p>Schneidet Ränder um einen Bildausschnitt zu, der mit der Maus definiert wird. Dadurch wird das Gesamtbild kleiner.</p> <p>Ziehen Sie mit der linken Maustaste einen Rahmen um den Bereich, den Sie beibehalten möchten.</p> <p>Sie können den Rahmen verschieben und größer ziehen. Klicken Sie auf eine Stelle außerhalb des Umrisses, um die Markierung aufzuheben.</p>

Schaltfläche	Werkzeugname	Capture-Modus	Beschreibung
			Wählen Sie Bearbeiten > Zuschneiden im Menü oder klicken Sie auf das Werkzeug Zuschneiden . Der markierte Bereich bleibt erhalten, die umgebenden Ränder werden gelöscht. Erst wenn das Bild zum Output weitergeleitet wird, ist die Änderung dauerhaft.
	Ausschneiden	Bild Text	Schneidet einen Teil einer Textdatei aus. Gehen Sie wie folgt vor: Markieren Sie den auszuschneidenden Text. (Zum Aufheben der Markierung klicken Sie an eine Stelle außerhalb des markierten Bereichs.) Klicken Sie dann auf Bearbeiten > Ausschneiden im Menü oder auf das Werkzeug Ausschneiden . Der ausgewählte Bereich wird aus der Textdatei ausgeschnitten und in der Windows-Zwischenablage gespeichert.
	Kopieren	Bild Text	Kopiert die gesamte Aufnahme oder einen Ausschnitt in die Zwischenablage. Von dort kann sie in jede Windows-Anwendung eingefügt werden. Verwenden Sie Bearbeiten > Alles markieren , um das gesamte Bild auszuwählen, und klicken Sie dann auf Kopieren , um es in die Zwischenablage zu kopieren. Um nur einen Ausschnitt des Bildes in die Zwischenablage zu kopieren, ziehen Sie mit dem Zeiger einen Rahmen um den gewünschten Bereich und klicken dann auf Kopieren .
	Einfügen	Bild Text	Fügt den Inhalt der Zwischenablage in das aufgenommene Bild ein.
	Rückgängig	Bild Text	Macht die letzte Aktion rückgängig.
	Wiederherstellen	Bild Text	Wiederholt die letzte Aktion.
	Hilfethemen	Bild Text Video Web	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.
	Output als	Bild	Dient zum schnellen Ändern des Bildformats beim Senden von Bildaufnahmen an folgende Outputs: <ul style="list-style-type: none"> • E-Mail senden • Katalog • Web • IM

Schaltfläche	Werkzeugname	Capture-Modus	Beschreibung
			<ul style="list-style-type: none"> • Programm
	Wiedergabe	Video	Spielt das Video in dem eingestellten Mediaplayer.
	Erstes Bild	Video	Kehrt zum ersten Bild am Anfang des Videos zurück.
	Vorheriger Frame	Video	Spult das Video ein Bild zurück.
	Nächster Frame	Video	Spult das Video ein Bild vor.
	Letztes Bild	Video	Springt zum letzten Bild am Ende des Videos.
	Trackleiste für Video-Einzelbilder	Video	Wandert mit dem Video während des Abspielens.
	Webseite erneut scannen	Web	<p>Öffnet das Dialogfeld <i>Web-Capture-Filter</i>, das über mehrere Registerkarten zum Einstellen von Filteroptionen für das Erfassen von Webseiten verfügt. Siehe auch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Web-Capture-Filter (Capture-Modus Web) • Optionen der Registerkarte "Standard" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter" • Optionen der Registerkarte "Bilder" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter" • Optionen der Registerkarte "Audio" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter" • Optionen der Registerkarte "Video" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter" • Optionen der Registerkarte "Benutzerdefiniert" im Dialogfeld "Web-Capture-Filter"
	Webseite erneut scannen	Web	Scannt die Webseite erneut. Nach Änderung der Filtereinstellungen oder nach dem Entfernen von Webseiten und Bildern aus der Liste der erfassten Seiten können Sie die Website bei Bedarf erneut scannen.



Randeffekte (Aufgabenseite)

Randeffekte sind spezielle Effekte, die auf den äußeren Rand von Aufnahmen angewendet werden. Diese Effekte können als Filter vor der Aufnahme definiert oder im *Vorschaufenster* oder in *SnagIt Editor* nach der Aufnahme hinzugefügt werden.


Randeffekte sind u.a. Schlagschatten, gerissener Rand, Wellenrand, verwischter Rand, gesägter Rand, gezackter Rand und abgeschrägter Rand.

Mithilfe der verfügbaren Optionen für *Randeffekte* können Sie die Ränder von Aufnahmen wie folgt gestalten:

- Größe und Position des Effekts verändern
- Schatten hinzufügen und dessen Breite, Position und Farbe bestimmen
- Umriss hinzufügen und dessen Breite und Farbe bestimmen
- Hintergrundfarbe ändern















Hinweis: Beachten Sie unbedingt, dass für jeden speziellen *Randeffekt* eigene Optionen verfügbar sind. Eine Tabelle mit Beschreibungen der Optionen, die für die einzelnen *Randeffekte* verfügbar sind, finden Sie unter **Randeffekte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture)**.

So wenden Sie einen Randeffekt an

1. Markieren Sie mithilfe des Werkzeugs **Auswahl**  den Bereich der Aufnahme, auf den der *Randeffekt* angewendet werden soll. Wenn Sie keinen Bereich markieren, wird der *Randeffekt* auf die gesamte Aufnahme angewendet.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Randeffekte*. Die Aufgabenseite *Randeffekte* wird angezeigt.
3. Wählen Sie den gewünschten Effekt aus. Die Aufgabenseite mit Optionen wird angezeigt.
4. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus. Siehe auch **Randeffekte, Optionen (Bild- & Drucker-Capture)**.
5. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Beispiele für Randeffekte

Die folgende Tabelle enthält Beispiele, die zeigen, wie die verschiedenen *Randeffekte* bei Verwendung der verschiedenen Optionen aussehen können.




Schaltfläche im Aufgabenbereich	Randeffekt	Beispiel
	Schattenrand	
	Verwischter Rand	
	Gerissener Rand	
	Wellenrand	
	Gesägter Rand	
	Gezackter Rand	
	Abgeschrägter Rand	




Optionen der Aufgabenseite "Randeffekte"

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseiten *Randeffekte* und deren Verwendung.

Beispiele für die verschiedenen Typen von Randeffekten finden Sie unter **Randeffekte (Aufgabenseite)**.

Option	Verfügbar für Randeffekt	Beschreibung & Verwendung
Effektgröße	Verwischter Rand Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand	Mit dem Schieberegler stellen Sie die Größe des Randeffekts ein.

Option	Verfügbar für Randeffekt	Beschreibung & Verwendung
	Wellenrand	
Anwenden auf	Verwischter Rand Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Bestimmen Sie, auf welche Bildseite(n) der Effekt angewendet werden soll: Oben, Unten, Links, Rechts . Hinweis: Beim Effekt <i>Abgeschrägter Rand</i> wählen Sie die gewünschte Ecke aus.
Hintergrundfarbe	Alle	Mit dem Auswahlfeld Hintergrundfarbe  wählen Sie die Farbe für den Hintergrund des Bildes aus. Dieser Bereich wurde bei Anwendung des Randeffekts entfernt. Die Standardfarbe ist Weiß.
Schattentiefe	Schlagschatten Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit dem Schieberegler stellen Sie die Breite des Schattens ein.
Schattenfarbe	Schlagschatten Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit dem Auswahlfeld Schattenfarbe  wählen Sie eine Farbe für den Schatten aus. Die Standardfarbe ist Grau.
Wählen Sie die Position des Schattens aus der Dropdown-Liste:	Schlagschatten Gerissener Rand Gesägter Rand Gezackter Rand Abgeschrägter Rand Wellenrand	Mit den Pfeilschaltflächen legen Sie die Position des Schattens fest.
Umrissbreite	Alle	Mit dem Schieberegler bestimmen Sie die Breite des Umrisses.
Umrissfarbe	Alle	Mit dem Auswahlfeld Umrissfarbe  wählen Sie eine Farbe für den Umriss aus. Die Standardfarbe ist Schwarz.
Als Standardeinstellung speichern	Alle	Wählen Sie diese Option, um Ihre Einstellungen als Standardeinstellung zu speichern. Wenn Sie diesen Randeffekt nachfolgend einsetzen, werden automatisch diese Standardeinstellungen verwendet.


Option	Verfügbar für Randeffekt	Beschreibung & Verwendung
Aufgabe rückgängig machen	Alle	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder die Aufgabenseite <i>Randeffekt</i> angezeigt, auf der Sie einen anderen Effekt auswählen können.
Zurück zu Aufgaben	Alle	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Alle	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Scheinwerfer/Vergrößern (Aufgabenseite)

Hellt einen Bereich im Bild auf und vergrößert ihn. Der Hintergrund kann abgedunkelt und verwischt werden, sodass der Bereich deutlicher hervortritt.

So wenden Sie den Effekt *Scheinwerfer/Vergrößern* an

1. Markieren Sie mithilfe des Werkzeugs **Auswahl**  den Bereich der Aufnahme, auf den der Effekt angewendet werden soll.
2. Wählen Sie im Aufgabenbereich den Link *Scheinwerfer/Vergrößern* aus. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit Optionen für den Effekt *Scheinwerfer/Vergrößern* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen für *Scheinwerfer/Vergrößern* im Menü *Effekte* im *Vorschaufenster*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Vergrößern (Prozent)	Bestimmt, um wie viel Prozent der ausgewählte Bildausschnitt vergrößert werden soll.
Hintergrund verdunkeln	Bestimmt, wie stark der umgebende Hintergrund abgedunkelt werden soll.
Hintergrund verwischen	Bestimmt, wie stark der umgebende Hintergrund verwischt werden soll.
Schlagschatten	Fügt einen Schlagschatten rechts unten um ausgewählten Ausschnitt ein.
Leinwandgröße an Bild anpassen	Passt die Bildgröße automatisch an, wenn der vergrößerte oder versetzte Bereich über die Originalabmessung hinausragt.
Horizontaler Versatz	Legen Sie den horizontalen Versatz für den Effekt fest. Mit dieser Option wird der Effekt nach links oder rechts verschoben.
Vertikaler Versatz	Legen Sie den vertikalen Versatz für den Effekt fest. Mit dieser Option wird der Effekt nach oben oder unten verschoben.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.







Perspektive/Scheren (Aufgabenseite)

Verschiebt die Bildecken wie in einem Parallelogramm.

So wenden Sie den Effekt *Perspektive/Scheren* an

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Perspektive/Scheren*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit Optionen für den Effekt *Perspektive/Scheren* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen für *Perspektive/Scheren* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Horizontale Perspektive	Verkleinert nur eine Seite des Bildes, sodass ein Tiefeneffekt entsteht. Ein positiver Wert verkleinert die rechte Seite des Bildes. Ein negativer Wert verkleinert die linke Seite des Bildes. Der resultierende Effekt verleiht dem Bild ein dreidimensionales Aussehen.
Vertikale Perspektive	Verkleinert nur eine Seite des Bildes, sodass ein Tiefeneffekt entsteht. Ein positiver Wert verkleinert die untere Seite des Bildes. Ein positiver Wert verkleinert die obere Seite des Bildes. Der resultierende Effekt verleiht dem Bild ein dreidimensionales Aussehen.
Horizontales Scheren	Gibt den Grad für die horizontale Neigung des Bildes an. Dadurch werden die Ecken des Bildes wie bei einem Parallelogramm verschoben.
Vertikales Scheren	Gibt den Grad für die vertikale Neigung des Bildes an. Dadurch werden die Ecken des Bildes wie bei einem Parallelogramm verschoben.
Hintergrundfarbe	Mit dem Auswahlfeld Hintergrundfarbe  wählen Sie die Farbe für den Hintergrund des Bildes aus.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Wasserzeichen (Aufgabenseite)

Mit dem Filter *Wasserzeichen* können Sie eine Grafikdatei an einer festen Position in das aufgenommene Bild einfügen. Sie können Logos, Titel, Unterschriften, Banneranzeigen u.a. hinzufügen. Für Wasserzeichen können Grafikdateien in den Formaten BMP, GIF oder JPG verwendet werden.

Die Grafik- oder Textdatei, die als Wasserzeichen dient, kann als Überlagerung, Unterlagerung oder Prägung verwendet werden. Das Wasserzeichen kann überdies als transparente Überlagerung dargestellt werden. Probieren Sie einfach aus, wie vielfältig der Wasserzeichen-Effekt eingesetzt werden kann.

So wenden Sie den Effekt *Wasserzeichen* an

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Wasserzeichen*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Wasserzeichen* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Wasserzeichen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Bildpfad	Mit dieser Option können Sie das Bild auswählen, das als Wasserzeichen verwendet werden soll. Klicken Sie zur Auswahl des gewünschten Bildes auf die Schaltfläche Durchsuchen . Wählen Sie das gewünschte Bild aus und klicken Sie anschließend auf Öffnen . Der Pfad zum Bild wird im Feld Bildpfad eingeblendet. Die <i>Vorschau</i> wird mit dem gewählten Bild aktualisiert.
Unterlegen	Wählen Sie diese Option, wenn das Wasserzeichen als dem Bild unterlegt angezeigt werden soll. Bei Verwendung dieser Option nehmen Farbbilder die Farbe der Aufnahme an.
Überlagerung	Wählen Sie diese Option, wenn das Wasserzeichen das Bild überlagern soll. Bei Verwendung dieser Option behalten Farbbilder ihre eigenen Farben.
Erweiterte Einstellungen	Wählen Sie die Option <i>Erweiterte Einstellungen</i> aus, wenn Sie die Größe, Prägung, Position etc. selbst festlegen möchten. Siehe auch Wasserzeichen, Erweiterte Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.







Rahmen (Aufgabenseite)

Mit den Rahmenoptionen werden die erfassten Bilder mit einem Rahmen umgeben. Sie können u. a. die Rahmenbreite, den Schatten, die Farbe und 3D-Effekte einstellen.

So wenden Sie den Effekt *Rahmen* an

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Rahmen*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Rahmen* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Rahmen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Rahmen außerhalb des Bildes platzieren	Markieren Sie diese Option, wenn der Rahmen außerhalb des Bildes verlaufen soll. Ist diese Option nicht markiert, wird der Rahmen innerhalb der Originaldimension eingefügt und deckt einen Teil des Bildes ab.
3D-Effekt	Aktivieren Sie diese Option, wenn der Rahmen erhaben oder dreidimensional erscheinen soll.
Gesamtbreite (Pixel)	Bestimmen Sie die Gesamtbreite des Rahmens (in Pixel).
Schattenbreite	Beim 3D-Effekt bestimmen Sie die Breite des Schattens. Diese Zahl muss weniger als die Hälfte des im Feld Gesamtbreite angegebenen Werts betragen.
Hauptfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Hauptfarbe des Rahmens aus.
Farbe für Hervorhebung	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Lichtkante des Rahmens aus.
Schattenfarbe	Mit dem Auswahlfeld Farbe  wählen Sie die Farbe für den Schlagschatten des Rahmens aus.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Untertitel (Aufgabenseite)

Mit den Optionen für den Effekt *Untertitel* fügen Sie einen Untertitel hinzu, der nach Ihren Vorgaben formatiert ist. Sie können mithilfe von Untertiteln der Aufnahme einen Zeit-/Datumsstempel, systembezogene Daten, einen Titel oder einen von Ihnen angegebenen Text hinzufügen. Schriftart, Farbe und Position des Untertitels können selbst gewählt werden.




So wenden Sie den Effekt *Untertitel* an

Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.

1. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Untertitel*. Daraufhin wird der Link mit den Optionen für *Untertitel* angezeigt.
2. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
3. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Bildgröße anpassen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Text	Geben Sie den gewünschten Untertiteltext in dieses Listenfeld ein oder wählen Sie einen vorhandenen Text in der Dropdown-Liste aus.
Untertitel außerhalb des Bildes platzieren	Diese Option wird verfügbar, sobald Sie Text für den Untertitel eingegeben haben. Das Bild wird automatisch vergrößert, damit der Untertitel dargestellt werden kann. Wenn der Untertitel nicht außerhalb des Bildes dargestellt werden soll, deaktivieren Sie diese Option. In der Standardeinstellung wird der Untertitel über dem Bild platziert. Um eine andere Position für die Untertitel auszuwählen, klicken Sie auf Untertitel-Einstellungen . Wählen Sie die gewünschte Option im Dropdown-Menü Position aus. Siehe auch Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
Untertitel-Einstellungen	Diese Option wird verfügbar, sobald Sie einen Untertiteltext eingegeben oder die Option Nach Untertitel fragen aktiviert haben. Sie können damit Ausrichtung, Schatten, Schriftart und andere Optionen für die Untertitel selbst festlegen.
System-Untertitel	Hiermit werden Computernamen , Benutzernamen und Zeit/Datum eingefügt, die direkt vom Computersystem übernommen werden.
Computernamen	Schließt den Computernamen als Anmerkung ein.
Benutzernamen	Schließt den Benutzernamen als Anmerkung ein.
Uhrzeit/Datum	Schließt eine Zeit/Datumsangabe als Anmerkung ein.
Format für Datum/Uhrzeit	Diese Schaltfläche ist verfügbar, wenn die Option <i>Uhrzeit/Datum</i> aktiviert wurde. Mit den Optionen unter <i>Zeit/Datumsformat</i> können Sie festlegen, in welchem Format Uhrzeit und Datum im Bild dargestellt werden. Siehe auch Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video) .
System-Untertitel, Einstellungen	Wenn die Option System-Untertitel aktiviert wurde, wird diese Option verfügbar. Sie können damit Ausrichtung, Schatten, Schriftart und andere

Option	Beschreibung & Verwendung
	Optionen für die Untertitel selbst festlegen. Siehe auch Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
System-Untertitel Untertitel außerhalb des Bildes platzieren	Diese Schaltfläche ist verfügbar, wenn die Option <i>System-Untertitel</i> aktiviert wurde. Das Bild wird automatisch vergrößert, damit der Untertitel dargestellt werden kann. Wenn der Untertitel nicht außerhalb des Bildes dargestellt werden soll, deaktivieren Sie diese Option. In der Standardeinstellung wird der Untertitel über dem Bild platziert. Um eine andere Position für die Untertitel auszuwählen, klicken Sie im Feld <i>System-Untertitel</i> auf Untertitel-Einstellungen . Wählen Sie die gewünschte Option im Dropdown-Menü Position aus. Siehe auch Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture) .
Einstellungen für die Druckerausgabe	Diese Option ist nur für die Output-Option <i>Drucker-Capture</i> verfügbar. Aktivieren Sie diese Option, damit die Untertitel am unteren Seitenrand gedruckt werden. Wenn diese Option nicht aktiviert ist, werden die Untertitel am oberen Seitenrand gedruckt.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.

Siehe auch:

- **Untertitel, Filteroptionen (Bild- & Drucker-Capture)**
- **Untertitel-Einstellungen (Bild- & Drucker-Capture)**
- **Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Bild, Drucker-Capture, Text und Video)**






Bildgröße anpassen (Aufgabenseite)

Mithilfe der Optionen der Aufgabenseite **Bildgröße anpassen** können Sie Bilder nach Ihren eigenen Angaben vergrößern oder verkleinern.

So passen Sie die Bildgröße einer Aufnahme an

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Bildgröße anpassen*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Bildgröße anpassen* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Bildgröße anpassen* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Prozentuale Skalierung	Aktivieren Sie diese Option, um einen Prozentsatz der Höhe und Breite des Originalbildes auszuwählen. Breite und Höhe werden gemeinsam verändert, um das Seitenverhältnis beizubehalten. Zum Ändern des Seitenverhältnisses deaktivieren Sie die Option Seitenverhältnis beibehalten unten im Dialogfeld.
Auf bestimmte Größe (Pixel) skalieren	Aktivieren Sie diese Option, um die absolute Höhe und Breite in Pixel festzulegen.
Breite	Skaliert das Bild auf eine festgelegte Pixel-Breite. Höhe und Breite ändern sich gemeinsam, solange die Option Seitenverhältnis beibehalten markiert ist.
Höhe	Hiermit wählen Sie eine Höhe für das zuletzt skalierte Bild.
Glättung	Diese Option bewirkt, dass die Kanten geglättet erscheinen. Bei Auswahl dieser Option ist der Text in verkleinerten Bildern besser lesbar. Diese Option ist nicht verfügbar, wenn die Aufnahme direkt ausgedruckt wird.
Seitenverhältnis beibehalten	Hält das Seitenverhältnis des Bildes konstant, wenn Höhe oder Breite verändert werden. Beim Festlegen der Abmessungen werden die Angaben für Breite und Höhe interaktiv geändert, um das Seitenverhältnis beizubehalten.
Zusammenfassung der Größeneinstellungen	Dieses schreibgeschützte Feld gibt die ursprüngliche und die endgültige Größe des Bildes an.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.







Leinwandgröße ändern (Aufgabenseite)

Mit dieser Option können Sie die Leinwandgröße ändern. Dies ist der Bereich, der das Capture umgibt.

So ändern Sie die Größe der Leinwand

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Leinwandgröße ändern*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Leinwandgröße ändern* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Leinwandgröße ändern* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Neue Breite	Geben Sie die neue Breite in Pixel ein.
Neue Höhe	Geben Sie die neue Höhe in Pixel ein.
Bildposition	Klicken Sie auf eine der neun Platzierungsschaltflächen, um die Bildposition auf der in der Größe geänderten Leinwand festzulegen.
Hintergrundfarbe	Wählen Sie mithilfe des Auswahlfelds Hintergrundfarbe  eine Farbe für die Leinwand aus, wenn die Leinwand größer als das aufgenommene Bild ist.
Zusammenfassung der Größeneinstellungen	Dieses schreibgeschützte Feld gibt die ursprüngliche und die endgültige Größe des Bildes an.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Trimmen (Aufgabenseite)

Mit dem Filter *Trimmen* entfernen Sie eine festgelegte Anzahl an Pixeln vom äußeren Bildrand der Aufnahme. Sie können das Capture oben, unten, an den Seiten oder an mehreren Stellen gleichzeitig trimmen.

So trimmen Sie Aufnahmen

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Trimmen*. Daraufhin wird der Link mit den Optionen für *Trimmen* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Benutzerdefinierter Grad* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Automatisch trimmen	Aktivieren Sie diese Option, um alle durchgängig einfarbigen Bereiche an den Rändern des aufgenommenen Bildes zu trimmen.
Standard	Aktivieren Sie diese Option, um die Anzahl von Pixeln festzulegen, die von den einzelnen Seiten eines aufgenommenen Bildes getrimmt werden sollen.
Geben Sie die Anzahl der Pixel an, die von den Bildrändern entfernt werden sollen	Geben Sie mithilfe der Pfeilschaltflächen die Anzahl von Pixeln an, die von den Rändern Oben , Links , Rechts und/oder Unten getrimmt werden sollen.
Zusammenfassung der Größeneinstellungen	Dieses schreibgeschützte Feld gibt die ursprüngliche und die endgültige Größe des Bildes an.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.




Drehen/Spiegeln (Aufgabenseite)

Mit den Optionen für **Drehen/Spiegeln** können Sie einen ausgewählten Bereich der Aufnahme oder die gesamte Aufnahme spiegeln und die Aufnahme um die angegebene Anzahl von Graden drehen.



Unter **Benutzerdefinierter Grad** kann jeder Winkel zwischen 0 und 360 Grad angegeben werden.

Siehe auch **Benutzerdefinierter Grad (Aufgabenseite)**.

So wenden Sie den Effekt *Drehen/Spiegeln* an

1. Markieren Sie mithilfe des Werkzeugs **Auswahl**  den Bereich der Aufnahme, auf den der Effekt angewendet werden soll. Wenn Sie keinen Bereich markieren, wird der Effekt auf die gesamte Aufnahme angewendet.
Hinweis: Sie können nur einen ausgewählten Bereich der Aufnahme spiegeln. Der Effekt *Drehen* ist nur auf die gesamte Aufnahme anwendbar.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Drehen/Spiegeln*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Drehen/Spiegeln* angezeigt.
3. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Benutzerdefinierter Grad* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Horizontalspiegelung	Spiegelt das Bild an einer waagrechten Mittelachse von oben nach unten. Dieser Effekt kann auch auf einen Bildausschnitt angewendet werden. Bestimmen Sie den Umriss mit dem Cursor.
Spiegelung	Spiegelt das Bild um eine senkrechte Mittelachse von rechts nach links.
Drehen nach rechts:	Dreht das markierte Objekt um 90 Grad gegen den Uhrzeigersinn. Diese Aktion kann mehrmals ausgeführt werden. Hinweis: Der Effekt <i>Drehen</i> kann nur auf das gesamte Bild, aber nicht auf Bildbereiche angewendet werden.
Drehen nach links	Dreht das markierte Objekt um 90 Grad im Uhrzeigersinn. Diese Aktion kann mehrmals ausgeführt werden. Hinweis: Der Effekt <i>Drehen</i> kann nur auf das gesamte Bild, aber nicht auf Bildbereiche angewendet werden.
Benutzerdefinierter Grad	Mit der Option Benutzerdefinierter Grad kann das Bild um einen beliebigen Winkel zwischen 0 und 360 Grad gedreht werden. Siehe auch Benutzerdefinierter Grad (Aufgabenseite) .
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.

Option	Beschreibung & Verwendung
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.







Benutzerdefinierter Grad (Aufgabenseite)

Mithilfe der Option **Benutzerdefinierter Grad** kann das Bild um jeden Winkel zwischen 0 und 360 Grad gedreht werden.

So drehen Sie ein Bild um einen benutzerdefinierten Grad

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Drehen/Spiegeln*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Drehen/Spiegeln* angezeigt.
3. Klicken Sie auf den Link **Benutzerdefinierter Grad**. Die Aufgabenseite *Benutzerdefinierter Grad* wird angezeigt.
4. Definieren Sie den Effekt und wählen Sie **OK** aus.
5. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen der Aufgabenseite *Benutzerdefinierter Grad* und deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Grad	Legen Sie mit dem Schieberegler einen Drehgrad zwischen 0 und 360 Grad fest.
Leinwandgröße an Bild anpassen	Aktivieren Sie diese Option, wenn die Bildgröße automatisch angepasst werden soll, wenn die Leinwand durch eine Drehung des Bildes vergrößert wird.
Leinwandfarbe	Wählen Sie mithilfe des Auswahlfelds Leinwandfarbe  eine Farbe für die Leinwand aus, wenn die Leinwand größer als das aufgenommene Bild ist.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Farbtiefe (Aufgabenseite)




Mit den Farbkonvertierungsoptionen für *Farbtiefe* können Sie die Attribute von Aufnahmen ändern, die mit der Farbtiefe in Zusammenhang stehen.

So wenden Sie den Effekt *Farbtiefe* an

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Farbtiefe*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Farbtiefe* angezeigt.
3. Wählen Sie die gewünschten Einstellungen aus und klicken Sie auf **OK**.
4. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Farbtiefe*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Farben	Wählen Sie die gewünschte Bildauflösung aus dem Listenfeld Farben aus. Die Optionen reichen von 2 Farben (1 Bit) bis High Color (32 Bit).
Farbreihenfolge (Diese Option ist nur für 16 Bit oder höher und nur im <i>Vorschau</i> fenster bzw. <i>SnagIt Editor</i> verfügbar.)	Mit dieser Option bestimmen Sie die Farbreihenfolge: Rot-Grün-Blau oder Blau-Grün-Rot.
Dithering-Methode (Diese Option ist nur verfügbar, wenn im Feld <i>Farben</i> 256 oder weniger Farben eingestellt wurden.)	Mit Dithering wird die Bildqualität verbessert, wenn die Farbtiefe reduziert wird. SnagIt bietet verschiedene Dithering-Methoden an, bitte experimentieren Sie je nach Bildinhalt. Kein, Floyd Steinberg, Stucki, Burkes, Sierra, Stevenson Arch, Jarvis und Geordnet .
Palette (Diese Option ist nur verfügbar, wenn im Feld <i>Farben</i> 256 oder weniger Farben eingestellt wurden.)	Vier Paletten stehen zur Verfügung: <ul style="list-style-type: none"> • Fest Speichern des Bildes mit einer festen Palette. Der Vorteil bei der Verwendung einer festen Palette liegt darin, dass eine Paletten-Verschiebung vermieden wird. Bei dieser Verschiebung werden häufig alle Grafiken schlecht angezeigt, wenn Sie mehr als eine Grafik geöffnet haben. • Optimiert (Empfohlen) Speichern des Bildes mit einer für dieses Bild optimierten Palette. Mit dieser Auswahl können Sie die bestmögliche Anzeige sicherstellen, wenn nur ein Bild auf Ihrem Bildschirm angezeigt wird. • Identität Speichern des Bildes mit der Windows Systempalette. Diese Option ist zu empfehlen, wenn das Bild die Windows-Farben verwendet • Netscape Feste Palette Speichern des Bildes mit einer Palette, die von Netscape Navigator und Microsoft Internet Explorer verwendet wird.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen

Option	Beschreibung & Verwendung
	 Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Farbbearbeitung (Aufgabenseite)







Über den Link *Farbbearbeitung* im *Aufgabenbereich* können Sie auf verschiedene Farbbearbeitungsfunktionen wie Transparenz, Farbkorrektur, Histo-Kontrast etc. zugreifen.







So wenden Sie einen Farbbearbeitungseffekt an

1. Lassen Sie die Aufnahme unmarkiert.
2. Klicken Sie im *Aufgabenbereich* auf den Link *Farbbearbeitung*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für *Farbbearbeitung* angezeigt.
3. Wählen Sie die gewünschte Aufgabe in der Liste aus. Daraufhin wird die zugehörige Aufgabenseite angezeigt.
4. Legen Sie die gewünschten Einstellungen fest und klicken Sie dann auf **OK**.
5. Klicken Sie auf **Fertig**, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf **Abbrechen**, um das Capture zu verwerfen.

Beschreibung der Optionen für die Farbbearbeitung (Tabelle)

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Farben* im *Vorschaufenster*.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
	Transparente Farbe	GIF-Dateien erlauben eine transparente Farbe, sodass der Bildhintergrund durchscheint. Dies kann bei Grafiken hilfreich sein, die für das Internet oder andere Online-Systeme bestimmt sind. Die meisten Web-Browser im Internet unterstützen transparentes GIF. Dadurch können Sie Grafiken mit Bereichen importieren, die dieselbe Farbe aufweisen wie der Hintergrund von Webseiten oder die der aktuell verwendeten Farbe entsprechen. Siehe auch Transparente Farbe (Aufgabenseite) .
	Farbkorrektur	Siehe auch Farbkorrektur (Aufgabenseite) .
	Halbton	Ändert die erfassten Farben zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Siehe auch Halbton (Aufgabenseite) .
	Farbersetzung	Ersetzt eine oder mehrere Farben im erfassten Bild mit selbst bestimmten neuen Farben. Im Dialogfeld <i>Farbersetzung</i> legen Sie die alte und die neue Farbe für die Farbersetzung fest. Siehe auch Farbersetzung (Aufgabenseite) .
	Histo-Kontrast	Erhöht bzw. erniedrigt den Kontrast. Ein Histogramm ermittelt die mittlere Helligkeit. Siehe auch Histo-Kontrast (Aufgabenseite) .
	Intensitätserkennung	Findet Farben in einem angegebenen Intensitätsbereich. Legen Sie die unteren und oberen Schwellenwerte mithilfe der Schieberegler fest.






Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
		Siehe auch Intensitätserkennung (Aufgabenseite) .
	Graustufen	<p>Ändert die erfassten Farben zu Graustufen. Diese Konvertierung ergibt einen "weichen" Eindruck bei ausgedruckten Kopien. In bestimmten Fällen bewirkt diese Option auch eine Verkleinerung der Datei.</p> <p>Um die Farben des erfassten Bildes zu Graustufen zu ändern, wählen Sie auf der Aufgabenseite <i>Farbbearbeitung</i> die Option Graustufen aus.</p> <p>Der Effekt wird sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p>
	Farben umkehren	<p>Invertiert die Rot-Grün-Blau-Werte der erfassten Farben, ähnlich wie ein Foto-Negativ.</p> <p>Um die Farben des erfassten Bildes umzukehren, wählen Sie auf der Aufgabenseite <i>Farbbearbeitung</i> die Option Farben umkehren aus.</p> <p>Der Effekt wird sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p>
	Histogramm-Angleichung	<p>Linearisiert die Anzahl der Pixel in Graustufe. Damit werden Details in dunklen Bereichen deutlicher. Um diesen Effekt anzuwenden, wählen Sie auf der Aufgabenseite <i>Farbbearbeitung</i> die Option Histogramm-Angleichung aus.</p> <p>Der Effekt wird sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p>
	Intensität erhöhen	<p>Erhöht den Kontrast und passt die Verteilung der Intensitäten an</p> <p>Um die Intensitätswerte zu erhöhen, wählen Sie auf der Aufgabenseite <i>Farbbearbeitung</i> die Option Intensität erhöhen aus.</p> <p>Der Effekt wird sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p>
 Zurück zu Aufgabe	Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben aus, um zum <i>Aufgabenbereich</i> zurückzukehren.
	Hilfethemen	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.



Transparente Farbe (Aufgabenseite)

GIF-Dateien erlauben eine transparente Farbe, sodass der Bildhintergrund durchscheint. Dies kann bei Grafiken hilfreich sein, die für das Internet oder andere Online-Systeme bestimmt sind. Die meisten Web-Browser im Internet unterstützen transparentes GIF. Dadurch können Sie Grafiken mit Bereichen importieren, die dieselbe Farbe aufweisen wie der Hintergrund auf Ihren Webseiten.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Transparente Farbe* sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Transparente Farbe verwenden	Aktivieren Sie diese Option, um eine transparente Farbe festzulegen.
Transparente Farbe	Wählen Sie mit dem Werkzeug Neue Farbe  oder dem zugehörigen Auswahlfeld Farbe  die Farbe aus, die transparent dargestellt werden soll.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Farbkorrektur (Aufgabenseite)

Mit den Optionen für *Farbkorrektur* können Sie Helligkeit, Kontrast, Farbton, Sättigung und Gamma-Werte der Aufnahme ändern.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Farbkorrektur* sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Helligkeit	Verändert die Intensität (Helligkeit) des Bildes. Mit dem Schieberegler Helligkeit können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.
Kontrast	Verändert den Kontrast zwischen hellen und dunklen Stellen des Bildes. Mit dem Schieberegler Kontrast können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.
Farbton	Mit dieser Option verändern Sie den Farbton des erfassten Bildes. Dies lässt sich mit der Auswahl einer anderen Mischung von Farben durch Drehen eines Farbrads vergleichen. Sie können den Farbton des Bildes mit dem Schieberegler Farbton ändern oder hierzu in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen neuen Prozentwert eingeben.
Sättigung	Erhöht oder erniedrigt die Farbsättigung im Bild. Sättigung ist die Menge einer Farbe eines Pixels, beginnend mit Grau mit der niedrigsten Sättigung bis zu Rich Color mit der höchsten. Sie können die Farbsättigung des Bildes mit dem Schieberegler Sättigung erhöhen oder verringern oder hierzu in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen neuen




Option	Beschreibung & Verwendung
	Prozentwert eingeben.
Gamma	Mit dieser Korrektur können zu dunkle Szenen aus Computerspielen aufgehellt werden. Die Gammakorrektur verändert die Helligkeit über eine logarithmische Skala für die visuellen Wahrnehmung. Gamma ist eine Konstante zur Berechnung der Progression. Bei den meisten CRTs liegt die Gammakonstante im Bereich 2,2 bis 2,5. Sie können die Gammakorrektur des Bildes mit dem Schieberegler Sättigung erhöhen oder verringern oder hierzu in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen neuen Prozentwert eingeben.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Halbton (Aufgabenseite)

Mit der Option **Halbton** ändern Sie das erfasste Farbbild zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Diese Konvertierung kann nützlich sein, wenn das Bild gedruckt oder auf einem Bildschirm mit niedriger Auflösung dargestellt werden soll.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen *Halbton*-Optionen sowie zu deren Verwendung.








Option	Beschreibung & Verwendung
Grad	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Farbersetzung (Aufgabenseite)

Mit den Optionen für **Farbersetzung** können Sie eine oder mehrere Farben im erfassten Bild austauschen.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Farbersetzung** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Alte Farbe	Wählen Sie mithilfe der Pipette für Alte Farbe  oder dem daneben befindlichen Auswahlfeld Farbe  die Farbe aus, die in der Aufnahme durch die neue Farbe ersetzt werden soll.
Neue Farbe	Wählen Sie mithilfe der Pipette für Neue Farbe  oder dem daneben befindlichen Auswahlfeld Farbe  die Farbe aus, die in der Aufnahme die alte Farbe ersetzen soll.
Farbgenauigkeit	Bestimmt, welches Farbspektrum für die alte Farbe zugelassen ist. Bei 100 % wird nur exakt der angegebene Farbwert berücksichtigt. Bei einer geringeren Genauigkeit als 100 % werden auch ähnliche Farben erfasst, die oft vom Auge nicht unterschieden werden können. Die Farbgenauigkeit funktioniert nur in einer Richtung, nämlich bei der Ersetzung der alten durch die neue Farbe.
Farben gegeneinander austauschen	<p>Aktivieren Sie diese Option, um die Neue Farbe durch die Alte Farbe zu ersetzen. Die Option zum Farbaustausch kann nur verwendet werden, wenn sowohl die alte als auch die neue Farbe im Bild ausgewählt wurden.</p> <p>Im Grunde genommen werden mit dieser Option nur zwei ausgewählte Farben gegeneinander ausgetauscht. Das folgende Beispiel zeigt weißen Text auf aquamarinblauem Hintergrund.</p> <div data-bbox="492 1062 748 1167" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; background-color: #00FFFF; color: white; font-weight: bold; font-size: 24px;">Hello</div> <p>Um die Farben gegeneinander auszutauschen, wählen Sie im Feld Alte Farbe Aquamarin und lassen im Feld Neue Farbe Weiß ausgewählt. Aktivieren Sie die Option Farben gegeneinander austauschen. Beachten Sie, dass der Hintergrund daraufhin weiß und der Text aquamarinblau wird.</p> <div data-bbox="492 1325 748 1430" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; background-color: white; color: #00FFFF; font-weight: bold; font-size: 24px;">Hello</div>
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Histo-Kontrast (Aufgabenseite)

Erhöht bzw. verringert den Kontrast des ausgewählten Bildes, indem mit einem Histogramm die mittlere Helligkeit ermittelt wird.

Die folgende Tabelle beschreibt die einzelnen Optionen dieser Aufgabenseite und deren Verwendung.

Die folgende Tabelle enthält die Beschreibungen zu allen Optionen für *Histo-Kontrast* sowie zu deren Verwendung.




Option	Beschreibung & Verwendung
Prozent	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Intensitätserkennung (Aufgabenseite)

Findet Farben in einem angegebenen Intensitätsbereich. Legen Sie die unteren und oberen Schwellenwerte mithilfe der Schieberegler fest.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für *Intensitätserkennung* sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Prozent	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.




Bildverarbeitung (Aufgabenseite)

SnagIt bietet Funktionen aus der professionellen Bildverarbeitung, mit denen Sie Ihr Bild-Capture auf vielfältige Weise verändern können. Verwenden Sie diese Funktionen einzeln oder kombinieren Sie sie, um das passende Aussehen für Ihr Bild zu erreichen. Wählen Sie den Link *Bildverarbeitung* im *Aufgabenbereich* aus, um eine Aufgabenseite mit den verfügbaren Optionen anzuzeigen. Markieren Sie die gewünschte Option im Menü.





Für die meisten Effekte wird eine zusätzliche Aufgabenseite angezeigt. Mithilfe des Schiebereglers auf dieser Aufgabenseite können Sie die Intensität des Effekts bestimmen.









Diese Effekte können auch auf einen Ausschnitt des Bildes beschränkt angewendet werden. Bestimmen Sie den Umriss mit dem Cursor.

So wenden Sie einen Bildverarbeitungsfilter an

1. Markieren Sie mithilfe des Werkzeugs Auswahl  den Bereich der Aufnahme, auf den der Effekt angewendet werden soll. Wenn Sie keinen Bereich markieren, wird der Effekt auf die gesamte Aufnahme angewendet.
2. Klicken Sie im Aufgabenbereich auf den Link *Bildverarbeitung*. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit den Optionen für Bildverarbeitung angezeigt.
3. Wählen Sie die gewünschte Aufgabe in der Liste aus. Daraufhin wird die zugehörige Aufgabenseite angezeigt.
4. Legen Sie die gewünschten Einstellungen fest und klicken Sie dann auf OK.
5. Klicken Sie auf Fertig, um das Capture zum Output zu senden. Oder klicken Sie auf Abbrechen, um das Capture zu verwerfen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Farben* im *Vorschaufenster*.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
	Unschärfe (Durchschnitt)	Ändert die Farbe eines jeden Pixels in einem Bild zur durchschnittlichen Farbe der benachbarten Pixel. Hierdurch wird eine Unschärfe-Effekt erzielt. Siehe auch Unschärfe (Durchschnitt) .
	Unschärfe (Median)	Ändert die Farbe eines jeden Pixels in einem Bild zur mittleren Farbe der benachbarten Pixel. Dieser Effekt ähnelt dem Effekt Durchschnitt , wird jedoch zur Verringerung eines Bildrauschens eingesetzt und nicht zur Erzeugung einer Unschärfe. Siehe auch Unschärfe (Median) .
	Schärfe	Erhöht oder verringert die Bildschärfe. Siehe auch Schärfe .
	Poster	Wendet einen Postereffekt auf das Bild an, wobei die Anzahl der Bits pro Farbkanal verringert wird. Damit wird die Anzahl der Farben und Intensitätsgraden im Bild oder im ausgewählten Bereich verringert. Daraus resultiert ein Bild mit Farbstreifen statt mit fließenden Übergängen. Siehe auch Poster .




Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
	Mosaik	Überlagert das Bild mit einem Mosaik, dessen Kachelgröße frei einstellbar ist. Die Farbe aller Pixel in einer Mosaikkachel wird auf die durchschnittliche Farbe der in der Kachel enthaltenen Pixel eingestellt. Siehe auch Mosaik .
	Solarisation	Simuliert den Effekt, den die zufällige Belichtung von Film hat, wobei Sie jedoch den Schwellenwert festlegen können. Alle Bildfarben mit einem Intensitätswert, der dem von Ihnen festgelegten Schwellenwert entspricht oder über diesem Wert liegt, werden in die entgegengesetzte Farbe umgewandelt Siehe auch Solarisation .
	Rauschen hinzufügen	Fügt Pixels an beliebigen Stellen des Bildes hinzu, wobei Sie den Verteilungsgrad und die Farbebene für diese neuen Pixel festlegen können. Dieser Effekt verringert die Detailtreue des Bildes und verleiht dem Bild ein körniges Aussehen. Durch das Hinzufügen eines kleinen Prozentsatzes an Rauschen, können Sie die Darstellung von Kratzern und anderen Unregelmäßigkeiten im Bild verringern. Siehe auch Rauschen hinzufügen .
	Ölbild	Wendet einen Effekt an, der das Bild wie ein Ölgemälde wirken lässt. Siehe auch Ölbild .
	Prägung	Wendet einen Präge-Effekt auf das Bild an, dessen Richtung und Tiefe Sie festlegen können. Durch diesen Effekt wird das Bild in ein Flachrelief verwandelt. Bereich mit starkem Kontrast werden durch schwarze oder weiße Pixel hervorgehoben und Bereiche mit geringem Kontrast werden in mittlerem Grau eingefärbt. Farbstreifen erscheinen an Stellen, an denen große Kontrastunterschiede bestehen. Siehe auch Prägung .
	Unterlegen	Kombiniert zwei Bilder, indem ein Bild als unterlegte Textur für das zweite Bild verwendet wird. Diese Effekt wirkt am besten, wenn das Bild, das zum Unterlegen verwendet wird, durch einen Präge-Effekt oder eine andere Art von Spezialeffekt, der eine Textur ergibt, verändert wurde. Siehe auch Unterlegen .
	Kontrastgrenzen-Erkennung	Erhöht den Kontrast an den Bildkanten. Für diesen Effekt sind verschiedene Option für die Erkennung nach dem Gradient- oder Laplace-Verfahren verfügbar. Siehe auch Kontrastgrenzen-Erkennung .
	Kontrastgrenzen-Erkennung	Verstärkung der Kontrastgrenzen im Bild. Dieser Effekt wird automatisch angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.



Unschärfe (Durchschnitt)

Ändert die Farbe eines jeden Pixels in einem Bild zur durchschnittlichen Farbe der benachbarten Pixel. Hierdurch wird eine Unschärfe-Effekt erzielt.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Unschärfe (Durchschnitt)** sowie zu deren Verwendung.




Option	Beschreibung & Verwendung
Beispielgröße	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Unschärfe (Median)

Ändert die Farbe eines jeden Pixels in einem Bild zur mittleren Farbe der benachbarten Pixel. Dieser Effekt ähnelt dem Effekt **Durchschnitt**, wird jedoch zur Verringerung eines Bildrauschens eingesetzt und nicht zur Erzeugung einer Unschärfe.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Unschärfe (Median)** sowie zu deren Verwendung.




Option	Beschreibung & Verwendung
Beispielgröße	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Schärfe

Ändert die Farbe eines jeden Pixels in einem Bild zur mittleren Farbe der benachbarten Pixel. Dieser Effekt ähnelt dem Effekt **Durchschnitt**, wird jedoch zur Verringerung eines Bildrauschens eingesetzt und nicht zur Erzeugung einer Unschärfe.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Schärfe** sowie zu deren Verwendung.




Option	Beschreibung & Verwendung
Prozent	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Poster

Wendet einen Postereffekt auf das Bild an, wobei die Anzahl der Bits pro Farbkanal verringert wird. Damit wird die Anzahl der Farben und Intensitätsgraden im Bild oder im ausgewählten Bereich verringert. Daraus resultiert ein Bild mit Farbstreifen statt mit fließenden Übergängen.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Poster** sowie zu deren Verwendung.


Option	Beschreibung & Verwendung
Ebenen pro Farbfläche	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Mosaik

Überlagert das Bild mit einem Mosaik, dessen Kachelgröße frei einstellbar ist. Die Farbe aller Pixel in einer Mosaikkachel wird auf die durchschnittliche Farbe der in der Kachel enthaltenen Pixel eingestellt.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Mosaik** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Kachelgröße	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i>

Option	Beschreibung & Verwendung
machen	angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Solarisation

Simuliert den Effekt, den die zufällige Belichtung von Film hat, wobei Sie jedoch den Schwellenwert festlegen können. Alle Bildfarben mit einem Intensitätswert, der dem von Ihnen festgelegten Schwellenwert entspricht oder über diesem Wert liegt, werden in die entgegen gesetzte Farbe umgewandelt

Der Schwellenwert definiert diesen Intensitätswert. Sie legen diesen Wert fest, und alle Farben, deren Intensitätswert diesen Wert übersteigt, werden in ihre Komplementärfarbe (auf einer Skala mit 255 Farben) umgewandelt.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für die **Solarisation** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Schwellenwert	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Rauschen hinzufügen

Fügt Pixels an beliebigen Stellen des Bildes hinzu, wobei Sie den Verteilungsgrad und die Farbebene für diese neuen Pixel festlegen können. Dieser Effekt verringert die Detailtreue des Bildes und verleiht dem Bild ein körniges Aussehen. Durch das Hinzufügen eines kleinen Prozentsatzes an Rauschen, können Sie die Darstellung von Kratzern und anderen Unregelmäßigkeiten im Bild verringern.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Rauschen hinzufügen** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
--------	---------------------------




Option	Beschreibung & Verwendung
Ebene	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Kanal	Mit der Option <i>Kanal</i> kann ein Farbkanal erhöht oder verringert werden. Wählen Sie im Dropdown-Menü die Option Master , Rot , Grün oder Blau aus.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Ölbild

Wendet einen Effekt an, der das Bild wie ein Ölgemälde wirken lässt.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Ölbild** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Beispielgröße	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.






Prägung

Wendet einen Präge-Effekt auf das Bild an, dessen Richtung und Tiefe Sie festlegen können. Durch diesen Effekt wird das Bild in ein Flachrelief verwandelt. Bereich mit starkem Kontrast werden durch schwarze oder weiße Pixel hervorgehoben und Bereiche mit geringem Kontrast werden in mittlerem Grau eingefärbt. Farbstreifen erscheinen an Stellen, an denen große Kontrastunterschiede bestehen.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Prägung** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Tiefe	Legen Sie mit dem Schieberegler den gewünschten Effekt fest.




Option	Beschreibung & Verwendung
Richtung	Wählen Sie im Feld Richtung die gewünschte Richtung für den Effekt aus.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Unterlegen

Kombiniert zwei Bilder, indem ein Bild als unterlegte Textur für das zweite Bild verwendet wird. Dieser Effekt wirkt am besten, wenn das Bild, das zum Unterlegen verwendet wird, durch einen Präge-Effekt oder eine andere Art von Spezialeffekt, der eine Textur ergibt, verändert wurde.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für **Unterlegen** sowie zu deren Verwendung.




Option	Beschreibung & Verwendung
Dateiauswahl	Wählen Sie die Grafikdatei für das Unterlegen aus, indem Sie auf die Schaltfläche Durchsuchen klicken und die gewünschte Datei suchen.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.



Kontrastgrenzen-Erkennung

Erhöht den Kontrast an den Bildkanten. Für diesen Effekt sind verschiedene Option für die Erkennung nach dem Gradient- oder Laplace-Verfahren verfügbar. Verwenden Sie das Listenfeld, um die Richtung des Effekts anzugeben.

Die folgende Tabelle enthält Beschreibungen zu allen Optionen für die **Kontrastgrenzen-Erkennung** sowie zu deren Verwendung.

Option	Beschreibung & Verwendung
Gradient	Die Kontrastgrenzen-Erkennung wird aus einer von 8 Richtungen gestartet. Alle Pixel, die nicht auf den erkannten Kontrastgrenzen liegen, werden schwarz eingefärbt.
Laplace	Dieser Filter erkennt Linien. Es werden drei omnidirektionale und zwei bidirektionale Filter für die Erkennung verwendet. Alle Pixel, die nicht auf den erkannten Linien liegen, werden schwarz.
Sobel	Dieser Filter erkennt horizontale und vertikale Kontrastgrenzen. Alle Pixel, die nicht auf den erkannten Kontrastgrenzen liegen, werden schwarz eingefärbt. Der Effekt dieser Methode gleicht dem der Methode Prewitt; es wird lediglich ein anderer Algorithmus verwendet.
Prewitt	Dieser Filter erkennt horizontale und vertikale Kontrastgrenzen. Alle Pixel, die nicht auf den erkannten Kontrastgrenzen liegen, werden schwarz eingefärbt.
Verschiebung und Unterschied	Dieser Filter erkennt horizontale, vertikale und diagonale Kontrastgrenzen. Alle Pixel, die nicht auf den erkannten Kontrastgrenzen liegen, werden schwarz eingefärbt.
Liniensegment	Dieser Filter erkennt Liniensegmente. Mögliche Richtungen für die Erkennung sind horizontal, vertikal, diagonal von rechts nach links und diagonal von links nach rechts. Sie können diesen Filter gut für die Suche nach Unterbrechungen in den Linien eines Bildes einsetzen. Alle Pixel, die nicht auf den erkannten Liniensegmenten liegen, werden schwarz.
Filteruntertyp	Wählen Sie im Feld Filteruntertyp die gewünschte Richtung für den Effekt aus.
Aufgabe rückgängig machen	Wählen Sie den Link Aufgabe rückgängig machen  Aufgabe rückgängig machen , um den Effekt rückgängig zu machen. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Zurück zu Aufgaben	Wählen Sie den Link Zurück zu Aufgaben  Zurück zu Aufgaben , um den Effekt zu speichern. Daraufhin wird wieder der <i>Aufgabenbereich</i> angezeigt.
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe  , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.

Snagit Menüs und ihre Optionen

Im nachfolgenden Kapitel werden alle Optionen der Dropdown-Menüs im *Vorschaufenster* beschrieben.

Folgende Themen enthalten weitere Informationen:


- Menü "Datei" im Vorschaufenster
- Menü "Bearbeiten" im Vorschaufenster
- Menü "Ansicht" im Vorschaufenster
- Menü "Bild" im Vorschaufenster
- Menü "Farben" im Vorschaufenster
- Menü "Effekte" im Vorschaufenster
- Malwerkzeuge im Vorschaufenster










Menü "Datei" im Vorschaufenster




Das Menü *Datei* ermöglicht Ihnen den Zugriff auf die Optionen *Speichern unter*, *Snagit Studio*, *Drucken*, *Fertig* und *Abbrechen*. Markieren Sie hierzu einfach den entsprechenden Befehl im Dropdown-Menü.

Beachten Sie, dass sich die Optionen im Menü *Datei* je nach Capture-Modus unterscheiden (siehe Abbildung). Alle Optionen werden in der folgenden Tabelle beschrieben.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Datei* im *Vorschaufenster*.

Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
 Speichern	Speichern unter	Bild	Speichert die Aufnahme in einer Datei.
	Seite einrichten	Bild Text	<p>Öffnet das Dialogfeld <i>Drucken</i>, in dem der spezielle Drucker ausgewählt und das Seitenlayout bestimmt wird.</p> <p>Wählen Sie Datei > Seite einrichten, um die Druckereinstellungen auszuwählen. Das Dialogfeld <i>Drucken</i> wird angezeigt.</p> <p>Zum Ändern des Standarddruckers aktivieren Sie die Option Standard-Drucker auswählen. Wählen Sie den gewünschten Standard-Drucker aus der Dropdown-Liste aus.</p> <p>Um zu einem anderen Drucker zu wechseln, aktivieren Sie die Option Spezieller Drucker. Wählen Sie den gewünschten Drucker aus der Dropdown-Liste aus.</p> <p>Markieren Sie die Option Eigenschaften für bestimmten Drucker speichern, wenn die Einstellungen für den speziellen Drucker erhalten bleiben sollen.</p> <p>Unter Seite einrichten bestimmen Sie Position, Skalierung und Seitenränder für das Druckbild. Das Dialogfeld <i>Seite einrichten</i> wird angezeigt.</p>

Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
	Drucken	Bild	Druckt die Aufnahme.
	Druckvorschau	Bild	Zeigt die Aufnahme in der Druckvorschau.
	In Zwischenablage kopieren	Bild	Kopiert den markierten Bereich in die Windows-Zwischenablage.
	E-Mail senden	Bild Video	Fügt die Aufnahme als Anhang einer E-Mail-Nachricht hinzu.
	SnagIt Studio	Bild	Öffnet <i>SnagIt Studio</i> . In <i>Studio</i> können Sie Captures mit Anmerkungen versehen.
	In Katalog speichern	Bild Video	Speichert die Aufnahme im Ordner <i>SnagIt Katalog</i> und öffnet den <i>SnagIt Katalog-Browser</i> .
	Auf Web-Server speichern	Bild Video	Speichert den Capture-Output im Web.
	In Instant Messenger-Nachricht senden	Bild	<p>Wählen Sie diese Option, um das Capture in MSN Messenger oder Windows Messenger einzufügen.</p> <p>Hinweis: Diese Option ist nur für diese beiden Instant Messaging-Anwendungen verfügbar.</p> <p>Damit Sie den IM-Output verwenden können, müssen Sie bei Ihrer IM-Anwendung angemeldet sein. Wenn Sie nicht angemeldet sind, wird eine Fehlermeldung angezeigt.</p> <p>Ist dies der Fall, klicken Sie auf Abbrechen und melden Sie sich bei MSN oder Windows Messenger an. Klicken Sie dann im <i>Vorschaufenster</i> erneut auf die Schaltfläche IM, um das Capture zu senden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie im Fenster <i>Kontakte auswählen</i> die gewünschten Kontakte aus. • Geben Sie im Fenster <i>Speichern unter</i> einen Namen für das Bild und ein Dateiformat an. Wählen Sie Speichern aus. • Nun wird bei den Kontakten angefragt, ob sie das Capture empfangen möchten. <p>Siehe auch Instant Messenger.</p>
	An Programm senden	Bild Text	Der Output-Typ Programm ermöglicht es Ihnen, eine Aufnahme zu erstellen, als Datei zu speichern und diese dann in einer anderen Anwendung zu


Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
		Video	öffnen. Wenn Sie auf die Schaltfläche Programm klicken, wird das Fenster <i>Programm</i> eingeblendet. Wählen Sie in der Liste der verfügbaren Programme das Programm aus, in dem die Aufnahme geöffnet werden soll. Siehe auch Programm .
	Frame speichern unter	Video	Speichert den aktuellen Video-Frame als Einzelbild. Mit den Playback-Kontrollen navigieren sie zu dem gewünschten Frame. Wählen Sie Datei > Frame speichern unter aus oder klicken Sie in der Werkzeugleiste auf die Schaltfläche Speichern unter . Das Dialogfeld <i>Speichern unter</i> wird angezeigt. Suchen Sie den gewünschten Speicherort, wählen Sie ein Dateiformat aus und geben Sie einen Namen für die Datei ein. Wählen Sie Speichern aus.
	Fertig	Bild Text Video Web	Stellt die Aufnahme fertig und sendet sie zum angegebenen Output.
	Capture abbrechen	Bild Text Video Web	Bricht den Ausgabevorgang ab. Die Aufnahme wird gelöscht und das <i>Vorschaufenster</i> geschlossen.












Menü "Bearbeiten" im Vorschaufenster







Im Menü *Bearbeiten* finden Sie allgemeine Bearbeitungsbefehle wie **Ausschneiden**, **Kopieren**, **Einfügen** und **Zuschneiden** sowie verschiedene andere Optionen. Markieren Sie den entsprechenden Befehl im Dropdown-Menü.

Beachten Sie, dass in den einzelnen Capture-Modi unterschiedliche Optionen im Menü *Bearbeiten* verfügbar sind.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen des Menüs *Bearbeiten* im *Vorschaufenster* und deren Verwendung.

Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
	Rückgängig	Bild Text	Macht die letzte Aktion rückgängig. Dieser Vorgang ist keiner Beschränkung unterworfen.

Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
	Wiederherstellen	Bild	Wiederholt die letzte Aktion.
	Ausschneiden	Bild Text	Schneidet einen Teil eines Bild- oder Text-Capture aus und fügt ihn in die Zwischenablage ein. Gehen Sie wie folgt vor: <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie das Werkzeug Auswahl  aus. 2. Markieren Sie den auszuschneidenden Teil. (Zum Aufheben der Markierung klicken Sie an eine Stelle außerhalb des markierten Bereichs.) 3. Klicken Sie dann im Menü auf Bearbeiten > Ausschneiden oder auf das Werkzeug Ausschneiden  . Der ausgewählte Bereich wird aus der Aufnahme ausgeschnitten und in der Zwischenablage gespeichert.
	Kopieren	Bild Text	Kopiert die gesamte Aufnahme oder einen Ausschnitt in die Zwischenablage. Von dort aus kann sie in jede Windows-Anwendung eingefügt werden. Verwenden Sie Bearbeiten > Alles markieren , um das gesamte Bild auszuwählen, und klicken Sie dann auf Kopieren  , um es in die Zwischenablage zu kopieren. Um nur einen Ausschnitt des Bildes in die Zwischenablage zu kopieren, ziehen Sie mit dem Zeiger einen Rahmen um den gewünschten Bereich und klicken Sie dann auf Kopieren  .
	Einfügen	Bild Text	Fügt den Inhalt der Zwischenablage in das Capture ein. Wählen Sie das Werkzeug Einfügen  aus.
	Löschen	Bild	Löscht den ausgewählten Bereich eines Bild- oder Text-Capture. Gehen Sie wie folgt vor: <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie das Werkzeug Auswahl  aus. 2. Markieren Sie den auszuschneidenden Teil. (Zum Aufheben der Markierung klicken Sie an eine Stelle außerhalb des markierten Bereichs.) 3. Wählen Sie Bearbeiten > Löschen.
	Zuschneiden	Bild	Schneidet aus der Aufnahme einen Bildausschnitt aus, der mit der Maus definiert wird. Dadurch wird das Gesamtbild kleiner. Ziehen Sie mit der linken Maustaste einen Rahmen

Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
			 um den Bereich, <u>den Sie beibehalten möchten</u> . Sie können den Rahmen verschieben und größer ziehen. Klicken Sie auf eine Stelle außerhalb des Umrisses, um die Markierung aufzuheben. Wählen Sie im Menü Bearbeiten > Zuschneiden aus oder klicken Sie auf das Werkzeug Zuschneiden  . Der markierte Bereich bleibt erhalten, die umgebenden Ränder werden gelöscht. Erst wenn das Bild zum Output weitergeleitet wird, ist die Änderung dauerhaft.
	Vereinen	Bild	Schneidet einen senkrechten oder waagrechten Streifen aus dem Bild aus und vereint die beiden Hälften zu einem neuen Bild. Es muss ein Streifen über die ganze Breite bzw. die ganze Höhe des Bildes mit dem Cursor markiert worden sein.
	Zurücksetzen	Bild Text	Stellt die Aufnahme in ihrem ursprünglichen Zustand wieder her, so wie sie beim Öffnen des <i>Vorschaufensters</i> erschienen ist.
	Alles markieren	Bild Text	Wählt die gesamte Bild- oder Textdatei aus. Wenn Sie diese Option wählen, wird der ausgewählte Bereich durch einen Umriss gekennzeichnet. Sie können den ausgewählten Bereich mit den Werkzeugen Kopieren  , Zuschneiden  und Ausschneiden  kopieren, zuschneiden bzw. ausschneiden. Klicken Sie außerhalb des Bereichs, um die Markierung aufzuheben.
	Kopieren nach	Bild	Speichert einen Teil eines Bildes als separate Grafikdatei. <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie zuerst das Werkzeug Auswahl  aus. 2. Ziehen Sie die Maus über den Bereich, den Sie in einer anderen Grafikdatei speichern möchten. 3. Wählen Sie Bearbeiten > Kopieren nach aus. Das Dialogfeld <i>Speichern unter</i> wird angezeigt. 4. Wählen Sie einen Namen und einen Speicherort für die Datei und klicken Sie dann auf Speichern.
	Einfügen aus	Bild	Fügt eine Grafikdatei in das aktuelle Bild ein.



Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie Bearbeiten > Einfügen aus. 2. Das Dialogfeld <i>Einzufügendes Bild auswählen</i> wird angezeigt. 3. Wählen Sie die einzufügende Datei aus. 4. Wählen Sie Öffnen aus. Das Bild wird in das aktuelle Bild eingefügt.








Menü "Ansicht" im Vorschaufenster

Im Menü *Ansicht* finden Sie allgemeine Befehle, wie das Capture im Vorschaufenster dargestellt wird. Markieren Sie hierzu einfach den entsprechenden Befehl im Dropdown-Menü.

Beachten Sie, dass sich die Befehle im Menü *Ansicht* je nach Capture-Modus unterscheiden. Alle Optionen werden in der folgenden Tabelle beschrieben.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Ansicht* im *Vorschaufenster*.

Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
	Große Symbole	Bild Text Video Web	Wechselt zwischen großen und kleinen Symbolen für die Werkzeugleiste.
	Malwerkzeuge zeigen	Bild	Blendet das Fenster mit den Malwerkzeugen ein und aus.
	Fenster automatisch an Bildgröße anpassen	Bild Video	Passt das Vorschaufenster automatisch an Breite und Höhe der Aufnahme an.
	Zoom +	Bild Video	Vergrößert die Darstellung der Aufnahme, sodass mehr Details angezeigt werden.
	Verkleinern	Bild Video	Verkleinert die Darstellung der Aufnahme, um einen größeren Überblick zu geben.
	Tatsächliche Größe	Bild	Stellt ein vergrößertes oder verkleinertes Bild wieder in seiner Originalgröße dar.
	Raster anzeigen	Bild	Bei einer Vergrößerung von 600% wird ein Pixelraster über das Bild gelegt, sodass Ausschnitte genau definiert werden können.
	Schrift festlegen	Text	Öffnet das Windows-Dialogfeld <i>Schrift</i> , in dem Schriftart, Stil und Größe bestimmt werden. Die Optionen richten sich nach den Schriftarten und Funktionen, die auf Ihrem System installiert sind. Der erfasste Text wird mit dieser Formatierung in ein Dokument eingefügt.
	Textumbruch	Text	Umbricht Textzeilen, anstatt Text in einer einzigen langen Zeile darzustellen. Das ist nützlich für lange



Symbol in der Werkzeugleiste	Menü-Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
			Textfenster oder für Text aus einer E-Mail-Nachricht, der die Bildschirmbreite überschreitet.
	Wiedergabe	Video	Öffnet den ausgewählten Videoclip und startet dessen Wiedergabe. Das Video wird in jenem Media Player wiedergegeben, der für AVI-Dateien festgelegt wurde.
	Öffnen	Video	Öffnet das aufgenommene Video automatisch in dem Media Player, dem das Videoformat AVI zugeordnet ist.
	Erstes Bild	Video	Kehrt zum ersten Bild am Anfang des Videos zurück.
	Vorheriger Frame	Video	Spult das Video um ein Bild zurück.
	Nächster Frame	Video	Spult das Video um ein Bild vor.
	Letztes Bild	Video	Zeigt das letzte Bild am Ende des Videos an.
	Webseite erneut scannen	Web	Öffnet das Dialogfeld <i>Web-Capture-Filter</i> , das über mehrere Registerkarten zum Einstellen von Filteroptionen für das Erfassen von Webseiten verfügt.
	Webseite erneut scannen	Web	Scannt die Webseite erneut. Nach Änderung der Filtereinstellungen oder nach dem Entfernen von Webseiten und Bildern aus der Liste der erfassten Seiten können Sie die Website bei Bedarf erneut scannen.





Menü "Bild" im Vorschaufenster

Hinweis: Dieses Menü ist nur für *Bild-Captures* verfügbar.

Im Menü *Bild* finden Sie allgemeine Befehle für eine professionelle Bildbearbeitung. Markieren Sie den entsprechenden Befehl im Dropdown-Menü.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Bild* im *Vorschaufenster*.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung & Verwendung
	Horizontalspiegelung	Spiegelt das Bild an einer waagrechten Mittelachse von oben nach unten. Dieser Effekt kann auch auf einen Bildausschnitt angewendet werden. Bestimmen Sie den Umriss mit dem Cursor.
	Spiegelung	Spiegelt das Bild um eine senkrechte Mittelachse von rechts nach links.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung & Verwendung
	Auflösung	<p>Die Auflösung wird automatisch konfiguriert bzw. in Dots per Inch (dpi) angegeben. Mit der Bildauflösung können Sie kontrollieren, wie andere Anwendungen (z.B. Microsoft Word) SnagIt-Bilder anzeigen. Es beeinflusst nicht die Anzeige oder Druckausgabe der SnagIt-Bilder.</p> <p>Siehe auch Bildauflösung, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p>
	Leinwandgröße	<p>Öffnet das Dialogfeld <i>Leinwandgröße ändern</i>. Dort werden die Größe der Leinwand sowie die Position der Aufnahme auf der Leinwand eingestellt.</p> <p>Siehe auch Leinwandgröße ändern (Aufgabenseite).</p>
 	Drehen	<p>Dreht das Bild im Uhrzeigersinn um die angegebene Anzahl von Graden. Wählen Sie zwischen 90 (Viertelkreis), 180 (Halbkreis) 270 (Dreiviertelkreis) Grad.</p> <p>Unter Benutzerdefinierter Grad kann jeder Winkel zwischen 0 und 360 Grad angegeben werden. Führen Sie im Dialogfeld <i>Drehen</i> die folgenden Schritte aus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Legen Sie die gewünschte Drehung über den Schieberegler fest. 2. Markieren Sie Leinwandgröße an Bild anpassen, wenn die Leinwand an das gedrehte Bild angepasst werden soll. 3. Wählen Sie eine Hintergrundfarbe für den Bereich hinter dem Bild aus. Wählen Sie eine Farbe aus der Palette und überprüfen Sie die Änderung im Vorschau-Miniaturbild. 4. Wählen Sie OK aus, damit das Bild im Vorschaufenster aktualisiert wird. 5. Mit Abbrechen schließen Sie das Dialogfeld, ohne die Änderungen zu übernehmen. <p>Siehe auch Drehen/Spiegeln (Aufgabenseite) und Benutzerdefinierter Grad (Aufgabenseite).</p>
	Skalierung	<p>Vergrößert oder verkleinert das Bild durch Skalierung auf einen bestimmten Prozentwert. Wählen Sie eine der vorgegebenen Größen 200%, 300%, 400%, 75%, 50% oder 33%. Wählen Sie zusätzlich Benutzerdefiniert oder Glättung.</p> <p>Benutzerdefiniert Ermöglicht die Festlegung eigener Skalierungseinstellungen.</p> <p>Glättung Diese Option bewirkt, dass Ränder und Kanten</p>

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung & Verwendung
		eines skalierten Bildes geglättet werden. Es funktioniert am besten mit Bildern, die gegenüber dem Original verkleinert wurden (z. B. 50-90 Prozent) und für ein Online-Programm bestimmt sind. Siehe auch Bildgröße anpassen (Aufgabenseite) .





Menü "Farben" im Vorschaufenster








Hinweis: Dieses Menü ist nur für *Bild-Captures* verfügbar.

Das Menü *Farben* ermöglicht Ihnen den Zugriff auf die Optionen **Graustufen**, **Umkehren**, **Farbtiefe** und **Farbersetzung** sowie auf weitere Optionen. Zur Auswahl einer Option im Menü *Farben* klicken Sie einfach im Dropdown-Menü auf die gewünschte Option.

Beschreibung der Optionen im Menü "Farben" des Vorschaufensters

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Farben* im *Vorschaufenster*.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
	Halbtone	Ändert die erfassten Farben zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Siehe auch Halbtone (Aufgabenseite) .
	Graustufen	Ändert die erfassten Farben zu Graustufen. Diese Konvertierung ergibt einen "weichen" Eindruck bei ausgedruckten Kopien. In bestimmten Fällen bewirkt diese Option auch eine Verkleinerung der Datei. Der Effekt wird sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.
	Farbtiefe	Bestimmt die Farbauflösung eines Bildes während eines oder nach einem Capture. Die Aufgabenseite <i>Farbtiefe</i> entspricht der gleichnamigen Aufgabenseite, die über das Menü <i>Filter</i> geöffnet wird. Die Aufgabenseite im <i>Vorschaufenster</i> und in <i>SnagIt Editor</i> enthält ein Vorschau-Miniaturbild. Dieses kann jedoch erst nach dem Erstellen der Aufnahme angezeigt werden. Siehe auch Benutzerdefinierte Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture) .
	Umkehren	Invertiert die Rot-Grün-Blau-Werte der erfassten Farben, ähnlich wie ein Foto-Negativ. Der Effekt wird sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine





Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
	Transparente Farbe	weiteren Optionen verfügbar. GIF-Dateien erlauben eine transparente Farbe, sodass der Bildhintergrund durchscheint. Dies kann bei Grafiken hilfreich sein, die für das Internet oder andere Online-Systeme bestimmt sind. Die meisten Web-Browser im Internet unterstützen transparentes GIF. Dadurch können Sie Grafiken mit Bereichen importieren, die dieselbe Farbe aufweisen wie der Hintergrund auf Ihren Webseiten. Siehe auch Transparente Farbe (Aufgabenseite) .
	Farbersetzung	Ersetzt eine oder mehrere Farben im erfassten Bild mit selbst bestimmten neuen Farben. Über diese Option greifen Sie auf die Aufgabenseite <i>Farbersetzung</i> zu, auf der Sie die alte und die neue Farbe für die Farbersetzung festlegen. Siehe auch Farbersetzung (Aufgabenseite) .
	Farbkorrektur	Helligkeit Verändert die Intensität (Helligkeit) des ausgewählten Bildes. Siehe auch Kontrast Verändert den Kontrast zwischen hellen und dunklen Stellen des Bildes. Siehe auch Farbton Mit dem Schieberegler verändern Sie den Farbton des erfassten Bildes. Siehe auch Sättigung Erhöht oder verringert die Farbsättigung im Bild. Sättigung ist die Menge einer Farbe eines Pixels, beginnend mit Grau mit der niedrigsten Sättigung bis zu Rich Color mit der höchsten. Siehe auch Gamma Verändert die Farbintensität einer Grafik durch Änderung der Gamma-Konstante, die zum Abbilden der Intensitätswerte benutzt wird. Die Gammakorrektur verändert die Helligkeit über eine logarithmische Skala für die visuellen Wahrnehmung. Gamma ist eine Konstante zur Berechnung der Progression. Bei den meisten CRTs liegt die Gammakonstante im Bereich 2,2 bis 2,5. Siehe auch Farbkorrektur (Aufgabenseite) .
   	Erweitert	Histogramm-Angleichung Linearisiert die Anzahl der Pixel in Graustufen. Damit werden Details in dunklen Bereichen deutlicher. Der Effekt wird nach seiner Aktivierung sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar. Histo-Kontrast Erhöht bzw. erniedrigt den Kontrast des gewählten Bildes, indem mithilfe eines Histogramms die mittlere Helligkeit ermittelt wird. Der Effekt wird nach seiner Aktivierung sofort angewendet. Für















Schaltfläche im Aufgabenbereich	Menüelementname	Beschreibung
		<p>diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p> <p>Intensität erhöhen Erhöht den Kontrast im gewählten Bild, indem der Bereich der Intensitätswerte zentriert, maximiert und proportional verteilt wird. Der Effekt wird nach seiner Aktivierung sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p> <p>Intensitätserkennung Findet Farben in einem angegebenen Intensitätsbereich. Legen Sie die unteren und oberen Schwellenwerte mithilfe der Schieberegler fest. Der Effekt wird nach seiner Aktivierung sofort angewendet. Für diesen Effekt sind keine weiteren Optionen verfügbar.</p> <p>Siehe auch Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture).</p>









Menü "Effekte" im Vorschaufenster

Im Menü Effekte finden Sie Optionen, mit denen das Bild nach der Aufnahme im Vorschaufenster verändert werden kann. Markieren Sie den entsprechenden Befehl im Dropdown-Menü.

Die folgende Tabelle enthält eine allgemeine Beschreibung der Optionen im Menü *Effekte* des *Vorschaufensters*.











Menüelementname	Beschreibung
 Untertitel	<p>Legt die Untertiteloptionen für Bild- und Video-Aufnahmen fest. Diese können Zeit- und Datumsangaben oder andere Systemdaten enthalten.</p> <p>Siehe auch Untertitel (Aufgabenseite).</p>
 Rahmen	<p>Umgibt die erfassten Bilder mit einem Rahmen. Hierbei können Sie Breite und Schatten des Rahmens festlegen, den Rahmen in oder um das Bild legen, einen 3D-Effekt auf den Rahmen anwenden und verschiedene Farben auswählen.</p> <p>Siehe auch Rahmen (Aufgabenseite).</p>
 Perspektive/Scheren	<p>Verschiebt die Bildecken wie in einem Parallelogramm. Dadurch entsteht eine Tiefenperspektive.</p> <p>Klicken Sie im <i>Vorschaufenster</i> auf Effekte > Perspektive/Scheren. Daraufhin wird die Aufgabenseite mit Optionen für den Effekt <i>Perspektive/Scheren</i> angezeigt.</p> <p>Mit den Schieberegler bestimmen Sie die horizontale und vertikale Differenz zwischen den beiden gegenüberliegenden Kanten in Prozent.</p> <p>Falls gewünscht, kann eine Hintergrundfarbe für das Bild in Originalgröße zugeteilt werden.</p> <p>Das Vorschaufenster zeigt die vorgenommenen Änderungen an. Klicken Sie auf OK, um Änderungen zu übernehmen.</p> <p>Siehe auch Perspektive/Scheren (Aufgabenseite).</p>
 Scheinwerfer/Vergrößern	<p>Hellt einen Bereich im Bild auf und vergrößert ihn. Der Hintergrund kann abgedunkelt und verwischt werden, sodass der Bereich deutlicher hervortritt.</p>





Menüelementname	Beschreibung
	Siehe auch Scheinwerfer/Vergrößern (Aufgabenseite) .
 Randeffekte	<p>SnagIts Randeffekte umfassen eine Vielzahl verschiedener Optionen, mit denen die Ränder der Aufnahme verändert werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> •  Schattenrand •  Verwischter Rand •  Gerissener Rand •  Wellenrand •  Gesägter Rand •  Gezackter Rand •  Abgeschrägter Rand <p>Siehe auch Randeffekte (Aufgabenseite).</p>
 Wasserzeichen	<p>Fügt der Aufnahme ein Wasserzeichen hinzu (z. B. ein Firmenlogo). Mithilfe von Wasserzeichen können Sie auch andere Daten wie Titel oder Bannerwerbung in Grafiken einfügen. Für Wasserzeichen können Grafikdateien in den Formaten BMP, GIF oder JPG verwendet werden.</p> <p>Siehe auch Wasserzeichen (Aufgabenseite).</p>
 Trimmen	<p>Entfernt überflüssige Bildränder. Geben Sie an, wie viele Pixel vom Rand des Bildes entfernt werden sollen.</p> <p>Siehe auch Trimmen (Aufgabenseite).</p>
Bildverarbeitung	<p>Diese Spezialeffekte können auf das gesamte Bild oder nur einen Ausschnitt angewendet werden. Diese Effekte können nur auf einen Ausschnitt des Bildes angewendet werden. Bestimmen Sie den Umriss mit dem Cursor.</p> <p>Wählen Sie Effekte > Bildverarbeitung, um auf die Bildverarbeitungseffekte zuzugreifen. Ein Untermenü mit weiteren Optionen wird eingeblendet. Wählen Sie den gewünschten Effekt aus.</p> <p> Poster Wendet einen Poster-Effekt auf das Bild an. Siehe auch Poster.</p> <p> Mosaik Überlagert das Bild mit einem Mosaik, dessen Kachelgröße frei einstellbar ist. Die Farbe aller Pixel in einer Mosaikkachel wird auf die durchschnittliche Farbe der in der Kachel enthaltenen Pixel eingestellt. Siehe auch Mosaik.</p> <p> Unschärfe (Durchschnitt) Ändert die Farbe eines jeden Pixels im Bild zur durchschnittlichen Farbe der benachbarten Pixel. Hierdurch wird eine Unschärfe-Effekt erzielt. Siehe auch Unschärfe (Durchschnitt).</p> <p> Unschärfe (Median) Ändert die Farbe eines jeden Pixels im Bild zur mittleren Farbe der</p>

Menüelementname	Beschreibung
	<p>benachbarten Pixel. Dieser Effekt ähnelt dem Effekt Unschärfe (Durchschnitt), wird jedoch zur Verringerung eines Bildrauschens eingesetzt und nicht zur Erzeugung einer Unschärfe. Siehe auch Unschärfe (Median).</p> <p> Schärfe Vergrößert oder verringert die Schärfe des Bildes. Siehe auch Schärfe.</p> <p> Rauschen hinzufügen Fügt Pixel an beliebigen Stellen des Bildes hinzu. Der Verteilungsgrad und die Farbebene lassen sich für diese neuen Pixel ebenfalls festlegen. Siehe auch Rauschen hinzufügen.</p> <p> Prägen Wendet einen Präge- oder Flachrelief-Effekt auf das Bild an, dessen Richtung und Tiefe Sie festlegen können. Siehe auch Prägung.</p> <p> Ölbild Wendet einen Effekt an, der das Bild wie ein Ölgemälde wirken lässt. Siehe auch Ölbild.</p> <p> Unterlegen Kombiniert zwei Bilder, indem ein Bild als unterlegte Textur für das zweite Bild verwendet wird. Dieser Effekt ist besonders wirkungsvoll, wenn das unterlegte Bild zuvor mit einem Effekt (z. B. Prägen) behandelt wurde. Siehe auch Unterlegen.</p> <p> Solarisation Wendet einen Effekt an, der die versehentliche Belichtung eines Films simuliert. Alle Bildfarben mit einem Intensitätswert, der dem von Ihnen festgelegten Schwellenwert entspricht oder über diesem Wert liegt, werden in die entgegengesetzte Farbe umgewandelt. Siehe auch Solarisation.</p> <p> Kontrastgrenzen-Erkennung Erkennt die Kontrastgrenzen im Bild. Siehe auch Kontrastgrenzen-Erkennung.</p> <p> Kontrastgrenzen-Erkennung Erkennt die Kontrastgrenzen im Bild.</p>

Malwerkzeuge im Vorschaufenster

Die folgende Tabelle beschreibt die *Malwerkzeuge* im *Vorschaufenster* und deren Verwendung.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Werkzeugname	Beschreibung & Verwendung
	Hand	Eine schnellere Methode zum Bewegen übergroßer Bilder im Vorschaufenster als die Verwendung der Bildlaufleisten. Um das Bild zu betrachten, klicken Sie mit diesem Werkzeug auf das Bild und ziehen es mit der Maus in die gewünschte Richtung.
	Zoom	Zoom In (Vergrößern) mit der linken Maustaste, Zoom Out (Verkleinern) mit der rechten Maustaste. Das Mausrad dient ebenfalls zum Vergrößern und Verkleinern.
	Auswahl	Markiert einen Bildausschnitt, der dann kopiert und eingefügt, ausgeschnitten und mit verschiedenen Effekten bearbeitet werden kann. Verschiedene Umrisssformen sind: Rechteck, Ellipse und Polygon. Dieses Werkzeug kann zum Verschieben markierter Bereiche mit einer transparenten oder deckenden Farbe benutzt werden.
	Pinsel	Freihändiges Malen auf dem Bild. Bestimmen Sie Farbe, Format, Breite, Deckkraft, Antialias und Schlagschatten.
	Linie	Zeichnet eine Linie auf das Bild. Bestimmen Sie Farbe, Format, Breite, Deckkraft, Antialias und Schlagschatten. Sie können auch Bezier-Kurven zeichnen. Zum Zeichnen einer Kurve müssen Sie klicken und die Endpunkte der Kurve ziehen. Klicken Sie dann erneut, um den Scheitelpunkt der Kurve festzulegen. Klicken Sie ein zweites Mal, um einen anderen Punkt für die Kurve anzugeben.
	Pfeil	Zeichnet einen Pfeil in das Bild. Besitzt dieselben Eigenschaften wie die Linie, aber zusätzlich noch Pfeilspitzen.
	Radierer	Freihändiges Radieren. Bestimmen Sie Farbe, Breite, Deckkraft und Antialias.
	Text	Tippt Text über das Bild. Bestimmen Sie Schrift, Größe, Layout, Schlagschatten, Antialias, Farbe, Textbox und Füllfarbe.
	Stempel	Fügt eine Grafik als Stempel in das Bild ein. Wählen Sie das gewünschte Bild in der Liste mit Miniaturbildern durch Klicken aus. Sie können auch Schatten aktivieren oder deaktivieren. Zum Lieferumfang von SnagIt gehören vier Kategorien von Stempelgrafiken: <i>Akzente</i> , <i>Pfeile</i> , <i>Callouts</i> und <i>Cursor</i> . Darüber hinaus können Sie weitere professionelle Stempelgrafiken herunterladen, indem Sie den Download wählen. Fügen Sie eigene Stempel hinzu, indem Sie die Kategorie Benutzerdefiniert auswählen und einen Ordner mit Bildern angeben (BMP-, GIF-, PNG-, CUR- und JPEG-Dateien).
	Füllen	Füllt ein geschlossenes Gebiet mit der festgelegten Farbe. Bestimmen Sie die Toleranz und Deckkraft.

Schaltfläche im Aufgabenbereich	Werkzeugname	Beschreibung & Verwendung
	Form	Zeichnet ein Rechteck, ein abgerundetes Rechteck oder eine ovale (elliptisch) Form. Um ein Polygon zu zeichnen, klicken Sie für jeden Eckpunkt. Klicken Sie weiter, um Liniensegmente zu zeichnen. Ein Doppelklick schließt das Polygon automatisch.
	Sprühdose	Sprüht einen Farbstrahl. Bestimmen Sie Breite, Dichte, Deckkraft und Schlagschatten.
	Pipette	Übernimmt jede Farbe auf dem Bildschirm. Ein linker Mausklick bestimmt die Vordergrundfarbe, ein rechter Mausklick die Hintergrundfarbe.
	Highlight	Legt ein farbiges Highlight über ein frei wählbares Rechteck im Bild.

Zusatzanwendungen von SnagIt

Für SnagIt gibt es mehrere Zusatzanwendungen, die es Ihnen erleichtern, Aufnahmen zu betrachten, zu verwalten und zu bearbeiten. Sie finden die Zusatzanwendungen auf den folgenden Registerkarten im SnagIt-Hauptfenster.



Auf der Registerkarte *Bearbeiten* erhalten Sie Zugriff auf Anwendungen und Werkzeuge für die Bearbeitung wie den *SnagIt Editor*, das *SnagIt Studio* und den *Wizard für die Stapelverarbeitung*.

Auf der Registerkarte *Verwalten* können Sie auf Zusatzanwendungen für die Verwaltung Ihrer Captures zugreifen. Diese umfassen den *Katalog-Browser*, die *Webseiten-Erstellung* und *SnagIt Drucker-Capture*.

Siehe auch:

- SnagIt Editor
- SnagIt Studio
- Katalog-Browser



SnagIt Editor

Im *SnagIt Editor* können Sie Bildschirmaufnahmen und andere Bilder bearbeiten, die bereits in einer Datei gespeichert sind. Der *Editor* bietet vielfältige Effekte und Funktionen für eine professionelle Bildbearbeitung: Drehen, Spiegeln, Scheren, Ausschneiden und Einfügen, Farbtiefe. Malwerkzeuge zum Zeichnen und Beschriften, Stempel, Randeffekte und mehr gestalten exakt die Abbildung, die Sie brauchen. Sie können benutzerdefinierte Randeffekte wie Schlagschatten oder gerissene Ränder hinzufügen oder das Bild mit Pfeilen, Mauszeigern, Linien und Text u. v. m. ergänzen.

SnagIt Editor und das *Vorschaufenster* sind einander sehr ähnlich. Sie finden jedoch keine Schaltflächen für *Fertig* oder *Capture abbrechen*, da Sie ja mit einem bereits gespeicherten Bild arbeiten.

Darüber hinaus verfügt der *Editor* über eine integrierte *Bildanzeige*, in der Sie Bilder in einem Ordner schnell anzeigen können, ohne jede Datei einzeln zu öffnen. Siehe auch **Bildanzeige im SnagIt Editor**.

Hinweis: Detaillierte Informationen und eine Beschreibung der einzelnen Optionen, die in den Dropdown-Menüs, dem *Aufgabenbereich*, in Aufgabenseiten und den *Malwerkzeugen* von *SnagIt Editor* verfügbar sind, finden Sie im Kapitel **Mit dem Vorschaufenster arbeiten**.

Zugriff auf SnagIt Editor

Starten Sie *SnagIt Editor* über **Werkzeuge > SnagIt Editor** in der SnagIt-Menüleiste.

Siehe auch **Bildanzeige im SnagIt Editor**.

Grundlagen zum Bildschirm von SnagIt Editor


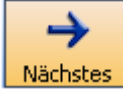



1	Öffnen. Klicken Sie auf <i>Öffnen</i> , um eine vorhandene Mediendatei zu öffnen und im <i>SnagIt Editor</i> anzuzeigen.
2	Werkzeugleisten. Sie wählen in den Werkzeugleisten einzelne Werkzeuge aus, um die zugehörige Operation auszuführen. Werkzeug-Tipps beschreiben, wofür jedes Werkzeug steht. Hier finden Sie häufig verwendete Befehle wie <i>Zuschneiden</i> , <i>Ausschneiden</i> , <i>Kopieren</i> und <i>Einfügen</i> .
3	Malwerkzeuge. Hier finden Sie Mal-, Zeichen- und Textwerkzeuge. Mit den Malwerkzeugen können Sie auf dem Bild u. a. Objekte malen, zeichnen und hervorheben. Aktivieren Sie im Feld <i>Eigenschaften</i> die Option <i>Antialias</i> , um die gezeichneten Linien zu glätten, oder aktivieren Sie <i>Schlagschatten</i> , um der Zeichnung ein professionelles, dreidimensionales Aussehen zu verleihen. Klicken Sie auf den Farbblock, um die Zeichenfarbe des Werkzeugs zu ändern.
4	Effekte. Verwenden Sie die Optionen in der Aufgabenseite <i>Effekte</i> , um Bilder mit Spezialrandeffekten auszustatten. Sie können damit auch Wasserzeichen, Rahmen, Untertitel und anderes hinzufügen. Diese Funktionen finden Sie sowohl im <i>Vorschaufenster</i> als auch im <i>SnagIt Editor</i> .
5	Größe. Mit den Optionen der Aufgabenseite <i>Größe</i> können Sie u.a. die Größe der Leinwand und des Bildes ändern, die Leinwand trimmen und das Bild drehen. Diese Funktionen finden Sie sowohl im <i>Vorschaufenster</i> als auch im <i>SnagIt Editor</i> .
6	Farbe. Verwenden Sie die Optionen der Aufgabenseite <i>Farbe</i> , um Bilder mit Spezialfarbeffekten auszustatten und die Bildfarben zu bearbeiten. Sie können beispielsweise die Helligkeit ändern, Transparenz anwenden, Farben in Graustufen umwandeln. Diese Funktionen finden Sie sowohl im <i>Vorschaufenster</i> als auch im <i>SnagIt Editor</i> .
7	Bildanzeige & andere Optionen. Der <i>SnagIt Editor</i> verfügt über eine integrierte <i>Bildanzeige</i> , in der Sie Bilder in einem Ordner schnell anzeigen können, ohne jede Datei einzeln zu öffnen. Darüber hinaus können Sie darin ein Bild bearbeiten und speichern und dann mit dem nächsten Bild im Ordner fortfahren. Sogar das Löschen unerwünschter Bilder aus dem Ordner ist möglich.

Bildanzeige im SnagIt Editor

Der *SnagIt Editor* verfügt über eine integrierte *Bildanzeige*, in der Sie Bilder in einem Ordner schnell anzeigen können, ohne jede Datei einzeln zu öffnen. Darüber hinaus können Sie darin ein Bild bearbeiten und speichern und dann mit dem nächsten Bild im Ordner fortfahren. Sogar das Löschen unerwünschter Bilder aus dem Ordner ist möglich.

Starten Sie *SnagIt Editor* über **Werkzeuge > SnagIt Editor** in der SnagIt-Menüleiste.

Die Werkzeugleiste des *Editors* enthält drei Werkzeuge für die *Bildanzeige*: **Zurück** , **Weiter**  und **Löschen** .

Bildanzeige aktivieren

Die Werkzeuge der *Bildanzeige* sind in der Werkzeugleiste des *Editor* erst verfügbar, wenn Sie ein Bild in einem Ordner speichern oder ein Bild aus einem Ordner öffnen. Sobald ein Bild aus einem Ordner geöffnet wurde, können Sie durch die anderen Bilder im selben Ordner blättern.

Bildanzeige verwenden

Nach Aktivierung der Optionen für die *Bildanzeige* können Sie mit der Schaltfläche **Zurück** oder **Weiter** durch die Bilder im Ordner blättern.

Wenn Sie ein Bild finden, das Sie nicht mehr benötigen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Löschen**, um das Bild aus dem Ordner zu entfernen.

Hinweis: Dieser Löschvorgang kann **nicht** rückgängig gemacht werden. Wenn Sie auf **Löschen** klicken, werden Sie zur Bestätigung des Löschvorgangs aufgefordert. Durch Klicken auf **Rückgängig** wird das Bild **nicht** im Ordner wiederhergestellt. Wenn Sie das Bild fälschlicherweise aus dem Ordner gelöscht haben, können Sie es nur über Ihren Papierkorb wiederherstellen.

Wenn Sie an einem Bild im Ordner Änderungen vornehmen, werden Sie zum Speichern der Änderungen aufgefordert, bevor Sie das nächste Bild anzeigen können.



SnagIt Studio

Mit *SnagIt Studio* können vorgegebene und selbst gestaltete Formen und Objekte, die vektorbasiert sind, in Bilder eingefügt werden. Studio bietet Pfeile, Sprechblasen, Text-Boxen, Grafiken, Notizzettel an, die z.T. beschriftet werden können. Die Elemente beruhen auf Vektor-Basis und lassen sich daher frei verschieben und in Größe und Eigenschaften verändern.

Bilder können in einer Collage überlappen und mehrere Bilder auf eine Seite gedruckt werden. Speichern Sie Bild und Einfügungen als Projektdatei (.ssd), die jederzeit weiter bearbeitet werden kann. Wenn Sie die fertige Abbildung als Bild exportieren, verschmelzen Hintergrund und Objekte zu einem Bild, das nicht mehr verändert werden kann.

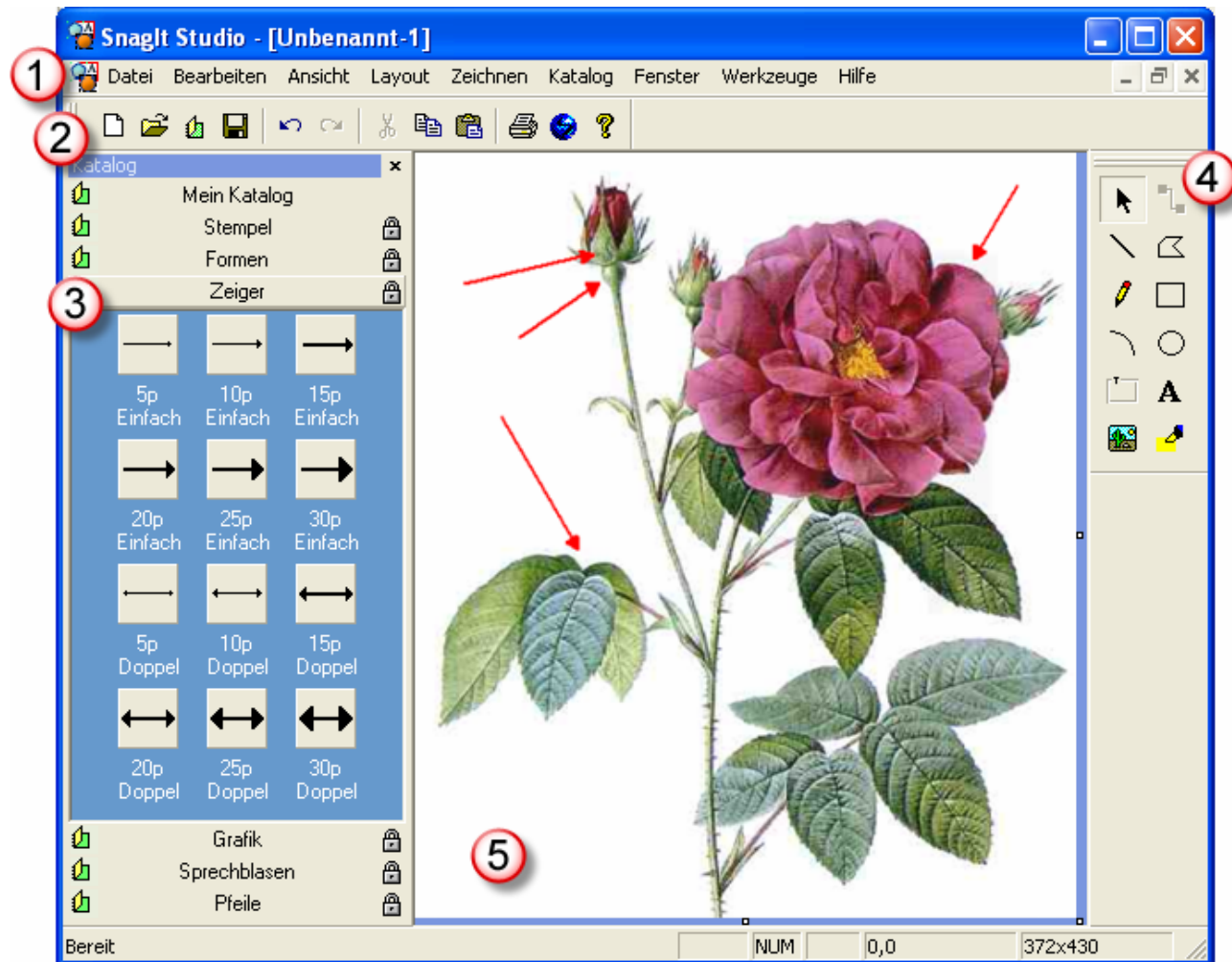
SnagIt Studio, Zeichnen-Menü

1. Starten Sie SnagIt. Maximieren Sie es mit einem Doppelklick, wenn es in der Systemleiste ist.
2. Wählen Sie im Feld *Capture-Einstellungen* den Capture-Modus *Bild* aus.
3. Klicken Sie auf **Output > Studio**.
4. Machen Sie die Aufnahme mit der Tastenkombination oder der Capture-Schaltfläche.
5. Falls das *Vorschau*fenster angezeigt ist, klicken Sie dort auf die Schaltfläche **Fertig** oder **Studio**.
6. Die Aufnahme wird im *SnagIt Studio* angezeigt.

Siehe auch:

- **Werkzengleiste in SnagIt Studio**
- **Zeichenwerkzeuge in SnagIt Studio**
- **Die Studio Zeichenwerkzeuge verwenden**
- **Katalog in SnagIt Studio**
- **Objekte in Studio ändern**
- **In SnagIt Studio speichern**
- **Standard-Eigenschaften für Zeichenwerkzeuge einstellen**






















Grundlagen zum Bildschirm von SnagIt Studio








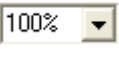













1	Menüoptionen. Das ist die Menüleiste. Über die Menüleiste greifen Sie auf sämtliche Dropdown-Menüs zu.
2	Werkzeuggesteigen. Sie wählen in den Werkzeuggesteigen einzelne Werkzeuge aus, um die zugehörige Operation auszuführen. Werkzeug-Tipps beschreiben, wofür jedes Werkzeug steht. Hier finden Sie häufig verwendete Befehle wie <i>Zuschneiden</i> , <i>Ausschneiden</i> , <i>Kopieren</i> und <i>Einfügen</i> . Die Werkzeuggesteigen werden über das Menü <i>Ansicht</i> ein-/ausgeblendet.
3	Katalog. <i>SnagIt Studio</i> enthält eine Reihe von Standardkatalogen. Diese umfassen Stempel, Formen, Zeiger, Clipart, Callouts und Pfeile. Zusätzlich gibt es den leeren Ordner <i>Mein Katalog</i> , in dem eigene Entwürfe gespeichert werden.
4	Zeichnwerkzeuge. Hier finden Sie Zeichnwerkzeuge. Diese können zum Hinzufügen von Text, Markierungen oder Formen verwendet werden. Klicken Sie auf den Farbblock, um die Zeichenfarbe des Werkzeugs zu ändern.
5	Die Leinwand ist der Bereich, in dem Sie Ihr Projekt durch Hinzufügen verschiedener Elemente entwerfen. Sobald sich Elemente auf der Leinwand befinden, können Sie diese mithilfe der Funktionen Gruppieren , Ausrichten , An vorderste/hinterste Position , Größe , Drehen oder Bitmap bearbeiten anpassen. Ziehen Sie an einem Handle, um die Leinwandgröße zu ändern.

Werkzengleiste in SnagIt Studio













Die folgende Tabelle beschreibt die Option in der *SnagIt Studio* Werkzengleiste.

Werkzeug	Werkzeugname	Werkzengleiste	Beschreibung
	Neu	Standard	Erstellt ein neues leeres Dokument.
	Öffnen	Standard	Öffnet ein vorhandenes <i>SnagIt Studio</i> -Dokument (.ssd).
	Katalog öffnen	Standard	Öffnet eine vorhandene <i>SnagIt Studio</i> -Katalogdatei (.cat).
	Speichern	Standard	Speichert das Dokument als Projektdatei (.ssd) oder in verschiedenen Grafikdatei-Formaten.
	Rückgängig	Standard	Macht den letzten Arbeitsschritt rückgängig.
	Wiederherstellen	Standard	Wiederholt den letzten Arbeitsschritt, der zuvor rückgängig gemacht worden war.
	Ausschneiden	Standard	Schneidet einen festgelegten Bildausschnitt aus.
	Kopieren	Standard	Kopiert den ausgewählten Bildausschnitt in die Zwischenablage.
	Einfügen	Standard	Fügt den Inhalt der Zwischenablage in das Dokument ein.
	Drucken	Standard	Druckt das aktuelle <i>Studio</i> -Dokument.
	Starten von SnagIt	Standard	Startet das SnagIt <i>Hauptfenster</i> .
	Hilfe	Standard	Öffnet das Inhaltsverzeichnis der Hilfe zu <i>SnagIt Studio</i> .
	Schriftart	Schriftart	Bestimmt den Schriftstil für den markierten Text.
	Schriftgröße	Schriftart	Bestimmt die Schriftgröße für den markierten Text.
	Fett	Schriftart	Setzt den markierten Text in fetten Buchstaben.
	Kursiv	Schriftart	Setzt den markierten Text in kursiven Buchstaben.
	Links	Schriftart	Macht den markierten Text linksbündig.
	Zentriert	Schriftart	Zentriert den markierten Text.
	Rechts	Schriftart	Macht den markierten Text rechtsbündig.
	Stiftbreite	Eigenschaften	Bestimmt die Breite (in Pixel) für Freihand-Linien, Geraden und Formen.
	Stiftstil	Eigenschaften	Bestimmt den Stil für Freihand-Linien, Geraden und Formen.

Werkzeug	Werkzeugname	Werkzengleiste	Beschreibung
	Pfeilspitze	Eigenschaften	Platziert eine Pfeilspitze an einem oder beiden Enden der markierten Linie.
	Punkte bearbeiten	Eigenschaften	Zeigt die Bearbeitungspunkte für eine Form an. Bearbeitungspunkte ermöglichen das Ändern einer Form.
	Frei drehen	Eigenschaften	Erlaubt es, ein Objekt frei um den Drehpunkt zu rotieren.
	Vordergrundfarbe	Eigenschaften	Zeigt und stellt die Vordergrundfarbe eines Werkzeuges oder markierten Objekts ein.
	Hintergrundfarbe	Eigenschaften	Zeigt und stellt die Hintergrund oder Füllfarbe eines markierten Objekts ein.
	Muster	Eigenschaften	Füllt das markierte Objekt mit dem ausgewählten Schraffierungsmuster.
	Schattenstil	Eigenschaften	Ergänzt einen Schlagschatten zu dem markierten Objekt.
	Zoomstufe	Zoom	Zoomt in das Studio-Fenster oder heraus. Dadurch vergrößert oder verkleinert sich die Ansicht (nicht das Bild selbst) je nach festgelegtem Prozentsatz.
	Zoom +	Zoom	Zoomt in das <i>Studio</i> -Fenster hinein.
	Verkleinern	Zoom	Zoomt aus dem <i>Studio</i> -Fenster heraus.
	Zoom 1:1	Zoom	Macht allen Zoom rückgängig und zeigt das Dokument in Originalgröße.
	Gruppieren	Layout	Bindet zwei oder mehr Objekte in einer Gruppe zusammen.
	Gruppierung auflösen	Layout	Löst eine vorhandene Gruppe wieder auf.
	Erneut gruppieren	Layout	Gruppiert eine vorhanden Gruppe von zwei oder mehr Objekten erneut.
	Seiten ausrichten	Layout	Richtet zwei oder mehr Objekte an einer gemeinsamen Seitenlinie aus.
	In Ansicht zentrieren	Layout	Zentriert die Objekte vertikal oder horizontal.
	Verteilen	Layout	Platziert drei oder mehr Objekte in gleichmäßigem Abstand in waagrechter oder senkrechter Richtung.
	Größe angleichen	Layout	Bringt zwei oder mehr Objekte auf die gleiche Breite, Höhe oder Gesamtgröße.
	An vorderste oder hinterste Position	Layout	Bringt das markierte Objekt in den Vorder- oder Hintergrund.


Zeichenwerkzeuge in SnagIt Studio

Die Zeichenwerkzeuge befinden sich in der Werkzeugleiste *Anmerkung*, die über das Menü *Ansicht* ein-/ausgeblendet wird. Die folgende Tabelle beschreibt die *Zeichenwerkzeuge* in *SnagIt Studio*.

Werkzeug	Werkzeugname	Beschreibung
	Auswahl	Markiert eingefügte Objekte, damit sie bearbeitet werden können.
	Verbindung	Zeichnet eine Linie, die mit den Ausrichtungspunkten eines Objekts verbunden ist. Die Verbindungslinie wird automatisch mit dem Objekt bewegt, mit dem sie verbunden ist. Wählen Sie Ansicht > Ausrichtungspunkte , um diese Werkzeug zu aktivieren.
	Linie	Zeichnet gerade Linien.
	Polylinie	Zeichnet den Umriss eines beliebigen Vielecks.
	Freihand	Zeichnet eine freihändige, beliebige Linie.
	Rahmen	Zeichnet einen rechteckigen Rahmen.
	Bogen	Zeichnet eine Kurve.
	Ellipse	Zeichnet eine Ellipse.
	Rahmen	Zeichnet einen Rahmen mit Textfeld.
	Text	Zeichnet eine beschriftbare Textbox ohne Rahmen.
	Bitmap	Fügt ein Bild aus einer Grafikdatei oder der Windows-Zwischenablage in das Dokument ein.
	Marker	Markiert mit einer rechteckigen Markierung.

Die Studio Zeichenwerkzeuge verwenden

Mit den Zeichenwerkzeugen aus der Werkzeugleiste *Anmerkung* können Sie Linien, Text, Markierungen oder Formen in das *SnagIt Studio*-Dokument einfügen.

1. Klicken Sie in der Werkzeugleiste für *Anmerkungen* auf das gewünschte Werkzeug.
2. Klicken Sie an der gewünschten Position auf das Bild und ziehen Sie den Mauszeiger, um die Form, die Linie, das Textfeld etc. zu erstellen.
3. Wenn Sie das Werkzeug **Text** auswählen, erstellen Sie durch Ziehen ein Textfeld über dem Bild und geben dann den gewünschten Text ein.
4. Bei Verwendung des Werkzeugs **Polylinie**  müssen Sie durch Drücken der rechten Maustaste den Zeichenvorgang beenden.
5. Sobald ein Objekt mit den Zeichenwerkzeugen erstellt wurde, können Sie die grünen Ziehpunkte am Objektumriss benutzen, um seine Größe zu ändern oder Text neu einzugeben.

Hinweis: Alle gezeichneten Objekte beruhen auf Vektor-Basis und können jederzeit gelöscht, verändert, verschoben und vergrößert werden.

Katalog in SnagIt Studio

Der *Katalog in SnagIt Studio* enthält verschiedene Sammlungen von Grafiken und beschriftbaren Formen: Pfeile, Sprechblasen, Notizzettel. Sie werden einfach auf das Bild gezogen und erlauben zusätzliche Erklärungen und Hinweise.

Ein Katalog-Objekt in das SnagIt Studio-Dokument einfügen

1. Wählen Sie das Objekt aus einer der Katalog-Listen aus (z. B. Zeiger, Stempel, Grafiken).
2. Klicken Sie auf das Objekt und ziehen Sie es auf das Dokument in SnagIt Studio.
3. Durch Ziehen an den grünen Eckpunkten können Sie es in der Größe verändern.

Hinweis: Alle gezeichneten Objekte beruhen auf Vektor-Basis und können jederzeit gelöscht, verändert, verschoben und vergrößert werden.

Objekte in Studio ändern

Alle gezeichneten Objekte beruhen auf Vektor-Basis und können jederzeit gelöscht, verändert, verschoben und vergrößert werden.

Markieren Sie zunächst das Objekt mit einem Mausklick. Gehen Sie dann wie folgt vor:

1. Um ein Objekt zu bewegen, ziehen Sie es mit der Maus an eine neue Position.
2. Um ein Objekt in der Größe zu verändern, ziehen Sie an einem der grünen Punkte um das markierte Objekt.
3. Um ein Objekt zu löschen, drücken Sie die Taste **Entf** oder klicken auf **Ausschneiden**.
4. Um die **Eigenschaften** eines Objekts zu ändern, benutzen Sie die Werkzeuge in den Werkzeugleisten **Eigenschaften** oder **Schriftart**.
5. Klicken Sie mit der rechten Maustaste und wählen Sie **Objekteigenschaften** aus dem Kontextmenü.
6. Um den Text in einem gezeichneten Objekt zu ändern, markieren Sie zuerst den Text und nehmen Sie dann die gewünschten Änderungen vor.

Importoptionen

Das Dialogfeld *Importoptionen* ist in dieser Version von SnagIt nicht mehr verfügbar. Es wurde durch das Standarddialogfeld *Öffnen* ersetzt, im dem Sie sowohl *SnagIt Studio*-Projektdateien als auch Grafikdateien öffnen können.

In SnagIt Studio speichern

Klicken Sie auf **Datei > Speichern** oder **Datei > Speichern unter**, um das Bild als *SnagIt Studio*-Dokument (.ssd) zu speichern. Wenn Sie Aufnahmen als .ssd-Datei speichern, bleiben die Objektinformationen erhalten und das Projekt kann später weiter bearbeitet werden. Auf diese Weise können Sie das Capture erneut öffnen und den Text überarbeiten, einen Stempel vergrößern oder verkleinern usw.





Wenn Sie die Arbeit als Bild speichern möchten, klicken Sie ebenfalls auf **Datei > Speichern unter**. Wählen Sie das Format für die Grafikdatei aus der Dropdown-Liste.

Hinweis: Wenn ein Capture in einem anderen Dateiformat gespeichert wird, gehen alle Objektattribute verloren. Das bedeutet, dass Sie enthaltenen Text, Stempel, Clipart usw. nicht mehr verändern können.

Menü "Datei" in SnagIt Studio

Die Optionen im Menü *Datei* ermöglichen Ihnen das Erstellen neuer Dateien, das Öffnen, Schließen und Speichern bestehender Dateien sowie den Zugriff auf die Optionen zum Importieren, Exportieren und Drucken. Wählen Sie **Datei** aus, um auf die Optionen im Menü *Datei* zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die verschiedenen Optionen im Menü *Datei*.







Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Neu	Erstellt ein neues leeres <i>Studio Dokument</i> . Das Dialogfeld <i>Neues leeres Dokument</i> wird geöffnet. Darin können Sie das neue Dokument benennen sowie Breite und Höhe der Leinwand in Pixel festlegen. Klicken Sie auf Neu , um ein neues Dokument zu öffnen. Mit Abbrechen verlassen Sie das Dialogfeld, ohne ein neues Dokument zu erstellen.
	Öffnen	Öffnet ein bestehendes Dokument in <i>Studio</i> . Das Dialogfeld <i>SnagIt Studio Dokument öffnen</i> wird geöffnet. Darin können Sie nach der gewünschten Datei suchen oder den Namen der Datei in das Feld Dateiname eingeben
	Schließen	Schließt das geöffnete Dokument, ohne <i>Studio</i> zu verlassen.
	Speichern	Speichert das geöffnete Dokument unter seinem aktuellen Namen.
	Speichern unter	Speichert das Dokument unter einem neuen Namen ab, den Sie im Dialogfeld <i>Speichern unter</i> eingeben. Bestimmen Sie das Dateiformat in der Dropdown-Liste.
	Drucken	Druckt das <i>Studio Dokument</i> , ohne es in einer Vorschau anzuzeigen.
	Druckvorschau	Zeigt das Dokument vor dem Drucken im Fenster <i>Druckvorschau</i> an. Klicken Sie auf Drucken , um das Dokument direkt aus dem Fenster <i>Druckvorschau</i> zu drucken. Klicken Sie auf Schließen , um das Fenster <i>Druckvorschau</i> zu schließen.
	Seite einrichten	Durch Auswahl dieser Option können Sie einstellen, wie ein Bild ausgedruckt wird. Das Dialogfeld <i>Seite einrichten</i> enthält zwei Registerkarten: die Registerkarte Layout und die Registerkarte Papier . Weitere Informationen zu diesen Optionen finden Sie unter Optionen unter "Seite einrichten" .
	Beenden	Schließt <i>SnagIt Studio</i> .

Menü "Bearbeiten" in SnagIt Studio

Mithilfe der Optionen im Menü *Bearbeiten* können Sie Aktionen rückgängig machen und wiederholen sowie Objekte und Bilder ausschneiden, kopieren und einfügen. Die Option **Bitmap** ermöglicht Ihnen den Zugriff auf den *Bitmap-Editor* von *SnagIt Studio*, mit dem Sie importierte Bilder bearbeiten können.

Klicken Sie auf **Bearbeiten**, um auf die Optionen im Menü *Bearbeiten* zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Bearbeiten*.


Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Rückgängig	Macht den letzten Arbeitsschritt einer Folge von Schritten rückgängig. Dieser Vorgang ist keiner Beschränkung unterworfen.
	Wiederherstellen	Wiederholt den letzten Arbeitsschritt einer Folge von Schritten.
	Ausschneiden	Schneidet einen markierten Bereich aus und speichert ihn in der Windows-Zwischenablage.
	Kopieren	Kopiert das ausgewählte Objekt in die Zwischenablage.
	Bild kopieren	Kopiert alle Objekte in einem Layout als ein einzelnes Bild. Wählen Sie Bearbeiten > Bild kopieren aus, um das Bild in die Zwischenablage einzufügen.
	Einfügen	Fügt den Inhalt der Zwischenablage in das Layout ein.
	Duplizieren	Dupliziert ein Objekt im Layout. Markieren Sie das Objekt und wählen Sie Bearbeiten > Duplizieren , um im Layout ein weiteres identisches Objekt zu erstellen.
	Löschen	Löscht die ausgewählten Objekte.
	Bitmap	<p>Öffnet das Dialogfeld <i>Bitmap-Editor</i>, in dem Sie kleinere Änderungen an importierten Grafiken vornehmen können. Jedes Bitmap, das Sie in ein <i>SnagIt Studio</i>-Dokument einfügen, kann im integrierten <i>Bitmap-Editor</i> bearbeitet werden.</p> <p>Hinweis: Wenn beim Bearbeiten eines Bitmaps kein Objekt ausgewählt ist, wird das Hintergrundbild ausgewählt und im <i>Bitmap-Editor</i> geöffnet. Sie können jedoch jedes beliebige Bitmap markieren, das in das Studio-Dokument eingefügt ist.</p> <p>Wählen Sie Bearbeiten > Bitmap. Sie können auch mit der rechten Maustaste auf den zu bearbeitenden Bereich klicken und im Kontextmenü Bitmap bearbeiten auswählen. Der <i>Bitmap-Editor</i> wird geöffnet, und das ausgewählte Bild oder das Hintergrundbild wird im Bearbeitungsfenster angezeigt.</p> <p>Mit dem Zoom Schieberegler bestimmen Sie die Ansicht des Bildes im Editor, nicht im Dokument selbst. Verwenden Sie die Zeichenwerkzeuge.</p> <p>Mit OK übernehmen Sie die Änderungen, mit Abbrechen werden diese verworfen.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um das Bild zu speichern und den <i>Bitmap-</i></p>




Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
		<i>Editor</i> zu schließen, oder wählen Sie Abbrechen , um die Änderungen zu verwerfen und den Editor zu beenden.

Menü "Ansicht" in SnagIt Studio

Mithilfe der Optionen im Menü *Ansicht* können Sie die verschiedenen Werkzeugleisten in *SnagIt Studio* ein- und ausblenden und deren Position festlegen. Wählen Sie in der Menüleiste **Ansicht** aus, um das Dropdown-Menü einzublenden.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Ansicht*.





Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Statusleiste	Blendet die <i>Statusleiste</i> am unteren Rand des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Statusleiste</i> auszublenden.
	Standard-Werkzeugleiste	Blendet die <i>Standard-Werkzeugleiste</i> am oberen Rand des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Standard-Werkzeugleiste</i> auszublenden.
	Werkzeugleiste für Anmerkungen	Blendet die <i>Werkzeugleiste für Anmerkungen</i> in der rechten Spalte des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Werkzeugleiste für Anmerkungen</i> auszublenden.
	Schriftart-Werkzeugleiste	Blendet die <i>Schriftart-Werkzeugleiste</i> am oberen Rand des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Schriftart-Werkzeugleiste</i> auszublenden.
	Zoom-Werkzeugleiste	Blendet die <i>Zoom-Werkzeugleiste</i> am oberen Rand des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Zoom-Werkzeugleiste</i> auszublenden.
	Eigenschafts-Werkzeugleiste	Blendet die <i>Eigenschafts-Werkzeugleiste</i> am oberen Rand des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Eigenschafts-Werkzeugleiste</i> auszublenden.
	Layout-Werkzeugleiste	Blendet die <i>Layout-Werkzeugleiste</i> am oberen Rand des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die <i>Layout-Werkzeugleiste</i> auszublenden.
	Katalog	Blendet den <i>SnagIt Katalog</i> in der linken Spalte des Fensters von <i>SnagIt Studio</i> ein. Deaktivieren Sie diese Option, um den Katalog auszublenden.
	Ausrichtungspunkte	Blendet die Ausrichtungspunkte, die die Ränder eines Text- oder Grafikobjekts definieren, im <i>Studio</i> -Dokument ein. Deaktivieren Sie diese Option, um die Ausrichtungspunkte auszublenden.
	Rastereinstellungen	Öffnet das Dialogfeld <i>Rastereinstellungen</i> . Klicken Sie in diesem Dialogfeld auf Raster anzeigen , um das Raster im <i>Studio</i> -Dokument einzublenden. Wählen Sie Ausrichten am Raster , wenn die Grafikobjekte beim Verschieben automatisch an den Rasterpunkten ausgerichtet werden sollen.

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
		Mithilfe der Optionen im Feld Abstand können Sie Breite und Höhe des Rasters festlegen.
	Zoom +	Zoomt in das Studio-Dokument hinein und zeigt eine vergrößerte Ansicht. Der Zoom-Schritt kann mehrmals ausgeführt werden.
	Verkleinern	Zoomt aus dem Studio-Dokument heraus und zeigt eine verkleinerte Ansicht. Der Zoom-Schritt kann mehrmals ausgeführt werden.
	Zoom 1:1	Stellt die ursprüngliche Vergrößerungsstufe des Bildes im Fenster von <i>SnagIt Studio</i> wieder her.
	Aktualisieren	Aktualisiert das Bild im Fenster von <i>SnagIt Studio</i> .

Menü "Layout" in SnagIt Studio

Mithilfe der Optionen im Menü *Layout* können Sie die Objekteigenschaften, die Ausrichtung und den Abstand sowie die Abmessungen der Leinwand bestimmen. Wählen Sie **Layout** aus, um das Dropdown-Menü anzuzeigen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Layout*.


Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Objekte ausrichten	Zeigt ein Dropdown-Menü an, mit dem Sie ein Objekt im Bild links, rechts, oben oder unten ausrichten sowie vertikal oder horizontal zentrieren können.
	Gleichmäßig verteilen	Zeigt ein Dropdown-Menü an, in dem Sie auswählen können, ob das Layout im Raster horizontal oder vertikal gleichmäßig verteilt werden soll.
	In Ansicht zentrieren	Zeigt ein Dropdown-Menü an, mit dem Sie ein ausgewähltes Objekt im Raster vertikal oder horizontal zentrieren können.
	Größe angleichen	Zeigt ein Dropdown-Menü an, mit dem Sie mehreren ausgewählten Objekten dieselbe Breite und/oder Höhe zuweisen können.
	Leinwandgröße	Öffnet das Dialogfeld <i>Leinwandgröße</i> , in dem Sie die Abmessungen (in Pixel) der Leinwand in <i>SnagIt Studio</i> ändern können. Die Leinwandgröße bestimmt die Abmessungen aller Bilder, die Sie aus <i>SnagIt Studio</i> exportieren. Hinweis: Wenn Sie die Leinwandgröße ändern, bleiben das Hintergrundbild und alle hinzugefügten Objekte unverändert. Sie können die Objekte durch Ziehen an die neue Leinwandgröße anpassen und Layout > Hintergrundbild-Layout auswählen, um den Modus zu wechseln. Anschließend können Sie den Hintergrund auf die neue Leinwand verschieben.
	Hintergrundbild-Layout	Hiermit wechselt <i>SnagIt Studio</i> in den Modus Hintergrundbild-Layout . Die Zeichnungsobjekte in der Ebene



Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
		über dem Hintergrund werden ausgeblendet und nur das Hintergrundbild bleibt sichtbar. Nun können Sie das Hintergrundbild auswählen und bearbeiten.
	Standard-Objekteigenschaften	Öffnet das Dialogfeld <i>Standardeigenschaften</i> , in dem Sie die Standardeigenschaften für die Zeichenwerkzeuge festlegen können. Diese Eigenschaften sind wirksam, bis Sie sie erneut im Dialogfeld <i>Standardeigenschaften</i> ändern.
	Objekteigenschaften	Öffnet das <i>Eigenschaftsblatt</i> mit einer Reihe von Objekteigenschaften, die Sie ändern können. Sie können jedes Attribut im <i>Eigenschaftsblatt</i> auswählen und für das Bild ändern. Die Namen der Eigenschaften sind auf der linken Seite des <i>Eigenschaftsblatts</i> untereinander aufgelistet. Klicken Sie in der rechten Spalte auf den Eintrag für eine Eigenschaft, um diesen zu ändern. Hinweis: Die angezeigten Optionen für eine Eigenschaft sind von der Art der Eigenschaft abhängig. Beispiele: Für die Eigenschaft <i>Schriftart</i> sind alle verfügbaren Schriftarten auf dem Computer aufgelistet. Für die Eigenschaft eines Linienobjekts sind die Optionen <i>Linienbreite</i> und <i>Linien-Layout</i> aufgelistet.

Menü "Zeichnen" in SnagIt Studio

Mit den Optionen im Menü *Zeichnen* können Sie Objekte verschieben, gruppieren und drehen sowie deren Konturen mithilfe von Bearbeitungspunkten verändern. Wählen Sie in der Menüleiste **Zeichnen** aus, um das Dropdown-Menü einzublenden.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Zeichnen*.

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
	Reihenfolge	Öffnet die Optionen für die Objektreihenfolge. Mit diesen Optionen verschieben Sie Objekte zwischen den verschiedenen Ebenen, um sie vor- oder hintereinander anzuordnen. An vorderste Position Verschiebt das ausgewählte Objekt in den Vordergrund. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie an die vorderste Position verschieben möchten, und klicken Sie auf Zeichnen > Reihenfolge > An vorderste Position . An hinterste Position Verschiebt das ausgewählte Objekt in den Hintergrund. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie an die hinterste Position verschieben möchten, und klicken Sie auf Zeichnen > Reihenfolge > An hinterste Position . Nach vorne verschieben Verschiebt das markierte Objekt um eine Ebene nach vorne. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie nach vorne verschieben möchten, und klicken Sie auf Zeichnen > Reihenfolge > Nach vorne verschieben .

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
		<p>Nach hinten verschieben Verschiebt das markierte Objekt um eine Ebene nach hinten. Wählen Sie das Objekt aus, das Sie eine Ebene nach hinten verschieben möchten, und klicken Sie auf Zeichnen > Reihenfolge > Nach hinten verschieben.</p>
	Gruppieren	<p>Mehrere Objekte können zu einer Einheit zusammengefasst werden.</p> <p>Gruppieren Fasst zwei oder mehr Objekte in einer Gruppe zusammen, sodass sie gemeinsam verschoben und bearbeitet werden. Wählen Sie die Objekte aus und klicken Sie dann auf Zeichnen > Gruppieren > Gruppieren.</p> <p>Gruppierung auflösen Hebt die Gruppierung von zwei oder mehr Objekten auf, sodass die Objekte wieder einzeln bearbeitet werden können. Wählen Sie die gruppierten Objekte aus und klicken Sie dann auf Zeichen > Gruppieren > Gruppierung auflösen.</p> <p>Neu gruppieren Gruppiert Objekte erneut, die bereits zuvor als Gruppe zusammengefasst waren. Wenn die Objekte zuvor nicht gruppiert waren, ist die Option Neu gruppieren nicht verfügbar. (Verwenden Sie die Option Gruppieren.) Wählen Sie die Objekte aus, die neu gruppiert werden sollen, und klicken Sie dann auf Zeichen > Gruppieren > Neu gruppieren.</p>
	Drehen	<p>Dreht (rotiert) ein markiertes Objekt, entweder frei oder in vorgegebenen Schritten.</p> <p>Freie Drehung Dreht das markierte Objekt in beliebiger Richtung und um einen beliebigen Grad. Zum Verwenden von Freie Drehung wählen Sie das Objekt und anschließend Zeichnen > Drehen > Freie Drehung aus. Der Cursor verwandelt sich in einen Dreh-Cursor. Fassen Sie einen der Eckpunkte des Objekts und drehen Sie es. Die Drehachse liegt im Mittelpunkt des Objekts und kann verschoben werden.</p> <p>Drehen widerrufen Bringt das markierte Objekt in die Ausgangsposition zurück. Um die Drehung eines Objekts zu widerrufen, wählen Sie das Objekt und anschließend Zeichnen > Drehen > Drehen widerrufen aus.</p> <p>Drehen nach links Dreht das markierte Objekt um 90 Grad gegen den Uhrzeigersinn. Diese Aktion kann mehrmals ausgeführt werden. Um ein Objekt nach links zu drehen, wählen Sie zunächst das Objekt und anschließend Zeichnen > Drehen > Drehen nach links aus.</p> <p>Drehen nach rechts Dreht das markierte Objekt um 90 Grad im Uhrzeigersinn. Diese Aktion kann mehrmals ausgeführt werden. Um ein Objekt nach rechts zu drehen, wählen Sie zunächst das Objekt und anschließend Zeichnen > Drehen > Drehen nach rechts aus.</p>
	Kontur	<p>Hinweis: Die Optionen für Kontur sind nur für die Zeichenwerkzeuge <i>Freihand</i> und <i>Polygon</i> verfügbar.</p>

Werkzeug	Option	Beschreibung & Verwendung
		<p>Punkte bearbeiten Aktiviert die Bearbeitungspunkte für ein gezeichnetes Freihand- oder Polygon-Objekt. Ziehen Sie an den Punkten, um die Gestalt des Objekts zu ändern.</p> <p>Zum Aktivieren der Bearbeitungspunkte müssen Sie zuerst mithilfe des Zeichenwerkzeugs <i>Freihand</i> oder <i>Polygon</i> ein Objekt zeichnen. Wählen Sie anschließend das Objekt und dann Zeichen > Kontur > Punkte bearbeiten aus. Die Bearbeitungspunkte des ausgewählten Objekts werden angezeigt.</p> <p>Ziehen Sie einen Bearbeitungspunkt, um das gewünschte Aussehen zu erreichen.</p> <p>Öffnen/Schließen Mit den Zeichenwerkzeugen <i>Freihand</i> und <i>Polygon</i> können Sie auch Objekte mit offenen Seiten erstellen. Das bedeutet, dass nicht alle Seiten an zwei Endpunkten verbunden sind. Wenn das ausgewählte Objekt über offene Seiten verfügt, wird unter Zeichnen > Kontur neben der Menüoption Öffnen/Schließen ein Häkchen angezeigt. Wenn Sie diese Option deaktivieren, verbindet <i>SnagIt Studio</i> automatisch die beiden Endpunkte und schließt somit das Objekt. Wenn Sie die Option erneut aktivieren, trennt <i>SnagIt Studio</i> die beiden Endpunkte wieder, und das Objekt weist wieder einen offenen Bereich auf.</p>

Menü "Katalog" in SnagIt Studio

SnagIt Studio enthält eine Reihe von Standardkatalogen. Diese Kataloge umfassen Stempel, Formen, Zeiger, Clipart, Callouts und Pfeile. Zusätzlich gibt es den leeren Ordner *Mein Katalog*, in dem eigene Entwürfe gespeichert werden.

Mit dem Menü *Katalog* können eigene Kataloge erstellt und geöffnet werden. Da diese Kataloge in Dateien auf dem Computer verwaltet werden, können Sie sie an andere Benutzer weitergeben. Darüber hinaus können Sie eigene Zeichnungsobjekte erstellen und im gewünschten Katalog speichern. Wenn Sie z. B. häufig verwendete Objekte in separaten Katalogen speichern, können Sie enorm viel Zeit sparen, wenn Sie diese Objekte in Zukunft wieder verwenden möchten, da Sie die Objekte einfach per Drag & Drop einfügen statt sie neu zu zeichnen.

Wählen Sie **Katalog** aus, um das Dropdown-Menü anzuzeigen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Katalog*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Neu	<p>Erstellt einen benutzerdefinierten Katalog im Fenster von <i>SnagIt Studio</i>. Klicken Sie auf Katalog > Neu. Der neue Katalog (Neuer Katalog) wird zusammen mit den anderen Katalogen im Katalogfenster angezeigt.</p> <p>Hinweis: Der Name des neuen Katalogs wird erst geändert, wenn Sie dem Katalog Objekte hinzufügen. Dann wird ein Name für den Katalog angefordert.</p> <p>Hinweis: Sie können einen bereits erstellten Katalog nur über Windows Explorer umbenennen.</p>
Öffnen	Öffnet einen vorhandenen Katalog in <i>SnagIt Studio</i> .

Option	Beschreibung & Verwendung
Schließen	Schließt einen Katalog, ohne <i>SnagIt Studio</i> zu beenden.
Element hinzufügen	Fügt ein neues Objekt in <i>Mein Katalog</i> oder einen anderen Katalog, der vom Anwender erstellt wurde, ein. Die anderen Kataloge sind gesperrt, erkennbar an dem Schloss in der Titelleiste. Um ein Objekt hinzuzufügen, wählen Sie den gewünschten Katalog im Feld <i>Katalog</i> aus. Markieren Sie dann das Objekt und wählen Sie Katalog > Element hinzufügen aus. Ein Miniaturbild erscheint im Katalog. Doppelklicken Sie im Katalog auf den Namen, um ihn zu ändern. Sie können das Element aus dem Katalog auf die Leinwand ziehen.

Menü "Fenster" in SnagIt Studio

Im Menü *Fenster* ordnen Sie die verschiedenen Fenster und Dokumente in *SnagIt Studio* an.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Fenster*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Überlappend	Zeigt mehrere offene <i>Studio-Dokumente</i> überlappend an.
Nebeneinander	Zeigt mehrere offene <i>Studio-Dokumente</i> nebeneinander an.
Dateien anordnen	Wenn Sie mehrere Dokumente geöffnet, aber minimiert haben, werden die Symbole am unteren Fensterrand angeordnet.

Menü "Hilfe" in SnagIt Studio

Das Menü *Hilfe* bietet verschiedene Möglichkeiten, Hilfe und Unterstützung beim Arbeiten mit der Anwendung *SnagIt Studio* zu erhalten. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Hilfe**, um auf die Hilfe-Optionen zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Hilfe*.

Option	Beschreibung
SnagIt Studio Hilfe	Öffnet das Hilfesystem, das Ihnen Zugriff auf das Benutzerhandbuch für <i>SnagIt Studio</i> gibt.
Support	Zeigt Informationen zu Setup und Diagnosedaten über SnagIt und Ihr Computersystem. Diese Daten können die Diagnose und Behebung von Problemen erleichtern, wenn Sie sich an den technischen Support von TechSmith wenden. Bitte schicken Sie diese Daten mit, wenn Sie sich an den technischen Support von TechSmith wenden. Wenn Sie nach den Diagnosedaten gefragt werden, wählen Sie Hilfe > Support . Klicken Sie auf In Zwischenablage kopieren . Wenn Sie eine Beschreibung des Problems per E-Mail an den SnagIt Support senden möchten, müssen Sie die folgenden Daten angeben: <ul style="list-style-type: none"> • Ihr Name, Ihre E-Mail-Adresse, Fax- und Telefonnummer.

Option	Beschreibung
	<ul style="list-style-type: none"> Beschreiben Sie das Problem und die Situation, in der es aufgetreten ist. <p>Fügen Sie den Text aus dem Feld <i>Diagnoseinformationen</i> in die E-Mail-Nachricht ein.</p> <p>Sie können die Diagnoseinformationen auch in einer Datei speichern und als E-Mail-Anhang versenden oder die Informationen drucken und zusammen mit den angeforderten Daten per Fax senden.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um das SnagIt Support-Fenster zu schließen.</p>
Upgrade-Prüfung	<p>Startet die TechSmith Website und überprüft, ob es für Ihre Software-Version einen Upgrade gibt.</p> <p>Auf dieser Seite können Sie Programm-Upgrades herunterladen.</p> <p>Hinweis: TechSmith erfasst hierbei keinerlei Daten.</p>
Häufig gestellte Fragen	<p>Startet Ihren Internet-Browser und öffnet die TechSmith Webseite für Häufig gestellte Fragen (FAQs) über SnagIt.</p> <p>Auf dieser Seite finden Sie Informationen zu <i>SnagIt Studio</i> in Form von FAQs.</p>
TechSmith im Internet	<p>Startet Ihren Internet-Browser und öffnet http://de.techsmith.com. Dort erhalten Sie Informationen zu anderen Produkten und weitere Hilfe.</p> <ul style="list-style-type: none"> TechSmith Homepage Hier finden Sie Links zu allgemeinen Informationen über SnagIt, Camtasia Studio, DubIt, Entwicklungswerkzeuge, Neuigkeiten und Support. SnagIt Homepage Die Startseite für SnagIt mit Informationen über Downloads, Updates und Upgrades, Anwendungsbeispiele und Support. TechSmith Produkte Hier erfahren Sie mehr über die anderen Produkte von TechSmith, z. B. Camtasia Studio. Feedback senden Schicken Sie uns Feedback zum SnagIt-Programm, zur SnagIt-Hilfe oder zum Support. Weiterempfehlen Öffnet die TechSmith Website, von wo Sie eine E-Mail mit Informationen über TechSmith an Bekannte und Kollegen verschicken können.
Info zu SnagIt Studio	<p>Öffnet ein Dialogfeld mit Informationen zur aktuellen Version von <i>SnagIt Studio</i>. Hier finden Sie auch die Copyright-Informationen.</p>

Standard-Eigenschaften für Zeichenwerkzeuge einstellen

Sie können den Zeichenwerkzeugen in *SnagIt Studio* Standard-Eigenschaften wie Farbe und Schriftart zuordnen. Diese Standards können nachträglich bei einzelnen Objekten individuellen geändert werden. Wenn Sie ein Werkzeug verwenden, werden für das erstellte Objekt stets die Standard-Eigenschaften verwendet. Nach Erstellung eines Objekts können Sie die Eigenschaften für das Objekt ändern.

So legen Sie Standard-Eigenschaften für die Zeichenwerkzeuge fest:

1. Wählen Sie **Layout > Standard-Objekteigenschaften** aus. Das Dialogfeld *Standard-eigenschaften* wird geöffnet.

2. Markieren Sie in diesem Dialogfeld ein Zeichenwerkzeug, um das Dialogfeld *Eigenschaftsblatt* für das betreffende Werkzeug zu öffnen.
Verwenden Sie die Optionen im *Eigenschaftsblatt*, um die einzelnen Eigenschaften für die Objekte festzulegen, die mit dem ausgewählten Werkzeug erstellt werden.
3. Schließen Sie das Dialogfeld *Eigenschaftsblatt*, um zum Dialogfeld *Standardereigenschaften* zurückzukehren.
4. Wiederholen Sie diesen Vorgang für jedes Werkzeug, dessen Eigenschaften geändert werden sollen.
5. Klicken Sie auf **OK**, um die neuen Einstellungen zu übernehmen und das Dialogfeld *Eigenschaftsblatt* zu schließen.




Katalog-Browser

Mit dem SnagIt *Katalog-Browser* können Sie den Inhalt Ihrer Ordner in Miniaturbildansicht anzeigen und verwalten: Grafik-, Text- und .avi-Video-Dateien. Sie können hier mehrere Dateien auswählen, die als Gruppe gespeichert, gedruckt oder per E-Mail verschickt werden sollen oder deren Dateiformat umgewandelt werden soll.

So öffnen Sie den Katalog-Browser

1. Starten Sie SnagIt. Maximieren Sie es mit einem Doppelklick, wenn es in der Systemleiste ist.
2. Es gibt drei Wege den *Katalog-Browser* zu öffnen:
Wählen Sie **Werkzeuge > Katalog-Browser** aus.
Klicken Sie auf **Ansicht > Werkzeugeleiste**.

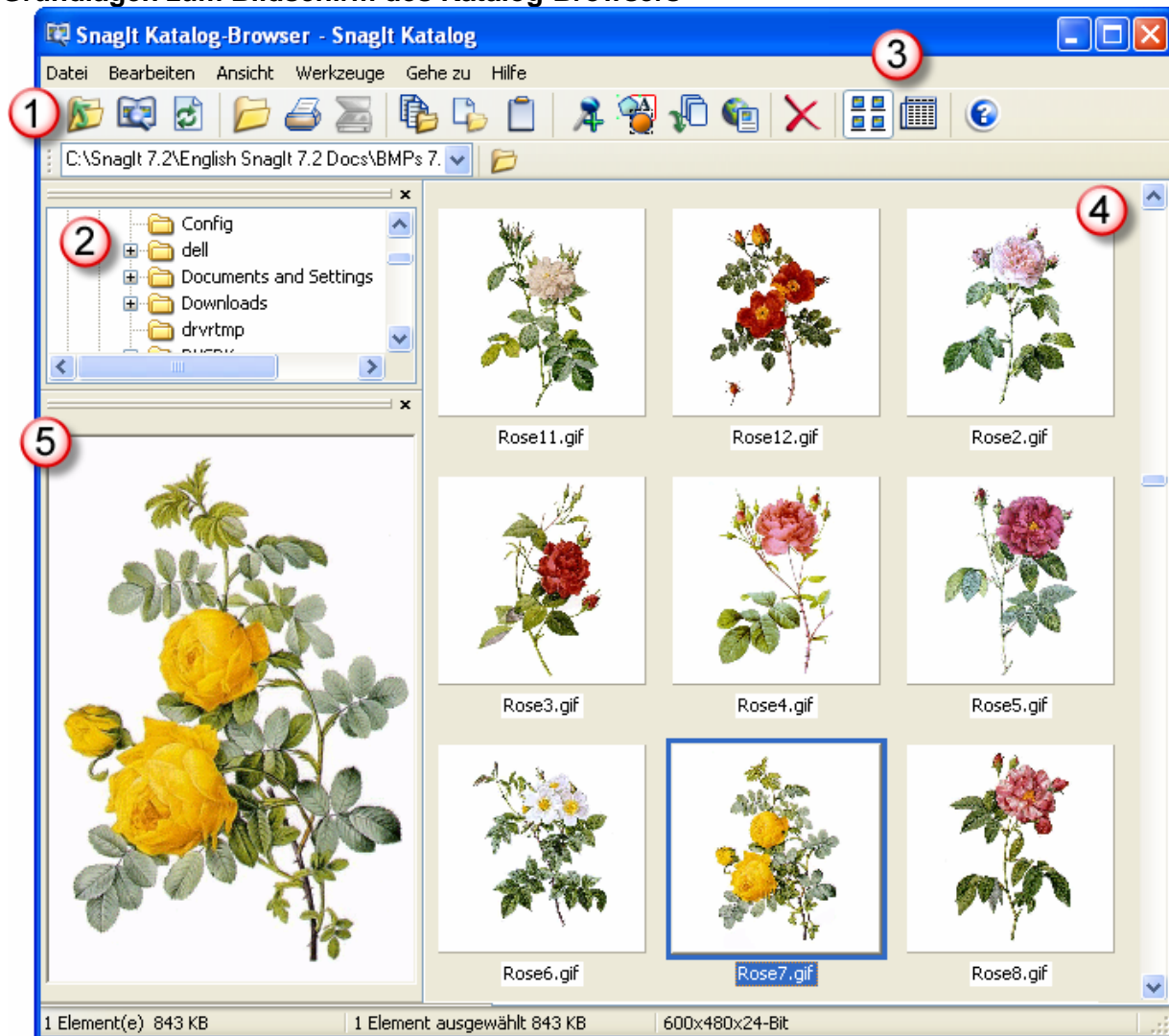
Klicken Sie in der Werkzeugeleiste auf die Schaltfläche **Katalog** .



3. Klicken Sie auf die Registerkarte *Verwalten* und wählen Sie dann die Option *SnagIt Katalog-Browser öffnen* aus.
Hinweis: Sie können Ihre Aufnahmen auch direkt im *SnagIt Katalog-Browser* speichern, indem Sie im Feld *Capture-Einstellungen Output > Katalog* wählen.
4. Nun wird evtl. ein Dialogfeld eingeblendet, in dem Sie zur Auswahl eines *Katalog-Ordners* aufgefordert werden. Ist dies der Fall, wählen Sie den gewünschten Ordner aus. Das Dialogfeld *SnagIt Katalog-Browser* wird angezeigt.
5. Wählen Sie den Ordner mit dem gewünschten Bild aus oder wählen Sie alle Bilder im aktuellen Verzeichnis des Browsers aus.

Siehe auch:

- Werkzeugeleiste im Katalog-Browser
- Dialogfeld "Seite einrichten" im Katalog-Browser
- Dialogfeld "Layout bei mehreren Bildern" im Katalog-Browser
- Audio im Katalog-Browser hinzufügen
- Stapelverarbeitung
- Wizard zur Stapelverarbeitung

Grundlagen zum Bildschirm des Katalog-Browsers



1	Werkzeuggeste. Die Optionen, die am häufigsten benutzt werden, können ganz bequem über die Werkzeuggeste erreicht werden. Wenn Sie die Maus über die Werkzeuggeste bewegen, werden Namen und Beschreibung der verschiedenen Werkzeuge angezeigt.
2	Browser-Bereich. Hier können Sie den Ordner wählen, in dem sich Ihre Mediendateien befinden.
3	Thumbnails. Klicken Sie auf die Schaltfläche <i>Thumbnails</i>  , um Miniaturbilder Ihrer Dateien anzuzeigen. Klicken Sie auf die Schaltfläche <i>Details</i>  , um ein Browser-Fenster mit detaillierten Dateinformationen anzuzeigen.
4	Anzeige-Bereich. Die Miniaturbilder oder Datei-Details werden in diesem Bereich angezeigt. Welche Ansicht zu sehen ist, hängt von der ausgewählten Option in der Werkzeuggeste ab.
5	Vorschau-Fenster. Eine größere Ansicht eines markierten Miniaturbildes wird im <i>Vorschau-Fenster</i> angezeigt.

Funktionen im Katalog-Browser

SnagIt-Benutzer erfassen häufig viele Bilder, Text oder Videoclips, die gesammelt und verwaltet werden müssen. *SnagIt Katalog-Browser* erleichtert die Verwaltung dieser Dateien.

- Der *SnagIt Katalog-Browser* ermöglicht es Ihnen, Aufnahmen in einem *Katalog-Ordner* zu sammeln. Hierbei kann es sich um einen ausgewählten Windows-Ordner handeln.
- Die *Katalog-Ordner* können Ihre Captures in einem Miniaturbild-Browser oder in einer Listenansicht mit Details anzeigen.
- Der *Katalog-Browser* ist ein leistungsstarkes Werkzeug für die Sortierung und Stapelverarbeitung.
- Darüber hinaus können Sie Ihre Capture-Dateien auf einfache Weise drucken, kopieren, verschieben, löschen und umbenennen.

Bildverarbeitung

Im *SnagIt Katalog-Browser* können Sie Ihre Dateien nicht nur verwalten, sondern auch eine Reihe von Dateiformattypen mit zahlreichen Bildverarbeitungswerkzeugen bearbeiten.

- So können für einen unterstützten Dateityp beispielsweise Bildeigenschaften wie Farbe und Größe interaktiv geändert werden.
- Optionen wie Horizontalspiegelung, Vertikalspiegelung, *Drehen*, *Scheren*, *Spezialeffekte* und *Kontrastgrenzen-Erkennung* können ebenfalls angewendet werden.
- Im *SnagIt Editor* können Sie die Änderungen überprüfen und bei Bedarf rückgängig machen.
- Sie können beliebig viele Änderungen vornehmen und immer wieder rückgängig machen.

Miniaturbild-Browser

Der Miniaturbild-Browser bietet eine einfache Möglichkeit zum Anzeigen von Miniaturbildern Ihrer Capture-Dateien.

- So können Sie umfangreiche Sammlungen von Bild-, Text- oder Video-Captures ganz einfach als kleine Miniaturbilder im *Katalog-Browser* anzeigen.
- Die Anzahl der Objekte, die im *Katalog-Browser* angezeigt werden können, ist nur durch die Kapazität Ihres Systems begrenzt.
- Durch Änderung der Miniaturbild-Größe erhalten Sie einen mehr oder weniger umfassenden Überblick über Ihre Captures. Darüber hinaus können die Miniaturbilder anhand von Name, Größe, Typ, Datum oder Eigenschaften sortiert werden.

Mehrere Bilder drucken

- Erstellen Sie einen Kontaktabzug mit Miniaturbildern der Dateien und drucken Sie ihn aus.
- Diese Option kann bei der Verwaltung des SnagIt-Katalogsystems hilfreich sein und auch, wenn Sie Ihre Aufnahmen schnell überprüfen möchten oder Bilder für ein aktuelles Projekt auswählen müssen.

Detail-Liste der Dateien

Deaktivieren Sie die Miniaturbildanzeige, um eine detaillierte Liste aller im *Katalog-Ordner* enthaltenen Dateien anzuzeigen.

- Name, Größe, Typ, und das Datum der Dateien werden dabei angezeigt, ebenso die Eigenschaften wie die Dimensionen sowie die Farbtiefe.
- Bei Textaufnahmen werden die ersten Zeilen des Textes angezeigt.
- Die Miniaturbild-Ansicht und die Detailansicht sind wie der Windows Explorer aufgebaut, damit Sie schneller damit vertraut werden. So können Sie Ihre Captures beispielsweise anhand der Größe gruppieren, indem Sie einfach auf die Spaltenüberschrift klicken.

Mehrere Katalog-Ordner

Sie können beliebig viele *Katalog-Ordner* auf Ihrem System einrichten und verwalten.

- Wenn Sie zum Beispiel Bildschirmaufnahmen für ein Buch machen, können Sie die Aufnahmen bequem nach Kapiteln getrennt in verschiedenen Katalog-Ordnern ablegen.
- Es ist sehr einfach, zwischen verschiedenen Ordnern zu wechseln.
- Aufnahmen können mithilfe der Maus aus einem *Katalog-Ordner* in einen anderen kopiert oder verschoben werden.

Desktop-Hintergrund

Wählen Sie ein Bild im *Katalog-Browser* aus und verwenden Sie es als Ihr Desktop-Hintergrundbild.

Sie haben die üblichen Windows Optionen, um Ihren Hintergrund zu gestalten: Zentriert, Nebeneinander und Gestreckt.

Automatische Namensvergabe im Katalog-Browser

SnagIt kann automatisch Dateinamen generieren und Ihnen so helfen, eine Menge Arbeit und Zeit zu sparen.

- Captures können ohne Unterbrechung direkt in einen Ordner gespeichert werden, wo sie anschließend bequem bearbeitet und aussortiert werden können.
- Sparen Sie Zeit, indem Sie mehrere Captures erstellen und die Dateien automatisch benennen lassen.
- Die Dateien können ohne Unterbrechung im Katalog gespeichert werden, wo sie anschließend zum Speichern, Drucken, Verschieben, Löschen, erneuten Aufnehmen oder Versenden per E-Mail ausgewählt werden können.

Mehrfachauswahl

Im Miniaturbild-Browser und in der Detailansicht können Sie mehrere Aufnahmen gleichzeitig markieren und zusammen bearbeiten.


- Dies ist ganz einfach und sie können dadurch enorm viel Zeit sparen. So können Sie beispielsweise in nur einem Schritt eine Gruppe Ihrer besten Bild- und Text-Captures auswählen und an den Drucker senden.
- Darüber hinaus können Sie Ihre Videoclips für Multimedia-Projekte in der richtigen Reihenfolge anordnen.

Bearbeitungsvorgänge im Katalog

- Ein oder mehrere Captures können ganz einfach gedruckt, kopiert, verschoben, per E-Mail versendet, umbenannt oder gelöscht werden.
- Eine Gruppe von Captures in einem *Katalog-Ordner* kann unter Verwendung einer neuen Dateinamen-Vorsilbe *umbenannt* werden.
- Mehrere Capture-Dateien können an eine E-Mail-Nachricht *angehängt* werden.
- Das Grafikdateiformat eines oder mehrerer Captures kann beim Kopieren, Verschieben oder Versenden einzeln oder mithilfe der *Stapelverarbeitung* geändert werden.
- Mithilfe der *TWAIN-Schnittstelle* können Bilder von TWAIN-kompatiblen Geräten wie Scannern und Digitalkameras empfangen werden.







Ansichten im Katalog-Browser





1. Klicken Sie in der Katalog-Browser-Werkzeugleiste auf die Schaltfläche Thumbnail  oder wählen Sie Ansicht > Thumbnails aus.






2. Um die Größe der Miniaturbilder zu ändern, wählen Sie **Ansicht > Thumbnail-Größe**. Markieren Sie die Option, um das Dropdown-Menü mit vordefinierten Größen zu öffnen. Von hier können Sie eine der vier Größen wählen (in Pixel): 24x24, 64x64, 128x128, 256x256. Im Katalog-Browser werden die Miniaturbilder in der gewählten Größe angezeigt.
3. Wenn Sie Details Ihrer Aufnahmen sehen möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche Details  in der Werkzeugleiste des Katalog-Browsers. Sie können auch auf **Ansicht > Details** klicken. Details und Eigenschaften der Dateien werden in einer Liste ähnlich dem Windows Explorer angezeigt.



Werkzeugleiste im Katalog-Browser

In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen Werkzeuge der *Werkzeugleiste* des *Katalog-Browsers* beschrieben. Die Verfügbarkeit der einzelnen Werkzeuge hängt von der ausgewählten Datei ab.

Werkzeug	Name	Beschreibung	Verwendung
	Übergeordnete Ebene	Zeigt die Struktur der Ordner und Verzeichnisse.	Klicken Sie auf das Werkzeug Übergeordnete Ebene . Nun gelangen Sie in der Verzeichnisstruktur eine Ebene höher, und die Mediendateien in diesem Ordner werden angezeigt.
	Katalog-Ordner	Bringt Sie direkt zum <i>SnagIt Katalog-Ordner</i> , den Sie unter Output > Eigenschaften > Katalog-Browser ausgewählt haben.	Klicken Sie auf das Werkzeug Katalog-Ordner . Nun gelangen Sie zum <i>Katalog-Ordner</i> , und der Inhalt dieses Ordners wird angezeigt.
	Aktualisieren	Aktualisiert den Inhalt Ihrer Ordner und zeigt alle Veränderungen, die Sie gemacht haben.	Klicken Sie auf das Werkzeug Aktualisieren .
	Öffnen	Öffnet die Datei mit dem ausgewählten Miniaturbild im <i>SnagIt-Editor</i> .	Markieren Sie die zu öffnende Datei. Klicken Sie auf das Werkzeug Öffnen . Der <i>Editor</i> wird geöffnet und das Bild angezeigt.
	Drucken	Druckt eine oder mehrere Dateien. Hinweis: Um den Drucker wechseln oder um die Drucker-Eigenschaften zu verändern, gehen Sie bitte auf Datei > Seite einrichten .	Klicken Sie auf das Werkzeug Drucken .
	Bild aus Scanner oder Kamera einlesen	Liest Bilder direkt von der Kamera oder Scanner in <i>SnagIt Katalog</i> ein.	Klicken Sie auf das Werkzeug Bild aus Scanner oder Kamera einlesen . Einlesen Beginnt mit dem Einlesen von Bildern von einem Scanner oder einer Kamera. Sie können auch Bilder von Ihrer digitalen Kamera einlesen. Die Bilder werden in dem Ordner abgespeichert, der zu dem Zeitpunkt

Werkzeug	Name	Beschreibung	Verwendung
			<p>im <i>Katalog-Browser</i> zu sehen ist.</p> <p>Setup Öffnet das Dialogfeld <i>Scanner und Kameras</i>, in dem Sie den Scanner oder die Kamera auswählen, von dem bzw. der Bilder eingelesen werden sollen.</p>
	Kopieren in Ordner	Kopiert eine oder mehrere markierte Dateien von einem Ordner in einen anderen Ordner oder Verzeichnis.	<p>Klicken Sie auf das Werkzeug Kopieren in Ordner.</p> <p>Ein Dialogfeld öffnet sich. Tragen Sie den Namen eines Ordners oder Verzeichnisses ein oder durchsuchen Sie das System mit Browse.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um die Kopie zu erstellen. Die ausgewählten Dateien werden in den neuen Ordner kopiert.</p> <p>Klicken Sie auf Abbrechen, um den Vorgang zu stoppen und das Dialogfeld zu schließen.</p>
	Verschieben in Ordner	Verschiebt markierte Dateien von einem Ordner zu einem anderen Ordner. Sie können auch das Format der Datei oder Dateien dabei ändern.	<p>Wählen Sie die zu verschiebenden Dateien im <i>Katalog-Browser</i> aus.</p> <p>Klicken Sie auf das Werkzeug Verschieben in Ordner.</p> <p>Ein Dialogfeld öffnet sich. Tragen Sie den Namen eines Ordners oder Verzeichnisses ein oder durchsuchen Sie das System mit Browse.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um die Datei zu verschieben. Die ausgewählten Dateien werden aus dem aktuellen Ordner gelöscht und dem neuen Ordner hinzugefügt.</p> <p>Klicken Sie auf Abbrechen, um den Vorgang zu stoppen und das Dialogfeld zu schließen.</p>
	In Zwischenablage kopieren	Kopiert eine einzelne Datei in die Zwischenablage, aus der sie in ein anderes Windows-Programm eingefügt werden kann.	<p>Wählen Sie eine Datei im <i>Katalog-Browser</i> aus.</p> <p>Klicken Sie auf das Werkzeug In Zwischenablage kopieren.</p> <p>Von dort kann sie in andere Programme eingefügt werden.</p>
	Audio hinzufügen	Dieses Werkzeug kann benutzt werden, um Ton in Ihre Bilder oder Videos einzufügen. Ihr Computer muss dazu über eine	Wählen Sie in der Detail- oder Miniaturbild-Ansicht im <i>Katalog-Browser</i> eine Bild- oder Videodatei aus.

Werkzeug	Name	Beschreibung	Verwendung
		<p>Soundkarte und ein Mikrofon verfügen, sowie die richtige Software und <i>DubIt</i> installiert haben.</p> <p>Hinweis: Wenn <i>DubIt</i> nicht installiert ist, können Sie die neueste Version von der TechSmith Website http://de.techsmith.com/ herunterladen.</p>	<p>Zum Aufnehmen von Audio wählen Sie das Werkzeug Audio hinzufügen aus. Das Programm <i>DubIt</i> wird geöffnet und die markierte Datei wird in <i>DubIt</i> geladen.</p> <p>Nehmen Sie die Audioinhalte über das Mikrofon auf und speichern Sie dann das Video als AVI-Datei.</p>
	SnagIt Studio	Öffnet das markierte Bild-Capture in <i>SnagIt Studio</i> als Hintergrund.	
	Wizard zur Stapelverarbeitung	<p>Mehrere Dateien werden in einem Arbeitsgang geändert oder in ein anderes Dateiformat konvertiert. Kopien der Dateien werden nach der Verarbeitung in dem ausgewählten Ordner gespeichert. Die Originaldateien bleiben dabei unverändert.</p>	<p>Wählen Sie eine oder mehrere Dateien für die Stapelverarbeitung aus.</p> <p>Klicken Sie auf das Werkzeug Wizard zur Stapelverarbeitung und befolgen Sie die Anweisungen.</p>
	Webseite erstellen	<p>Startet den Wizard, um eine Webseite aus Grafikdateien zu erstellen. Die markierten Dateien in <i>Katalog-Browser</i> werden als Miniaturbilder in eine HTML-Seite eingebettet, die zu den Bildern in Originalgröße linken.</p> <p>Markieren Sie die gewünschten Bilder und folgen Sie den Anweisungen im Wizard. Dadurch ist das Veröffentlichen einer vollständigen bildbasierten Website mit wenig oder keinem zusätzlichen HTML-Code ganz einfach.</p>	Klicken Sie auf das Werkzeug Webseite erstellen und befolgen Sie die Anweisungen.
	Löschen	<p>Löscht eine oder mehrere Dateien im <i>Katalog-Browser</i>.</p> <p>Eine Warnung erscheint vor dem Löschen der Dateien.</p>	<p>Wählen Sie eine oder mehrere Dateien zum Löschen aus.</p> <p>Klicken Sie auf die Schaltfläche Löschen. Sie werden in einer Warnmeldung gefragt, ob Sie die Dateien wirklich löschen möchten.</p> <p>Klicken Sie auf Ja, um den Löschvorgang zu bestätigen.</p> <p>Klicken Sie auf Nein, um die Dateien beizubehalten.</p>
	Miniaturbilder	<p>Wählen Sie mit dieser Schaltfläche die Miniaturbild-Ansicht.</p> <p>Die Dateien in dem <i>Katalog-Browser</i> werden als kleine Symbole angezeigt</p>	<p>Klicken Sie auf die Schaltfläche Miniaturbilder.</p> <p>Der Browser zeigt die Bild-, Text- und Videodateien als Symbole an.</p>

Werkzeug	Name	Beschreibung	Verwendung
			Die ausgewählte Menüoption ist mit einem Häkchen markiert. Hinweis: Die Größe der Miniaturbilder kann unter Miniaturbild-Größe eingestellt werden.
	Details	Wählen Sie mit dieser Schaltfläche die Detail-Ansicht. Folgende Informationen werden angezeigt: Größe, Typ, Geändert am, Eigenschaften (Pixel und Farbtiefe bei Bildern, Zeilenanzahl bei Text, Videostatistik bei Videos) und Beschreibung.	Klicken Sie auf die Schaltfläche Details . Der Browser zeigt die Bild-, Text- und Videodateien als Liste mit Details an. Die ausgewählte Menüoption ist mit einem Häkchen markiert.
	Anzeigen der Hilfethemen	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.	Klicken Sie auf das Werkzeug Hilfe .

Menü "Datei" im SnagIt Katalog-Browser

In dem Datei *Menü* können Sie Ihre Dateien öffnen, speichern, ausdrucken, in Ordner kopieren, in Ordner verschieben, umbenennen, löschen und als E-Mail versenden. Sie können auch Dateien von Ihrem Scanner oder Ihrer Kamera einlesen. Wählen Sie **Datei** aus, um das Dropdown-Menü anzuzeigen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Datei*.

Option	Beschreibung	Verwendung
Neuer Ordner	Erstellt einen neuen Ordner mit dem Namen "Neuer Ordner".	Wählen Sie den <i>Katalog-Ordner</i> aus, in dem der neue Ordner erstellt werden soll, wenn dieser zurzeit nicht im <i>Katalog-Browser</i> angezeigt wird. Wählen Sie Datei > Neuer Ordner aus. Der neue Ordner wird im aktuell ausgewählten Ordner erstellt. Der Standardname ist "Neuer Ordner". Klicken Sie einmal auf den Namen "Neuer Ordner", um ihn auszuwählen. Wenn der Name markiert ist, geben Sie den Namen des Ordners anstelle des aktuellen Namens ein.
Öffnen	Öffnet die ausgewählte Datei in <i>SnagIt-Editor</i> .	Wählen Sie im <i>Katalog-Browser</i> eine Datei zum Öffnen aus. Klicken Sie auf Datei > Öffnen . Die ausgewählte Datei wird in <i>SnagIt-Editor</i> geöffnet.
Speichern unter	Speichert eine Datei unter einem anderen Namen oder in einem anderen Dateiformat.	Wählen Sie Datei > Speichern unter aus. Das Dialogfeld <i>Speichern unter</i> wird geöffnet. Geben Sie einen Dateinamen und einen Speicherort ein oder wählen Sie diese aus.

Option	Beschreibung	Verwendung
		Wählen Sie bei Grafikdateien in der Dropdown-Liste Dateityp ein Dateiformat für die neue Datei aus.
Shell	Öffnet eine markierte Datei in einem anderen Software-Programm.	Klicken Sie auf Datei > Shell und wählen Sie eine Option aus: Öffnen Verwendet das Programm, dem dieser Dateityp in der Windows-Registrierung zugeordnet ist. Öffnen mit Wählen Sie das Programm, in dem Sie die markierte Datei öffnen möchten.
Scanner und Kameras	Liest Bilder direkt vom Scanner oder der Kamera ein.	Wählen Sie Datei > Scanner und Kameras aus. Einlesen Beginnt mit dem Einlesen von Bildern von einem Scanner oder einer Kamera. Sie können auch Bilder von Ihrer digitalen Kamera einlesen. Die Bilder werden in dem Ordner abgespeichert, der zu dem Zeitpunkt im <i>Katalog-Browser</i> zu sehen ist. Setup Öffnet das Dialogfeld <i>Scanner und Kameras</i> , in dem Sie den Scanner oder die Kamera auswählen, von dem bzw. der Bilder eingelesen werden sollen.
Seite einrichten	Öffnet das Dialogfeld <i>Drucken</i> . Hier können Sie den Drucker, die Druckereinstellungen und das Seitenlayout wählen und verändern.	Wählen Sie Datei > Seite einrichten aus.
Drucken	Druckt eine oder mehrere Dateien. Hinweis: Um den Drucker wechseln oder um die Drucker-Eigenschaften zu verändern, gehen Sie bitte auf Datei > Seite einrichten .	Wählen Sie im <i>Katalog-Browser</i> eine oder mehrere Dateien zum Drucken aus. Klicken Sie auf Datei > Drucken . Die ausgewählten Dateien werden nun an den festgelegten Drucker gesendet.
Mehrere Bilder drucken	Druckt mehrere Bilder als Miniaturbilder auf eine Seite. Hinweis: Um den Drucker wechseln oder um die Drucker-Eigenschaften zu verändern, gehen Sie bitte auf Datei > Seite einrichten .	Wählen Sie im <i>Katalog-Browser</i> (Miniaturbild- oder Detailansicht) die Bilder für den Druck aus. Wählen Sie Datei > Seite einrichten und klicken Sie auf Mehrere Bilder , um die Anordnung der Bilder im Ausdruck festzulegen. Hinweis: Um den Drucker oder die Druckereinstellungen zu ändern, gehen Sie bitte auf Datei > Seite einrichten . Klicken Sie auf Datei > Mehrere Bilder drucken . Die ausgewählten Dateien werden nun an den festgelegten Drucker gesendet.
Kopieren in Ordner	Kopiert eine oder mehrere markierte Dateien von einem	Wählen Sie eine oder mehrere Dateien im <i>Katalog-Browser</i> aus.

Option	Beschreibung	Verwendung
	Ordner in einen anderen Ordner oder Verzeichnis.	<p>Klicken Sie auf Datei > Kopieren in Ordner. Ein Dialogfeld öffnet sich. Tragen Sie den Namen eines Ordners oder Verzeichnisses ein oder durchsuchen Sie das System mit Browse.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um die Kopie zu erstellen. Die ausgewählten Dateien werden in den neuen Ordner kopiert.</p> <p>Klicken Sie auf Abbrechen, um den Vorgang zu stoppen und das Dialogfeld zu schließen.</p>
Verschieben in Ordner	Verschiebt markierte Dateien von einem Ordner zu einem anderen Ordner. Sie können auch das Format der Datei oder Dateien dabei ändern.	<p>Wählen Sie eine oder mehrere Dateien im <i>Katalog-Browser</i> aus.</p> <p>Klicken Sie auf Datei > Verschieben in Ordner. Ein Dialogfeld öffnet sich. Tragen Sie den Namen eines Ordners oder Verzeichnisses ein oder durchsuchen Sie das System mit Browse.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um die Datei zu verschieben. Die ausgewählten Dateien werden aus dem aktuellen Ordner gelöscht und dem neuen Ordner hinzugefügt.</p> <p>Klicken Sie auf Abbrechen, um den Vorgang zu stoppen und das Dialogfeld zu schließen.</p>
E-Mail senden	Verschickt die Dateien als E-Mail-Anhang.	<p>Wählen Sie die zu sendenden Dateien im <i>Katalog-Ordner</i> aus.</p> <p>Wählen Sie Datei > E-Mail senden aus. Das Dialogfeld <i>E-Mail Grafikdateiformat</i> öffnet sich, in dem das Dateiformat geändert werden kann. Wählen Sie den Dateityp für eine angehängte Grafikdatei aus. Die ausgewählten Dateien werden an eine E-Mail-Nachricht angehängt und dann durch Ihren MAPI-kompatiblen E-Mail-Client versendet.</p> <p>Wählen Sie Optionen, um Dateiformatoptionen für die Datei festzulegen. Klicken Sie auf Ja, um das Format der an die E-Mail angehängten Grafikdateien zu ändern.</p> <p>Klicken Sie auf Nein, um die Grafikdateien aus dem Katalog ohne Formatänderung zu senden.</p>
Löschen	Löscht eine oder mehrere Dateien im <i>Katalog-Browser</i> . Eine Warnung erscheint vor dem Löschen der Dateien.	<p>Wählen Sie eine oder mehrere Dateien zum Löschen aus.</p> <p>Wählen Sie Datei > Löschen aus. Sie werden in einer Warnmeldung gefragt, ob Sie die Dateien wirklich löschen möchten.</p> <p>Klicken Sie auf Ja, um den Löschvorgang zu bestätigen.</p> <p>Klicken Sie auf Nein, um die Dateien beizubehalten.</p>
Umbenennen	Ändert den Namen einer oder mehrerer Dateien.	Wählen Sie eine oder mehrere Dateien zum Umbenennen aus.

Option	Beschreibung	Verwendung
		<p>Wählen Sie Datei > Umbenennen aus. Wenn Sie nur eine Datei ausgewählt haben, wird der Name markiert. Ändern Sie den Namen, indem Sie den neuen Namen in das markierte Dateinamenfeld eingeben.</p> <p>Wenn Sie mehrere Dateien ausgewählt haben, können Sie mit dem <i>SnagIt Katalog-Browser</i> jeder Datei dieselbe Vorsilbe geben. Das Dialogfeld <i>Umbenennen mehrerer Dateien</i> öffnet sich. Geben Sie die gewünschte Vorsilbe ein. SnagIt wird alle Dateien umbenennen und durchgehend nummerieren.</p>
Eigenschaften	Zeigt die Eigenschaften einer markierten Datei.	<p>Wählen Sie eine Datei aus, um ihre Eigenschaften anzuzeigen.</p> <p>Wählen Sie Datei > Eigenschaften aus. Ein Dialogfeld mit Dateistatistiken wird eingeblendet. Die Dateistatistiken umfassen: Typ, Speicherort, Größe, Geändert am, Eigenschaften (Pixel und Farbtiefe bei Bildern, Zeilenanzahl bei Text, Videostatistik bei Videos) und Beschreibung. Für Grafikdateien ist auch die Anzahl der einzigartigen Farben angegeben.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um das Dialogfeld zu schließen. Einige dieser Informationen sind auch unter Ansicht > Details verfügbar.</p>
Beenden	Schließt den <i>Katalog Browser</i> .	Klicken Sie auf Datei > Beenden . Der <i>Katalog-Browser</i> wird geschlossen.

Dialogfeld "Seite einrichten" im Katalog-Browser

Im Dialogfeld *Seite einrichten* können Sie einstellen, wie eine Grafikdatei ausgedruckt wird. Öffnen Sie das Dialogfeld durch Klicken auf **Datei > Seite einrichten > Seite einrichten**.

Hinweis: Um Ihre Einstellungen zu speichern, wählen Sie einen **Speziellen Drucker** und markieren Sie **Eigenschaften für speziellen Drucker speichern**.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Layout bei mehreren Bildern*.

Option	Beschreibung	Verwendung
Ränder	Bestimmt die Breite der Seitenränder.	Bildposition
Bildposition	Bestimmt die Position des gedruckten Bildes auf der Seite.	Wählen Sie eine <i>Bildposition</i> , indem Sie im Positionierungsfeld auf eine Schaltfläche klicken, um die Position auf der gedruckten Seite anzugeben.
Bild auf Größe einer Seite anpassen	Das Bild wird unabhängig von seiner Länge so verändert, dass es auf eine Seite passt. Dabei werden die Proportionen beibehalten.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.

Option	Beschreibung	Verwendung
	Beispiel: Eine Aufnahme ist drei Seiten lang. Sie wird proportional verkleinert, bis die ganze Aufnahme auf eine Seite passt. Die Breite beträgt dann nur 1/3 Seite.	
Manuelle Skalierung	Sie können die Größe eines Bildes manuell verändern. Ein Bild, gedruckt mit 100 %, ist genau so groß wie das Bild, das mit der Einstellung Proportional gedruckt wird. Beispiel: Wird ein Bild mit 200% gedruckt, wird seine Höhe und seine Breite verdoppelt.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken. Bestimmen Sie den Prozentsatz.
Proportionale Skalierung	Das Verhältnis zwischen der Breite der Aufnahme und der Breite des Bildschirms wird benutzt, um die Breite des Ausdruckes auszurechnen. Beispiel: Der Ausdruck einer Aufnahme halb so groß wie der Bildschirm wird halb so groß wie das Papier sein.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
Feste Größe	Höhe und Breite werden in den Feldern festgelegt. Das gedruckte Bild entspricht diesen Abmessungen, dabei wird es skaliert oder verzerrt, falls notwendig.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken. Verwenden Sie die Pfeile zum Einstellen von Breite und Höhe.
Bild auf einzelner Seite maximieren	Das Bild wird so groß wie möglich auf einer Seite ausgedruckt, ohne dass dabei das Verhältnis von Höhe und Breite des Originals verändert wird.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
Automatische Skalierung	Die Breite des aufgenommen Bildes wird der Breite des Papiers angepasst. Die Höhe wird proportional angepasst und kann mehr als eine Seite betragen. Beispiel: Ein Bild von 5 x 15 Zentimetern wird ungefähr mit dem Faktor 4 vergrößert, damit es auf eine Druckseite (20,5 Zentimeter breit) passt. Als Länge erhält man 60 Zentimeter, das entspricht etwa 2,5 Druckseiten.	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.
OK	Mit OK bestätigen und speichern Sie alle Änderungen und schließen das Dialogfeld.	Wählen Sie OK .
Abbrechen	Hiermit schließen Sie das Dialogfeld, ohne Änderungen vorzunehmen.	Wählen Sie Abbrechen .
Hilfethemen	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.	Wählen Sie Hilfe aus.
Standard	Stellt die SnagIt-Standardinstellungen wieder her: Bildposition oben links, als Skalierung <i>Auf die Größe einer Seite anpassen</i> .	Aktivieren Sie diese Option, indem Sie auf die entsprechende Optionsschaltfläche klicken.

Dialogfeld "Layout bei mehreren Bildern" im Katalog-Browser

Im Dialogfeld *Layout bei mehreren Bildern* können Sie einstellen, wie mehrere Bilder aus dem *SnagIt Katalog-Browser* auf eine Seite gedruckt werden. Dadurch wird ein "Kontaktabzug" mit mehreren Bildern auf einer Seite erstellt.

Das Dialogfeld wird im *Katalog-Browser* durch die Auswahl von **Datei > Seite einrichten > Layout bei mehreren Bildern** aufgerufen. Sie können in dem *Vorschau*fenster direkt sehen, wie Ihr Ausdruck aussehen wird.

Änderungen der Einstellungen werden hier angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Dialogfeld *Layout bei mehreren Bildern*.

Option	Beschreibung & Verwendung
Anzahl der Spalten	Bestimmt, wie viele Bilder horizontal auf der Seite verteilt werden sollen. Geben Sie die gewünschten Spaltenanzahl ein oder wählen Sie diese aus.
Anzahl der Zeilen	Bestimmt, wie viele Bilder vertikal auf der Seite verteilt werden sollen. Geben Sie die gewünschten Zeilenanzahl ein oder wählen Sie diese aus.
Ränder	Bestimmt die Breite der Außenränder der Seite. Geben Sie die gewünschten Zahlen in die Felder für die Ränder ein oder wählen Sie sie aus.
Abstand	Bestimmt den Abstand zwischen den Spalten und Zeilen. Diese Option bestimmt den Abstand zwischen den verschiedenen Bildern.
Automatisch anpassen	Bei dieser Option werden die Bilder automatisch der Seite angepasst und in der maximalen Größe ausgedruckt.
Seitenverhältnis beibehalten	Aktivieren Sie diese Option, damit skalierte Bilder nicht verzerrt werden. Deaktivieren Sie die Option, wenn die Bilder den gesamten Platz ausfüllen sollen.
Manuell festgelegte Größe	Stellen Sie die Größe der Bilder manuell ein.
Vorschau	In dem <i>Vorschau</i> fenster können Sie alle Änderungen der Einstellungen sehen.
OK	Mit OK bestätigen und speichern Sie alle Änderungen und schließen das Dialogfeld. Wählen Sie OK .
Abbrechen	Hiermit schließen Sie das Dialogfeld, ohne Änderungen vorzunehmen. Wählen Sie Abbrechen .
Hilfethemen	Klicken Sie auf Hilfe , um auf das Hilfesystem zuzugreifen.
Standard	Wählen Sie Standard aus, um die SnagIt-Standard Einstellungen wiederherzustellen. Die Standardeinstellungen für Seite einrichten sind: 0,42 cm für <i>Oben</i> , <i>Unten</i> und <i>Links</i> und 0,85 cm für <i>Rechts</i> . Die Bildposition ist standardmäßig auf <i>Oben links</i> und die Bildskalierung auf <i>Bild auf Größe einer Seite anpassen</i> eingestellt.

Menü "Bearbeiten" in SnagIt Katalog-Browser

Im Menü *Bearbeiten* finden Sie gängige Befehle um Elemente im Katalog-Browser zu kopieren. Wählen Sie **Bearbeiten** aus, um das Dropdown-Menü anzuzeigen.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Bearbeiten*.

Option	Beschreibung	Verwendung
Kopieren	Kopiert eine ganze Datei in die Windows-Zwischenablage.	Wählen Sie eine Datei im <i>Katalog-Browser</i> aus. Klicken Sie auf Bearbeiten > Kopieren . Von dort kann sie in andere Programme eingefügt werden.
Einfügen	Fügt eine Datei aus der Windows-Zwischenablage in den <i>Katalog-Browser</i> ein.	Wählen Sie Bearbeiten > Einfügen aus. Die Datei aus der Windows-Zwischenablage wird in den <i>Katalog-Browser</i> eingefügt.
Alles markieren	Markiert alle Dateien, die im <i>Katalog-Browser</i> angezeigt sind.	Wählen Sie Bearbeiten > Alles markieren . Alle Dateien im <i>Browser</i> werden markiert (ausgewählt). Mit STRG+ klick markieren Sie mehrere einzelne Dateien.
In Zwischenablage kopieren	Kopiert das Bild einer Datei in die Zwischenablage, nicht die Datei selbst. Das Bild kann dann in andere Dokumente eingefügt werden.	Wählen Sie eine Datei im <i>Katalog-Browser</i> aus. Klicken Sie auf Bearbeiten > In Zwischenablage kopieren . Ein Bild aus der Datei wird in die Zwischenablage kopiert, damit es in ein anderes Dokument eingefügt werden kann.

Menü "Ansicht" in SnagIt Katalog-Browser

Im Menü *Ansicht* bestimmen Sie, wie die Dateien in *Katalog-Browser* angezeigt werden. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Ansicht**, um das Dropdown-Menü einzublenden.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Ansicht*.

Option	Beschreibung	Verwendung
Miniaturbilder	Zeigt alle Dateien als kleine Bilder. Die Dateien in dem <i>Katalog-Browser</i> werden als kleine Symbole angezeigt	Wählen Sie Ansicht > Miniaturbilder . Der <i>Browser</i> zeigt die Bild-, Text- und Videodateien als Symbole an. Die ausgewählte Menüoption ist mit einem Häkchen markiert. Hinweis: Die Größe der Miniaturbilder kann unter Miniaturbild-Größe eingestellt werden.
Details	Zeigt die Detailansicht im <i>Katalog-Browser</i> an. Erstellt eine Dateiliste ähnlich wie im Windows Explorer. Folgende Informationen werden angezeigt: Name, Größe, Typ, Geändert am, Eigenschaften (Pixel, Farbtiefe bei Bildern, Zeilenanzahl bei Text,	Wählen Sie Ansicht > Details . Der <i>Browser</i> zeigt die Bild-, Text- und Videodateien als Liste mit Details an. Die ausgewählte Menüoption ist mit einem Häkchen markiert. Einige dieser Angaben werden auch in der Miniaturbild-Ansicht unter Datei > Eigenschaften gezeigt.

Option	Beschreibung	Verwendung
<p>Fensterbereiche</p>	<p>Videostatistik).</p> <p>Blendet fünf Fensterbereiche im Katalog-Browser-Fenster ein und aus. Im <i>Katalog-Browser</i> werden nach der Installation alle fünf Bereiche sowie die Miniaturbild- oder Detailansicht angezeigt. Fensterbereiche können mit einem Klick auf die Doppellinie im Titelbereich entkoppelt und beliebig verschoben werden.</p>	<p>Wählen Sie Ansicht > Fensterbereiche. Wählen Sie im Untermenü die Fensterbereiche aus, die ein- bzw. ausgeblendet werden sollen. Sie können auch auf das Feld [x] rechts oben in jedem Fensterbereich klicken, um ihn zu schließen. Verschieben Sie einen Fensterbereich, indem Sie auf die Doppellinie im Titelbereich klicken und den Bereich an eine neue Position im Browser oder auf dem Bildschirm ziehen. Fünf Optionen sind verfügbar:</p> <p>Werkzeugleiste Dieser Bereich enthält Schaltflächen für häufig benutzte Befehle.</p> <p>Ordner Dieser Bereich enthält die Verzeichnisstruktur, in der der aktuell geöffnete Ordner markiert ist. Sie können hier jeden auf Ihrem System vorhandenen Ordner auswählen.</p> <p>Vorschaubereich In diesem Bereich wird das Element angezeigt, das in der Miniaturbild- oder Detail-Liste markiert ist. Mit einem Doppelklick öffnet sich der <i>SnagIt Editor</i>.</p> <p>Pfad-Box Zeigt die zuletzt benutzten Dateipfade und die Schaltfläche Durchsuchen an.</p> <p>Statusleiste Befindet sich am unteren Fensterrand und zeigt Informationen über den <i>Katalog-Ordner</i> und ausgewählte Dateien an.</p> <p>Standard-Layout Stellt die ursprüngliche Anordnung wieder her.</p>
<p>Miniaturbild-Größe</p>	<p>Bestimmt die Größe (in Pixel), in der die Miniaturbilder angezeigt werden.</p> <p>Je größer das Miniaturbild, desto mehr Details sind sichtbar. Größere Miniaturbilder benötigen etwas mehr Zeit zum Laden und es können weniger Miniaturbilder gleichzeitig angezeigt werden (es muss mehr gescrollt werden).</p> <p>Je kleiner das Miniaturbild, desto mehr Bilder sind sichtbar. Kleinere Miniaturbilder zeigen weniger Details und es können mehr Miniaturbilder gleichzeitig</p>	<p>Wählen Sie Ansicht > Miniaturbild-Größe. Wählen Sie eine der Größen (in Pixel) aus. Im Katalog-Browser werden die Miniaturbilder in der gewählten Größe angezeigt.</p>

Option	Beschreibung	Verwendung
	angezeigt werden (es muss weniger oder gar nicht gescrollt werden).	
Dateien anordnen	Ermöglicht das Ändern der Dateisortierung im <i>Katalog-Ordner</i> . Dies ist hilfreich, wenn eine große Anzahl von Dateien angezeigt werden soll. In diesem Fall können die Dateien sinnvoll angeordnet werden.	Klicken Sie auf Ansicht > Dateien anordnen . Wählen Sie eine der Sortieroptionen: Nach Name, Größe, Typ, Datum, Eigenschaften, Beschreibung . Kombinieren Sie mit Aufsteigend oder Absteigend .
Capture-Typ	Legt fest, welcher Capture-Typ hier angezeigt werden soll.	Klicken Sie auf Ansicht > Capture-Typ . Wählen Sie <i>eine oder mehrere</i> Dateityp-Optionen: Bild Zeigt alle Grafikdateien an. Text Zeigt alle Textdateien (.TXT) an. Video Zeigt alle Videodateien (.AVI) an. Nur Dateien, die im Untermenü Capture-Typ mit einem Häkchen gekennzeichnet sind, werden im Katalog-Browser angezeigt.
Aktualisieren	Aktualisiert die Datei-Anzeige. Hinweis: Dies ist hilfreich, wenn Sie einem Ordner Dateien hinzufügen. Aktualisieren Sie die Liste, um die neuen Dateien anzuzeigen.	Wählen Sie Ansicht > Aktualisieren . Die Dateiliste wird nun mit den Änderungen aktualisiert, die seit dem letzten Öffnen oder Aktualisieren des Ordners vorgenommen wurden.
Schelle Aktualisierung	Führt eine Schnellaktualisierung der Dateiliste im <i>Katalog-Browser</i> durch. Hierbei wird prinzipiell derselbe Vorgang ausgeführt wie beim Aktualisieren . Allerdings werden hier nicht alle Details aktualisiert, wodurch der Vorgang weniger Zeit in Anspruch nimmt.	Wählen Sie Ansicht > Schnellaktualisierung oder drücken Sie <Umschalt> + <F5> . Die Dateiliste wird nun mit den Änderungen aktualisiert, die seit dem letzten Öffnen oder Aktualisieren des Ordners vorgenommen wurden.
Optionen	Bestimmt Optionen für den Katalog-Browser.	Klicken Sie auf Ansicht > Optionen . Das Dialogfeld <i>Browser-Optionen</i> erscheint. Aktivieren Sie die gewünschten Optionen: Aufforderung vor dem Löschen von Elementen Aktivieren Sie diese Option, damit vor dem Löschen von Elementen eine Eingabeaufforderung angezeigt wird. Hinweis: Gibt eine Warnung aus, wenn Elemente gelöscht werden sollen.

Option	Beschreibung	Verwendung
		<p>Papierkorb für Löschen von Dateien verwenden Markieren Sie diese Option, um zu löschende Elemente in den Papierkorb zu verschieben. Hinweis: Wenn Sie diese Option deaktivieren, können gelöschte Objekte nicht wiederhergestellt werden.</p> <p>Dateilisten-Ansicht automatisch aktualisieren Markieren Sie diese Option, damit die Dateiliste automatisch aktualisiert wird, wenn der <i>Katalog-Ordner</i> in einem anderen Programm als SnagIt verändert wurde.</p> <p>Miniaturbild-Dithering verwenden Zeigt die Miniaturbilder in besserer Qualität.</p> <p>Dateinamen drucken Markieren Sie diese Option, damit der Dateiname zusammen mit dem Bild aus dem <i>Katalog-Browser</i> gedruckt wird.</p>

Menü "Werkzeuge" in SnagIt Katalog-Browser

Mithilfe der Optionen im Menü *Werkzeuge* können Sie Ihren Dateien Audioaufnahmen hinzufügen, Bilder in *SnagIt Studio* verschieben, eine Webseite oder Hintergrundbilder erstellen und Bilder mittels Stapelverarbeitung in einen bestimmten Dateityp konvertieren.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Werkzeuge*.

Option	Beschreibung	Verwendung
Audio hinzufügen	<p>Dieses Werkzeug kann benutzt werden, um Ton in Ihre Bilder oder Videos einzufügen. Ihr Computer muss dazu über eine Soundkarte und ein Mikrofon verfügen sowie die richtige Software und <i>DubIt</i> installiert haben.</p> <p>Hinweis: Wenn <i>DubIt</i> nicht installiert ist, können Sie die neueste Version auf der TechSmith Webseite (http://de.techsmith.com/) herunterladen.</p>	<p>Wählen Sie in der Detail- oder Miniaturbild-Ansicht im <i>Katalog-Browser</i> eine Bild- oder Videodatei aus.</p> <p>Zum Aufnehmen von Audio wählen Sie Werkzeuge > Audio hinzufügen aus. Das Programm <i>DubIt</i> wird geöffnet und die markierte Datei wird in <i>DubIt</i> geladen.</p> <p>Nehmen Sie die Audioinhalte über das Mikrofon auf und speichern Sie dann das Video als AVI-Datei.</p>
SnagIt Studio	Öffnet das markierte Bild-Capture in <i>SnagIt Studio</i> als Hintergrund.	Wählen Sie Werkzeuge > SnagIt Studio aus, um diese Zusatzanwendung zu starten.
Webseite erstellen	Startet den Wizard, um eine Webseite aus Grafikdateien zu erstellen. Die markierten Dateien in <i>Katalog-Browser</i> werden als Miniaturbilder in eine HTML-Seite	Wählen Sie Werkzeuge > Webseite erstellen aus und befolgen Sie die Anweisungen des Wizard.

Option	Beschreibung	Verwendung
	<p>eingebettet, die zu den Bildern in Originalgröße linken.</p> <p>Markieren Sie die gewünschten Bilder und folgen Sie den Anweisungen im Wizard. Dadurch ist das Veröffentlichen einer vollständigen bildbasierten Website mit wenig oder keinem zusätzlichen HTML-Code ganz einfach.</p>	
Hintergrundbild erstellen	<p>Verwendet das markierte Bild als Hintergrundbild für den Desktop.</p> <p>Das Hintergrundbild wird auch der Hintergrund-Auswahlliste in der <i>Windows-Systemsteuerung</i> hinzugefügt und kann von dort aus verwaltet werden.</p>	<p>Wählen Sie im <i>SnagIt Katalog-Browser</i> eine Grafikdatei aus und klicken Sie dann auf Werkzeuge > Hintergrundbild erstellen.</p> <p>Layout-Möglichkeiten:</p> <p>Nebeneinander Ordnet das Bild wiederholt nebeneinander an, bis der ganze Desktop ausgefüllt ist.</p> <p>Zentriert Zentriert das markierte Bild in der Mitte des Desktops.</p> <p>Gestreckt Streckt und vergrößert das Bild, bis der ganze Desktop ausgefüllt ist.</p> <p>Wiederherstellen Stellt das Desktop-Hintergrundbild, das ursprünglich in der Systemsteuerung eingestellt war, wieder her.</p>
Wizard zur Stapelverarbeitung	<p>Mehrere Dateien werden in einem Arbeitsgang geändert oder in ein anderes Dateiformat konvertiert. Kopien der Dateien werden nach der Verarbeitung in dem ausgewählten Ordner gespeichert. Die Originaldateien bleiben dabei unverändert.</p>	<p>Wählen Sie Werkzeuge > Wizard zur Stapelverarbeitung. Der Wizard führt durch den Prozess der Stapelverarbeitung.</p>
Ausgewählte Dateien als Stapel verarbeiten	<p>Ermöglicht die automatische Konvertierung einer oder mehrerer Grafikdateien in dasselbe Dateiformat. Die Dateien werden in das ausgewählt Format konvertiert und im ausgewählten Ordner gespeichert. Die Originaldateien bleiben dabei unverändert.</p>	<p>Wählen Sie eine oder mehrere Dateien für die Stapelverarbeitung aus. Wählen Sie Werkzeuge > Markierte Bilder konvertieren aus. Das Dialogfeld <i>Stapel-Grafikdateikonvertierung</i> wird geöffnet und Sie erhalten Zugriff auf die folgenden Optionen:</p> <p>Kopieren nach Wählen Sie einen Ordner aus, in den die Dateien kopiert werden sollen.</p> <p>Bild speichern als Typ Wählen Sie ein Dateiformat aus der Dropdown-Liste. Alle Dateien werden in</p>

Option	Beschreibung	Verwendung
		<p>dieses Format geändert.</p> <p>Konvertierungsfilter Alle angewendeten Filter (Anmerkung, Wasserzeichen, Rahmen oder Trimmen) werden in diesem Feld angezeigt.</p> <p>Optionen Hiermit legen Sie die Bildqualität für den ausgewählten Grafikdateityp fest. Das Dialogfeld <i>Dateiformat-Optionen</i> wird angezeigt.</p> <p>OK Wählen Sie diese Schaltfläche, um die Konvertierung fortzusetzen.</p> <p>Abbrechen Wählen Sie diese Schaltfläche, um die Konvertierung abbrechen.</p>
Konvertierungsfilter	<p>Folgende Filteroptionen stehen hier zur Auswahl: Farbtiefe, Farbersetzung, Farbeffekte, Bildauflösung, Bildgröße anpassen, Drehen, Untertitel, Rahmen, Randeffekte, Wasserzeichen, Trimmen.</p> <p>Konvertierungsfilter sind nur für Bild-Captures verfügbar.</p>	<p>Wählen Sie Werkzeuge > Konvertierungsfilter, um das Untermenü anzuzeigen. Wählen Sie den gewünschten Filter aus.</p> <p>Siehe auch Mit Filtern arbeiten.</p>

Audio im Katalog-Browser hinzufügen

Im *Katalog-Browser* können Sie jede Grafikdatei mit einer Audioaufnahme versehen. Sie müssen ein Mikrofon, eine Soundkarte und die entsprechende Software auf Ihrem Computer installiert haben.

Hinweis: Das Programm *DubIt* muss installiert sein. *DubIt* ist eine kostenlose Audioanwendung, die von registrierten SnagIt-Kunden bezogen werden kann. *DubIt* kann von der Website <http://de.techsmith.com> heruntergeladen werden.

So vertonen Sie eine Datei im *Katalog-Browser*:

1. Starten Sie SnagIt. Maximieren Sie es mit einem Doppelklick, wenn es in der Systemleiste ist.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Katalog**.
3. Markieren Sie die gewünschte Datei.
4. Klicken Sie in der Werkzengleiste auf das Symbol **Mikrofon** oder wählen Sie **Werkzeuge > Audio hinzufügen** aus. Das Programm *DubIt* öffnet sich und die markierte Datei wird in *DubIt* geladen.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnehmen** und sprechen Sie in das Mikrofon. Während sich *DubIt* im Aufnahmemodus befindet, gibt die Statusleiste den Aufnahmestatus an.
6. Klicken Sie auf **Stopp**, um die Aufnahme zu beenden.

7. Schließen Sie das Bild, wenn die Aufnahme beendet ist. Sie werden zum Speichern der Datei aufgefordert. Wählen Sie **Ja** aus. Sie werden gefragt, ob Sie die Datei unter einem neuen Namen und in einem neuen Verzeichnis speichern möchten. **Schließen** Sie das Bild und **speichern** Sie die Datei.

Über DubIt

Mit dem Kauf von SnagIt erhalten Sie einen kostenlosen Audio-Editor, genannt *DubIt*. Sie finden den Download auf der TechSmith Website. Mit DubIt können Sie leicht eine vertonte Dia-Shows aus Einzelbildern erstellen oder ein SnagIt AVI-Video nachträglich mit gesprochenen Erklärungen vertonen.

Anders als andere Audio-Editoren ermöglicht DubIt, das Video zu betrachten und das Audio dabei in Echtzeit aufzunehmen. DubIt komprimiert das Video nicht, deswegen geht keine Bildqualität verloren und Mehrfach-Bearbeitungen sind problemlos möglich.

Darüber hinaus können Sie jeder BMP-, JPEG-, GIF- oder AVI-Datei oder einem Bild in der Windows-Zwischenablage eine Audioaufnahme hinzufügen, indem Sie mit dem Mikrofon eine Aufnahme machen oder eine WAV-Audiodatei einfügen. Mithilfe der Funktion für die sofortige Wiedergabe kann die Datei beliebig oft geändert und somit ein optimales Ergebnis erzielt werden. SnagIt und *DubIt* können außerdem zur Erstellung von selbst gestalteten Diashows verwendet werden.

DubIt erlaubt es:

- Eine Atmosphäre für eingescannte Bilder erzeugen, durch Stimme, Hintergrundmusik oder Geräuscheffekte
- Schulungs-Material erstellen. DubIt erklärt, während Sie ein Video oder einen Screenshot von einem Programm zeigen.
- Erklärungen an das Help-Desk schicken
- Bilder, Bildschirm-Captures kommentieren, ohne das Original zu beschriften.
- DubIt-Videos können als E-Mail verschickt oder im Internet gezeigt werden.
- DubIt-AVIs können in jedem Video-Editor bearbeitet werden.

Menü "Gehe zu" in SnagIt Katalog-Browser

Mit dem Menü *Gehe zu* wechseln Sie zwischen Ordnern im SnagIt *Katalog-Browser*.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Gehe zu*.

Option	Beschreibung	Verwendung
Übergeordnete Ebene	Zeigt die Struktur der Ordner und Verzeichnisse.	Wählen Sie Gehe zu > Übergeordnete Ebene aus.
Ordner	Erlaubt es, nach einem Ordner in der Verzeichnisstruktur zu suchen.	Wählen Sie Gehe zu > Ordner aus. Das Dialogfeld <i>Ordner ändern</i> öffnet sich. Der ausgewählte Ordner wird dann im Katalog-Browser angezeigt und die enthaltenen Dateien als Miniaturbilder dargestellt. Wählen Sie in der Baumstruktur einen Ordnernamen aus. Der Ordner wird in der Baumansicht ausgewählt und die Detail- oder Miniaturbild-Ansicht im <i>Katalog-Browser</i> zeigt den Inhalt des Ordners an.
Katalog-Ordner	Bringt Sie direkt zum <i>SnagIt Katalog-Ordner</i> , den Sie unter Output > Eigenschaften > Katalog-Browser ausgewählt haben.	Wählen Sie Gehe zu > Katalog-Ordner aus. Der <i>Katalog-Ordner</i> wird in der Detail- oder Miniaturbild-Ansicht geöffnet.



Stapelverarbeitung

Mit der Funktion *Stapelverarbeitung* ist es ganz einfach, mehrere Bilder und gespeicherte Capture-Aufnahmen in einem Arbeitsgang zu verändern. Dabei werden Filter aus der Bildbearbeitung ausgewählt und auf alle markierten Dateien gleichzeitig angewendet.

- Es ist auch möglich, mehrere Grafikdateien in ein anderes Format zu konvertieren. Beispielsweise können Sie sechs BMP-Bilder auswählen, die in das Format GIF konvertiert werden müssen, weil sie in eine Webseite eingefügt werden sollen.
- Der *SnagIt Katalog-Browser* übernimmt die Konvertierung und speichert die neuen Bilder in dem von Ihnen festgelegten *Ausgabe-Verzeichnis*.
- Alle angewendeten Filter werden im Feld *Konvertierungsfilter* angezeigt. Die Dateien werden einzeln in das ausgewählte Format konvertiert und im ausgewählten Ordner gespeichert. Die Originalbilder werden in keiner Weise verändert, sondern es werden Kopien mit den neuen Eigenschaften erstellt.

Wizard zur Stapelverarbeitung

Der *Wizard zur Stapelverarbeitung* führt Sie schritt für Schritt durch den Prozess, wenn mehrere Dateien auf einmal konvertiert oder bearbeitet werden sollen.

Wizard zur Stapelverarbeitung öffnen

Klicken Sie auf der Registerkarte *Bearbeiten* auf **Stapelverarbeitung von Grafikdateien**. Das Dialogfeld *Wizard zur Stapelverarbeitung* öffnet sich.

Schritt 1: Dateien auswählen

Markieren Sie die ausgewählten Dateien. Um weitere Dateien hinzuzufügen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Dateien hinzufügen**. Um Dateien, die nicht konvertiert werden sollen, aus der Liste zu entfernen, markieren Sie die betreffenden Dateien und klicken auf die Schaltfläche **Entfernen**.

Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 2: Konvertierungsfilter

Klicken Sie auf **Ändern**, um die gewünschten Filter im Dropdown-Menü auszuwählen.

Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 3: Ausgabe-Optionen

Suchen Sie ein *Ausgabe-Verzeichnis* und wählen Sie es aus. Darin werden Ihre neuen Bilder gespeichert.

Wählen Sie in der Dropdown-Liste *Dateiformat* ein Dateiformat für die Stapelkonvertierung aus. Alle Dateien werden in dieses Format konvertiert.

Siehe auch **Dateiformat-Optionen**.

Klicken Sie auf **Weiter**.

Schritt 4: Fertig für die Stapelverarbeitung

Dies ist ein nicht-beschreibbares Feld, in dem Sie die Einstellungen überprüfen können. Falls Sie Änderungen machen möchten, klicken Sie bitte auf **Zurück**, bis das entsprechende Dialogfeld erreicht ist. Klicken Sie auf **Weiter**, bis Sie erneut zu diesem Dialogfeld gelangen.

Klicken Sie auf **Fertig**, nachdem Sie die gewünschten Änderungen vorgenommen haben. Die Konvertierung wird gestartet. Nach Beendigung werden die neuen Bilder im Katalog-Browser angezeigt.

Ausgewählte Dateien als Stapel verarbeiten

1. Starten Sie SnagIt.
2. Öffnen Sie den *Katalog-Browser* über die Registerkarte *Verwalten*. Wählen Sie einen Ordner und markieren Sie mehrere Dateien, die konvertiert werden sollen.
3. Mit Bearbeiten > Alles markieren werden alle Dateien in diesem Ordner ausgewählt. Mit UMSCHALT + linker Mausklick markieren Sie aufeinander folgende Dateien. Halten Sie **STRG** gedrückt, während Sie mit der linken Maustaste auf Dateinamen klicken, um mehrere einzelne Dateien zu markieren.
4. Klicken Sie nach Auswahl der gewünschten Dateien auf **Werkzeuge > Konvertierungsfilter** und wenden Sie die passenden Optionen an. Ändern Sie die Einstellungen für Farbtiefe, Farbersetzung, Bildauflösung, Bildskalierung, Untertitel, Rahmen, Wasserzeichen und Trimmen für die Datei(en).
5. Nachdem Sie die Konvertierungsfilter ausgewählt haben, klicken Sie auf **Werkzeuge > Markierte Bilder konvertieren**. Das Dialogfeld *Stapel-Grafikdateikonvertierung* wird eingeblendet. Alle angewendeten Filter werden im Feld *Konvertierungsfilter* angezeigt.
6. Klicken Sie auf *Kopieren in Ordner*. Darin werden Ihre neuen Bilder gespeichert.
7. Bestimmen Sie das Dateiformat aus der Dropdown-Liste. Alle Dateien werden in dieses Format konvertiert.
8. Wählen Sie **OK**. Die *Stapelverarbeitung* wird nun durchgeführt.

Nach Beendigung der Stapelkonvertierung werden die neuen Bilder im Katalog-Browser angezeigt.

Kommandozeilen

SnagIt kann über Kommandozeilenbefehle im Windows-Dialogfeld **Ausführen** gesteuert werden.

Kommandozeilen zur Programmsteuerung

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen für *Kommandozeilen zur Programmsteuerung* von SnagIt.

Option	Beschreibung
/h	Verbirgt das SnagIt-Fenster beim Start.
/n	Deaktiviert die Tastatureingabe bei SnagIt (zum Gebrauch mit DDE-Programmen)
/i	Startet SnagIt als minimiertes Symbol.
/S	SnagIt führt ein Capture mit den aktuellen Einstellungen aus und schließt nach der Aufnahme. Mit dieser Option kann SnagIt bedient werden, wenn es verborgen und die Tastaturbedienung deaktiviert ist.
/SC	SnagIt führt ein Capture mit den aktuellen Einstellungen aus und bleibt nach der Aufnahme geöffnet. Mit dieser Option kann SnagIt bedient werden, wenn es verborgen und die Tastaturbedienung deaktiviert ist.
/OC	Öffnet den <i>Katalog-Browser</i> .
/OE	Öffnet den <i>SnagIt Editor</i> .
<Dateiname>	Öffnet die angegebene Grafikdatei direkt im <i>SnagIt Editor</i> . Diese Option kann auch in Verbindung mit dem Befehl /OC verwendet werden. Dadurch wird der Ausgangsordner festgelegt, der im <i>Katalog-Browser</i> angezeigt wird.
/t	Startet SnagIt ohne Symbol in der Systemleiste.

Kommandozeilen zur Programminstallation

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen für *Kommandozeilen zur Programminstallation*. Diese Optionen werden bei der unternehmensweiten Enterprise-Installation oder bei einer "silent installation" verwendet.

Option	Beschreibung
/S	<p>Führt eine "silent installation" aus.</p> <p>Mehr Informationen finden Sie in der Datei EIReadme.txt im Installationsverzeichnis. Bei einer silent installation geben Sie in der Kommandozeile setup.exe /S/M=instvar.txt ein, damit die Variablen aus der Datei während des Setups angezeigt werden.</p> <p>Erstellen Sie eine Datei INSTVAR.TXT mit den folgenden Einträgen:</p> <pre> MAINDIR=%PROGRAM_FILES%\TechSmith\ SnagIt 7 DESKTOP_LINK=A START_AUTO=A START_MINI= INSTALL_ALLUSERS=A INST_STUDIO=A INST_PRINTER=A INST_WORD_ADDIN=A INST_PP_ADDIN=A INST_IE_ADDIN=A INST_FM_ADDIN=A START_NOW=A SHORTCUT_TYPE=A </pre> <p>Ein "A" wählt die entsprechende Option für das SnagIt Installations-Programm aus. Bleibt die Zeile leer, wird die Option nicht ausgewählt.</p>
/admin	(Nur für Mehrbenutzer-Versionen) : Startet die Enterprise-Installation.

Die SnagIt-Ansichten

SnagIt hat drei verschiedene Ansichten oder "Views", jede mit einem speziellen Layout. Jede Ansicht bietet zwar dieselben Capture-Funktionen und die begleitenden Komponenten, aber der Zugang dazu ist je nach Ansicht verschieden. Sie wechseln die Ansicht über das Menü **Ansicht** im *SnagIt* Hauptfenster.

Ansicht "Normal"

Die **Normalansicht** ist die Standard-Darstellung von SnagIt, welche die Capture-Profile und die Karten für andere Komponenten anzeigt. Wenn Sie SnagIt nach der Installation zum ersten Mal starten, ist die *Normalansicht* aktiv. Es hat viele Vorteile, in der **Normalansicht** zu arbeiten: Sie können schneller Captures erstellen, Profile anlegen und speichern und auf Zusatzanwendungen und Wizard_ zugreifen.

Wenn Sie eine andere Ansicht aktiviert haben, kehren Sie durch Auswahl von **Ansicht > Normalansicht** zur Normalansicht zurück.

Siehe auch:

- **Willkommen**
- **Die Produkt-Tour**
- **Überblick über SnagIt**
- **Die gängigsten Captures von SnagIt**
- **Das erste Capture**
- **Tastenkombinationen von SnagIt**
- **Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften**

Klassische Ansicht

Die **Ansicht *Klassisch*** entspricht der SnagIt Oberfläche aus früheren Software-Versionen.

Die Ansicht *Klassisch* zeigt nur ein Profil. Dieses entspricht den aktuellen Capture-Einstellungen. In dieser Ansicht müssen die aktuellen Einstellungen für Input, Output, Filter usw. verändert werden, wenn eine andere Aufnahme erstellt werden soll.

1. Die Optionen für *Input*, *Output* und *Filter* finden Sie in der Menüleiste am oberen Fensterrand. Dort befindet sich auch ein Menü, mit dem der Capture-Modus (Bild, Text, Video, Web, Drucker) festgelegt wird.
2. Zum Erstellen einer Aufnahme in der Ansicht *Klassisch* müssen Sie nur den gewünschten Input und Output sowie weitere Optionen oder Filter auswählen und schließlich auf die Schaltfläche **Capture** klicken.
3. Weitere Informationen zu bestimmten Capture-Optionen finden Sie im Hilfesystem im betreffenden Thema.
4. Zeigen Sie diese Ansicht mit **Ansicht > Klassisch** an.

Kompakt-Ansicht

Die Kompakt-Ansicht von SnagIt zeigt die Menüs, die Werkzeugleiste und die Status-Leiste.

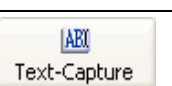


1. Der große Statusbereich und die Modus-Schaltflächen werden nicht gezeigt.
2. Zum Erstellen einer Aufnahme in der *Kompakt-Ansicht* müssen Sie nur den gewünschten Input und Output sowie weitere Optionen oder Filter auswählen und schließlich auf die Schaltfläche **Capture** klicken.
3. Weitere Informationen zu bestimmten Capture-Optionen finden Sie im Hilfesystem im betreffenden Thema.
4. Zeigen Sie diese Ansicht mit **Ansicht > Kompakt-Ansicht** an.





Werkzeuge und Menüoptionen in der klassischen und der Kompakt-Ansicht

Die folgenden Abschnitte beschreiben die Optionen, die in den Dropdown-Menüs und den Werkzeugleisten der Ansicht *Klassisch* und der *Kompakt-Ansicht* verfügbar sind.

Werkzeuge

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen in der klassischen und in der Kompakt-Ansicht von SnagIt. Die verfügbare Auswahl an Werkzeugen und Optionen hängt vom aktivierten Capture-Modus und der verwendeten Ansicht ab.

Werkzeug	Name	Beschreibung	Capture-Modus
	Aufzeichnen	Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um die Aufnahme zu starten. Die globale Tastenkombination UMSCH + STRG + P startet ebenfalls das Capture.	Alle
	Katalog-Browser	Öffnet den Katalog-Browser, in dem Sie Aufnahmen betrachten und verwalten können.	Alle
	SnagIt Studio	Öffnet <i>SnagIt Studio</i> , in dem vektorbasierte Objekte und Text in die Aufnahme eingefügt werden können.	Alle
	Bild	Aktiviert den Modus Bild-Capture . Hiermit erfassen Sie den Bildschirminhalt als Bild.	Alle
	Text	Aktiviert den Modus Text-Capture . Hiermit erfassen Sie editierbaren Text, der in andere Anwendungen eingefügt werden kann.	Alle
	Video	Aktiviert den Modus Video-Capture . Hiermit filmen Sie Aktionen auf dem Bildschirm als AVI-Video.	Alle
	Web	Aktiviert den Modus Web-Capture . Hier erfassen Sie alle Bilder einer Webseite.	Alle
	Drucker	Zeigt die Einstellungen für den SnagIt-Drucker, der Druckdaten als grafische Datei erfasst. Hinweis: Die Funktion <i>SnagIt Drucker-Capture</i> wird in der Anwendung aufgerufen, aus der Sie etwas erfassen möchten.	Alle
	Vorschaufenster	Aktiviert das <i>Vorschaufenster</i> , in dem die Aufnahme kontrolliert und bearbeitet werden kann.	Alle
	Ansicht ein/aus	Schaltet zwischen den drei Ansichten von SnagIt.	Alle

Werkzeug	Name	Beschreibung	Capture-Modus
	Cursor einschließen	Zeigt den Cursor an der aktuellen Position in der Aufnahme.	Bild-Capture Video-Capture
	AutoScrolling	Scrollt ein Fenster mit waagrechten oder senkrechten Scroll-Leisten automatisch während der Aufnahme.	Bild-Capture Text-Capture
	Audio-Aufnahme	Startet die Tonaufnahme über das Mikrofon, wenn der Modus <i>Video-Capture</i> aktiv ist.	Video-Capture
	Hilfethemen	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.	Alle

Optionen im Menü "Input"

Über das Menü *Input* können Sie genau festlegen, welche Bildelemente aufgenommen werden sollen. Wählen Sie in der Menüleiste *Input* aus, um auf die Input-Optionen zuzugreifen. Welche Optionen im Dropdown-Menü *Input* verfügbar sind, hängt vom gewählten Capture-Modus ab.

Markieren Sie den gewünschten Input im Dropdown-Menü. Wenn eine Option aktiviert wird, wird sie durch einen Punkt gekennzeichnet und im *Statusfeld* der Ansicht *Klassisch* angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen, die in der klassischen Ansicht und der Kompakt-Ansicht im Menü *Input* verfügbar sind, und enthält Tipps zu deren Verwendung.

Option	Capture-Modus	Beschreibung
Bildschirm	Bild Text Video	Erfasst den kompletten Computer-Bildschirm.
Fenster	Bild Text Video	Erfasst ein spezifisches Fenster und Elemente wie Werkzeugleisten oder Symbole.
Aktives Fenster	Bild Text Video	Erfasst das gesamte aktive Fenster.
Bereich	Bild Text Video	Erfasst einen beliebigen rechteckigen Ausschnitt aus dem Bildschirm, der mit dem Fadenkreuz-Cursor festgelegt wird.
Fester Bereich	Bild Text Video	Erfasst einen rechteckigen Ausschnitt, dessen Größe vor der Aufnahme festgelegt wird. Die Größe kann beliebig festgelegt werden.
Objekt	Bild	Erfasst kleine Elemente auf dem Bildschirm, z. B. ein Symbol in

Option	Capture-Modus	Beschreibung
	Text	der Werkzeugleiste.
Menü	Bild	Erfasst ein Dropdown-Menü.
Formen	Bild	Erfasst einen bestimmten Ausschnitt aus dem Bildschirm, der mit dem Cursor festgelegt wird. Es gibt fünf Umriss-Formen: Freihand, Ellipse, gerundetes Rechteck, Dreieck und Polygon (Vieleck) Klicken Sie während des Capture-Vorgangs und ziehen Sie den Cursor über den Bildschirm, um die gewünschte Form und den gewünschten Bereich zu erfassen.
Erweitert	Bild Text	Öffnet ein Dropdown-Menü mit weiteren Input-Möglichkeiten: Benutzerdefiniertes Scrolling, Zwischenablage, Grafikdatei, Programmdatei, Vollbild DOS, DirectX, Erweitertes Fenster, Hintergrund, Scanner und Kameras. Siehe auch Input-Menü "Erweitert" .
Mehrere Bereiche Nur verfügbar bei Auswahl von Input > Bereich .	Bild	Hiermit können Sie mehrere Bereiche auf Ihrem Bildschirm auswählen und aufnehmen. Klicken Sie im Dropdown-Menü auf Bereich . Wählen Sie anschließend Mehrere Bereiche aus. Klicken Sie während des Capture-Vorgangs und ziehen Sie den Cursor in den gewünschten Bereichen über den Bildschirm.
Cursor einschließen	Bild Video	Zeigt den Cursor an der aktuellen Position in der Aufnahme. Sie können die Option Cursor einschließen im Dropdown-Menü oder über die entsprechende Schaltfläche in der Werkzeugleiste auswählen.
AutoScrolling Nur verfügbar, wenn die Option Fenster, Aktives Fenster oder Bereich ausgewählt wurde.	Bild Text	Erfasst den gesamten Inhalt bei einem Fenster mit waagrechten und senkrechten Scroll-Leisten.
Audio-Aufnahme	Video	Ermöglicht Tonaufnahmen über das Mikrofon.
Feste Adresse	Web	Verwendet eine festgelegte Internet-Adresse (URL). Sie wird auf der Karte <i>Eigenschaften</i> angegeben.
Nach Adresse fragen	Web	Öffnet ein Dialogfeld, in dem Sie die Internet-Adresse (URL) der Website eingeben können, die aufgenommen werden soll. Geben Sie die gewünschte URL ein.
Eigenschaften	Alle	Bestimmt Einstellungen und Eigenschaften für sämtliche Input-Optionen. Siehe auch Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften und Output-Eigenschaften .

Input-Menü "Erweitert"

Im Menü *Erweitert* finden Sie Input-Optionen, die über die häufig gewählten Einstellungen hinausgehen. Wählen Sie in der Menüleiste **Input > Erweitert** aus, um auf die erweiterten Input-Optionen zuzugreifen.

Die Optionen im Dropdown-Menü *Erweitert* sind je nach Capture-Modus verschieden.

Die folgende Tabelle beschreibt die Input-Optionen im Menü *Erweitert* und deren Verwendung.

Option	Capture-Modus	Beschreibung	Verwendung
Benutzerdefiniertes Scrolling	Bild Text	Erfasst kleine, ausgewählte Listen und scrollende Unterfenster, die von AutoScrolling nicht erfasst werden. Erfasst kleine, scrollende Listen in benutzerdefinierten Programmen. Verwenden Sie Benutzerdefiniertes Scrolling beispielsweise zum Erfassen einer scrollenden Liste in einem Dialogfeld mit mehreren scrollenden Listen.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Öffnen Sie die Liste oder das Dialogfeld, die bzw. das erfasst werden soll. Drücken Sie die Tastenkombination oder klicken Sie auf die Schaltfläche Capture . Der Cursor ändert sich in ein Fadenkreuz. Markieren Sie den scrollenden Ausschnitt mit dem Fadenkreuz-Cursor. Je nach Programm müssen Sie einen größeren Bereich auswählen, z. B. den Fenstertitel über dem scrollenden Bereich. Der Cursor verwandelt sich in eine Hand mit Pfeil. Klicken Sie mit dem Cursor auf den Scroll-Pfeil, um die Aufnahme zu starten. Die Liste wird automatisch gescrollt.
Zwischen-ablage	Bild Text	Erfasst den Inhalt der Windows-Zwischenablage.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.
Grafikdatei	Bild	Erfasst ein beliebiges Bild aus einer Standard-Grafikdatei.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Nach dem Capture-Start wird das Dialogfeld <i>Öffnen</i> angezeigt. Geben Sie den Namen der Datei mit dem zu erfassenden Bild ein oder suchen Sie danach und wählen Sie ihn aus. Klicken Sie auf Öffnen , um das in der Grafikdatei enthaltene Bild zu erfassen. Das Bild erscheint im <i>SnagIt Vorschaufenster</i> bzw. wird direkt zum <i>Output</i> geleitet.
Programmdatei	Bild	Erfasst Cursor, Symbole und Bitmap-Bilder, die in einer Programmdatei (.EXE oder.DLL) auf Ihrem Computer gespeichert sind.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Nach dem Capture-Start wird das Dialogfeld <i>Aufnehmen aus Programmdatei</i> angezeigt. Bestimmen Sie die Programmdatei und

Option	Capture-Modus	Beschreibung	Verwendung
			<p>den Pfad. Das Dialogfeld <i>Durchsuchen</i> wird geöffnet.</p> <p>Wählen Sie eine Programmdatei mit der Erweiterung .EXE oder .DLL aus.</p> <p>Klicken Sie auf Öffnen. Das Dialogfeld zeigt an, welche Bitmaps, Symbole und Cursor in dieser Datei vorhanden sind.</p> <p>Markieren Sie das gewünschte Bild und bestätigen Sie mit OK.</p> <p>Klicken Sie auf Capture, um das Capture abzuschließen.</p>
Vollbild DOS	Bild Text	Erfasst den Inhalt eines Vollbild-Bildschirms unter MS DOS.	<p>Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.</p> <p>Legen Sie die <i>Output-Optionen</i> fest. Als Output kann nicht die Windows-Zwischenablage gewählt werden.</p> <p>Führen Sie Ihr MS-DOS-Programm unter Windows in einem Vollbild-MS-DOS-Fenster aus. Mit <Alt> + <Eingabe> wechseln Sie zwischen MS-DOS-Vollbild- und Fensteranzeige.</p> <p>Sobald das zu erfassende Bild auf dem Bildschirm zu sehen ist, drücken Sie die Taste <Druck>.</p>
DirectX	Bild	Erfasst aus Programmen, die auf DirectX basieren, z. B. Computerspiele. Macht das Fenster viel größer als den Bildschirm und erstellt dann ein Captures davon.	<p>Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.</p> <p>Deaktivieren Sie das Vorschaufenster oder deaktivieren Sie die Option Vorschaufenster im Vordergrund unter Werkzeuge > Programmeinstellungen > Programmooptionen, wenn eine Vorschau erforderlich ist.</p> <p>Wählen Sie Output > Eigenschaften > Bilddatei aus. Die Registerkarte <i>Bilddatei</i> wird geöffnet. Legen Sie das Dateiformat für das Capture-Bild fest und wählen Sie Automatischer Dateiname. Stellen Sie die restlichen Optionen ein, die zum automatischen Benennen und Speichern der aufgenommenen Dateien erforderlich sind.</p> <p>Drücken Sie die Taste <Rollen>, um die Aufnahme zu starten.</p>
Erweitertes Fenster	Bild	Erfasst ein Fenster, das über	Wählen Sie Input > Erweitert >

Option	Capture-Modus	Beschreibung	Verwendung
(Nur unter Windows XP)		den sichtbaren Bildschirm hinausgeht. Sie können auch Fenster aufnehmen, die teilweise über den Bildschirm hinausgehen. Sie können auf das teilweise angezeigte Fenster klicken und dennoch ein Capture des gesamten Fensters erstellen. Erfasst auch den umgebenden Bildrahmen.	Erweitertes Fenster. Wählen Sie das scrollende Fenster aus, das Sie erfassen möchten. Dadurch wird es zum obersten Fenster. Wählen Sie es aus, wenn es mit dem grünen Auswahlrahmen angezeigt wird. Das Dialogfeld <i>Erweitertes Fenster Vorschau</i> erscheint. Klicken Sie auf das Miniaturbild, um das gesamte Vorschauenfenster mit der großen Webseite (895 x 2500 Pixel) anzuzeigen. Durch die Größe wirkt die Webseite in der Vorschau verschwommen. Das tatsächliche Capture übernimmt die Originalgröße. Mit den Feldern für Höhe und Breite können Sie einen Ausschnitt aus dem Bild festlegen. Aktualisieren Sie die Vorschau. Dieser Bildschirm zeigt an, wie das fertige Capture mit den aktuellen Einstellungen aussehen wird. Starten Sie die Aufnahme mit OK .
Hintergrund	Bild	Erfasst das Hintergrundbild von Ihrem Desktop.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.
Scanner und Kameras	Bild	Erfasst ein Bild direkt aus Scanner und Digital-Kameras (TWAIN).	TWAIN ist eine Standard-Schnittstelle, über die Daten aus Gerät der digitalen Bildaufnahme eingelesen werden. SnagIt verwendet ein TWAIN-Gerät als Aufnahmequelle. Mit dieser Input-Option legen Sie Größe, Form, Schatten und andere Bildbearbeitungsoptionen während der Übertragung auf den PC fest.
Zwischen-ablage-Kette	Bild Text	SnagIt den Inhalt der Windows-Zwischenablage automatisch, sobald Sie ihr neue Elemente hinzufügen. Sie können auch Filter wie Wasserzeichen oder Rahmen auswählen. Jedes Mal, wenn ein Bild in die Zwischenablage kopiert wird, wendet SnagIt diesen Filter an.	Die Option <i>Zwischenablage-Kette</i> kann ein- und ausgeschaltet werden. So aktivieren Sie diese Option: 1. Klicken Sie auf Input > Erweitert > Zwischenablage . 2. Wählen Sie eine andere Output -Option als Zwischenablage. 3. Wählen Sie im Menü <i>Input</i> die Option Zwischenablage-Kette .

Optionen im Menü "Output"

Im Menü *Output* legen Sie fest, wie eine Aufnahme ausgegeben wird. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Output**, um auf die Output-Optionen zuzugreifen.

Die Optionen im Dropdown-Menü *Output* sind je nach Capture-Modus verschieden.

Zum Aktivieren einer Output-Option wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Wenn eine Option aktiviert wird, wird sie durch einen Punkt gekennzeichnet und im *Statusfeld* angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Output* in der klassischen und der Kompakt-Ansicht.

Option	Capture-Modus	Beschreibung	Verwendung
Drucker	Bild Text Drucker	Schickt das Capture zum Drucker.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.
Zwischen-ablage	Bild Text	Speichert das erfasste Bild oder den erfassten Text in der Windows-Zwischenablage.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.
Datei	Alle	Speichert das Capture in einer Datei. Je nach Capture-Modus stehen verschiedene Formate zur Verfügung. Für alle Arten von Captures werden Dateinamen- und Ordneroptionen vorgeschlagen.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Nach Erstellung des Captures müssen Sie die gewünschten Optionen unter Datei > Speichern auswählen.
E-Mail senden	Bild Text Video Drucker	Verschickt das Capture als Anhang an eine E-Mail.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Nach der Erstellung der Aufnahme wird der Output zur Verarbeitung an Ihr Mail-Programm gesendet. Wenn Sie die SnagIt Mail-Optionen im Dialogfeld <i>Output-Eigenschaften</i> festlegen, können Sie Zeit und Wiederholungsschritte sparen.
Katalog	Alle	Speichert die Aufnahme im Ordner <i>SnagIt Katalog</i> , der mit dem <i>Katalog-Browser</i> durchsucht werden kann. Der <i>SnagIt Katalog-Browser</i> ermöglicht Ihnen das Sammeln von Captures in einem <i>Katalog-Ordner</i> . Hierbei kann es sich um einen ausgewählten Windows-Ordner	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Nachdem das Capture erstellt wurde und Sie es im <i>Vorschaufenster</i> bearbeitet haben, wird der Output an den <i>Katalog-Browser</i> gesendet, in dem eine Miniaturbild-Ansicht angezeigt wird.

Option	Capture-Modus	Beschreibung	Verwendung
		handeln. Die <i>Katalog-Ordner</i> können Ihre Captures in einem Miniaturbild-Browser oder in einer Listenansicht mit Details anzeigen. Der <i>Katalog-Browser</i> ist ein leistungsstarkes Werkzeug für die Bildsortierung und Stapelverarbeitung.	
Web	Bild Text Video Drucker	Bei Verwendung von <i>Web-Output</i> wird die Aufnahme an einen Webserver gesendet. Richten Sie SnagIt für zeitgesteuerte oder regelmäßige Aufnahmen ein und geben Sie die erforderlichen Daten auf der Registerkarte Output-Eigenschaften > Web an. Schickt die Aufnahme zu einem FTP-Server, von wo aus sie ins Internet gestellt wird. Bei Verwendung von <i>Bild-Capture</i> kann SnagIt beispielsweise alle 20 Sekunden ein Standbild an einen FTP-Server senden (mithilfe von <i>Intervall-Aufnahme</i>) und dabei stets das vorherige Bild stets mit dem neu gesendeten Bild überschreiben. In Zusammenarbeit mit Intervall-Capture kann eine Webseite regelmäßig aufgefrischt werden, sobald eine neue Aufnahme gemacht wurde.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.
Studio	Bild	Schickt die Aufnahme ins <i>SnagIt Studio</i> , wo sie als Hintergrundbild in ein neues <i>Studio</i> -Dokument (.ssd) eingefügt wird.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.
Vorschaufenster	Bild	Erlaubt es, die Aufnahme zu kontrollieren und zu bearbeiten, bevor sie endgültig ausgegeben wird. Dies ist hilfreich bei der Auswahl von SnagIt-Optionen für Farbe, Druck und Inhalt, die andernfalls nach der Ausgabe immer wieder und unter einigem Zeitaufwand eingestellt werden müssten.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus. Hier können Sie Änderungen an der Konfiguration von SnagIt vornehmen, ein neues Capture starten und dann in der Vorschau anzeigen, ohne das <i>Vorschaufenster</i> zu schließen.
Mehrfach-	Bild	Schickt die Aufnahme an mehrere Output-Ziele gleichzeitig (z. B. an	Wählen Sie die Option im

Option	Capture-Modus	Beschreibung	Verwendung
Ausgabe	Text Video Drucker	eine Datei und an den Drucker).	Dropdown-Menü aus. Wählen Sie weitere Output-Optionen aus.
Eigenschaften	Alle	Bestimmt Einstellungen und Eigenschaften für sämtliche Input-Optionen.	Wählen Sie die Option im Dropdown-Menü aus.

Menü Filter

Mit *Filtern* können Sie das Bild schon während der Aufnahme verändern, z. B. in Farbgebung, Helligkeit oder ein Wasserzeichen einfügen.

Da die Filter vor der Capture-Erstellung ausgewählt werden, werden sie während des Capture-Vorgangs automatisch angewendet, bevor das Capture in der Vorschau angezeigt oder an den Output gesendet wird. Je nach gewähltem Capture-Modus sind im Dropdown-Menü *Filter* unterschiedliche Optionen verfügbar. In der hier gezeigten Abbildung sehen Sie das Dropdown-Menü *Filter* für den Modus **Bild-Capture**.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Filter* und deren Verwendung.

Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
Farbtiefe	Bild Drucker	<p>Ohne Deaktiviert die Farbkonvertierungsfilter. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Monochrom Ändert die erfassten Farben zu reinem Schwarz und Weiß. Das Dialogfeld <i>Monochrom-Setup</i> erscheint, in dem der Intensitätsgrenzwert festgelegt wird. Mit dem Schieberegler Intensitätsgrenzwert für Weiß können Sie das Bild heller oder dunkler gestalten. Sie können auch in das Feld rechts neben dem Schieberegler einen Prozentwert eingeben.</p> <p>Halbton Ändert die erfassten Farben zu einem schwarzweißen Bild mit Abstufungen (Dithering). Diese Konvertierung kann nützlich sein, wenn das Bild gedruckt oder auf einem Bildschirm mit niedriger Auflösung dargestellt werden soll.</p> <p>Graustufen Ändert die erfassten Farben in Graustufen. Diese Konvertierung ergibt einen "weichen" Eindruck bei ausgedruckten Kopien.</p> <p>Benutzerdefinierte Farbtiefe Erlaubt es Ihnen, die Farbtiefe selbst festzulegen sowie die Dithering-Methode und die verwendete Palette einzustellen. Siehe auch Farbtiefe (Aufgabenseite).</p>

Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
Farbersetzung	Bild Drucker	<p>Ohne Deaktiviert alle Farbersetzungsfiler. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Farben umkehren Invertiert die Rot-Grün-Blau-Werte der erfassten Farben.</p> <p>Farbersetzung Ersetzt eine oder mehrere Farben durch eine andere Farbe. Siehe auch Farbersetzung (Aufgabenseite).</p>
Farbkorrektur	Bild Drucker	<p>Helligkeit Verändert die Intensität (Helligkeit) des Bildes während der Aufnahme. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um das Bild abzdunkeln, und nach rechts, um es aufzuhellen. Oder geben Sie einen (auch negativen) Prozentsatz ein.</p> <p>Kontrast Verändert den Kontrast zwischen hellen und dunklen Stellen des Bildes während der Aufnahme. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um das Bild abzdunkeln, und nach rechts, um es aufzuhellen.</p> <p>Farbton Verändert den Farbton des erfassten Bildes. Ein Beispiel zeigt die Veränderung als Vorschau.</p> <p>Saturation Erhöht oder verringert die Farbsättigung im Bild. Ein Beispiel zeigt die Veränderung als Vorschau.</p> <p>Gamma Verändert die Farbintensität einer Grafik durch Änderung der Gamma-Konstante, die zum Abbilden der Intensitätswerte benutzt wird. Bewegen Sie den Schieberegler nach links, um die Gamma-Korrektur zu verringern, oder nach rechts, um die Gamma-Korrektur um den angegebenen Prozentsatz zu erhöhen. Siehe auch Farbkorrektur (Aufgabenseite).</p>
Bildauflösung	Bild Drucker	<p>Die Auflösung wird automatisch konfiguriert bzw. in Dots per Inch (dpi) angegeben. Mit der Bildauflösung können Sie kontrollieren, wie andere Anwendungen (z.B. Microsoft Word) SnagIt-Bilder anzeigen. Es beeinflusst nicht die Anzeige oder Druckausgabe der SnagIt-Bilder. Siehe auch Bildgröße anpassen (Aufgabenseite).</p>

Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
Bildskalierung Diese Option ist nur verfügbar, wenn die Output-Option <i>Drucker</i> nicht aktiviert ist.	Bild Drucker	<p>Ohne Deaktiviert die Bildskalierungsfiler. Beim Erstellen neuer Aufnahmen wird kein Filter dieser Gruppe angewendet.</p> <p>Prozentwerte für Bildskalierung Häufig verwendete Prozentsätze für Vergrößerung oder Verkleinerung sind voreingestellt. Wenn der benötigte Prozentsatz nicht aufgelistet ist, wählen Sie die Option Benutzerdefiniert.</p> <p>Benutzerdefiniert Ändert die Größe des Bildes nach Ihren Vorgaben (Prozent oder Pixel).</p> <p>Glättung Bei Größenveränderungen bewirkt diese Option, dass keine gezackten Ränder entstehen, sondern die Kanten geglättet erscheinen. Text bleibt besser lesbar. Diese Option ist nicht verfügbar, wenn die Aufnahme direkt ausgedruckt wird.</p>
Untertitel	Bild Text Video Drucker	<p>Fügen Sie eine Zeit/Datumsangabe oder Systemangaben in die Aufnahme ein, oder ergänzen Sie einen Untertitel.</p> <p>Siehe auch Untertitel (Aufgabenseite).</p>
Rahmen	Bild Drucker	<p>Ergänzen Sie einen Rahmen um die Aufnahme, der in Breite, Farbe und 3D-Schatten bestimmt werden kann.</p> <p>Siehe auch Rahmen (Aufgabenseite).</p>
Randeffekte	Bild	<p>Das Dropdown-Menü <i>Randeffekte</i> bietet verschiedene Filteroptionen, mit denen die Ränder der Bildschirmaufnahme verändert werden. Vorgegebene und selbst gestaltete Ränder und Schatten sind möglich.</p> <p>Siehe auch Randeffekte (Aufgabenseite).</p>
Wasserzeichen	Bild Drucker	<p>Benutzern Sie diese Option, um der Aufnahme ein Wasserzeichen, einen Titel oder Untertitel oder Banneranzeigen hinzuzufügen.</p> <p>Siehe auch Wasserzeichen (Aufgabenseite).</p>
Trimmen	Bild Drucker	<p>Geben Sie an, wie viele Pixel vom Rand des Bildes entfernt werden sollen.</p> <p>Siehe auch Trimmen (Aufgabenseite).</p>
Layout	Text	<p>Hier legen Sie fest, wie der erfasste Text für die Ausgabe formatiert wird.</p> <p>Siehe auch Layout, Filter (Capture-Modus Text).</p>
Schrift festlegen	Text	<p>Bestimmen Sie hier, welche Schrift, Größe und Stil für das <i>Vorschau</i>fenster und die Druckausgabe verwendet werden soll. Die Optionen richten sich nach den Schriften, die auf Ihrem System installiert sind.</p> <p>Siehe auch Schrift festlegen, Filter (Capture-Modus Text).</p>

Option	Capture-Modus	Beschreibung & Verwendung
Textumbruch	Text	Mit dieser Option legen Sie fest, dass überlange Zeilen umgebrochen werden, wenn der Text im <i>Vorschau</i> fenster erscheint oder ausgedruckt wird. Die Option Textumbruch wird im <i>Vorschau</i> fenster und beim Drucken von erfasstem Text angewendet. Siehe auch Textumbruchfilter (Capture-Modus Text) .
Eigenschaften	Web	Diese Option ist nur im Modus <i>Web-Capture</i> verfügbar. Damit legen Sie u. a. Dateiformat und Suchtiefe fest. Siehe auch Web-Capture-Filter (Capture-Modus Web) .

Modus-Menü, klassische Ansicht

Das Menü *Modus* ist nur in der klassischen Ansicht und in der Kompakt-Ansicht verfügbar. Es ermöglicht Ihnen die Auswahl des gewünschten Capture-Modus. In der *Normalansicht* können die Modi über die entsprechenden Symbole in der Werkzeugleiste *Modus* ausgewählt werden. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Modus**, um auf die Modus-Optionen zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird angezeigt.

Siehe auch **Info zu Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften**.

Menü Hilfe

Das Menü *Hilfe* bietet verschiedene Wege, Hilfe und Unterstützung bei Problemen mit SnagIt zu bekommen. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Hilfe**, um auf die Hilfe-Optionen zuzugreifen. Ein Dropdown-Menü wird angezeigt.

Die folgende Tabelle beschreibt die Optionen im Menü *Hilfe*. Detaillierte Informationen zu den einzelnen Optionen finden Sie in der SnagIt-Hilfe.

Option im Menü "Hilfe"	Beschreibung & Verwendung
SnagIt Hilfe	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu. Inhalt Zeigt ein Inhaltsverzeichnis der übergeordneten Themen. Klicken Sie auf ein geschlossenes Buch, um den Inhalt anzuzeigen. Index Zeigt alle Themen in alphabetischer Reihenfolge. Blättern Sie durch die Themen, indem Sie die ersten Wörter eingeben (falls bekannt). Suchen Geben Sie hier einen Suchbegriff (Stichwort) ein, wenn Sie den Titel des Themas nicht kennen. Nun wird nach Themen gesucht, die den eingegebenen Suchbegriff enthalten. Wählen Sie verwandte Themen aus, indem Sie die Anweisungen im Dialogfeld <i>Suchen</i> befolgen.
Hilfe für SnagIt Add-ins	Mit Hilfe greifen Sie auf das Hilfesystem zu.
Tipp des Tages	Zeigt den <i>Tipp des Tages</i> an. Mit dem Haken aktivieren/deaktivieren Sie die Anzeige. Aktivieren Sie diese Option, wenn bei jedem Start von SnagIt ein Tipp angezeigt

Option im Menü "Hilfe"	Beschreibung & Verwendung
	werden soll.
Tour	Öffnet die Seite <i>Produkt-Tour</i> , die einen Überblick über SnagIt bietet. Wählen Sie einen Link aus, um Informationen zu diesem Thema anzuzeigen und auf das SnagIt-Video-Tutorial zuzugreifen.
Sprechblasen-Tipps zurücksetzen	SnagIt unterstützt Sie zunächst mit Sprechblasen-Tipps, die nach einiger Zeit nicht mehr erscheinen. Mit dieser Option können Sie diese Tipps wieder anzeigen.
Support	<p>Zeigt Informationen zu Setup und Diagnosedaten über SnagIt und Ihr Computersystem.</p> <p>Bitte schicken Sie diese Daten mit, wenn Sie sich an den technischen Support von TechSmith wenden.</p> <p>Bitte schicken Sie diese Daten mit, wenn Sie sich an den technischen Support von TechSmith wenden. Wenn Sie nach den Diagnosedaten gefragt werden, wählen Sie im SnagIt-Hauptfenster Hilfe > Support. Klicken Sie auf In Zwischenablage kopieren.</p> <p>Wenn Sie eine Beschreibung des Problems per E-Mail an den SnagIt Support senden möchten, müssen Sie die folgenden Daten angeben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ihr Name, Ihre E-Mail-Adresse, Fax- und Telefonnummer. • Beschreiben Sie das Problem und die Situation, in der es aufgetreten ist. <p>Fügen Sie den Text aus dem Feld <i>Diagnoseinformationen</i> in die E-Mail-Nachricht ein.</p> <p>Sie können die Diagnoseinformationen auch in einer Datei speichern und als E-Mail-Anhang versenden oder die Informationen drucken und zusammen mit den angeforderten Daten per Fax senden.</p> <p>Klicken Sie auf OK, um das SnagIt Support-Fenster zu schließen.</p>
Häufig gestellte Fragen	<p>Startet Ihren Internet-Browser und öffnet die TechSmith Webseite für <i>Häufig gestellte Fragen</i> (FAQs) über SnagIt.</p> <p>Auf dieser Seite finden Sie Informationen zu SnagIt in Form von FAQs.</p>
Upgrade-Prüfung	<p>Startet die TechSmith Website und überprüft, ob es für Ihre Software-Version einen Upgrade gibt.</p> <p>Auf dieser Seite können Sie Programm-Upgrades herunterladen.</p> <p>Hinweis: TechSmith erfasst hierbei keinerlei Daten.</p>
TechSmith im Internet	<p>Startet Ihren Internet-Browser und öffnet http://de.techsmith.com. Dort erhalten Sie Informationen zu anderen Produkten und weitere Hilfe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • TechSmith Homepage Hier finden Sie Links zu allgemeinen Informationen über SnagIt, Camtasia Studio, DubIt, Entwicklungswerkzeuge, Neuigkeiten und Support. • SnagIt Homepage Die Startseite für SnagIt mit Informationen über Downloads, Updates und Upgrades, Anwendungsbeispiele und Support. • TechSmith Produkte Hier erfahren Sie mehr über die anderen Produkte von TechSmith, z. B. Camtasia Studio.

Option im Menü "Hilfe"	Beschreibung & Verwendung
	<ul style="list-style-type: none">• Feedback senden Schicken Sie uns Feedback zum SnagIt-Programm, zur SnagIt-Hilfe oder zum Support.• Weiterempfehlen Öffnet die TechSmith Website, von wo Sie eine E-Mail mit Informationen über TechSmith an Bekannte und Kollegen verschicken können.
Info zu SnagIt	Bietet Informationen zur aktuellen Version und Lizenz von <i>SnagIt</i> . Hier finden Sie auch die Copyright-Informationen.

Hilfe und Unterstützung

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, beim Arbeiten mit SnagIt Hilfe zu erhalten. Sie greifen über das Menü *Hilfe* auf die Hilfeoptionen zu. Jede dieser Möglichkeiten wird nachfolgend beschrieben.

Hilfesystem

SnagIt besitzt ein umfassendes und detailliertes integriertes Hilfesystem, das Anleitungen zur Bedienung und zu den Zusatzanwendungen von SnagIt enthält. Um auf das Hilfesystem zuzugreifen, wählen Sie in SnagIt **Hilfe** > **SnagIt Hilfe** aus oder klicken Sie in einem Dialogfeld von SnagIt oder einer seiner Zusatzanwendungen auf die Schaltfläche **Hilfe**.

Die verschiedenen Möglichkeiten für den Zugriff auf die Hilfe-Informationen sind auf den Registerkarten im linken Feld des Hilfe-Browsers aufgelistet.

- **Inhalt**
Zeigt ein Inhaltsverzeichnis der behandelten Themen. Klicken Sie auf ein geschlossenes Buch, um den Inhalt anzuzeigen.
- **Index**
Zeigt alle Themen in alphabetischer Reihenfolge. Blättern Sie durch die Themen, indem Sie die ersten Wörter eingeben (falls bekannt).
- **Suchen**
Geben Sie hier einen Suchbegriff (Stichwort) ein, wenn Sie den Titel des Themas nicht kennen. Nun wird nach Themen gesucht, die den eingegebenen Suchbegriff enthalten. Wählen Sie verwandte Themen aus, indem Sie die Anweisungen im Dialogfeld Suchen befolgen.

SnagIt Tipps

Wenn Sie das erste Mal einen Capture-Modus auswählen, wird ein SnagIt Tipp eingeblendet. Beim Zugriff auf andere Funktionen in SnagIt werden ebenfalls Tipps angezeigt.

Diese Tipps enthalten Informationen zur Funktion und Verwendung der ausgewählten Option. Bei jedem Moduswechsel wird ein entsprechender Tipp angezeigt. Wenn keine Tipps mehr angezeigt werden sollen, können Sie die Tipp-Anzeige mithilfe des Kontrollkästchens *Tipp wieder anzeigen* deaktivieren.

Tipp des Tages

Wählen Sie **Hilfe** > **Tipp des Tages** aus, damit bei jedem Start von SnagIt ein Tipp angezeigt wird.

Entfernen Sie im Dialogfeld *Tipp* die Markierung aus dem Kontrollkästchen **Tipps beim Start anzeigen**, um die Tipp-Anzeige zu deaktivieren. Aktivieren Sie diese Option wieder, wenn wieder Tipps angezeigt werden sollen.

Tipps ein- /ausschalten

1. Gehen Sie zu Menü **Werkzeuge** > **Programmeinstellungen** > **Hinweise und Benachrichtigungen**. Das Dialogfeld *Popup-Meldungen* öffnet sich.
2. Markieren Sie **Alle Tipps anzeigen**, um die Anzeige von **Tipps des Tages** und **Werkzeug-Tipps** einzuschalten.
3. Entfernen Sie das Häkchen, um sie zu deaktivieren.

Wenn das Feld hier grau dargestellt ist, bedeutet dies, dass manche Tipps über die Option im Tipp-Dialogfeld manuell deaktiviert wurden.

Sprechblasen-Tipps zurücksetzen

SnagIt unterstützt Sie zunächst mit Sprechblasen-Tipps, die nach einiger Zeit nicht mehr erscheinen. Mit dieser Option können Sie diese Tipps wieder anzeigen.

Mit **Hilfe > Sprechblasen-Tipps wieder anzeigen** können Sie diese Tipps wieder anzeigen.

Support

Wenn Sie eine Frage über SnagIt haben, schauen Sie bitte zuerst, ob Sie die Informationen in der integrierten Hilfedatei finden können.

Falls Sie weitere Fragen haben, können Sie weitere Hilfe auf unserer Support Webseite finden.:

1. Bitte vergewissern Sie sich, dass Ihr Computer an das Internet angeschlossen ist.
2. In SnagIt, wählen Sie bitte **Hilfe > Support**.
3. Klicken Sie auf den Link zu der [TechSmith Support Webseite](#).

Diagnoseinformationen

Falls Sie SnagIts Diagnoseinformationen benötigen, finden Sie diese hier:

1. In SnagIt, wählen Sie bitte **Hilfe>Support**.
2. Ein Fenster mit den Informationen wird erscheinen. Kopieren Sie die Diagnoseinformationen in eine Zwischenablage und fügen Sie diese Daten und alle anderen erforderlichen Informationen in eine E-Mail an das Technische Support Team ein.
3. Anstelle die Informationen zu kopieren, können Sie diese auch auf Ihrer Festplatte speichern und anschließend an eine E-Mail anhängen, oder ausdrucken und an das SnagIt Support Team faxen (+49 (0) 306 908 8179).
4. Klicken Sie auf **OK** um das SnagIt Support Fenster zu schließen.

Häufig gestellte Fragen

Startet Ihren Internet-Browser und öffnet die TechSmith Webseite für **Häufig gestellte Fragen** (FAQs) über SnagIt. Auf dieser Seite finden Sie Informationen zu SnagIt in Form von FAQs.

Upgrade-Prüfung

Startet die TechSmith Website und überprüft, ob es für Ihre Software-Version einen Upgrade gibt. Auf dieser Seite können Sie Programm-Updates herunterladen.

TechSmith im Internet

Startet Ihren Internet-Browser und öffnet eine der folgenden Webseiten auf der TechSmith Website:

- **TechSmith Homepage**
Hier finden Sie Links zu allgemeinen Informationen über SnagIt, Camtasia Studio, DubIt, Entwicklungswerkzeuge, Neuigkeiten und Support.

- **SnagIt Homepage**
Die Startseite für SnagIt mit Informationen über Downloads, Updates und Upgrades, Anwendungsbeispiele und Support.
- **TechSmith Produkte**
Hier erfahren Sie mehr über die anderen Produkte von TechSmith, z. B. Camtasia Studio.
- **Feedback senden**
Schicken Sie uns Feedback zum SnagIt-Programm, zur SnagIt-Hilfe oder zum Support.
- **Weiterempfehlen**
Öffnet die TechSmith Website, von wo Sie eine E-Mail mit Informationen über TechSmith an Bekannte und Kollegen verschicken können.

Info zu SnagIt

Unter **Hilfe > Info zu SnagIt** finden Sie den Lizenztyp, die Version und den Softwareschlüssel. Hier finden Sie auch die Copyright-Informationen.

SnagIt kaufen

Sie können TechSmith Produkte online, direkt oder über einen Händler erwerben. Außerhalb der USA empfiehlt es sich, SnagIt bei einem TechSmith Händler vor Ort zu erwerben.

Möglichkeiten für den Erwerb von SnagIt:

- Kaufen Sie online über die Webseite: <http://de.techsmith.com/order/initial.asp>
- Direktbestellung bei TechSmith:
TechSmith Corporation
2405 Woodlake Drive
Okemos, MI 48864 USA
Telefon: +1 800 517-3001 (nur USA)
Telefon: +1 517 381-2300
Fax: +49 (0) 306 908 8179
E-Mail: verkauf@techsmith.com

Für Großmengen und akademische Lizenzen wenden Sie sich bitte an verkauf@techsmith.com

Erwerben Sie die TechSmith Produkte von einem unserer amerikanischen oder internationalen Händler.

Erwerben Sie die TechSmith Produkte von einem unserer amerikanischen oder internationalen Händler.

Händler in den USA: <http://www.techsmith.com/order/usresellers.asp>

Internationale Händler: <http://de.techsmith.com/order/intlresellers.asp>

Alle Updates mit geringen Änderungen sind innerhalb derselben Version kostenlos.

Bitte tragen Sie sich in unsere Mailing-Liste ein, damit wir Sie über Upgrades und andere Neuheiten informieren können: <http://de.techsmith.com/mail/mailform.asp>

3

3D-Effekt 179, 227

A

Abmessungen 202

Abstand 299

Add-ins, Programmeinstellung 117

Adobe FrameMaker 117

Aktives Fenster 23

Aktivieren durch Hover 121

Aktivieren durch Klick 121

Aktualisieren 64, 280, 291, 302

**Aktuelle Output-Einstellung im
Vorschaufenster ändern 207**

Akustisches Signal bei Ende der Aufnahme 116

Akustisches Signal bei Tastenkombination 116

Alle Bilder in einem Ordner speichern 73

Alle Bilder von einer Webseite 84

Alle Profile exportieren 93

Alle zusammenführen 98

Alles löschen 115

Alles markieren 115, 255, 300

Allgemein, Input-Eigenschaft 38

Allgemein, Input-Eigenschaft 36

Als Standardeinstellung speichern 182, 223

Alte Farbe 164, 241

An Datei anhängen 72

An hinterste Position 281

An Programm senden 252

An vorderste oder hinterste Position 274

An vorderste Position 281

An vorhandene Datei anhängen 61

Andere Profile 83

**Anleitung zum Verwenden von Scrollendes
Fenster 25**

Anmerkung 155

Ansicht (Menü), Optionen 109**Ansicht, Menü, Katalog-Browser 300****Ansicht, Menü, SnagIt Studio 279***Ansicht, Menü, Vorschaufenster 256*

Anwenden auf 181, 222

*de.techsmith.com***Anwendungs-Tastenkombinationen in den
Programmeinstellungen 100****Anwendungs-Tastenkombinationen in den
Programmeinstellungen festlegen 100**

Anzahl der Spalten 299

Anzahl der Stellen 105

Anzahl der Zeilen 299

Anzahl der Ziffern im Index 135

Anzeige 176, 198

Anzeigen der Hilfethemen 273, 294

Anzeigename 66, 67

Arbeiten mit SnagIt – Grundlagen 1

Attribute 77

Audio aufnehmen 34

Audio hinzufügen 293, 303

Audio, Katalog-Browser 305

Audio-Format Setup, Output-Eigenschaft 76

Audio-Format, Dialogfeld 34

Audiosetup 75

Auf bestimmte Größe (Pixel) skalieren 230

Auf Breite skalieren (Pixel) 171

Auf Höhe skalieren (Pixel) 171

Auf Web-Server speichern 252

Aufgabe rückgängig machen 223, 224

Aufgabenbereich 211

Auflösung 258

Aufnahme eines scrollenden Bereichs 145**Aufnahme eines scrollenden Fensters: Bild-
Capture 142****Aufnahme eines scrollenden Fensters: Text-
Capture 143**Aufnahme mit schneller, interner Komprimierung
44

Aufnahme mit Verzögerung, Anleitung 138

Aufnahme mit Verzögerung/Terminvorgabe
aktivieren 137Aufnahme über Instant Messenger versenden
208, 218

Aufnahmegerät für Audio 75

Aufnahmen durchführen alle 139

Aufnahmen mit Notiz versehen 71

Aufnahmereichweite ausblenden 44

Aufnehmen wenn möglich 201

Ausgabeordner 59, 72

Willkommen • 335

Ausrichtungspunkte 279
Ausschneiden 254, 273, 278
Auswahl 40, 69, 89, 264, 275
Auszuführende Programmdatei 66, 67
Autom. Update-Suche aktivieren 118
Automatisch anpassen 299
Automatisch konfigurieren 74
Automatisch trimmen 188, 232
Automatisch umbenennen 73
Automatische Skalierung 298
Automatischer Dateiname 59, 63, 65, 69, 70, 72, 75, 78, 79, 103
AutoScrolling 141
AVI-Capture-Rate 76
AVI-Wiedergaberate 76

B

Bearbeiten 64
Bearbeiten, Menü, Katalog-Browser 300
Bearbeiten, Menü, SnagIt Studio 278
Bearbeiten, Menü, Vorschaufenster 253
Bearbeiten, Registerkarte 5
Beenden 108, 297
Beispielbildgröße 58
Benutzerdefiniert 232
Benutzerdefinierte Dateinamenerweiterungen 203
Benutzerdefinierte Farbersetzung (Filter) 163
Benutzerdefinierte Farbersetzung, Filteroptionen 162, 163
Benutzerdefinierte Farbtiefe 159, 259
Benutzerdefinierte Farbtiefe (Filter) 159, 259
Benutzerdefinierter Grad 233
Benutzerdefinierter Grad (Aufgabenseite) 234
Benutzerdefiniertes Format für Datum 176, 198
Benutzerdefiniertes Format für Uhrzeit 176, 198
Benutzerdefiniertes Scrolling 27, 149
Bild-Capture 149
Text-Capture 150
Benutzername 71, 80, 173, 194, 196, 228
Bereich 24
Bereich definieren 24
Bereich zu Datei 82
Bereich zu Zwischenablage 82
Beschreibung der Optionen des Aufgabenbereichs 213
Beschreibung der Optionen im Menü " 259
Bestimmte Größe (Pixel) 171
Betrachten, Werkzeuge 134

Bild auf einzelner Seite maximieren 298
Bild auf Größe einer Seite anpassen 57, 298
Bild aus Scanner oder Kamera einlesen 291
Bild kopieren 278
Bild speichern als Typ 135
Bild, Menü, Vorschaufenster 257
Bildanzeige 269
Bildanzeige aktivieren 269
Bildanzeige im Editor 269
Bildanzeige verwenden 269
Bildauflösung 128, 155
Bildauflösung (Filter) 155, 167, 258
Bild-Capture, Modus 17
Bilde/Sek 74
Bilder speichern unter 135
Bildgröße anpassen (Aufgabenseite) 230
Bildgröße anpassen (Filter) 129, 169, 170
Bildpfad 184, 226
Bildposition 57, 231, 298
Bildrate-Setup, Output-Eigenschaft 76
Bildskalierung 129, 155, 185
Bildskalierung (Filter) 155, 169
Bildverarbeitung 262
Bildverarbeitung (Aufgabenseite) 243
Bitmap 275, 278
Bogen 275
Breite 39, 182, 223, 230
Browser anzeigen, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird 63, 74, 78
Browser starten, wenn eine Aufnahme zum Katalog hinzugefügt wird 63, 74, 78
Burkes 160

C

Capture eines scrollenden Fensters 142
Capture mit SnagIt OneClick 120
Capture –Schaltfläche 5
Capture, Erstes 10
Capture, Vorschaufenster 206
Capture-Einstellungen 4
Capture-Einstellungen als Profil speichern 88
Capture-Einstellungen ändern 87
Capture-Modi 17
Capture-Modus- und Input-Kombinationen 22
Capture-Modus- und Output-Kombinationen 49
Capture-Modus, Input und Input-Eigenschaften 16
Capture-Output 48
Capture-Outputs 48

Capture-Profil 4
 Capture-Profil-Eigenschaften 5
Captures, Gängige 6
 Capture-Typ 302
 Computernamen 173, 194, 196, 228
 Countdown anzeigen 137
 Cursor einschließen 33, 90

D

Datei (Menü), Optionen 108
 Datei, Menü, Katalog-Browser 294
Datei, Menü, SnagIt Studio 277
 Datei, Output Eigenschaft, Web-Capture 72
 Dateiauswahl 249
 Dateien anordnen 284, 302
 Dateien speichern in 65
 Dateien überschreiben 73
 Dateiformat 59
 Dateiformat, Optionen 60
Dateiname, Automatischer 103
Dateiname, Automatischer, Optionen 105
 Dateinamenkomponenten 105
 Dateinamen-Vorsilbe 135
 Dateitypen 115, 201, 202, 203
 Datum 137, 176, 198
 Details 294, 300
Die Studio Zeichenwerkzeuge verwenden 275
 DirectX, aufhellen 30
 DirectX-Anwendung 84
 Direkte Verbindung (Kein Proxy) 47
 Dithering-Methode 160, 235
 Drehen 258, 282
 Drehen nach links 233
 Drehen nach rechts 233
 Drehen/Spiegeln (Aufgabenseite) 233
 Drucken 252, 273, 277, 291, 295
 Drucker auswählen 55
 Drucker, Output-Eigenschaften 54, 55
Drucker-Capture 122
Drucker-Capture, Drucker einrichten 123
Drucker-Capture, Filter 126
Drucker-Capture, mehrseitige Aufnahmen 133
 Drucker-Capture, Modus 17

de.techsmith.com

Drucker-Capture, Optionen 124
 Drucker-Capture, Verwendung 122
 Drucker-Capture-Einstellungen, Input-Eigenschaft 125
 Drucker-Setup 277
 Druckvorschau 217, 252, 277
 Dublt 306
 Duplizieren 278

E

Ebene 248
 Ebenen pro Farbfläche 246
 Ebenen-Fenster aufnehmen 44
Effekte, Menü im Vorschaufenster 251
Effekte, Menü, Vorschaufenster 261
 Effektgröße 181
 Eigenschaften 56, 126, 156, 297
 Eigenschafts-Werkzeugleiste 279
Ein Capture als E-Mail verschicken 50
Ein Capture in einer Datei speichern 50
Ein einzelnes Profil über den Windows Explorer importieren 95
Ein Profil importieren 93, 94
 Einfügen 105, 254, 273, 278, 300
Einfügen in ein anderes Programm 50
 Eingabe 5, 16, 124, 316
Einrichten eines Bildskalierung-Filters 169
Einrichten eines Farbersetzung-Filters 162
Einrichten eines Farbtiefe-Filters (Capture-Modus Bild) 157
 Einschließlich Menüleiste 40
 Einstellungen für das markierte Profil 94
 Einstellungen für die Druckerausgabe 174, 229
Einzelnes Profil 94
 Element hinzufügen 284
 Ellipse 275
 E-Mail senden 54, 61, 208, 217, 252, 296
 E-Mail-Adresse 62
 E-Mail-Text 62
 Empfängername 62
 Entfernen 64, 77
 Ereignisse in Logdatei festhalten 116
 Erneut gruppieren 274

Willkommen • 337

Erstes Bild 219, 257
Erweitert 260
Erweitert, Input-Menü 317
Erweiterte Dateitypen zeigen 59
Erweiterte Einstellungen 184, 226
 Wasserzeichen 184
Erweitertes Fenster Vorschau 31
Erweitertes Fenster, Input-Eigenschaft 31, 37,
 42
Explorer 5.5 46
Exportieren 85, 93

F

Farbbearbeitung (Aufgabenseite) 237
Farben 60, 160, 235
Farben gegeneinander austauschen 164, 241
Farben umkehren 163
Farben, Menü, Vorschau 259
Farbersetzung 127, 154, 163, 237, 260
Farbersetzung (Aufgabenseite) 240
Farbersetzung (Filter) 127, 162
Farbersetzung, Filteroptionen 162
Farbgenauigkeit 164, 241
Farbkorrektur 128, 155, 237, 260
Farbkorrektur (Aufgabenseite) 239
Farbkorrektur (Filter) 165
Farbkorrektur, Filteroptionen 165
Farbreihenfolge 160, 235
Farbtiefe 127, 154
Farbtiefe (Aufgabenseite) 235
Farbtiefe, Filter (Bild- & Drucker-Capture) 157
Farbtiefe, Filteroptionen 158
Farbton 166, 239
Fenster automatisch an Bildgröße anpassen 256
Fenster mit Hilfetext zeigen 114
Fenster zu Datei 82
Fenster, Menü, SnagIt Studio 284
Fensterbereiche 301
Fest 160, 235
Feste Adresse, Input-Eigenschaft 45
Feste Adresse, Input-Eigenschaft 34, 38
Feste Größe 57, 298
Festen Startpunkt verwenden 39
Fester Bereich 24
Fester Bereich, Input-Eigenschaft 36, 39
Fester Dateiname 59, 70, 72, 75, 79
Fester Ordnername 73
Fett 273

Filter 6, 124, 154
 Drucker-Capture 126
Filter, Font 191
Filter, Menü 322
Filteruntertyp 250
Floyd Steinberg 160
Folgende Elemente einschließen 97
Folgende Farb-Substitutionen verwenden 163
Form 264
Format 77, 105
Format für Datum/Uhrzeit 173, 194, 196, 228
Formatoptionen für Uhrzeit/Datum (Text und Video) 198
Frei drehen 274
Freihand 275
Freihändiger Bereich 83
FTP Server 70, 79
Füllen 264

G

Galerie-Webseite aus Bilddateien 152
Gamma 240
Gängige Captures 6
Geben Sie die Anzahl der Pixel an, die entfernt werden sollen 232
Geben Sie die Anzahl der Pixel an, die von den Bildrändern entfernt werden sollen 188
Gehe zu, Menü, Katalog-Browser 306
Geordnet 160
Gesamtbreite 179, 227
Gesamter Bildschirm 83
Geschwindigkeit 121
Geschwindigkeit für Erscheinen 121
Gesendete Dateien speichern in: 69
Glättung 230
Gleichmäßig verteilen 280
Globale Capture-Tastenkombination 100
Grad 234, 240
Gradient 249
Grafikdatei 28
Grafikdatei, Output-Eigenschaften 54, 58
Graustufen 158, 238, 259
Größe 222
Größe angleichen 274, 280
Große Symbole 256
Grundlagen zu SnagIt OneClick 119
Grundprofile 82
Gruppe hinzufügen 89, 93

Gruppe importieren, Dialogfeld 97**Gruppe von Profilen** 95

Gruppieren 274, 282

Gruppierung auflösen 274

H

Halbton 158, 237, 259

Halbton (Aufgabenseite) 240

Hand 263

Häufig gestellte Fragen 285, 329

Hauptfarbe 179, 227

Hauptfenster 4

Helligkeit 239

Highlight 265

Hilfe, Menü, Optionen 325

Hilfe, Menü, SnagIt Studio 284**Hilfesystem** 328**Hintergrund** 32

Hintergrund verdunkeln 224

Hintergrund verwischen 224

Hintergrundbild erstellen 304

Hintergrundbild-Layout 280

Hintergrundfarbe 175, 181, 197, 222, 225, 231, 274

Hintergrundtyp ignorieren 202

Hinweise und Benachrichtigungen,
 Programmeinstellung 116

Hinzufügen 64, 164

Histogramm-Angleichung 238

Histo-Kontrast 237

Histo-Kontrast (Aufgabenseite) 242

Hochformat 58

Höhe 39, 230

Horizontal: 175

Horizontale Ausrichtung 197

Horizontale Perspektive 225

Horizontaler Versatz 185, 224

Horizontales Scheren 225

Horizontalspiegelung 233, 257

Host 47

HTTP Anforderungs-Timeout (Sekunden) 46

I

Identische Aufnahmen verwerfen 139

Identität 160, 235

Immer nach E-Mail-Einstellungen fragen 62

Importieren 84, 93

Importieren in ein Programm 50

In Ansicht zentrieren 274, 280

In die Systemleiste legen 114

In Instant Messenger-Nachricht senden 252

In Katalog speichern 252

In Zwischenablage kopieren 252, 292, 300

Info zu SnagIt 285

Inpu, Menü, Erweitert 317

Input 21

Input Bildschirm 23

Input DirectX 30

Input Eigenschaften... 124

Input Fenster 23

Input Formen 27

Input Mehrere Bereiche 33

Input Menü 25

Input Objekt 24

Input Scanner und Kameras 32

Input Scrollendes Fenster 25

Input Vollbild DOS 29**Input Zwischenablage-Kette** 28

Input, Menü, Optionen 315

Input, Scanner und Kameras 32

Input-Eigenschaften 16, 36

Input-Kombinationen 22

Installation, CD-ROM 1

Installation, Download 2

Instant Messenger 52, 54, 67, 208, 218, 252

Intensität erhöhen 238

Intensitätserkennung 237

Intensitätserkennung (Aufgabenseite) 242

Intervall-Aufnahme 139

Intervall-Aufnahme aktivieren 139

Intervall-Aufnahme einstellen 139

Intervall-Optionen, Aufnahme 139

J

Jarvis 160

K

Kachelgröße 246

Kameras 42

Kanal 248

Katalog 208, 217, 276, 279

Katalog öffnen 273

Katalog, Menü, SnagIt Studio 283

Katalog, Output 51

Katalog, SnagIt Studio 276

Katalog-Browser 54, 62, 287

Katalog-Browser (Video-Capture), Output-Eigenschaft 78

Katalog-Browser, Ansichten 291

Katalog-Browser, Audio hinzufügen 305

Katalog-Browser, Mehrere Bilder (Menü) 299

Katalog-Browser, Öffnen 287

Katalog-Browser, Output-Eigenschaft (Web-Capture) 73

Katalog-Objekt ändern, SnagIt Studio 276

Katalog-Objekt einfügen 276

Katalog-Objekt, einfügen, SnagIt Studio 276

Katalog-Ordner 63, 74, 78, 291, 307

Katalog-Ordner entspricht dem im Browser geöffneten Ordner 63, 74, 78

Keine 158, 160

Klassische Ansicht und Kompakt-Ansicht 312

Kommandozeilen 310

Kommandozeilen zur Programminstallation 310

Kommandozeilen zur Programmsteuerung 310

Kompakt-Ansicht, Werkzeuge und Menüoptionen 314

Konfiguration zurücksetzen 114

Kontextmenü für Profile 84

Kontrast 166, 239

Kontrastgrenzen-Erkennung 249

Kontur 282

Konvertierungsfilter 305

Kopieren 254, 273, 278, 300

Kopieren in Ordner 292, 296

Kopieren nach 255

Kursiv 273

L

Laplace 250

Layout 156

Layout, Menü, SnagIt Studio 280

Layout, Registerkarte 57

Layout-Werkzeugleiste 279

Leerzeichen-Formatierung 189

Leinwandfarbe 234

Leinwandgröße 258, 280

Leinwandgröße an Bild anpassen 224, 234

Leinwandgröße ändern (Aufgabenseite) 231

Letztes Bild 220, 257

Lichtkante 179, 227

Linie 264, 275

Liniensegment 250

Links 273

Links vom Bild 175

Link-Suchtiefe 200

Logdatei 116

Löschen 85, 92, 164, 254, 278, 293, 296

M

Malwerkzeuge zeigen 256

Malwerkzeuge, Vorschaufenster 263

Manuell festgelegte Größe 299

Manuelle Skalierung 57, 298

Markierung 275

Maximal verwendbarer Festplattenspeicher 201

Maximum (KB) 201, 202, 203, 204

Mehrere Bereiche 33

Mehrere Bilder drucken 295

Mehrere Bilder speichern, Dialogfeld 134

Mehrere Bilder, Dialogfeld 134

Mehrere Bilder, Katalog-Browser 299

Mehrfach-Ausgabe 52

Mehrseitige TIF-Datei einrichten und speichern 133

Mehrseitige TIF-Datei speichern 133

Mehrseitige TIF-Dateien konfigurieren und speichern 133

Menü mit Zeitverzögerung 83

Menü, Input-Eigenschaft 40

Menü, Input-Eigenschaft 36

Menüs, Optionen 107, 251

Microsoft Excel 117

Microsoft Internet Explorer 117

Microsoft Outlook 117

Microsoft PowerPoint 117
 Microsoft Word 117
 Miniaturbild-Größe 301
 Minimum (KB) 201, 202, 203, 204
Mit dem Aufgabenbereich arbeiten 211
Mit dem Hauptfenster vertraut werden – Teil 2
 5
Mit dem Vorschauenfenster arbeiten 205
 Mit Filtern arbeiten 154
 Mit FTP zu einem Webserver senden 208, 217
Mit zeitgesteuerten Aufnahmen arbeiten 136
 Modu, Menü, Klassische Ansicht 325
 Modus 5
Modus Drucker-Capture 122, 133
 Modus Text-Capture 18
 Modus- und Input-Kombinationen 22
Modus- und Output-Kombinationen 49
Modus Video-Capture 19
 Monochrom 158
Mosaik 246
 Muster 274

N

Nach Adresse fragen 35
 Nach Aufnahme anfragen 68
 Nach Dateinamen fragen 59, 63, 64, 69, 72, 75,
 78
 Nach hinten verschieben 281
 Nach oben 92
 Nach Ordnernamen fragen 73
 Nach unten 92
 Nach Untertitel fragen 173, 194, 196
 Nach vorne verschieben 281
 Nächste Seite 134
 Nächster Frame 220, 257
 Name 72, 75, 77, 89
 Namen der Objekteigenschaften in Aufnahme
 einschließen 43
 Nebeneinander 284
 Netscape Feste Palette 160, 235
 Neu 273, 277, 283
 Neue Breite 231
 Neue Einstellungen 88

de.techsmith.com

Neue Farbe 164, 241
 Neue Höhe 231
 Neuer Ordner 294
Neues Profil 88
 Nicht fragen und voreingestellte E-Mail-
 Standardwerte verwenden 62
 Normal 197
 Notiz-Markierung 72
 Nur Links innerhalb der Domäne verfolgen 201

O

Objekt auf dem Bildschirm 83
 Objekt, Input-Eigenschaft 37, 43
 Objekt-Beschreibung 43
 Objekte ausrichten 280
Objekte in Studio 276
 Objekteigenschaften 281
 Objekt-Name 43
 Objekt-Wert 43
 Offline arbeiten 45
 Öffnen 108, 257, 273, 277, 283, 291, 294
Öbild 248
OneClick 90, 119
OneClick anpassen 120
 OneClick transparent machen, wenn es verborgen
 ist 121
OneClick-Konfigurationsoptionen 121
 Optimiert 160, 235
 Optionen 6, 59, 65, 69, 196, 302
Optionen für Verzögerung/Terminvorgabe 137
 Ordner 135, 306
 Ordner-Hierarchie für Speicherung erstellen 73
 Output 6, 124
 Output als 209
 Output Datei 50
 Output Eigenschaften... 124
 Output E-Mail 50
 Output, Drucker 49
 Output, Menü, Optionen 320
 Output-Eigenschaften 54
Output-Kombinationen 49
 Output-Ordner 75
 Outputs 48

Willkommen • 341

P

Palette 160, 235
Papier, Registerkarte 58
Parameter 66, 67
Passives FTP 70, 79
Passwort 71, 80
Passwörter 97
Pause vor Aufnahmestart 44
Perspektive/Scheren 261
Perspektive/Scheren (Aufgabenseite) 225
Pfeil 264
Pfeilspitze 274
Pinsel 264
Pipette 264
Popup-Meldungen 116
Port 47, 70, 79
Position 175
Position Position 182, 223
Poster 246
Poylinie 275
Prägen 248
Prägung 185
Prewitt 250
Priorität vor der Aufnahme erhöhen 44
Produkt-Tour 3
Profil speichern 6
Profil, neues speichern 88
Profil, Neues, Wizard 6, 90
Profil, nicht gespeichert 88
Profil, Tastenkombinationen 101
Profile ändern 87
Profile exportieren 92, 96
Profile importieren 92
Profile verwalten 84, 92, 108
Profile, Alle exportieren 96
Profile, Arbeiten mit 81
Profilgruppe importieren 95
Profil-Tastenkombinationen festlegen 101, 102
Programm 209, 218
Programm bearbeiten 66
Programm für die Ausgabe auswählen 64
Programm hinzufügen 65
Programm, , Output-Eigenschaften 52, 55, 63
Programmdatei 29
Programmeinstellungen 112
Programmooptionen, Programmeinstellung 114
Programm-Output 97
Progressive Speicherungs-Optionen 60

Proportionale Skalierung 298
Proxy Server und Port 71, 80
Proxy-Authentifizierung aktivieren 47
Proxy-Einstellungen 46
Proxy-Einstellungen des Web-Browsers verwenden 47
Proxy-Einstellungen manuell konfigurieren 47
Prozent 242
Prozentuale Skalierung 170, 230
Punkte bearbeiten 274

Q

Qualität 61
Querformat 58

R

Radierer 264
Rahmen 275
Rahmen (Aufgabenseite) 227
Rahmen (Filter) 178
Rahmen aktivieren 178
Rahmen außerhalb des Bildes 179
Rahmen außerhalb des Bildes platzieren 179, 227
Rahmen um den Untertitel einfügen 175, 197
Rahmen, Optionen 178
Rahmenfarbe 175, 197
Randeffekt anwenden 221
Randeffekte 130, 155, 262
 Beispiele 221
Randeffekte (Aufgabenseite) 221
Randeffekte (Filter) 180
Ränder 58, 297, 299
Raster anzeigen 256
Rastereinstellungen 279
Rauschen hinzufügen 247
Rechnerspezifische Elemente 97
Rechteck 130, 155, 261, 275
Rechts 273
Rechts vom Bild 175
Reihenfolge 281
Remote Pfad 79, See
Richtung 185, 249
Rückgängig 253, 273, 278

S

Sättigung 166, 239

-
- Scanner und Kameras** 32, 37, 42, 295
 - Schärfe 245
 - Schattenbreite 179, 227
 - Schattenfarbe 175, 179, 182, 198, 223, 227
 - Schattenstil 274
 - Schattentiefe 182, 223
 - Scheinwerfer/Vergrößern 261
 - Scheinwerfer/Vergrößern (Aufgabenseite) 224
 - Schlagschatten 175, 197, 224
 - Schließen 277, 284
 - Schnelle Aktualisierung 302
 - Schrift festlegen 156, 256
 - Schriftart 175, 197, 273
 - Schriftart-Werkzeugeleiste 279
 - Schriftgrad 86
 - Schriftgröße 273
 - Schwellenwert: 247
 - Scrollen von der linken Kante des Dokumentes 41
 - Scrollen von der Oberkante des Dokumentes 41
 - Scrollender Bereich 26
 - Bild-Capture** 145
 - Text-Capture** 146
 - Scrollendes aktives Fenster 27, 147
 - Bild-Capture** 147
 - Text-Capture** 147
 - Scrollendes Fenster 7, 82
 - Scrollendes Fenster verwenden** 25
 - Scrolling, Input-Eigenschaft 36, 41
 - Scrolling-Fenster im Vordergrund 41
 - Scrolling-Richtung 41
 - Scroll-Verzögerung 41
 - Seite einrichten 56, 251, 295
 - Seite einrichten, Katalog Browser** 297
 - Seite einrichten, Optionen** 56
 - Seite füllen (strecken) 57
 - Seite löschen 134
 - Seiten ausrichten 274
 - Seitenverhältnis beibehalten 57, 171, 185, 230, 299
 - Sekundäre Aufnahmemethode 46
 - Selbst gestalteter Randeffect, Optionen 181, 222
 - Server-Authentifizierung 71, 80
 - Shell 295
 - Sichtbarer Rand 121
 - de.techsmith.com**
 - Sierra 160
 - Skalierung 258
 - Skalierung mit Glättung 171, 185
 - SnagIt aufrufen, wenn Windows startet 114
 - SnagIt Drucker-Capture, Einstellungen** 124
 - SnagIt Editor 267
 - SnagIt Editor, Bildanzeige** 269
 - SnagIt Katalog-Browser, Ansicht (Menü)** 300
 - SnagIt Katalog-Browser, Bearbeiten (Menü)** 300
 - SnagIt Katalog-Browser, Gehe zu (Menü)** 306
 - SnagIt Katalog-Browser, Werkzeuge (Menü)** 303
 - SnagIt kaufen 331
 - SnagIt Kommandozeilen zur Programmsteuerung** 310
 - SnagIt nach Aufnahme schließen 125
 - SnagIt OneClick** 90, 119
 - SnagIt OneClick anpassen** 120
 - SnagIt Studio 252, 271, 293, 304
 - SnagIt Studio Hilfe 284
 - SnagIt Studio starten 208, 217
 - SnagIt Studio Zeichenwerkzeuge** 275
 - SnagIt Studio, Katalog-Objekt ändern** 276
 - SnagIt Studio, Werkzeugeleiste 273
 - SnagIt Tipps** 328
 - SnagIt vor Aufnahme ausblenden 114
 - SnagIt-Ansichten 312
 - SnagIt-Drucker 126
 - SnagIt-Drucker hinzufügen 126
 - SnagIt-Drucker, Input-Eigenschaft 125
 - SnagIt-Hilfe 328
 - SnagIt-Zusatzanwendungen 266
 - So merken Sie sich Tastenkombinationen** 99
 - Sobel 250
 - Solarisation 247
 - Spaltenbreite 175
 - Speichern 273, 277
 - Speichern unter 77, 251, 277, 295
 - Speichern, SnagIt Studio 276
 - Spezielle Tastenkombinationen für neue Profile** 102
 - Spiegelung 233, 257
 - Spiel (DirectX) 7
 - Sprechblasen-Tipps 329

Sprechblasen-Tipps zurücksetzen 326, 329
 Sprühdose 264
 Standard Windows-Drucker 55
Standard-Eigenschaften für Zeichenwerkzeuge
 285
 Standard-Objekteigenschaften 281
 Standard-Werkzeuggestreife 279
 Stapelverarbeitung, ausgewählte Dateien 304, 309
 Stapelverarbeitung, Katalog-Browser 308
 Stapelverarbeitung, Wizard 293, 304, 308
 Starten 2
 Starten von SnagIt 273
 Startnummer 106
 Start-X 40
 Start-Y 40
 Status anzeigen 70, 79
 Statusleiste 279
 Stempel 264
 Stevenson Arch 160
 Stiftbreite 273
 Stiftstil 273
 Stucki 160
 Studio, Output 51
 Subdatei-Typ 60
Suchen 328
 Support 284, 326
Systemanforderungen 1
 System-Untertitel 194, 196, 228
 System-Untertitel, Einstellungen 228
Szenen aus DirectX-Programmen 30

T

Tage zwischen Suchvorgängen 118
 Taskleisten-Symbol bei der Aufnahme anzeigen
 44
 Taskleisten-Symbol verwenden 114
 Tastenkombination 89, 121
 Tastenkombination festlegen 85, 93
 Tastenkombination zum Ein-/Ausblenden 100
Tastenkombination, neues Profil 102
Tastenkombinationen 11, 99
Tastenkombinationen ändern 99
 Tastenkombinationen des Hauptfensters von
 SnagIt 12
 Tastenkombinationen des Katalog-Browsers 14
Tastenkombinationen des Programms 11
Tastenkombinationen festlegen 99
 Tastenkombinationen von SnagIt Editor 13

Tastenkombinationen von SnagIt Studio 15
Tastenkombinationen, bestehende Profile 101
 Tastenkombinationen, Programmeinstellung 97,
 113
Tastenkombinationen, Programmeinstellungen
 100
 Tatsächliche Größe 256
 TechSmith im Internet 285, 329
 Temporäres Umbenennen verwenden 71, 79
 Termin-Aufnahme 137
Termin-Aufnahme einstellen 138
 Termin-Aufnahme, Anleitung 138
 Termin-Aufnahme, Optionen 137
Testversion
Installieren 2
 Text 173, 228, 264, 275
Text aus Zwischenablage 19
 Text vom Bildschirm 18
 Text-Capture, Modus 17
 Textdatei, Output-Eigenschaft 71
 Textdatei, Output-Eigenschaft 55
 Textfarbe 175, 197
 Textlayout, Filter 189
 Textlayout, Optionen 189
Textobjekt 43
 Textumbruch 156, 197, 256
 Textumbruch, Filter 192
Text-Untertitel, Optionen 194
 Thema 62
 Thumbnails 294, 300
 Tiefe 185, 248
 TIF, mehrseitig 133
TIF-Datei, mehrseitig betrachten 134
 Tipp des Tages 325, 328
 Tipps 328
 Trackleiste für Video-Einzelbilder 220
 Transparente Farbe 185, 237, 239, 260
Transparente Farbe (Aufgabenseite) 238
 Transparente Farbe für GIF-Dateien 239
 Transparente Farbe verwenden 185
 Transparenter Hintergrund 197
 Transparenz aktiv 61
 Trennung nach Spalten 189
 Trimmen 131, 156, 262
 Trimmen (Aufgabenseite) 232
 Trimmen (Filter) 187
 Trimmen aktivieren 188
Trimmen, Optionen 187
 TWAIN 42

TXT - Textdatei 71

U

Über dem Bild 175

Über Proxy-Server 71, 80

Überblick 4

Überblick über Aufgabenseiten 211

Übergeordnete Ebene 291, 306

Überlagerung 184, 226

Überlappend 284

Überspringen 98

Uhrzeit 137, 176, 198

Uhrzeit/Datum 173, 194, 196, 228

Umbenennen 84, 93, 98, 297

Umkehren 238, 259

Umrissfarbe 175, 182, 198, 223

Umriss-Schatten 175, 197

Unschärfe (Durchschnitt) 245

Unschärfe (Median) 245

Unter dem Bild 175

Unterlegen 184, 226, 249

Untermenüs aufnehmen 40

Unterdorder für jede Aufnahme erstellen 73

Untertitel 130, 155, 194, 196, 261

Untertitel (Aufgabenseite) 228

Untertitel (Filter) 155, 172, 193

Untertitel aktivieren 194, 196

Untertitel außerhalb des Bildes platzieren 173, 174, 228, 229

Untertitel, Filter 173

Untertitel-Einstellungen 173, 174, 228

Untertitel-Position 197

Update-Programm, Programmeinstellung 118

Upgrade-Prüfung 285, 326, 329

V

Verbindung 275

Vereinen 255

Vergrößern (Prozent) 224

Vergrößerungsfenster anzeigen 114

Verhalten und Aussehen von SnagIt OneClick
120

de.techsmith.com

Verlaufsliste löschen 45

Verschieben in Ordner 292, 296

Verschieben zu Gruppe 92

Verschiebung und Unterschied 250

Verteilen 274

Vertikal 175

Vertikale Ausrichtung 197

Vertikale Perspektive 225

Vertikaler Versatz 185, 224

Vertikales Scheren 225

Verwalten, Registerkarte 5

Verzeichnis für temporäre Capture-Dateien 44, 125

Verzögerte Aufnahme 137

Verzögerte Aufnahme einstellen 138

Verzögerung 137

Verzögerung/Terminvorgabe 137

Video vom Bildschirm 84

Video-Capture, Modus 17

Video-Capture-Einstellungen, Input-Eigenschaft
38, 43

Videodatei, Output-Eigenschaften 74

Videodatei, Output-Eigenschaften 55

Videosetup 75

Video-Untertitel (Filter) 195

Video-Untertitel, Optionen 195, 196

Vollbild 23

Vor Überschreiben von bestehenden Dateinamen
anfragen 105

Vor Update-Suche anfragen 118

Vordergrundfarbe 274

Voreingestellte Liste 68

Vorherige Seite 134

Vorheriger Frame 220, 257

Vorkonfigurierte Profile 82

Vorschau 105, 176, 198, 299

Vorschaufenster 53, 205, 206

Vorschaufenster im Vordergrund 114

Vorschaufenster Schritt für Schritt 206

Vorschaufenster, Benutzeroberfläche 209

Vorschaufenster, Capture 206

Vorschaufenster, Werkzeuge 216

Vorschaufenster, Werkzeugleisten 216

Vorsilben-Text 105

Willkommen • 345

W

Wartezeit bei der Aufnahme mit Zeitverzögerung 121
Wartezeit für Verschwinden 121
Wasserzeichen 131, 155, 262
Wasserzeichen (Aufgabenseite) 226
Wasserzeichen (Filter) 183
Wasserzeichen aktivieren 184
Wasserzeichen, Erweiterte Einstellungen 184
Wasserzeichen, Optionen 184
Web (Video-Capture), Output-Eigenschaft 79
Web, Output-Eigenschaften 51, 54, 70
Web-Capture Einstellungen, Input-Eigenschaft 38, 45
Web-Capture, Filter 200
Web-Capture, Modus 17, 20
Web-Capture-Filter, Optionen der Registerkarte Allgemein 200
Web-Capture-Filter, Optionen der Registerkarte Bilder 201
Web-Capture-Filter, Registerkarte Audio 202
Web-Capture-Filter, Registerkarte Benutzerdefiniert 203
Web-Capture-Filter, Registerkarte Video 203
Webseite aus Grafikdateien 152
Webseite erneut scannen 220, 257
Webseite erstellen 152, 293, 304
Webseiten-Adresse 45
Webseiten-Cookies zulassen 46
Werbe-Banner entfernen 202
Werkzeuge 314
Werkzeuge (Menü), Optionen 110
Werkzeuge und Menüoptionen in der klassischen und der Kompakt-Ansicht 314
Werkzeuge, Menü, Katalog-Browser 303
Werkzeugleiste für Anmerkungen 279
Werkzeugleiste im Katalog-Browser 291
Werkzeug-Tipps zeigen 85
Wert 105
Wiedergabe 257
Wiederherstellen 254, 273, 278
Wiederholen der letzten Aufnahme 100
Windows Explorer 95, 117
Wizard für ein neues Profil 90
Wizard für ein neues Profil verwenden 90

Z

Zeichenwerkzeuge 275
Zeichenwerkzeuge, SnagIt Studio 275
Zeichenwerkzeuge, Standard-Eigenschaften, SnagIt Studio 285
Zeichnen, Menü, SnagIt Studio 271, 281
Zeilen-Maximum 116
Zeit/Datum, Formatoptionen 173, 176
Zeitgesteuerte Aufnahme stoppen 140
Zeitgesteuerte Aufnahmen 136
Zeitlupen-/Zeitraffer-Aufzeichnung 75
Zeitlupen-/Zeitraffer-Setup 75
Zentriert 273
Zoom 264
Zoom - 218, 256, 274, 280
Zoom + 218, 256, 274, 280
Zoom 1
 1 274, 280
Zoomstufe 274
Zoom-Werkzeugleiste 279
Zu ignorierende Domänen 201
Zugreifen auf SnagIt OneClick 119
Zuordnung von Dateitypen 114
Zuordnung von Dateitypen, Dialogfeld 115
Zurück zu Aufgaben 223, 224
Zurück zum Untertitel 175
Zurück zur Auswahl des Wasserzeichens 186
Zurücksetzen 255
Zusammenfassung der Größeneinstellungen 230, 231, 232
Zusammenführen 97
Zusatzanwendungen 266
Zuschneiden 218, 254
Zwischenablage 208, 217
Zwischenablage, Input 28